DERNIÈRE ÉDITION



QUARANTE-DEUXIÈME ANNÉE - Nº 12683

4,50 F

Fondateur : Hubert Beuve-Méry

Directeur: André Fontine

- VENDRED NOVEMBRE 1985

Clarification franco-allemande?

Krond was a

.

. . . .

And the second of the second o

4.00

ij ku Politika delete

1000

 $_{\mathbf{k}\mathbf{q}}=\{0,0\}$

B1500 - --- w

 $(0,1,2,1)^{2}/2s$

2000

Miteria (1997)

Tagat Cart 1 1 1 1 1 1

A l'automne 1963, le général de Gaulle, qui avait signé le 20 janvier précédent le traité de l'Elysée avec Conrad Adenaner, mais qui avait été furieux du préambule dont le Bundestag l'avait assorti, constatait que les traités se familent aussi vite que les roses. Toutes proportions gardées, M. Mitterrand serait sans doute fondé à trouver que lui aussi, maigré les fréquentes protestations d'amitié, n'est pas vraiment payé de retour par

Le nouveau sommet francoallemand s'est ouvert en effet ce jeudi 7 novembre à Bonn dans un climat un peu décevant. Depuis six mois, la collaboration entre les deux capitales a connu plus de découvenues, en tout cas du côté français, que de motifs de satisfaction. Au sommet des sept pays occidentaux les plus industrialisés, au début de mai à Bonn, M. Kohl a adopté sur différents sujets des positions beaucoup plus proches de celles de la Maison Blanche que de

l'Elysée. Le projet d'avion de combat européen, qui reposait largement sur l'éventualité d'une mise en œuvre commune, a capoté, après celui d'un nouveau char francosliemand, remplacé au dernier moment par un... bélicoptère antichar. Les réticences de la RFA sur le développement de l'ECU, souhaité par la France, pouvaient préfigurer celles, moins visibles il est vrai, du ment de l'opération Eurèka, malgré quelques promesses glo-

La coopération entre grandes firmes industrielles, en dépit de certains accords spectaculaires, se beurte toujours à de sensibles différences entre les deux pays, en particulier le degré d'endettement des sociétés et la part respective du secteur public en RFA et en France. Quant à l'initiative de défense stratégique du président Reagan, elle a manifestement trouvé à Bonn une oreille beaucoup plus complaisante qu'à

Pourtant jamais autant qu'aujourd'hui l'avenir de la Communauté européeune n'a semblé à ce point lié à la capa-cité des Français et des Allemands d'agir de concert. C'est vrai du projet Eurêka bien sûr, auquel les travaux de la conférence de Hanovre viennent de donner un départ beaucoup plus prometteur qu'on ne le prérovait. Mais c'est aussi le cas de la réforme des institutions de la CEE. Dans le débat sur la marche à l'« union européenne », la France et la RFA occupent en quelque sorte, parmi les grands » de la Communanté, une position centriste, à égale distance des maximalistes (l'Italie et la Commission de Bruxelles) et des réservés : les

C'est pourquoi il importe que MM. Kohl et Mitterrand ajustent leurs positions avant le prochain conseil des Douze, convoqué les 2 et 3 décembre à Luxembourg. L'un et l'autre, aux prises avec de sérienses difficultés électorales, ressentent la nécessité de prouver le mouvement en marchant. M. Mitterrand par conviction philosophique déjà ancienne, M. Kohi moins profondément sans doute, mais sous la pression d'un ministre des affaires étrangères, M. Hans Dietrich Genscher, qui fait désormais figure de « grand européen - du cabinet.

Le tête-à-tête Paris-Bonn, qui a parfois si fort indisposé d'autres capitales de la Communauté, n'a de sens qu'an service d'une cause plus vaste : celle de l'Europe. C'est la conclusion à laquelle on est arrivé du côté français et sans doute aussi du côté ailemand.

[Lire nos informations page 3.]

LA PRISE D'OTAGES EN COLOMBIE

Affrontement à Bogota entre l'armée et la guérilla

L'armée colombienne continuait ce jeudi 7 novembre à donner l'assaut au palais de justice de Bogota, occupé depuis la veille par un commando d'insurgés membres du M-19 détenant des otages. La plupart de ceux-ci auraient cependant été libérés. Selon les premières informations les combats ont fait une vingtaine de morts.

De notre envoyé spécial

Bogota. - C'est la place que M. Mitterrand a traversée voici quinze jours avant d'entendre M. Betancur lui parler du processus de paix engagé avec la guérilla. La place Bolivar, au cœur de Bogota. Les jours ordinaires, on y voit des pigeons et des soldats à casque à pointe qui font la relève de la garde. Depuis vingt-quatre heures, les chars y sont en position, et les soldats en casque de combat ont remplacé les fifres et les tambourins.

Un silence écrasant pèse sur le rectangle couleur ocre où le congrès et le palais de justice se font face, entre la cathédrale et un bâtiment de style colonial. De temps en temps, des tirs éclatent, ou bien de longues rafales. Des hommes se précipitent en cour-bant la tête : des ambulanciers qui

emportent des blessés dans des couvertures, ou des soldats qui changent de position. Dans le palais de justice, aux vitres cri-blées de balles, les insurgés du M-19 tiennent en otages on ne sait an juste combien de magistrats. Leur action risque de tourner au fil des heures à l'opération kamikaze. Pour eux, il n'est pas de processus de paix qui tienne. C'est la guerre, la vraie, que mène le plus jenne et le plus impatient des mouvements de guérilla colombians.

La nuit s'étire, glaciale, traver-sée d'éclairs et de fumée. Au troisième étage du palais, vingt ou trente guérilleros continuent de tenir tête, avec leurs prisonniers, à plusieurs centaines de militaires et de policiers.

> CHARLES VANHECKE. (Lire la suite page 6.)

CONTRAINTES TECHNIQUES :T LOIS DU MARCHÉ

Les télévisions privées dans l'impasse

La télévision privée est aujoud'hui dans l'impasse la plus complète. Le 4 janvier derier, le président de la République décidait de libéraliser es ondes en donnant le feu vert à la création de télévisionslocales. Onze mois plus tard, cette décision politique se etrouve prise au piège d'un redoutable imbroglio techniqu et économique.

Le gouvernement et les candi- ne deserviront que quelques cendats aux futures stations privées taines de milliers de téléspectasont perdus dans le dédale du plan de fréquences et des problèmes de diffusion. Démentant l'optimisme inébranlable du président de Télé-diffusion de France (TDF), techniciens et experts de l'établissement public sont convaincus que le découpage du pays en deux réseaux multi villes et une quarantaine de télévisions locales n'est pas viable. Le dossier des télévisions privées a été monté à l'envers.

« Le président de TDF affirme que les réseaux multi villes desserviront 18 millions d'habitants. Dans le meilleur des cas, nous pourrons en toucher 10 millions. » Cette remarque désabu-sée d'un ingénieur de TDF donne la mesure de l'étendue des dégâts. Ainsi on sait qu'à Lille, à Lyon, à Marseille les nonveaux émetteurs

teurs our les millions d'habitants. Encor faudra-t-il que de nombreus foyers modifient leurs antenes, soit pour capter les futurs chaînes, soit pour continuer : recevoir les émissions du servic public. La télévision privée rique donc de n'être qu'un mirag pour les trois plus grands bassin de population après la capitas.

A Pris, la situation n'est guère plus billante. La tour Eiffel pourrait prinettre de toucher sept foyers ur dix, mais son utilisation par TIF dépend du bon vouloir de M. Chirac, et la négociation s'étermeen partie de bras de ser politicefinancier.

JAN-FRANÇOIS LACAN.

(_ire la suite page 35.)

LES ÉMEUTES DANS LES QUARTIERS ANTILLAIS

L'Angleterre malade du racisme

Le discours du Trône prononce, mercredi 6 novembre, par la reine confirme l'intention du gouvernement de Mª Thatcher de renforcer la répression des violences.

De notre envoyé spécial

Londres. - - Felix qui potuit rerum cognoscere causas. Heu-reux celui qui pent counaître le pourquoi des choses. Considérée avec les instruments de la pensée rationnelle, la crise de violence raciale que vient de subir la Grande-Bretagne en septembre et en octobre est un défi à l'analyse.

Ce qui fait dire à l'un des plus brillants éditorialistes de la presse britannique, Peter Jenkins, du Sunday Times, qu'une émeute est

un • événement à la recherche de sa propre signification ». La vio-lence qui se déchaîne un soir un peu trop chaud dans une banlieue un peu trop pauvre face à des policiers un peu trop brutaux ne trouve, en définitive, sa raison qu'en elle-même, rétive à toutes les dissections des docteurs de la science et de la politique.

Handsworth, Toxteth, Tottenham et Brixton, faubourgs obs-curs, ont brusquement éclairé de leurs incendies les métropoles éberluées. Les beaux quartiers de Birmingham, de Liverpool et de Londres ont été contraints, malgré qu'ils en aient, de tourner leurs regards vers ces « trous noirs » qu'on souhaitait invisibles, mais qui se sont révélés de redou-tables réservoirs d'énergie des-

On avait cru que les émeutes de juillet 1981, sur ces mêmes lieux, ne se renouvelleraient pas. Il suffisait, pensait-on, de suivre les recommandations de lord Scarman, doyen des juges britanni-ques, auteur d'un rapport célèbre sur les conditions de vie dans les ghettos noirs des grandes villes. Un cocktail de mesures sociales comprenant la création de « community relations councils . (conseils des relations intercommunautaires), le déblocage de crédits pour les centres sociaux et la formation professionnelle, et surtout la mise en œuvre de la « ommunity policing », forme bri-tannique de l'ilotage policier, pour garantir la paix civile.

Ouatre ans plus tard, tout est à recommencer. L'échec de cette politique est flagrant, et au

Il paraît deux biographies par

jour. Antant que de romans poli-ciers. Les vitrines de libraires se

changent en galeries de portraits, en photos de classe, en mémentos.

Demandez de la «vie» en tran-

che! Un destin hors série! Toute

coussin, yeux au ciel, bouche our-

lée et le masque du même sur son

lit d'agonie, paupières bistres, lèvres pincées par le vide, quels

mélanges de hasards et d'envies,

de chromosomes et d'histoire, de gènes et de plaisirs, ont fait de

celle-ci une favorite, de celui-là

un général, un poète, un meneur, un voyant? La curiosité pour la genèse des grands destins ne

s'étend pas, cet automne 1985:

Les hautes figures toutes caté-

elle submerge toutes les autres.

Entre la photo de bébé sur son

une époque !...

malaise chronique de la population noie s'ajoute maintenant la grogne policière, fait rarissime outre Manche...

Il aira donc suffi de quatre week-ends consécutifs d'émeutes pour dstabiliser édifice social dont la solidité permettait vaille que vaile à l'Angleterre de faire face à ses difficultés. Le Royaune-Uni et la maîtresse femme ui le gouverne n'avaient vraimen pas besoin de cela, dans une péride où il faut effectuer un parcour économique et psychologique à haut risque, reconvertir doulougusement un appareil industrie suranné, et s'habituer à n'être phs le centre d'un empire où le sold ne se couche jamais...

LUC ROSENZWEIG. (Ere la suite page 4.)

M. Chirac en campagne

Après son débat avec M. Fabius, le président du RPR a le triomphe modeste. PAGE 8

M. Jaruzelski chef de l'Etat polonais

Le général demeure premier secrétaire du parti. PAGE 3

Paris-New-York pour 950 F

Une compagnie de charters casse les prix sur l'Atlanti-

PAGE 41

Mariages blancs

L'offensive de M. Tranchant contre les petites annonces.

PAGE 12

Traitement du cancer

La chimiothérapie en mier traitement pour réduire les risques.

PAGE 44

La Réunion île des paradoxes Pages 15 à 24

Débats : pédagogie civique (2) • Etranger (3 à 6) • Politique (8 et 10) . Société (11 et 12) ● Culture (33) ● Communica-

tion (35) @ Economie (38 à 43) Programmes des spectacles (34) Radio-télévision (35) Informations services: Météorologie; Mots croisés;

Loterie nationale; Loto (36)

• Carnet (14) • Annonces classées (42)

Françoise

Françoise Dolto Séminaire L'enseignement porté, de psychanalyse dans le vif de la parole, d'enfants par l'expérience unique qui est celle de Françoise Dolto.

gories continuent de fournir les gros bataillons. Après « les » Hugo - centenzire oblige, - voici pêle-mêle des vies de la Duchesse de Chevreuse, Julie de Lespinasse, Voltaire. Ces dernières semaines, c'était le tour de de Gaulle (suite), Sartre, Céline. Suivent de près Tourgueniev, Strindberg, Simone de Beauvoir. Dans bien des cas d'écrivains, on hira leurs existences avant d'avoir lu leurs œuvres, sans intention de s'y reporter, comme s'il s'agissait de trapézistes ou de secrétaires d'Etat: pour le plaisir de manger

Les gens de spectacle et leurs concurrents du show politique font désormais partie des biographiables: non plus seulement à l'âge de la retraite, mais à leur zénith, à mi-vie. Pour griller les confrère, les éditeurs font portraiturer les stars potentielles de demain, L'esprit « Loto » gagne l'édition les livres sur Delors et Rocard alonnent «les» Mitter-

La passion des biographies

Les velettes s'épuisant, les vies anonymes s'ajoutant aux glorieuses, les souvenirs de sansgrade d'éalent. La piétaille prend sa revanche, avec ses poilus sépia, ses aleux en longues blouses, encore des vies, toujours des Pourquoi ces ventrées de desti-

nées augistes ou obscures? C'est tout bête: parce que le public en redemande. Les chiffres sont là. Les actats de « vies » ont dépassé, ces derniers mois, ceux des livres d'histoire et des policiers. Ils approchent les records des romins sentimentaux. Les vieux lecteurs apaisent ainsi leur

nostalgie; les jeunes, tout auss preneurs, étanchent leur soif d'authentique. Personnalisation outrée de la

vie politique, consommation for-cée de prodiges à longueur d'antenne, nécrologies à tous les repas, besoin d'exister par procu-ration faute de vivre soi-même des vies photogéniques, rejet de romans trop nombriliques et formalistes, sensation que notre Histoire n'est plus à faire, qu'elle est derrière nous ou bien qu'elle est le fait des hommes plus que des idées et des masses...; les origines de cette boulimie ne manquent

Le phénomène, lui, est là. L'avenir dira si l'édition du vingtième siècle a crevé ou non, bouche ouverte, de grande bouffe bio-

B, POIROT-DELPECH. (Lire - le Monde des livres -pages 25, 30 et 31.)

Le Monde

DES LIVRES

- Romans: Jean Blot et ses · Cosmopolites », l'Apocalypse selon saint Guy Hocquenghem.
- Lettres étrangères : le roi David de Joseph Heller, Henrik Stangerup ou la difficulté d'être
- Le feuilleton de Bertrand Poirot-Delpech.

Pages 25 à 32

Les jeux, les amendes et l'impôt

Ceux qui nous gouvenent ne doivent pas traiter les Françaiscomme des enfants

payer des impôts. Ils ne sont pas les seuls. Mais, dans notre pays, ceux qui nous gouvernent, plutôt que de chercher à former et à informer les citoyens sur l'utilité de la participation financière à l'œuvre company de l'entre l'en mune, préfèrent parfois suivre une méthode pédagogique apparem-ment plus facile : celle du bonbon

Ma mère me donnait cette friandise pendant la guerre lorsqu'il me fallait prendre de l'huile de foie de morue. Le fortifiant était d'un goût détestable ; alors, pour faire « passer la pilule », elle me donnait une sucrerie.

Les Français seraient-ils de grands enfants? Je ne le pense pas. Il faut alors avoir le courage de présenter les choses clairement. Parler vrai. Ceux que les Français ont délégué aux affaires de l'État doivent, sur ce point, s'interroger... Deux exemples:

- Les jeux. Chacun sait que, par les loteries on autres concours de pronostic, l'Etat fait une ponction non négligeable sur les biens d1 es parieurs. Il se donne la part du lion. Or, depuis plusieurs années, le nombre de ces jeux de hasard a augmenté d'une manière absurde. On joue sur l'instinct du gain facile et beaucoup se laissent prendre à cette drogue qui interdit de bien gérer le présent, mais porte an rêve d'un demain merveilleux.

Pour un qui gagne des sommes inimaginables, des milliers et des milliers s'appauvrissent. Je ne dis pas que jouer est un mal. Toute ectivité ludique n'est pas contraire à la morale. Mais, comme pour l'alcool, l'excès est un très grand

Et il n'est pas bon de jouer avec ce désir de l'argent qui, s'il n'est pas maîtrisé, anesthésie le sens des responsabilités familiales, le goût de la solidarité. l'exigence de l'engagement pour la justice,

- Est étonnante aussi l'extraordinaire augmentation des amendes que les autorités infligent, depuis le 1e octobre, à la suite de certaines contraventions. La circulation automobile n'est pas un jeu. La faute de conduite n'est pas un moyen qui permettrait aux autorités de percevoir un impôt indirect

L'automobile, même si certains y trouvent une réelle détente, voire un plaisir, est d'abord un moven de transport. Contrevenir aux règles du code de la route est une faute qui parfois peut être très grave. Punir ici est souvent un bien.

Les cours intensifs:

4 heures d'anglais par jour

pendant deux semaines. Vos

blocages n'y résisteront pas.

par GEORGES GILSON(*)

Il est donc normal de payr des amendes. Mais ce régime dvient insupportable - et peut-êtrerréalisable, car beaucoup de jeues ne pourront jamais s'acquitte des sommes exigées, - lorsque on en fait un moyen de prende de l'argent aux contribuables pour une œuvre positive nécessare, en l'occurrence la modernisaton de

On dit que les Français son cartésiens, que leur raison mîtrise leur action. Je me demand si, en cette affaire, on a fait travaller sa raison. Réfléchissons. L'annde a pour but - en morale - d'éluquer les gens à plus de prudenc et au respect des lois. Le législateur a comme inalité

de faire en sorte que, peu apeu, le nombre des contrevenant dimi-nue. Dans une société où hacun serait plus attentif à son pichain, il n'y aurait que peu de corraven-tions. Ainsi, l'éducateur sefforce de promouvoir le respect de règles

L'impôt sur le rêe

Le Loto sportif fait recitte. Le

sportif sont ravis de la réusite de

ces concours de pronostics qle beau-

impôt sur le rêve » (Lois-Jean

Calvet) vient boucher les trus d'un

budget de rigueur mais vise ussi, en

accentuant le refuge dans l'imagi-naire, à combler le vide dune vie

Idéologiquement, non plus l'opéra-tion n'est pas neutre. Si le je reflète

le niveau de développement alturel d'un pays, l'image ludique de la France – avec la Loterie, l'Tiercé,

le Quarté, le Derby, le Tac-tac, les Bingos, etc. - a de quoi iquiéter.

Plus encure que les néo-mysicismes, les jeux de basard anesthisient le

réel, calment la violence d'une popu-lation aujourd'hui durement touchée

par la crise mais certaine demain, de rencontrer la « divinité agent ».

Le gouvernement de gauthe a re-nié sa parole. Peu de tems avant l'élection présidentielle q 1981, M. Mitterrand ne déclarat-il pas:

« Les ressources extra-bulgétaires

ne sont pas un surplus mais un substitut. Le masque est jeé. Il est

INTERNATIONAL LANGUAGE CENTRE

20, passage Dauphine

75006 Paris - Tel. 43.23.41.37

souvent dépourvue e sens.

mnait sévèrement. C nouvel

coup de monde, hier cacore,

de la circulation... Mais ce parcours éducatif semble aujourd'hui se heurter à une autre visée : moderniser la police. Cette modernisation est nécessaire. Elle est même exigée par la population, qui ressent confusément un besoin de sécurité. Si l'on veut moderniser correctement, il faut trouver

Et, pour trouver les moyens

les moyens financiers.

financiers, on demande à la caisse des contraventions de les fournir. La conclusion est simple: il faut inviter les automobilistes à contrevenir largement aux règles de conduite! Bientôt des affiches seront collées sur les murs des villes ou sur des panneaux le long des routes nationales : elles montreraient une voiture roulant à vive allure, une moto brûlant un fen rouge, ou, pourquoi pas? une automobile accidentée, etc., avec ce slogan : « Merci, vous servez la sécurité des gens ».

Plus que paradoxale, cette situation peut devenir absurde. En morale, la fin ne justifie pas

M™ Avice ne cessa de répéter qu'il

fallait budgétiser les ressources

extra-budgétaires et de souligner

que « les concours de pronostics po-

seraient un important problème mo-

Dans son livre les Jeux et les

Hommes, Roger Caillois note:

L'aléa est une démission de la vo-

lonté, un abandon du destin. » Les

jeux de hasard sont des machines à

distiller le rêve. Le peuple n'est plus

l'acteur de son existence. Son sort

est entre les mains du destin. La

gauche voulait faire le bonheur réel

de la population, elle ne lui offre

qu'un bonheur illusoire. On était en

droit d'attendre de ce gouvernement

Il est temps d'initier les futurs citoyens, dès l'école, au prix inestimable de la personne humaine

Le droit à la vie

FFICHER dans les écoles la Déclaration des droits de l'homme : qui n'ap-pronverait ce projet du ministre de l'éducation ? Il s'en faut, même en France, que soit parfai-tement observée la Déclaration universelle qui fut promulguée à Paris, au palais de Chaillot, en 1948. C'est particulièrement vrai pour l'article 3, le plus fondamental : « Tout individu a desit à la vie droit à la vie. »

Aujourd'hui même, comme les trois cent soixante-quatre autres jours de l'année, quelque trentequatre personnes auront trouvé la mort sur nos routes, et huit cent quatre-vingts auront été blessées, peut-être mutilées à vie. C'est la moyenne quotidienne. L'opinion, si choquée par les deux accidents ferroviaires de Faujac et d'Argenton, en août dernier, oublie trop que la route cause chaque jour une catastro-phe comparable. Fatalité? Nul-

Si les citoyens français, par respect de la vie humaine, acceptaient et observaient certaines mesures, notre taux de mortalité routière se rapprocherait de ceux de la Grande-Bretagne ou du Japon, deux fois moins élevés.

L'alcoolisme? La France en détient toujours le record mon-dial. Un fléan qui remplit les hôpitaux, les prisons, les cimetières, tout en vidant les caisses de la Sécurité sociale. Là encore, le mal pourrait reculer si, par exemple, on appliquait le rapport Bernard de 1980.

MICHEL CATLLAT

rédacteur de la revue Quel Curps ?,

teur des Dessous de l'Olym

(Ed. La Découverte.)

La libération des otages soviéti-

ques à Beyrouth confirme, une fois de plus, que la Syrie est capable de

bien des choses au Liban. La puis-

sance régionale qui a contraint des

geôliers fanatiques à libérer les di-

plomates russes est-elle vraiment in-capable de provoquer la libération

de Seurat, de Kauffmann et des au-

\overline Et Kaufimann

et Seurat?

Mais les recommandations du professeur ont été noyées dans le pastis. Les temps n'ont guère

RICHARDESMERCHER VIRE

par JEAN TOULAT (*)

changé depuis 1903, lorsque Péguy disait : « A la Chambre, l'empoisonnement alcoolique n'a jamais été mis en cause. .

A l'actif de nos dirigeants actuels: la condamnation à mort de la guillotine. Mais 60 % des Français continuent à regretter qu'on ne puisse - couper un homme en deux », selon le mot de Badinter, oubliant que la meilleure façon d'inspirer le res-pect de la vie, c'est de refuser de l'enlever au nom de la loi.

En revanche, le pouvoir socialiste a aggravé ce qu'avait déjà légalisé le précédent septennat : la violation de ce droit primor dial de l'enfant qu'a rappelé le Conseil de l'Europe le 3 octobre 1979 : « le droit à la vie dès la

Non seulement la suppression de l'enfant avant sa naissance est devenue licite, mais depuis 1983 eile est remboursée. Et cet acte - objectivement un meur-tre - se répète, paraît-il, près de mille fois chaque jour.

- Nous avons du sang sur les mains », déplorait le pape Paul VI, le 1= janvier 1970, à propos de la guerre et du commerce des armes. Dans ce dernier domaine, la France, là encore, reste championne du monde par rapport à sa population. En 1984, pour la première fois, nos livraisons d'armes (30 milliards de dollars) ont même dépassé - très légèrement nos exportations agro-

(*) Auteur de Un combat pour la le (Nouvelle Cité).

morale, culturelle, commerciale, fi-

nancière, diplomatique et même mi-

litaire pour sauver sa dignité et les

idées que désendent Seurat et

Kauffmann, devenus hommes-

A quoi sert-il de parler au-

jourd'hui de dissussion nucléaire

quand on n'arrive, hélas, même pas

à dissuader les plus lâches des grou-

puscules? Quand on n'a même plus le courage de traiter à pied d'égalité

La peur... Ce fléau occidental ne

libérera pas les Français détenus ou

à détenir. Dans le monde de la ter-

reur, plus précisément en Orient, on

admire les conrageux, de quelque

couleur qu'ils soient. On les craint,

et on finit par les aimer. Cette psy

avec un Etat du Proche-Orient?

symboles ? (...).

un prix, la France est-elle prête à l'ignorer?

alimentaires (29,7 milliards) : les canons avant le pain! Et ces armes ne servent pas seulement la parade.

Nos chars AMX, aux mains des Irakiens, ont écrasé des villages kurdes, comme nos Exocet, pendant la guerre des Malouines, ont coulé le Sheffield et l'Atlantic Conveyor, envoyant ainsi par le fond plus de deux cents de nos amis britanniques.

Et le Rainbow-Warrior? A vrai dire, le sabotage du ba-teau de Greenpeace n'est « rien » par rapport à l'enjeu de notre stratégie anticités, qui programme l'extermination éventuelle de millions de personnes; condamner l'explosif d'Auckland et justifier la bombe de Mururoa, c'est filtrer le moucheron et avaler le chameau

Il est grand temps d'initier les futurs citoyens, des l'école, au prix inestimable de la personne humaine. A l'enseignement de la Déclaration des droits pourrait s'ajouter celui de la Déclaration des devoirs de l'homme qu'avait prévue la Constitution de l'an III, en 1795.

Elle comportait, entre autres, cet article fondamental : « Tous les devoirs de l'homme dérivent de ces deux principes, gravés par la nature dans tous les cœurs : ne faites pas à autrui ce que vous ne voudriez pas qu'on vous fit. Faites constamment aux autres le bien que vous voudriez en recevoir.»

Qui ne voudrait voir respecter son droit à l'existence? Car, « même si la vie ne vaut rien, rien ne vaut la vie ».

C'est à tort qu'un de vos lecteurs,

dont la lettre a été publiée le 30 oc-

tobre, vous reproche d'employer le terme « exécuter » pour désigner — comme les journaux télévisés — la

mise à mort d'otages. Le Petit Ro-bert donne, en effet : « Par exten-sion : Faire mourir pour se venger. V. abattre, assassiner, tuer. Bandits

qui exécutent un mouchard. • Et la

récente 2º édition du Grand Robert :

Par extension. Faire mourir... sans

jugement. Exécuter froidement, sauvagement quelqu'un > [c'est exactement notre cas!] (...),

BP 507 09

75422 PARIS CEDEX 09

3 mais 6 mais 9 mais 12 mais

FRANCE

354 F 672 F 954 F 1 200 F

TOUS PAYS ÉTRANGERS

PAR VOIE NORMALE

687 F 1337 F 1952 F 2530 F

ÉTRANGER (par messageries)

L = BELGIQUE-LUXEMBOURG PAYS-BAS

399 F 762 F 1089 F 1380 F

IL - SUISSE, TUNISIE

504 F 972 F 1 404 F 1 800 F

Changements d'adresse définitifs ou provisoires (deux semaines ou plus); nos abonnés sont invités à formuler leur depart, Joindre la dernière bande d'envoi à

Vendlez avoir l'obligeance d'écrire

tous les noms propres en capitales

PRIX DE VENTE A L'ÉTRANGER

Par voie aérienne : tarif sur demande.

J.-J. HEMARDINQUER, maître-assistant à l'EHOSS.

Say (----

₹ :- · .

· · · · ·

-

Cr.

eo_{le} :

its of

î=-:---

ltslie TO 12 X 7 LE THE

... Craxi obt gre latta majorité au

> = 125 - 2 ¹⁰3₀, § -1 -452 mg 4000 المناهدة المناهدة 20013000 7.5

> > - 2 Discerning M 24 36. at a Magazing Table - 44# ... 16.3 orithe E الأسوالي فأت

Living 🏃 ويهات المحاورة 100 We 216 CO25 FIRE CLASS ---are de l'agric WILLIAM ES

在 计位换设置 TANKE NEW er van erse FAREN BUILD € tarve المنظينية الا

Marie 1 THE PERSON NAMED IN COMM

Participated to the second - 1.2 L 💢 and the ending

Carre .: E Carre ि व्योध्या स्विक्त स्वेद्धी

Un animi-c

o ti Turi gaye rega The same res

.....

· CHARLE &

- CONFÉREN

ans sur

Course à l'arth The more a literature ikyandh u ze u The let trayer de charts

े अस्तावर्ष भ्या कीर Comercialentent mit en Til ettendas pour la min petite contigue a - Transparent in trees. Autor problème en i macemple d

> ---Service Committee & Ass The forest alatehan e A KOMMUNING A The Table of February Com all a comments THE PERSON NAMED IN 40 化二苯酚 療 Titte dieseen Constituent weeks of

Trans Sistem 4. 15 AU. 19 9091

eur (ें =े उद्यक्त कार्म 200 General 200

alle de prayers pe े कर कर है जनते। HALLE ACCESSES North Arthurson of Charter City

र्थ । एक किया विकास की कार्य ेशक केक्स स्वरूप **स** ATTENDED COLLEGE

the second rection Deut fames, fin with the state of the state of Legellantener, w Conference of िया वार्षा केवल कुछ कुछा Dies and the for () 加速性 医纤维性 gegeber er er er er

ABONNEMENTS

Le Monde

Dans le marché syrien, où tout a chologie, la France continuera-t-elle

Execution

7, RUE DES ITALIENS, 75427 PARIS CEDEX 09 Télex MONDPAR 650572 F Télécopieur : (1) 45-23-06-81 Tél.: 42-46-72-23 Edité par la S.A.R.L. le Monde

Gérant : André Fontaine Anciens directeurs: Hubert Beuve-Méry (1944-1969) Incques Fauvet (1969-1982) André Laurens (1982-1985) Durée de la société : cinquante ans à compter du 10 décembre 1944.

Capital social: 500,000 F Principaux associés de la société Société civile Les Rédacteurs du Monde », MM. André Fontaine, gérant, et Hubert Beuve-Méry, fondateur.

Rédacteur en chef : Daniel Vernet.



Commission paritaire des journaux et publications, nº 57 437 ISSN: 0395 - 2037

Carédacteur en chef : Claude Sales.

Algérie, 3 DA; Marce, 4.20 dr.; Tunisie, 400 m.; Allemagne, 1,80 DM; Autriche, 17 sch.; Belgique, 30 fr.; Canada, 1,50 S; Côre-d'holre, 315 F CFA; Danemark, 7,50 kr.; Espagne, 120 pez.; E-U., 1,20 S; C.-B., 56 p.; Grèce, 90 dr.; Irlande, 85 p.; Utalle, 1 700 L.; Libye, 0,350 DL; Luxembourg, 30 f.; Norvége, 9,00 kr.; Paye-Bei, 2 fl.; Portugal, 100 sec.; Sénégal, 335 F CFA; Sudde, 5 kr.; Suisse, 1,60 f.; Yougcelevie, 110 nd.

Depuis le 4 novembre 1985 L'équipe publicitaire du MONDE se regroupe : *LE MONDE* PUBLICITÉ 5, rue de Monttessuy, 75007 PARIS Tél. : 45-55-91-82 ou 45-55-91-71 Télex MONDPUB 206 136 F

« CE QUE JE CROIS », de Jean Delumeau

donc temps de lever cette hypothè- autre chose que l'exploitation accé-

que et que l'Etat assume ses respon- lérée de la crédulité.

N'ayez pas peur

Jean Dekumeau est fasciné per l'infiniment grand et l'infiniment petit. Se foi prend racine dans cet espace qui sépare Newton et François d'Assise. La science moderne, dit-il, ne nie pas Dieu :

N'ayez pas peur de reprendre hardiment la marche en avant de l'œcuménisme. Attaché à l'unité des chrétiens dont l'historien connaît toutes les vicissitudes, Jean Delumeau ne croit pas que les divergences de conception sur les ministères avec les proN'ayez pas peur des expériences conjugales qui ne sont pas celles de la morale familiale et sexuelle de l'Eglise, mais n'en contribuent pas moins à une maturité diffégrand-père n'est pas choqué par les mariages à l'essai. Il sort de ses gonds (l'unique fois) devant l'attitude de l'Eglise sur la contracection artificielle. ou'r un gouvernement de célibateires a condamnée globalement, sans en avoir discuté », notamment avec les femmes.

raisons de crier. « Il y va, dit l'auteur, de leur crédibilité dans le monde actuel et de la fidélité à leur idéal spirituel. > Ce doux professeur ne dédaigne pas, eu nom de se foi, les engagements

(1) J. Delumean, qui est profes-seur au Collège de France, a égale-ment écrit la Peur en Occident et le Péché et la Peur.

★ Ce que je crois, de Jean Delumeau, Grasset, 360 p.,

AR les temps qui courent, les voix sereines se font rares dans l'Eglise : d'où a bonne surprise que constitue la publication du Ce que je crois de Jean Delumeau. L'historien du Péché et de la Peur (1) a une manière bien à lui de dire ce qui va et ce qui ne va pas. Son registre est celui de la confidence chuchotée, plus que de la pétition militante. Et son affection pour l'Eglise n'a d'égale que sa crainte d'un retour à une mentelité préiliaire, celle de la « citadelle

au contraire, elle accroft la part du mystère. « Science et religion s'épaulent mutuellement. »

Sa théologie n'est pas celle du Dieu tonnant et vitupérant qui, pendant des siècles, a régné sur les consciences occidentales, mais celle d'un Dieu qui aime et respecte profondément la liberté de l'homme. Et c'est au nom mame de cette liberté qu'il re-tourne au pape son propre ap-pel : « N'ayez pes peur. »

testants soient suffisantes pour reculer l'houre des retrouvailles.

N'ayez pas peur, enfin, de l'avant-garde théologique en Amérique latine ou en Asie. Jeen Delumeau est convaincu que les Eglises ont une formidable carte à jouer sur le terrain de la lutte pour les droits de l'homme. la justice sociale et le développenent. Entre mangame et capita fisme, entre totalitarisme et résction, entre Jaruzelski et Pinochet. les chrétiens ne manquent pas de

HENRI TINCO.

هَكُذا مِن الأصل

Vous voulez parler Si votre problème n'est pas l'anglais vite, très vite? d'aller vite, renseignez-vous A vos marques! sur nos différentes formules : Choisissez parmi les deux cours trimestriels, coursia formules ILC réservées thèmes (conversations, aiglais aux sprinters. des affaires, anglais culturel), La semaine bloquée : cours preparatoires auxi 6 heures d'anglais chaque examens, séjours linguistiques jour pendant une semaine. en Angleterre. Un rythme féroce mais L'English Connexion des progrès géants.

L'anglais au sprint

EN DÉPIT DE SES PROPOS SUR LE TERRORISME PALESTINIEN

M. Craxi obtient

une large majorité au Parlement

De notre correspondant

Rome. — Que le succès de la pro-cédure de conciliation intervenue entre les cinq partis de la majorité italienne doive davantage à la raison qu'à l'amour, on en a eu la preuve le mercredi 6 novembre, lors du débat de confiance devant le Parlement Le premier ministre socialiste, M. Bettino Craxi, était en train de répondre aux différents intervenants lorsque, à propos de l'OLP, il se laissa aller à exprimer très franchement sa pensée : « La lutte armée et le terrorisme font seulement des victimes innocentes et ne résoudront pas le problème palestinien ; mais je n'en conteste pas la légitimité. La première exclamation indignée partit-elle des bancs du Mouvement social italien (extrême droite) on d'un éminent représentant du Parti républicain, membre de la majo-rité ? Toujours est-il que le grondement s'enfia au point que la prési-dente de l'Assemblée, Mª Nilde Jotti, dut lancer un rappel à l'ordre.

Le président du conseil, qui a le goût de la provocation, appela alors les grands ancêtres à la rescousse : les grands ancêtres à la rescousse :

«Lorsque Giuseppe Mazzini (1),
dans sa solitude, se morfondait
pour une Italie unifiée, lui, le noble,
le religieux, l'idéaliste, il envisageait tout à fait des assassinats
politiques. Quand on veut libérer
son pays de l'occupation étrangère,
contester le recours aux armes c'est ester le recours aux armes c'est aller contre l'histoire. » L'impensable arriva: aux applaudissements des socialistes se joignirent ceux, nourris, du PC et de l'extrême gauche! Qu'allaient faire les républi-cains, par qui la crise avait été ouverte le 16 octobre à propos de la politique moyen-orientale du gou-vernement? Un de leurs représentants déclara, dans la salle des pas nerdu, que son parti ne se reconnaissait pas dans les propos de M. Craxi : mais il ajouta qu'il vote-rait cependant le document signé par les cinq partis de la majorité, sur quoi portait la question de confiance. Quant aux démocrates-chrétiens, ils firent savoir qu'ils approuvaient la déclaration d'ouverture du premier ministre, celle pro-noncée l'avant-veille!

A l'heure des votes, M. Craxi obtenait donc 347 voix contre 238 et une abstention. Le Sénat devrait se proponcer à son tour favorablement le vendredi 8 novembre. Jusqu'au bout, l'attitude des républicains sera demeurée incompréhensible : provoquant la crise, acceptant la réconciliation sans avoir presque rien obtenu en échange, et votant finalement la confiance après avoir manifesté leur désapprobation.

Le record de longévité

Sur le devant de la scène restent donc aujourd'hui deux forces symbolisées par deux hommes : la démocratie chrétienne, conduite par M. De Mita, son secrétaire généra et le PS avec M. Craxi, bien décidé à démontrer qu'il ne sera pas l'otage des partenaires de sa majorité.

Cela confirme la situation nou-velle créée par M. Craxi; depuis quarante ans, l'Italie politique se résumait à un seul parti campé au beau milieu de la scène : la DC, avec un autre bloc énorme, le PC, respecté, mais installé dans les coulisses du pouvoir, sans véritable espoir de mener le jeu dans le contexte occidental contemporain. Les socialistes sont venus brouiller

cette belle ordonnance. Comment l'un et l'autre des deux grands chercheront-ils à l'avenir à se débarrasser de ce remuant troisième larron? La DC et le PC tiennent l'un et l'autre leur congrès au printemps. Les démocrates-chrétiens devraient en sortir « regonflés » à bloc, après leur traversée du désert de ce début des années 80. Les communistes réussiront-ils, eux, à dépasser leurs cruelles incertitudes stratées actuelles? En attendant M. Craxi s'apprête à fêter, le 14 novembre, le record de longévité ministérielle de la République ita-

JEAN-PIERRE CLERC.

(1) Mazzini, patriote italien du dix-neuvième siècle, qui a milité pour la libération et l'unificiation de la Péniu-

Pologne

Le général Jaruzelski devient chef de l'Etat

Titre nouveau, problèmes anciens

Après avoir occupé pendant qua-tre ans et demi le poste de premier ministre, le général Jaruzelski a tro-qué cette charge pour celle de prési-dent du Conseil d'Etat. Il conserve naturellement son autre casquette de très loin la plus importante, cellde premier secrétaire du parti. Ce ngement d'attribution a été enregistré mercredi 6 novembre par la Diète nouvellement élue, en même temps qu'une redistribution des cartes et des fonctions qui devrait

En quittant la direction du gouvernement pour celle du Conseil d'Etat, le général Jaruzelski donne une importance accrue à un organisme dont le rôle était plutôt formei et qui était préside par un personement d'importance accordaire. er qui etait prestae par un person-nage d'importance secondaire, M. Jablonski. A l'inverse, le poids relatif du gouvernement, désormais conduit par M. Zbigniew Messner, jusque-là vice-premier ministre, pourrait s'en trouver diminué.

être complétée dans les prochains jours par une modification du gou-

Cette nouvelle répartition des rôles met fin à une anomalie. La Pologne rejoint la cohorte des pays socialistes où le chef du parti exerce aussi les fonctions protocolaires de chef de l'Etat (avec les deux excep-tions que sont la Hongrie et, depuis peu, l'URSS). Le général Jaruzelski voudra-t-il aller au-delà, et devenir un jour un véritable « président » ? On lui prête depuis longtemps cette intention, d'autant que ce serait là un moyen d'opérer un rapprochement, au moins formel, avec les institutions de la Pologne d'avant-guerre, et le général Jaruzelski aime assez exploiter cette veine. On n'en est pas encore là. Mais on remarque tout de même que la composition du Conseil d'Etat a été très largement renouvelée et que des proches du premier secrétaire y apparaissent désormais en grand nombre. Parmi les quatre vice-présidents, qui repré-sentent traditionnellement les divers

« courants politiques » associés au pouvoir, c'est M. Barcikowski, un proche parmi les proches, qui oc-cupe la place réservée au parti. D'autre part, depuis les modifications constitutionnelles qui ont été nons constitutionnelles qui ont été introduites il y a deux ans, c'est dé-sormais le président du Conseil d'Etat – et donc le général Jaru-zelski – qui a le privilège de décré-ter seul l'état de guerre ou l'état d'argence : plus besoin de convoquer en pleine muit les autres membres du Conseil, comme ce fut le cas un cer-tain 13 décembre 1981.

Le nouveau premier ministre, M. Messner, avait été mis sur orbite, en novembre 1983, par le général Ja-ruzelski, qui lui avait confié alors la responsabilité de coordonner l'ensemble des secteurs économiques et de le remplacer quand il s'absentait. Cette fois encore, le général Jarucelte jois entene, le general Jaru-zelski, en proposant sa nomination devant la Diète, l'a présenté comme « un de ses proches collabora-teurs ». Il n'est pas évident que la promotion de M. Messaer accroisse sensiblement ses prérogatives. Cet homme de cinquante-six ans, ancien universitaire de Matoscie a commu universitaire de Katowice, a connu une ascension rapide depuis que le général Jaruzelski est aux com-mandes. Il n'est membre du comité central que depuis 1981. Des le dé-but de 1982, il était appelé aux fonctions de premier secrétaire du parti de sa région, la Haute-Silésie, accé-dant ainsi au bureau politique, avant d'être nommé vice-premier ministre. A ce dernier poste, il n'a pas vrai-ment réussi à imposer la mise en application d'une réforme économique

- pean de chagrin. Saura-t-il faire mieux désormais ? La composition du nouveau gouvernement ne sera comme que la semaine prochaine. Les pronostics les plus crédibles laissent prévoir un départ de l'actuel ministre des affaires êtrangères, M. Olszowski, longtemps présenté par les milieux pro-ches du pouvoir comme le « grand méchant loup » (il faut toujours un dur pour mettre en valeur les « libé-raux »). M. Olszowski, en tout cas, ne figurait pas sur les listes des can-didats aux dernières élections, ce qui est sans conteste un signe. Un autre départ semble probable, mais il s'ac-compagnerait lui d'une promotion. Le général Kiszczak, actuel ministre de l'intérieur, pourrait accéder au

secrétariat du comité central où il coifferait le même secteur - occu-pant la place laissée vacante par M. Milnewski, mis sur la touche après l'assassinat, en octobre 1984, du père Popieluszko par des membres de la police politique.

Déconfiture de M. Rakowski

Mais dans tout ce remne-mén l'événement peut-être le plus signifi-catif, c'est la déconfiture de M. Rakowski, qui vient d'être « étu » vice-président de la Diète. Pour occuper ce poste de troisième ordre, l'intésé devra abandonner ses fonctions de vice-premier ministre, et aussi ses ambitions et son goût du pouvoir. Le départ de M. Rakowski, c'est

un peu la fin d'une époque, car il a longtemps été considéré comme la cheville ouvrière de l'équipe Jaru-zelski (il était aussi le protecteur du porte-parole du gouvernement, M. Urban, dont le sort devient désormais incertain). C'est aussi l'échec personnel d'un personnage toujours considéré avec suspicion toujours considéré avec suspicion par les hommes de l'appareil, mais qui, en dépit de son aura d'ex-« libéral», s'était fait détester par une bonne part de la population. Son goût de l'engagement personnel et des projecteurs l'avait d'ailleurs conduit à affronter en public, et sans grand succès, des hommes comme Lech Walesa. Mais il a surtout totalement échoué dans ce qui devait être la tâche essentielle de l'ancien rédacteur en chef de Polityka, lié par ses proches aux milieux artistiques : gagner les intellectuels et les

ques : gagner les intellectuels et les créateurs à la cause du pouvoir. M. Rakowski, profondément blessé de n'être pas reconnu à sa juste valeur par les intellectuels in-dépendants, avait adopté un comportement vindicatif, et avait d'ail-leurs pu mesurer son impopularité lors des dernières élections. C'est hui, parmi toutes les personnalités

placées sur la liste uzione des candidats qui avait recueilli le moins de voix. Par parenthèse, M. Rakowski semblait éprouver des sentiments de ranceur particulière à l'égard de la France, et sa perte d'influence pourrait être bénéfique aux relations officielles entre Varsovie et Paris.

Autre disparition, autre symbole : M. Stanislaw Kania, l'ancien premier secrétaire du parti, délogé à l'autonne 1981 par le général Jaru-zelski, quitte l'un des derniers postes qui lui restaient — un siège au Conseil d'Etat (il reste cependant député).

Quant an général Jaruzelski luimême, sa position apparaît, au contraire, plus solide que jamais, et il va pouvoir s'atteler à la préparation du congrès du parti, prévu pour l'an prochain. Associé au pouvoir dès 1968, en tant que ministre de la défense, nommé premier ministre en février 1981, premier secrétaire huit mois plus tard, l'homme qui imposa l'état de guerre à son pays « pour le sauver », ajoute un nou

Est-il pour autant au bout de ses peines, hi qui ne rêve que de norma-lisation? Pourquoi a-t-il fallu que le jour même de son élection, M. Lech Walesa se rappelle à son bon souve-nir en refusant de se rendre à une nonvelle convocation du procureur, en dépit des six policiers qui avaient fait irruption chez lui ? M. Walesa était prie de rendre des comptes sur ses récentes déclarations par lesquelles il mettait en doute les résultats officiels des dernières élections, tats officiels des dermères elections, et communiquait les chiffres établis par Solidarité. Un médecin a certifié qu'il n'était pas en état de déposer. Ce n'est que partie remise, évidem-ment, mais c'est anssi un signe, parmi tant d'autres, que le général Jaruzelski a encore bien du pain sur la planche.

JAN KRAUZE.

7.n

E ...

ΔŽ.

DIPLOMATIE

LA CONFÉRENCE DE HANOVRE

Dix plans sur la comète Eurêka

La conférence ministérielle consacrée à Eurêka s'est terminée, le mercredi 6 novembre, à Hanovre, s'est terminée, le mercrem o novembre, à l'importe, sur des résultats plus positifs qu'on ne le prévoyait. Les dix-hoit pays participants et la Commission européenne, après avoir adopté le projet de charte d'Eurêka, se sont notamment mis d'accord sur dix projets précis qui vont être immédiatement mis en ceuvre. Ils se sont également entendus pour la mise en place d'un secrétariat « de petite euvergure et sonnle » dont il reste cependant à préciser la com-position d'ici au 31 janvier 1986. Autre problème en suspens, et qui devra être résolu avant la prochaine conférence ministérielle prévue pour la fin mai au Royaume-Uni : quel droit de regard accorder sur un projet particulier à ceux des dix-huit qui n'y partiriperont pas mais dont les intérêts pourraient être affectés? Sous prétexte d'encourager la coopération technologique, deux ou trois Etats de la CEE ne vont-ils pas risquer, par le biais d'Eurêka, de porter préjudice à d'autres membres du Marché

De notre envoyé spécial

Hanovre. - Des lasers industriels de forte puissance aux robots pour le textile, des mini-ordinateurs aux systèmes d'épuration, la liste des pro-jets décidés on en voie de l'être sons le label Eurêka convre un champ extrêmement large. Tous out pour point commun de représenter ou d'induire une avancée technologique significative dans leurs secteurs, et cela dans un délai qui permette aux industries concernées d'avoir des chances raisonnables sur le marché face à leurs concurrents américains

Les dix premiers projets retenus, mercredi 6 novembre, par la conférence de Hanovre illustrent parfaitement cet état d'esprit qui différencie fondamentalement Eurêka du programme de recherche lancé par le président Ronald Reagan sur la défense spatiale, tant sur le plan de la philosophie que des moyens à mettre en œuvre. Eurêka est loin d'être, pour le moment, cette corpe d'abon-dance dans iaquelle les entreprises pourraient puiser à fonds perdus, comme certains paraissaient le re-douter jusqu'à présent à Bonn on à

Les engagements financiers pris par les engagements manders pris d'une modestie presque ridicale par rapport au budget de 26 milliards de dollars dont l'initiative de défense stratégique américaine s'est vu dotée dès sa naissance. Pour les huit projets qu'il s'est d'ores et déjà engage à aider, le gouvernement français, pourtant de loin le plus impliqué pour le moment, ne prévoit, en 1986, que 200 millions de francs environ (à peine 30 millions de dollars) sur le milliard inscrit à son

L'ensemble des dix projets rendus publics représente un effort d'invesssement global d'un peu plus de 2,1 milliards de francs, selon des estimations encore très imprécises, et sur une période d'environ cinq ans. Le plus ambitieux d'entre eux doit permettre de développer tout un sys-tème d'ateliers entièrement automatisés, utilisant les possibilités de la transmission par fibre optique et des lasers aussi bien dans la découpe des matériaux que dans le traitements des surfaces ou le guidage des élé-ments d'assemblage. Montant des investissements envisagés: 500 mil-lions de francs. Trois firmes, française (la Compagnie générale de productique du groupe Compagnie générale d'électricité), italienne (Comau, filiale de Fiat) et suisse (LASAG), y sont associ

Un mini-ordinateur européen

Tout aussi intéressant à constater pour l'avenir d'Eurêka, aucun des dix-huit pays représentés à la conférence n'a voulu rester en marge de la liste de projets présentés. Le projet britannique d'ordinateur personnel à vocation éducative réunit l'anglais Acorn, le français Thomson et l'italien Olivetti. Il s'agit de mettre sur le marché un mini-ordinateur européen normalisé et évolutif pour les applications éducatives et les utilisa-

tions grand public. Deux firmes, française et danoise, la Lyonnaise des eaux et De Danske Sukkerfabrikker, vont travailler au développement de membranes perfectionnées qui seront utilisées dans les centrales d'épuration, système pour lequel les Pays-Bas out fait connaître leur intérêt. Deux firmes, française et norvégienne, Matra

Data Systeme et Norsk Data, vont travailler de concert à un calculateur vectoriel compact. Solems, filiale du groupe Total, et MBB, la principale firme onest-allemande dans l'aéronantique et le spatial, comptent développer les applications du silicium amorphe, matériau utilisable aussi bien dans les capteurs solaires que pour les écrans de visualisation extrêmement plats, importants pour la navette Hermès,

L'Espagne et la Grande-Bretagne ont annoucé la conclusion d'un accord pour la mise au point d'un sys-tème de diagnostic extrêmement perfectionné pour les maladies transmises sexuellement. Pas moins de six pays ont fait connaître leur intérêt pour le projet Eurolaser pré-senté par la RFA et auquel sont déjà associées la France, l'Italie et la Grande-Bretagne, soit au total seize entreprises et plusieurs instituts de recherche. Le projet, également ouest-aliemand, d'étude de la pollution atmosphérique regroupe cinq pays et la Commission européenne, cinq autres ayant exprimé là aussi leur intérêt.

A cette liste de projets déjà décidés devrait venir s'adjoindre rapidement une autre série d'accords plus ambitieux encore, dont l'élaboration est déjà bien avancée. Ils incluent des domaines très importants comme les grands commutateurs numériques, les robots de sécurité civile ou encore le développement d'un superordinateur européen, dont la phase de définition devrait être prochainement lancée par Bull, Thomson et Inria du côté français, Siemens, Suprenum, Krupp Atlas, Stollmann et GMD du côté ouestallemand.

HENRI DE BRESSON.

Les chefs de l'armée et du KGB en vedette lors des cérémonies anniversaires de la révolution d'Octobre

De notre correspondant

Moscou. - Le maréchai Sokolov, ministre de la défense, a affirmé ce jeudi 7 novembre que la situation in-ternationale était « compliquée » et que le « danger de guerre » s'ac-croissait en raison de l'attitude des croissait en raison de l'attitude des « milieux impérialistes agressifs ». Le maréchal prononçait du haut de la tribune du mausolée de Lénine sur la place Rouge en présence de la direction soviétique an complet, M. Gorbatchev en tête, le discours traditionnel précédant le défilé militaire à l'occasion du soixante-lusitième amiversaire de la révolution d'Octobre « Ils mouseux volet par le propagne volet de la révolution d'Octobre » Ils mouseux volet des révolutions de la révolution d'Octobre » Ils mouseux volet de la révolution de tion d'Octobre. « Un nouveau volet de la course aux armements nucléaires ouvert actuellement par les Etats-Unis, ainst que leurs projets de militariser l'espace sont particu-lièrement dangereux , a déclaré le ministre de la défense. « Par ses propositions constructives et par ses nouvelles initiatives de paix, y compris la mise en application d'impor-tantes mesures unilatérales, l'Union soviétique manifeste sa volonté sin-cère d'écarter le danger de catastro-phe mucléaire, d'assainir le climat international », a-t-il ajouté.

Le maréchal Sokolov a encore annoncé que la direction actuelle était décidée à «renforcer inlassablement la puissance économique et défensive de l'Etat, ainsi qu'à doter les forces armées de l'URSS de tout le nécessaire. Nous ne permettrons pas qu'on brise l'équilibre militarostratégique entre l'Union soviétique et les Etats-Unis, entre l'organiso-

guère apporté d'éléments nouveaux par rapport à la grande parade qui avait marqué le 9 mai dernier le avait marqué le 9 mai dernier le quarantième amiversaire de la victoire de 1945. On avait pu voir ce jour-là, pour la première fois, des SS-21. Ces missiles tactiques, d'une portée de 120 kilomètres, montés sur des châssis à six roues, ont été à nouveau présentés ce jeudi. Longs de 9,44 mètres, les SS-21 peuvent emporter une charge d'environ 200 kilotonnes et auraient une précision lotonnes et auraient une précision d'environ 300 mètres; ils sont donc essentiellement une arme du champ de bataille, à la différence des SS-20 qui peuvent, eux, atteindre des ci-bles à plus de 4000 kilomètres. Comme chaque année depuis l'inva-sion de l'Afghanistan, les ambassadeurs occidentaux en poste à Moscon avaient boudé le défilé.

C'est à M. Victor Tchebrikov, président du KGB et membre du Po-litburo, qu'avait été échu l'honneur de prononcer mercredi, au Kremlin, le discours commémoratif « civil » pour l'anniversaire de la révolution d'Octobre. Il a réussi l'exploit de ne d'Octobre. Il a réussi l'exploit de ne jamais évoquer les tâches apécifiques du KGB, développant assez longuement, en revanche, le caractère « pacifique » de la politique étrangère de l'URSS. A propos du sommet de Genève, il a réaffirmé « la grande importance » de cette rencontre. La direction soviétique, a t-il dit, « fait tout pour que celleci aboutisse à des résultats tangi-

tion du pacte de Varsovie et bles et œuvrera à Genève pour une l'OTAN », a-t-il affirmé. solution iuste et constructive des OTAN », a-t-il affirmé.

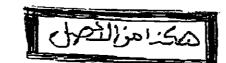
Le défilé militaire lui-même n'a problèmes les plus cruciaux de no-

tre époque ». En politique intérieure, le président du KGB s'est montré disciple fidèle de M. Gorbatchev, qu'il a cité à plusieurs reprises et qu'il s'est souvent contenté de paraphraser. M. Tchebrikov est cependant silé plus loin que le secrétaire général ne le fait habituellement, dans l'évoca-tion des « retards » accumulés pend'un « ralentissement de la croissance de la productivité » et de divers « phénomènes négatifs » qui avaient alors pu être constatés. L'arrivée au pouvoir de M. Gorbatchev a évidemment été présentée par le président du KGB comme un tournant vers le mieux. On peut voir déjà, a-t-il dit, qu'il y a « davantage d'ordre, de discipline et de responsabilité civique ».

M. Tchebrikov a souhaité qu'on tienne davantage compte des besoins de la population. « Il faut supprimer le diktat du producteur sur le consommateur », estimo-t-il. Il a également repris certains thèmes chers à M. Gorbatchev tels que la « publicité » ou plus exactement une meilleure information du public sur les décisions qui le concernent. Il a enfin appelé à intensifier la lutte contre « les dilapidations, les malversations, les pots-de-vin, les vols et le vandalisme » et, de façon plus générale, à un renforcement de la « santé morale » du pavs.

DOMINIQUE DHOMBRES.





devant les ruines de son échoppe jusqu'au palais de Buckingham, d'où le prince Charles laisse, contrairement aux usages, filtrer son inquiétude, sans oublier le Parti tra-vailliste confronté à l'émergence d'un «black power» en son sein même, tout le monde s'interroge.

Et d'autant plus que l'on connaît par cœur les éléments de base de la situation. Ceux-ci tiennent en trois formules simples dont la langue an-glaise a le secret : unemployment, glaise a le secret : unemproyment, bad housing, bad schooling. Chômage, logements insalubres, déficit

Et l'on reste désarmé devant une évidence : une communauté, celle des Antillais, les «Afro-Carribean» comme on les appelle ici, se refuse à jouer le jeu qui a permis au cours des siècles à d'autres couches sociales et ethniques de se saire une place dans la société britannique.

Divisée en castes plutôt qu'en classes, cette société fonctionne sur un modèle de juxtaposition de groupes sociaux et culturels qui se côtoient sans se mélanger. Les multiples barrières invisibles, mais profondément ressenties, assurent à chacun un espace d'évolution propre. Pour peu qu'un groupe parvienne à se structurer, à dégager en son sein des élites, à se désendre contre les empiétements des autres. comme ce fut le cas dans les dernières décennies pour la classe ouvrière, il parvient à tirer son épingle

Confiante dans sa capacité d'au-torégulation, forte d'une expérience d'intégration de plusieurs vagues d'émigrants rescapés des guerres continentales, ou sinistrés de la chute de l'Empire, la Grande-Bretagne voyait sans trop d'inquiétude, jusqu'à la fin des années 70, l'arrivée de sujets de Sa Majesté de toutes races et de toutes couleurs.

Juridiquement, il leur suffisait de poser le pied sur les îles Britanniques pour être considérés comme citoyens à part entière et disposer du droit de vote.

Un député conservateur d'extrême droite, M. Enoch Powel, s'est bien lancé, quelques années plus tôt, dans une violente campagne contre la politique libérale d'immigration des derniers gouvernements travaillistes, mais il est resté isolé. Il se reconvertit bientôt dans la défense dela cause des unionistes d'Irlande du Nord, dont il est aujourd'hui le représentant à la Chambre des communes. Le « National Front », petit parti d'extrême droite passablement imprégné d'idéologie nazie, n'est pas jusqu'à ce jour parvenu à sortir de son statut groupusculaire, contraire-ment à son homologue français. On n'est pas encore parvenu à rendre « fashionable » (à la mode) en Angleterre, le racisme de comptoir, qui pourtant s'exprime tout autant dans les pubs que sur les zincs hexago-

Malgré quelques frictions qui tenaient aux querelles de voisinage dans les quartiers mixtes — on supportait parfois mal les nuits entières de reggae troublant le week-end anglais traditionnel, - il semblait que l'on s'acheminat vers une cohabitation sinon conviviale, du moins exempte d'affrontements violents.

Survint alors le crise économique, le chômage, M= Thatcher et sa morale du «chacun pour soi»... Il ne s'agit plus de s'enrichir dans un nent généralisé d'expansion, mais de préserver, autant que saire se pent, les avantages et les privi-lèges acquis. Les mécanismes fonctionner à hant régime. La classe ouvrière se rassemble, pour quelques combats d'arrière-garde, comme la grève des mineurs en 1984, derrière ses trade-unions. Les immigrants les plus structurés, en provenance d'Asie de Sud-Est, Indiens, Pakistanais, Chinois, se protègent dans des structures familiales et claniques efficaces, et survivent grâce à leurs qualités de commerçants. Mais, en même temps que certains riches marchands sikhs paradent en Rolls-Royce dans les rues de Kensington, la situation se dégrade pour les plus démunis, les habitués des bureaux d'aide sociale, les chômeurs à 20 li-

vres 50 pence par semaine. La solidarité nationale dans l'épreuve, qui fut le point fort des Anglais pendant la seconde guerre mondiale, trouve rapidement ses limites : elle a du mal, pour ne pas dire plus, à s'exercer en faveur de ces Antillais, citoyens britanniques à part entière en droit, mais entièrement à part en fait.

« A la sud-africaine »

Le Père Austin Smith, qui vit de-puis plus de vingt ans dans le soussol d'une maison de Toxteth, le quartier noir de Liverpool, est un témoin privilégié de cette évolution des mentalités. Cet ecclésiastique catholique appartient à l'ordre des passionnistes, créé tout exprès au dix-huitième siècle pour convertir les hérétiques anglicans. Aujourd'hui, cette miss

La communauté antillaise – 600 000 Noirs vivant en marge des grandes villes est la principale victime du racisme rampant de la société britannique. Une poudrière qui risque d'exploser...

l'ordre du jour, et c'est la main dans la main avec ses collègues de l'Eglise d'Angleterre qu'il tente de mener à bien une action sociale et pastorale dans le quartier déshérité de la ville du royaume la plus tou-chée par le chômage.

« En quelques années, déclare-t-il, l'atmosphère est devenue ici profondément raciste. Nous avons, sans nous en rendre bien compte, créé dans ce pays des townships à la sud-

En effet, à Londres, à Liverpool, à Birmingham, la délimitation des villes en zones noires et en zones blanches est très stricte, sans pour autant qu'elle soit inscrite dans les plans d'urbanisme. Les choses se sont faites - naturellement », et l'on se retrouve avec des villes « en pean de léopard ». Il ne s'agit pas de grandes concentrations, parfois seulement quelques blocs de maisons, deux, trois rues, comme à Hands-worth. A Londres, le très chic quartier de Chelsea jouxte le ghetto noir de World's End, la « fin du monde », au-delà duquel on trouve à nouveau les cottages pimpants de la middle class londonienne.

Proximité, ici, ne signifie pas mé-lange, communication, échanges. La sociabilité s'arrête au voisin immédiat ou aux habitués du pub voisin, dont très peu ont une clientèle multi-

Une blague que l'on se raconte dans les beaux quartiers, le dimanche, entre le gigot à la menthe et la tarte aux pommes, est révélatrice de cet état d'esprit. Un Anglais fait connaissance avec son nouveau voi-sin. Horreur! il est pakistanais. Mais, politesse oblige, l'Anglais se présente : « Je m'appelle John Smith j'ai quarante ans, une Volvo, un salaire de 20000 livres par an, et vous?

- Moi de même, répond le Pakistanais, j'ai une volture, un bon sa-laire, une belle maison, mais je suis supérieur à vous.

- Comment cela? s'offusque le Britannique... Je n'ai pas de voisin pakista-

De cette anecdote, il faut aussi remarquer que le ressort humoristique serait brisé si, au lieu d'un Asiatique, elle mettait en scène un Antil-lais : il y manquerait le grain de vraisemblance qui fait d'une histoire bêtement raciste une histoire drôle - quoique raciste...

Pour quelque temps encore, les six cent mille Antillais qui habitent les îles Britanniques semblent condamnés, selon l'expression du Père Austin Smith, a « stagner sur le dernier barreau de l'échelle ». Venant de pays sans forte conscience nationale comme la Jamaīque (60 % des immigrants) ou de la poussière d'îles formant les Indes occidentales, ce sont des déracinés historiques. Objet jadis du commerce triangulaire, les esclaves noirs ont des descendants qui se retrouvent, quelques générations plus tard, sans autre référence que leur appartenance, physique d'abord, culturelle ensuite, à un monde disparu : celui où la couronne britannique régnait, imposait sa loi et ses mœurs, durement parfois, mais protégeait aussi ses sujets.

Le « ras-le-bol » policier

- On appelle encore « immigrants » des Noirs qui sont ici depuis trois générations, poursuit le Père Austin Smith, il en résulte un immense malentendu, un hiatus entre des gens qui pensaient trouver icl une patrie évidente et le rejet dont ils font l'objet... »

Le durcissement des rapports sociaux n'a pas laissé suffisamment de temps aux afro-caribbean pour se forger un appareil politique et social efficace. Une élite politique antillaise commence, certes, à émerger incarnée par exemple par Bernie Grant, qui devrait être le premier député noir à siéger sur les bancs travaillistes à la chambre des Communes lors du prochain renouvellement du Parlement, - mais elle évolue sur le fil du rasoir.

La « notabilisation » d'une élite noire porte en elle les germes de son rejet par une communauté qu'elle est censée représenter et défendre. Les jeunes de Brixton ou de Handsworth mettaient, an lendemain des émeutes, dans le même sac les policiers honnis et les dirigeants communautaires, qu'ils accusaient de faire carrière en exploitant leur

Peu à peu depuis 1981, le pro-blème social des ghettos s'est trans-formé en un problème purement po-licier. Faute de régulation interne, la communauté antillaise se trouvait réduite, pour survivre, à affronter quotidiennement les représentants de l'ordre, le plus souvent le bobby chargé de maintenir un munimum de légalité.

« Nous préférons quelques en-torses à la loi plutôt que des émeutes. » Telle était, depuis la publication, début 1982, du rapport Scarman, la ligne de conduite d policiers dans les quartiers noirs. De fil en aiguille, ce laisser-faire bosse est devenu de plus en plus dur à assumer par les policiers sur le ter-rain. M. Anthony Judge, porteparole de la toute-puissante Police Federation, syndicat unique des bobbies, se fait l'avocat de ce ras-lebol policier. - Comprenez-nous, plaide-t-il, nous en avons assez d'etre insultés dans des quartiers où les trafiquants de drogue font la loi. Les héros de ces émeutiers, le modèle qu'ils veulent tous imiter, c'est le gros dealer en Mercedes... »

Anthony Judge, pourtant, n'a rien d'un suppôt de l'extrême droite. Il est conseiller municipal travailliste d'un faubourg de Londres, et il s'oppose par exemple à la création, comme cela est le cas dans d'autres pays d'Europe, d'unités spéciales anti-émeutes au nom de la tradition-

nelle polyvalence du policier britannique. Mais, aujourd'hui, il ne peut que se faire l'écho du traumatisme subi ces dernières semaines par ses collègues. La mort atroce d'un policier à Tottenham - les émeutiers voulaient le décapiter - et le fait d'avoir à subir sans bouger des as-sauts au coktail Molotov et aux jets de briques pendant les soirées chaudes ont définitivement brouillé la base policière avec la pratique douce de la community policing, où on leur demandait d'être tout à la fois des gardiens de l'ordre et des travailleurs sociaux.

Le gouvernement de M= Thatcher, par la voix du ministre de l'in-térieur, M. Douglas Hurd, a eu tôt fait de relayer le discours musclé des policiers. La seule réponse qui a été pour l'instant apportée aux émeu-tiers des faubourgs a été celui de la force, de la réaffirmation de la primauté de la loi et de l'ordre sur la iustice sociale. On se prend même à

rêver, dans les milieux tories à un effet Brixton = qui se substituerait dans l'opinion, à l'effet Malouines =, qui a si bien réussi à M= Thatcher, mais qui a fini par s'estomper dans l'opinion publique.

Cette manière de voir les choses n'est pas celle, on s'en doute, de l'homme de terrain qu'est le Père Austin Smith : - Les remèdes qu'on veut appliquer ne tiennent pas compte d'une donnée fondamen-tale; tous ces gens, à Toxteth ou ailleurs, sont dépossédés de la moindre parcelle de pouvoir. Au lieu d'envoyer des policiers, ou même des travailleurs sociaux, on devrait leur donner plus de respon-sabilités. Sinon, la réponse qu'ils apporteront à Mm Thatcher sera à chaque fois plus violente. Les gens d'ici regardent la télévision, et ce qui se passe en Afrique du Sud leur donne des idées... >

LUC ROSENZWEIG.

A TRAVERS LE MONDE

CHILI

Deux jours de « protesta » : trois morts et neuf cents arrestations

Santiago-du-Chili. - Trois personnes tuées par balles, quarante blessées et six cents arrestations : tel est le bilan de la deuxième journée de « protesta », mercredi 6 novembre, contre le régime Pinochet. Des policiers et des unités de l'armée de l'air à bord de véhicules blindés ont ouvert le feu dans la capitale, tandis que des hélicoptères larguaient des grenades lacrymogènes. L'armée est également intervenue en force à Arica, à la frontière avec le Pérou. De violents affrontements ont eu lieu à Concepcion, à Valparaiso, à Temuco, à La Serena, à Osomo, à Valdivia et à San-Antonio, sur la côte. Les dirigeants du Commandement national des travailleurs (CNT), qui avaient organisé les deux journées de « protesta » avec le soutien des partis de gauche, ont remis, mercredi au ministère de l'intérieur, une lettre réclamant la libération de six syndicalistes détenus. Ils ont été arrêtés ensuite devant le palais présidentiel. Près de neuf cents personnes ont été appréhendées dans tout le pays en quarante-huit heures. — (Reuter.)

VIETNAM

Des Américains associés aux recherches de disparus

Bangkok. -- Pour la première fois, des Américains vont être dant la guerre du Vietnam. Le 18 novembre, une équipe d'experts participera à des fouilles sur l'emplacement où s'est écrasé, en 1972, un bomberdier géant B-52. Ils demeureront dix jours sur portés disparus au Laos, au Cambodge et au Vietnam. Jusqu'ici les autorités vietnamiennes avaient refusé d'associer des Américains à leurs recherches sur le terrain. - (AFP, UPI.)

MAROC

Succès de l'emprunt pour le Sahara occidental

Dans un discours prononcé, le mercredi 16 novembre, pour le dixième anniversaire de la ∢ marche verte » - celle de la population marocaine sur l'ancien Sahara espagnol, - le roi Hassan II a annoncé que l'emprunt pour la mise en valeur de ce territoire lancé le mois dernier avait déjà permis de collecter 1,65 milliard de dinhams (1,32 milliard de francs), alors que l'objectif visé au départ était de 500 millions. Cet emprunt a été souscrit à hauteur de 35 % par les particuliers et de 65 % par les sociétés et les banques.

Le Maroc, a dit en substance le roi, recherche le dialogue avec l'Algérie au sujet du conflit saharien et a accepté toutes les proposi-tions de bons offices, dont la dernière a été celle de l'Arabie saoudite. Mais ce dialogue, a-t-il ajouté, a été « gelé » de la part de l'Algèrie. Le roi Hassan II a rejeté la demande de retrait de l'admi-nistration merocaine pendant le référendum, expliquant que, si une telle demande était satisfaite, il faudrait « armer les populations » favorables à Rabat pour faire face à la menace du Polisario équipé par l'Aigérie. - (AP.)

GUINÉE-BISSAU

Arrestation du vice-président Correia

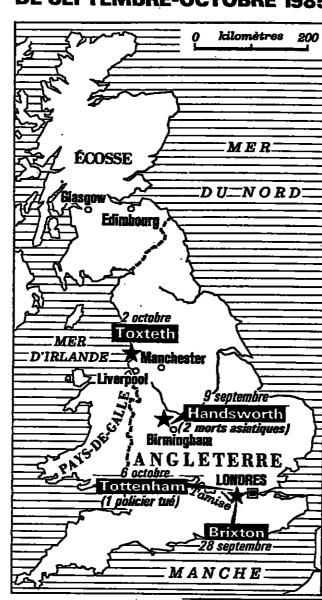
M. Paulo Correia, premier vice-président de Guinée-Bissau, a été arrêté, le mercredi 6 novembre, à Bissau, pour « activités portant atteinte à la sûreté de l'État ». Selon le Conseil d'État (au pouvoir), des preuves montrant la culpabilité de M. Correia, qui est le numéro deux du régime du président Joso Bernardo Viera, seront prochainement présentées. M. Correia, qui détenait également par prochainement présentées. M. Correia, qui détenait également par prochainement présentées. M. Correia, qui détenait également prochainement présentées de la prochainement présentées de la correia de la suite de la comme de la com disgrâce de M. Victor Saude Maria, alors premier ministre, qui avait été accusé de complot. - (Reuter.)

Un prêtre lituanien a échappé à une tentative d'assassinat

Rome (AFP). — Un prêtre catholique lituanien, unique membre encore en liberté du Comité (lituanien) d'Helsinki, a échappé de peu à la mort l'été dernier après avoir été battu, ligoté et jeté dans un étang par des inconnus, a-t-on appris dans les milieux religieux est-européens à Rome. L'abbé Vaclovas Stakenas, un homme robuste de cinquiante et la page de la captiere de Krahelmikie de cinquante et un ans, est le curé de la paroisse de Krokelaukis, village de quelques centaines d'habitants dans le sud de la Lituanie. Dans la nuit du 22 août demier, il a été réveillé par deux femmes, venues à bord d'un taxi, qui lui ont demandé de se rendre au chevet

Sorti du village, le taxi s'est arrêté à l'improviste pour embar-quer deux hommes sortis des buissons. Il est reparti, pour s'arrêter dans un endroit isolé. Les deux hommes ont frappé le prêtre, l'ont ligoté et, le croyant mort, l'ont jeté dans un étang — un scénario qui rappelle fortement celui dont fut victime en Pologne l'abbé Popieluszko. L'étang n'étant pas très profond, l'abbé Stakenas est ropieluszko. L'étang n'étant pas très profond, l'abbé Stakenas est parvenu à se traîner hors de l'eau. Le lendemain matin, il a été secouru per un jeune motard qui l'a conduit à un poste de police. Là, les fonctionnaires ont manifesté peu d'intérêt pour l'agression, qu'ils ont attribuée à des « hooligans ». Deux prêtres catholiques lituaniens, Leonas Sapoka et Leonas Mazeika, ont été assassinés au début des années 80. Les auteurs des deux meurtres n'ont pas été retrouvés.

LES ÉMEUTES **DE SEPTEMBRE-OCTOBRE 1985**



LE DISCOURS DU TRONE

Renforcement du maintien de l'ordre et poursuite des dénationalisations

De notre correspondant

Londres. - Le renforcement de la répression pour maintenir l'ordre, notamment après les récentes émeutes dans les grandes villes et les scènes de violence sur les stades de football ou dans les manifestations de mineurs en grève, tel est l'élé-ment majeur du programme législatif qui sera soumis aux deux Cham-bres par le gouvernement de Mª Thatcher lors des mois à venir, et qui a été présenté le 6 novembre, selon la tradition, dans le discours du Trône prononcé par la reine à l'occasion de la rentrée solennelle du

Quelques instants plus tard, le premier ministre a réaffirmé son point de vue de la manière la plus abrupte, en déclarant notamment que « l'argent n'est pas la seule réponse aux émeutes ». M= That-cher rejette ainsi, une fois encore, les objections de l'opposition qui demande que l'on s'attaque aux « causes profondes » du malaise régnant dans les quartiers d'immi-grés et qui réclame des mesures écoomiques et sociales appropriées. La « dame de fer » reste donc plus que jamais fidèle à l'un des principes essentiels de la politique de rigueur qu'elle pratique depuis six ans.

Le ministre de l'intérieur, M. Douglas Hurd, a affirmé, de son côté, que l'annonce de nouvelles dispositions répressives n'avait pas pour but de « gagner des voix ». Mais la presse britannique n'a pas manqué de remarquer la coîncidence entre ce nouveau rappel d'une volonté de fermeté et les résultats des tout derniers sondages confirmant que cette façon d'insister sur les questions de sécurité est un gros atout pour le gouvernement et pour le parti conservateur, qui paraît avoir retrouvé la première place perdue les mois précédents.

La lutte contre la drogue

Conformément aux indications fournies par M™ Thatcher aussitôt après les émeutes, le gouvernement va présenter aux Communes un ensemble de projets de loi destinés à aggraver sensiblement les peines dans les cas de violence déjà prévus et à définir de nouvelles infractions, celle de « conduite désordonnée ». par exemple, qui devraient permet

tre à la police d'intervenir bien plus rapidement. D'autre part, la régle-mentation des manifestations et les conditions de leur autorisation seront rendues beaucoup plus sévères. Dans la lutte contre la drogue, le gouvernement souhaite aussi innover pour que l'on puisse saisir les biens d'un trafiquant à moins que celui-ci ne puisse prouver qu'ils ne proviennent pas de son activité cri-

Dans le domaine économique, le gouvernement - pour compenser nouvelles réductions d'impôt entend accélérer sa campagne de privatisation. British Gas est la prochaine grande entreprise nationale sur la liste. Cette seule opération (évaluée à 8 milliards de livres) pourrait rapporter au Trésor plus que l'ensemble des dénationalisa-tions déjà réalisées.

En politique étrangère, les négo-ciations entre Londres et Dublin à propos de l'Irlande du Nord ont fait l'objet d'une motion particulière au noment où arrivait de nouveau dans la capitale britannique une déléga-tion irlandaise pour ce qui pourrait être la dernière discussion avant

once d'un accord. FRANCIS CORNU.

هُكُذا من الأصل

PRC

regain de tei

· Configura STEEL STORE i e i the section و من در الاستان ال

1772.57. **305**5

n an Carrette

Communication of the communica The hase trade

また。 12 年刊教育 ・2年記 (中央教会)

1 - m en 12.37 1 12 1 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 ramatan Kibe say E TOOK THE armaigne Alexander er errori at at gr

es du Golfe d

T 4 67 48 3:

na in letter esq

on that be to

pour se rappr

7 7 7 7 7

- 100 80 82 840 restation of the second of - mar 48 18 55 e tenegaria na galego The state of the s ಿರ್ಯಾಗಿಯ ಪ್ರಸ್ತಿಸಿಕೆ ಪ್ರಸ್ತಿಸ The Turkery de t ত সমালেক্ত **ক**

in the transfer for the ्राच्या स्टब्स् वस्त्र स्टब्स The second second T. CH 38 9 والمراج والمساحدات The second second second 11 Aminist Ba

 $\sum_{k=1}^{k_{2}} c_{k}$

Pas ta restrictions

81% 001577 1 1 1 1 1 1 2 3 2

Collection 3 EN DE

LECTIO DESI ET DES ESP DESP DU TIERS

Berger-L

PROCHE-ORIENT

Regain de tension à Beyrouth

De notre correspondant

Beyrouth. - Parce que l'accord entre les milices libanaises parrainé ou plus exactement imposé par la Syrie n'en finit pas d'être remis sur le métier, l'apaisement a brusque-ment fait place cette semaine à un regain de tension et d'appréhen-sions. Excellent baromètre de la situation, le cours du dollar, après être revenu à la faveur des perspectives favorables de 18 à 16,25 LL, est remonté, quaisment en un jour à 17,50 LL. Certes on n'attendait de l'arrangement tripartite Amal (chite), PSP (druze), Forces libanaises (chrétiennes), en gestation à Damas qu'une trève, que l'on espérait voir atteindre le stade de la «semi-paix» : arrêt des hostilités sur le lignes de démarcation, accompagné de la réouverture de plus d'une voie de passage entre les deux secteurs de Beyrouth. Persoune n'osait croire que le Liban était à la veille de la paix. Mais cet ersatz de pacification était bon prendre, même pour quelques

en fait, en dépit des soubressants et aternoiements des deux jours asibles sur les lignes de démarcation et aux voies de passage inter-secteurs fermées ce jeudi 7 novembre pour la première fois depuis plus d'un mois, les chances de voir l'accord de Damas finalement conclu prépondérantes. Le vice-

président syrien, M. Abdel Khad-dam, a pris vigoureusement les choses en mains. Même si le PSP a exprimé des réserves, si Amal n'est pas seul maître au sein de la nauté chitte et si les suncommunante cintie et si les sunnites finalement inclus dans le processus par consultation tardive à
Damas d'une partie de leurs dirigeants, sont réservés, le camp
CAMP musulman a peu de choses
à refuser à la Syrie. Le CAMP
chrétien également : Les «Forces
libangies» : avant ser nellement libanaises:, ayant actuellement pour politique, après être redeve-nues un interlocuteur pour Damas.

De jouer le rôle d'alié sur et crédible, défendent, au prix d'une épreuve de force dans le camp chrétien, 'accord en voie de conchi-

Les réticences du camp chrétien:

Ce sont leurs exigences concernant notamment les pouvoirs du président de la République qui sont à l'origine de la relance de la tension. On croyait l'accord acquis et le voici remis en question : le président Amine Gemayel apparaît réticent et le parti phalangiste sou-tien le chef de L'Etat, mm. Frangié et Chamoun critiquant 'essentiel de l'accord (le Monde du

un cessez-le-feu garanti par Damas, sous l'ombrelle de son armée, mais sans la participation di-recte de celle-ci ni à Beyrouth, ni dans le reste du secteur chrétien, ni dans la montagne druze. Chaque milice préserve donc grosso modo son pouvoir et a tout lieu d'en être satisfait à court et moyen terme. Pour l'avenir, l'accord définit les

grandes lignes des nouvelles structures politiques du Liban fondées sur le principe-clé de la déconfes-sionnalisation. Mais ce n'est qu'un principe. Dans l'intervalle, le sys-tème confessionnel, codifié en 1943, est réaménagé dans le sens d'un rééquilibrage des pouvoirs au détriment, en particulier, du prési-dent de la République.

Les comprois ont été tellement nuancés qu'on en arrive à des ma-jorités de sept dizièmes et à une sorte de direction collégiale dou-blant pratiquement le président de la République.

Une solution tellement compliquée que même avec le maximum de bonne volonté et dans un pays sans grand problèmes, elle en créerait en permanence. De plus, il ne s'agit que de principes appelés à être mis en forme dans un texte constitutionnel. Chaque point pourrait être source de mille litiges qui, au Liban, s'expriment à coups de

· LUCIEN GEORGE

AFRIQUE

Cent millions d'œufs importés... **malgré la surproduction**

Algérie

L'Algérie va importer dans les rochaines semaines cent milions d'œufs... maigré une surproduction annoncée triomphalement il v a peu. Dans son édition du kındi 4 novembre, le quotidien El Moudishid rappelle que, grâce à un important soutien financier de l'Etat à la production avicole, le problème numéro un des ménagères algériennes était résolu, du moins selon les statistiques. Cette année, l'excédent dégagé était, en principe, de cinquanta millions d'œuis. Las i la société nationale compétente en la matière « n'a pu en stocker que quinze millions » pour assu-rer la soudure entre les pontes d'été et celles de l'automne, d'où une pénurie depuis plusieurs

Il y a aussi une « indisponibilité » de viandes rouges. La production nationale stagne à 150 000 tonnes par an, soit 6 kilos par consommateur. Des importations supplémentaires sont annoncées pour pallier, là aussi, une pénurie qui « décou-rage » même « les bourses les mieux gamies », indique le quoti-

• TANZANIE: M. Salim Ahmed Salim est nomme ministre de la défense. – Au lendemain de sa prestation de sesment, le nouveau président tanzanien, M. Ali Hassan Mwinyi, a rendu publique, mercredi 6 novembre, la composition de son premier gouvernement, dirigé par M. Joseph Warioba. M. Salim Ahmed Salim, premier ministre sor-tant et qui était l'un des candidats potentiels à la succession de M. Julius Nyerere, est nommé vice-premier ministre et ministre de la défense. Le ministre des affaires étrangères sortant, M. Benjamin Micapa, conserve ses attributions et M. Cleopa Msuya prend ea charge les finances, l'économie et le Plan. Le deuxième vice-président et président de Zanzibar est M. Idris Abdul Wolff. La L'Esques i Wakil. - (Reuter.)

flika en Algérie? - M. Abdelaziz Bouteflika, ancien ministre algérien des affaires étrangères, exilé en Suisse depuis cinq ans, et mis en cause par la Cour des comptes algérienne pour sa gestion passée, était présent, mercredi 6 novembre, à une réception offerte par l'ambassade d'Algérie en France. Il s'est rendu à New-York pour le quarantième anniversaire de l'ONU, avec un passeport diplomatique algérien, et serait sur le point de rentrer dans son pays pour se voir confier un poste important dans une organisa-

LE SOMMET DE MASCATE

le fond du problème réside dans les

termes mêmes de l'accord en gesta-

Les monarchies du Golfe ont fait une timide tentative pour se rapprocher de l'Iran

De notre envoyé spécial

Mascate (sultanat d'Oman). -Le sixième sommet du Conseil de coopération du Golfe (CCG), qui s'est réuni du 3 au 6 novembre à Mascate, la capitale du sultanat d'Oman, en présence des souverains d'Arabie saoudite, du Koweit, de Bahrein, du Qatar, d'Oman et des Emirats arabes unis, a été marqué par une timide et discrète tentative de rapprochement avec l'Iran. Au cours du précédent sommet, qui s'était tenu il y a un an à Kowelt, les-six chefs d'Etat du Golfe n'avaient six chers à chat di John la valent pu que constater l'échec des mis-sions de médiation entreprises en vue de régler le conflit irano-irakien. Ils avaient alors décidé de poursuivre leurs efforts pour conduire l'Iran à renoncer à son principal objectif qui est le renversement du régime irakien. Ils avaient néanmoins rejeté sur Téhéran la responsabilité de l'échec de ces tentatives et avaient fait l'éloge du caractère constructif fait l'etoge du caractere constructi de l'attitude de l'Irak, qui se procha-mait prêt à entreprendre des négo-ciations de paix. Cette prise de posi-tion non équivoque en faveur de Bagdad disqualifiait d'emblée les di-rigeants du CCG aux yeux de Téhé-ran qui ne pouvait que récuser tou-médiction provosée par des Errets acmédiation proposée par des Etats accusés de « faire partie intégrante du conflit ».

Le sommet de Mascate a voulu dissiper cette impression d'aligne-ment sur un des belligérants en présence. Dès le début des travaux de la sence. Dès le début des travaux de la conférence préparatoire des ministres des affaires étrangères, chargés de préparer l'ordre du jour, divers propos officiels et officieux ont laissé apparaître la volonté d'inaugurer une nouvelle politique à l'égard du conflit du Golfe. Evitant, comme cela était d'usage dans le passé, de rejeter l'entière responsabilité de l'impasse sur Téhéran, le ministre omanais des affaires étrangères. M. Alaoni, affirmait, au cours d'une conférence de presse fort remaronsérence de presse fort remarquée, que l'unique objectif des pays du CCG était de « résoudre les problèmes que nous avons avec l'Iran dans notre intérêt commun ».

Pas de rééquilibrage aux dépens de Bagdad

Dans la brève allocution qu'il a prononcée lors de la séance inaugurale du sommet, le sultan Qabous d'Oman est encore allé plus loin en invitant les dirigeants de l'Irak et de l'Iran « à faire preuve de souplesse », afin d'assurer le succès des diverses tentatives de médiation. Certains observateurs étrangers estiment que cette » petite phrase », qui ment que cette · petite phrase », qui sous-entend que l'Irak est autant responsable actuellement que l'Iran, trahit la volonté du souverain omn-nais et de ses pairs d'introduire dé-sormais un « certain équilibre » dans leurs relations avec les deux pays en guerre. Il semble que les Etats du Golfe entendent désormais améliorer leurs rapports avec l'Iran, avec le secret espoir qu'ils pourront éventuellement infléchir l'intransigeance de Téhéran et l'amener à négocier à plus ou moins longue échéance un accord de compromis avec l'Irak.

Il ne faudra cependant pas atten-dre que ce « rééquilibrage » s'effec-tue aux dépens de Bagdad. La décla-ration finale publiée à l'issue des travaux du sommet ne fait aucune référence à l'Irak lorsqu'elle déplore « la récente escalade dans les eaux du Colé en console dans les eaux du Golfe qui constitue une menace à la sécurité et la stabilité de toute la

région, ainsi qu'à la liberté de la no-vigation dans le Golfe », bien que la plupart des observateurs ici jugent que ce sont les Irakieas qui ont déclenché cette escalace et qui sont mis en cause par ce texte. En revan-che, l'Iran, et l'Iran seul, est invité à observer les résolutions 540 de 1983 et 552 de 1984 « qui expriment la uté internationale en ce qui concerne la liberté de navigation dans les voies d'eau internationales et la liberté de passage des navires de commerce en provenance ou à destination des ports des pays du CCG ».

Apparemment, l'absence de toute remarque désobligeante à l'égard de Bagdad est due au désir de la majorité du conseil de ne pas trop heurter les sentiments de ceux qui souhaitaient que le sommet de Mascate, suivant l'exemple des sommets de Doha (1983) et de Kowett (1984), fasse la part belle à l'Irak, pays membre de la Ligue arabe et allié traditionnel des Etats du Golfe». Interrogé avec insistance par les journalistes qui souhaitaient savoir poarquoi l'Irak, qui est en grande partie responsable de l'escalade dans les eaux du Golfe, et des atteintes atteintes de l'inche de partie responsable de l'escalade dans les eaux du Golfe, et des atteintes de l'inche de position s'est contre la liberté de navigation, n'est pas nommément mis en cause, M. Abdallah Bicharra, secrétaire

Collection MONDES **EN DEVENIR**

Direction: Edmond Jouve

L'ÉCHO DES MUTATIONS

ET DES ESPÉRANCES

DES PAYS

DU TIERS-MONDE

Berger-Levrault

🗐 Stock

général du CCG, s'est réfugié dans des généralités, affirmant que l'im-portant était de mettre fin à cette guerre qui « ruine tous nos pays ». Tout ce que je peux vous dire, a-t-il dit, est que nous allons entrepren-dre des contacts aussi bien avec les Irakiens qu'avec les Iraniens, afin de savoir s'il existe un climat pro-pice à des pourparlers destinés à mettre fin aux hostilités.»

La déclaration finale attache éga-lement une grande importance à la lutte contre « l'escalade terroriste dirigée contre certains des Etats membres du CCG dans le but de miner leur stabilité ». Elle affirme que ner leur stabilité ». Elle affirme que le sommet a élaboré sur ce point une « statégie de sécurité » que tous les pays du conseil sont invités à mettre en application. Aucune information n'a filtré sur les modalités de cette stratégie. On apprend cependant, de source officieuse, que le Kowelt refuse tonjours de signer l'accord de sécurité qui prévoit le droit d'extradition et le droit de poursuite à l'intérieur du CCG deux mesures que le Parlement koweitien juse anticonsti-Parlement koweitien juge anticonsti-tutionnelles. Le problème de la si-guature de l'accord semble donc avoir été ajourné au prochain som-met qui aura lien à Abou-Dhabi en novembre 1986.

JEAN GUEYRAS.



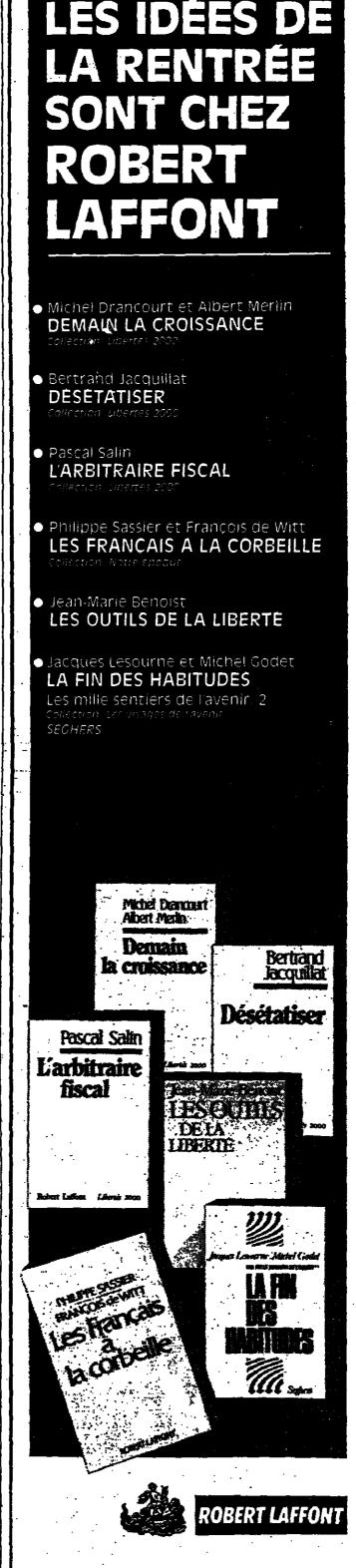
par l'Assemblée Plénière des Sociétés d'Assurances

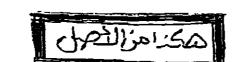
4, rue Saint-Sauveur, 75002 Parin. Tél. 233.44.85 +

Prix Nobel "C'est la vie quotidienne, ce sont des existences presque médiocres, mais illuminées tout à coup du

ISAAC BASHEVIS SINGER







OFFICIERS MINISTÉRIELS VENTES PAR ADJUDICATION

Rubrique O.S.P. 64, rue La Boétie - 563-12-66

ière au Palai de Justice d'EVRY (Essonne Mardi 19 novembre 1985 à 14 **UN APPARTEMENT** av. parking, bātiment C3, 1° ét. dte 2, rue Thiroux-d'Arconville à CROSNE (Essenne)

Mise à Prix : 70.000 F. Consignation indispensable pr ench. Rens. SCP AKOUN TRUXILLO, avo-cats, 4, bd de l'Europe à EVRY (91). Tél.: 60-79-39-45.

SERVICE DES DOMAINES VENTES aux enchères avec offre écrites: 17, rue Scribe, PARIS-9.

QUINZAINE NOVEMBRE 1985 MARDI 19 NOVEMBRE, 14 h dat. et Mob. bareau, matériel info tique et de laboratoire. JEUDI 21 NOVEMBRE,

9 h 30 et 14 h
VÉHICULES ADMINISTRATIFS
LUNDI 25 NOVEMBRE, 14 h
Véhicules, bizimens démontables
MERCREDI 27 NOVEMBRE, 14 b 30

BLJOUX OR JEUDI 28 NOVEMBRE, 14 h Matériels informatiques et scientifiques, machines à écrire. Renseignements: S.C.P., 17, rue Scribe, 75436 PARIS CEDEX 09

Le détail de ces ventes comme toutes les ventes faites par les DOMAINES fi-gure dans le BULLETIN des DOgare nans le BOLLETIN des DO-MAINES, magazine illustré, aboun-ment 98 F pour 22 numéros, payable par chèque bancaire à l'ordre du Trésor Public au S.C.P. 17, rue Scribe, 75436 PARIS CEDEX 09. (Tél.: 42-66-93-46, p. 204.)

(TEL: 42-66-93-46, poste 204).

Vente sur surenchère au Palais de Justice de NANTERRE le JEUDI 21 NOVEMBRE 1985 à 14 heures UNE PROPRIÉTÉ A LA GARENNE-COLOMBES (92)

Crue Crémieux - MISIE A PRIX : 497.290 F
S'adresser à M° Olivier GOUJAT, avocat au barreau des Hauts-de-Seine, demeurant à
RUEIL-MALMAISON (92500), 2, rue de la Réunion - Tél.: 47-51-90-86 M° WISLIN, avocat au barreau des Hauts-de-Seine, demeurant à
NEUILLY-SUR-SEINE (9220), 7, avenue de Madrid - Tél.: 47-47-25-30 - M° Benoît
DESCLOZEAUX, avocat au barreau des Hauts-de-Seine, demeurant à NANTERRE
(92200), 58-60, boulevard du Conchant - Tél.: 47-21-57-05.

Vente sur publication judiciaire au Palais de Justice de VERSAILLES Vente sur publication judiciaire au Palais de Justice de VERSAILLES le mercredi 20 novembre 1985 à 9 h 30 dépendant d'un ensemble immobilier rue Georges-Lenôtre, manière 5 à RAMBOUILLET (78)

A MAIS. D'HABITAT. Mise à Prix: 35.000 F.

S'adr. à M' Galles COURTAIGNE, avocat, 32, av. de Saint-Cloud à VERSAILLES-Tél.: 39-50-02-28 - M' Jean-Michel REYNAUD, avocat à VERSAILLES, et à tous avocats postulant près le T.G.I. VERSAILLES.

VENTE sur saisie immobilière, au Palais de Justice à CRÉTEIL le JEUDI 21 NOVEMBRE 1985, à 9 h 30 - EN UN LOT UN APPARTEMENT de 3 poes princ, au 6º ét., escal. 2.

au 3º ét. EMPLACEMENT DE VOITURE au 2º ét. dans ens. immob. l à 5, RUE DU 18-JUIN-1940 - MAISONS-ALFORT (94)

1 à 11, cours des Juilliottes

M. à P.: 200.000 F S'adr. SCP GASTINEAU, MALANGEAU et
BOITTELLE-COUSSAU, avocats associés à PARIS-I*,
29, rue des Pyramides - Tél.: 42-60-46-79. Tous avocats près du Tribunal de Grande
Instance de CRÉTEIL. Sur les lieux pour visiter.

Vente sur saisie immobilière au Palais de Justice d'EVRY (91) Rue des Mazières le mardi 19 novembre 1985 à 14 houres

IMMEUBLE à usage INDUSTRIEL
sur un terrain de 31 ares 24 centiares situé
Zoue Industrielle rue Ampère

à IGNY (Essonne)

MISE A PRIX: 3.000.000 F Consignation indispensable pour enchérir. Renseignements : SCP AKOUN & TRUXILLO, avocats, 4, bd de l'Europe à EVRY (91). Téléphone : 60-79-39-45.

Vente au Palais de Justice à PARIS, JEUDI 28 NOVEMBRE 1985, à 14 b EN UN SEUL LOT UN APPARTEMENT DE TROIS PIÈCES PRINCIPALES

w.-c., rangements, CAVE, EMPLACEMENT pour VOITURE AUTOMOBILE, dans un ensemble immobilier 65-69, RUE DUNOIS, PARIS (13°)

Mise à Prix : 280.000 F - S'adr. 🎮 Marcèl BRAZIER

Vente après liquidation de biens au Palais de Justice de NANTERRE le jeuni 21 novembre 1985 à 14 beures - En un seul lot UNE PETITE PROPRIÉTÉ dénommée « ORGUEIL » ieuxdits « Les Prés Queslin », « Pré du dessus le Bief », « Le Moulin d'Orgueil » FERRIÈRE-LA-VERRERIE (Orne)

MISE A PRIX: 159.000 F

M° GUILBERTEAU, avocat au barreau des Hauts-de-Seine demeurant à
NANTERRE, « Le Vallona », 38, square de la Brèche-aux-Loups - Tel.: 42-60-48-09
M° OUIZILLE, syndic, 72, avenue Georges-Clemenceau à NANTERRE - Au greffe
des Criées du T.G.I. de NANTERRE, où le cahier des charges est déposé. Et sur les lieux pour visiter.

Vente après liquidation de biens au Palais de Justice de NANTERRE le jeudi 21 novembre 1985 à 14 heures - En un lot ENSEMBLE IMMOBILIER à us. INDUSTRIEL

mp. 2 bûtiments accolés, BATIMENT 1 à us. d'entrepôt édifié s/terre-plein d'an r.-do-ch. et un étage. Bâtiment 2 à us. de bureaux et locaux sociaux édifié s/terre-plei d'un r.-do-ch. et de 2 étages. 1, avenue Marcelin-Berthelot et av. de la Redoute, sa r à VILLENEUVE-LA-GARENNE (92)

BAIL COMMERCIAL - MISE A PRIX : 2.909.000 F.
Outre le paiement d'une somme de 143.757,83 F au 30-8-85 à parfaire, n Charges de copropriété arriérées.

S'adr. pr ts rens. à Mr GUILBERTEAU, avocat à NANTERRE, «Le Vallons» à 38, square de la Brèche-aux-Loups - Tél.: 42-60-48-09 - Mr OUIZILLE, syndic NANTERRE, 72, av. Georges-Clemenceau - Au greffe des Criées du T.G.I. d NANTERRE, où le cahier des charges est déposé. Sur les lieux pour visiter.

'ente sur conversion de saisie imm. en vente volontaire au Palais de Justice de PARIS Lundi 18 novembre 1984 à 14 h

3 LOCAUX COMMERCIAUX et 11 APPARTEMENTS

1211256c, 1= étage, 2= étage, 3= étage, 4= étage, 5= et 6= étages ainzi qu 8 CHAMBRES de SERVICE au 6= étage

et 13 eaves dans un immeuble sis à PARIS-18^e - 49, rue Lepic

F. Simon For Paris of Pari

AFRIQUE

En visite à Paris

JESSE JACKSON JUGE QUE LA FRANCE JOUE UN «ROLE ESSEN-TIEL» DANS LA LUTTE **CONTRE L'APARTHEID**

Les sanctions économiques contre l'Afrique du Sud ont eu de l'effet. Il faut maintenant peser de tout son poids pour les étendre.

Tel est le message qu'entend transmettre à ses interlocuteurs français
M. Jessie Jackson, l'ancien candidat à l'investiture du Parti démocrate pour l'élection présidentielle améri-caine, qui est de passage à Paris cette semaine. Après un séjour à Londres, où il a participé à un grand rassemblement contre l'apartheid, le dirigeant noir devait être reçu, ce jeudi 7 novembre en fin de matinée, par M. Roland Dumas, ministre des relations extérieures.

« Le mouvement de désinvestissement en Afrique du Sud a fait baisser le rand (la monnaie sud-africaine) et a obligé le gouvernement de Pretoria à prendre des mesures d'urgence», nous a déclaré M. Jackson, ajoutant : Cela montre bien que les sanction.

sont efficaces. >
Pour le révérend Jackson, qui est aux Etats-Unis l'un des principaux animateurs de la Rainbow Coalition, mouvement engagé activement dans la lutte contre l'apartheid, le rôle de la France est « essentiel » pour faire évoluer la position des autres pays occidentaux, et cela parce que la politique étrangère de la France est indépendante. La position prise par le gouvernement de M. Mitter-rand a été un défi pour le monde occidental, nous a-t-il dit. C'est une position moralement correcte. Les sociétés françaises qui travaillent avec l'Afrique du Sud, indique-t-il, doivent reconsidérer leur attitude. Et pour ce qui est du gouvernement français, je pense qu'il devrait tirer les conclusions logiques de sa position de principe, notamment pour éviter tout contact militaire l'Afrique du Sud possède des Mirage – et supprimer les achats d'uranium sud-africain. La nature de l'apartheid, c'est la terreur. Ceux qui commercent avec ce pouvoir sont complices de cette ter-

M. Jessie Jackson condamne, d'autre part, les récentes mesures de censure frappant la presse internationale. « Les despotes ont besoin des ténèbres », dit-il, tout en regret-tant que M. Reagan continue de erer M. Pieter Bo un allié politique » pour la seule rai-son qu'il « n'est pas communiste ». Il souligne à ce propos : « Hitler, lui non plus, n'était pas communiste. Les pays occidentaux n'ont pas pour autant traité avec lui. »

Guinée

● Pas de « procès bâclé » pour les dirigeants de l'ancien régime. — Le capitaine Facine Touré, ministre guinéen des affaires étrangères, a assuré, mardi 5 novembre, à Bamako, que les anciens respo bles du régime Sekon Touré, aujourd'hui emprisonnés, étaient « en sécurité ». Des enquêtes sont actuellement en cours pour situer les responsabilités des anciens dignitaires, a ajouté le capitaine Facine Touré, affirmant, d'autre part, que le gouvernement guinéen ne fera pas de « procès baclé ». — (Reuter.)

L'ENSPTT présents

2 CONFERENCES-DEBATS

Delations Internationally

Coordonnateur du cycle :

Doyen de la Faculté de Droit de Paris-Sud.
 Conférencier à l'ENS PTT,
 Conseiller de la Redaction pour la revue

Directeur du Centre d'Etudes et de Recherches

Directeur de Recherche Fondation Nationale des

ECOLE NATIONALE SUPERIEURE DES PTT

46, rue Barrault - 75013 PARIS - Amphitheatre THEVENIN - Metro Corvisari (Entrée libre). Renseignements complémentaires : (1) 45.80.87.02.

M. Charles ZORGBIBE

Regards - ENS PTT ».

Jeudi 14 novembre, à 15 h.

LA COMMUNAUTE INTERNATIONALE

FACE AUX CRISES ET AUX CONFLITS

par M. René-Jean DUPUY

Professeur au Collège de France.
Secrètaire Général de l'Académie

Vendredi 22 novembre, à 15 h.

par M. Guy HERMET

NICARAGUA - SALVADOR

AMÉRIQUES

Colombie

Affrontement à Bogota entre l'armée et la guérilla

(Suite de la première page.)

Un étage plus bas, une femme membre du commando, dit-on, empêche sous le feu de son arme les soldats de progresser. Une heure après la prise du bâtiment, qui a commencé mercredi à 11 h 40 (heure locale), an char Cascavel a défoncé l'un des murs du chantier qui jouxte le palais. Une centaine d'hommes en uniforme se sont alors précipités dans la brèche. Puis un hélicoptère a

Rouge dépose ses brancards à la verticale contre la facade du bâtiment où résonne la mitraille. Sur le frontispice, un phrase gravée dans la pierre, celle d'un général colombien: «Si les armes nous ont donné l'indépendance et les lois, dit un jour le général Santander, elles nous donneront aussi la

Les guérilleros ne demandent pas la liberté. Sans doute ils ont baptisé leur opération du nom

les jours précédant l'opération. Visiblement, il s'attendait à un siège prolongé.

A la tête des guérilleros se trouve Luis Otero, l'homme des coups d'éclat, le quatrième dans la hiérarchie de l'organisation. Et anssi Andres Almarales, le responsable des fronts urbains. Il y a deux semaines, les deux hommes avaient failli réussir une autre action d'éclat : l'assassinat du chef d'état-major de l'armée, le

Lucho, le chef du commando:

« Nous ne nous battons pas pour prendre le pouvoir... »

∢ Je m'appelle Luis Otero. On m'appelle aussi Lucho. > L'homme, petit, sourit de ses yeux fatigués. Il n'a pas dormi de la nuit. On nous a promis un rendez-vous avec un dirigeant du M 19 sans préciser avec qui. Après les précautions d'usage, la rencontre a lieu dans une cafété ria de Bogota. Le personnage qui sort de sa Renault 4 se présente aussitôt. Il demande un tinto. c'est-à-dire un café noir, et répond à nos questions sur le Mouvement. Il ne cesse pas de sourire un seul instant. Quatre jours après, c'est lui qui a pris seut le pelais de justice à la tête d'un commendo.

∢ J'ai quarante et un ans, dit-il, et j'ai toujours entendu parler de réforme agraire. Or il n'y en a jamais eu. » Lucho ne croit à aucune des promesses de réforme faites par le gouvernement. Même l'élection des maires réclamée avec insistance par la gauche lui paraît irréalisable. Le projet pour-tant est en train de sortir de la poussière au Congrès. « Mais il ne passara pas », affirme-t-il.

Quelques noms sont évoqués, de communistes ou d'anciens communistes partisans du processus de paix et qui critiquent aujourd'hui la voie armée suivie par le M 19. Luis Otero les connaît bien. Il a été communiste ká-měrne, il a commencé sa carrière de guérillero dans les FARC (Forces armées révolutionnaires de Colombie). « Ces gens-lè sont hors de la réalité », dit-il. La réalité, pour lui, ce sont les persécu-

lâché sur le toit les membres d'un groupe spécialisé dans la lutte antiguérilla.

On a entendu des crépitements rapides et les claquements sourds, puissants du char. Des hommes ont rampé jusqu'à un passant étendu à terre, blessé d'une balle perdue. Au début de l'après-midi, une voix s'est fait entendre à la radio : celle du principal otage, M. Alfonso Reyes, président de la Cour suprême. Le feu doit cesser, dit-il, pour qu'on puisse négocier. Le feu ne cessera pas. L'armée, la police, s'installent. Le centre de Bogota est bouclé. La Croix-

tions incessantes de l'armée pendant les dix mois où le M 19 a respecté la trêve et l'ouverture démocratique promise mais pas

Comment le dialogue serait-il possible ? « Le ministre de l'intérieur, Jaime Castro, dit que la seule façon d'en finir avec le M 19, c'est de liquider tous sas dirigeants. > Le M 19 s'est efforcé de démontrer quelques jours auparavant comment il traitait ses prisonniers en livrant sains et saufs un groupe de journatistes et cinq soldats qu'il déte-nait depuis plusieurs mois. « Mais nos hommes, quand ils tombent aux mains de l'armée, sont tués ou torturés. »

Lucho explique la politique de son mouvement : « Organiser la population dans les bidonvilles et affronter l'ennemi sur le terrain. » précise : « Nous avons des milices dans les quartiers qui « exproprient » des entreprises et distribuent parmi les pauvres le produit de ces expropriations. Et dans la montagne, nous avons une véritable armée avec des spécialistes en artillerie et en explosifs. Nous ne luttons pas pour une prise immédiate du pouvoir, mais pour des transformations radicales. Dans la région où nous opérons, celle de Cali et de Popayan, les paysans nous donnent leurs enfants pour que nous les emmenions à la guérilla. Et vous savez pourquoi ils nous les donnent ? Parce qu'ils sont sûrs qu'avec nous leurs enfants pourront manger trois fois par jour. >

de sommeil. A quarante et un ans, il en paraît facilement dix de plus. Quand il est dans la montagne, il porte une barbe et des kunettes. En ville, il est imberbe et met des lentilles de contact. Il y a cinq ans, c'est lui qui avait organisé un des coups de main les plus spectaculaires du M 19 : retenir en otage pendant deux mois, à l'ambassade de la République Dominicaine, une brochette d'ambassadeurs, dont celui des Etats-Unis. Il avait attendu le jour de la fête nationale dominicaine, un 27 février, pour lencer son opération. Quand les invités furent assez nombreux à la chancellerie, ses hommes entrèrent, certains déguisés en ambassa-

Lucho nous quitte. Il a besoin

« Au début, dit-il, la consigne était : si le gouvernement durcit sa position, s'il refuse de négocier, nous commencerons à jeter des ambassadeurs par la fenê-

il y eut négociation. Le but de l'opération était au départ d'obtenir la libération des dirigeants de M 19 alors en prison. Devant le refus du gouvernement, les guérilleres demendèrent 50 millions de dollars. ∢ Nous n'obtînment ou'un seul million et la liberté pour les membres du commando. Mais c'est ce million bien placé -Lucho - qui a permis au M 19 de vivre jusqu'à présent. >

d'Antonio Narino, qui a donné à la Colombie une version espagnole de la Déclaration des droits de l'homme. Mais leurs exigences sont plus prosaïques : ils veulent un temps d'antenne et la publication de textes dans les journaux pour expliquer pendant quatre jours pourquoi le M 19 a rompu, en juin dernier, l'accord de cessezle-feu signé dix mois auparavant. lis veulent dire à leurs compatriotes que l'armée n'a pas cessé pendant la trêve de les attaquer, et que les conditions politiques de cette trêve (une série de réformes) n'ont pas été respec-

En début de soirée, M. Betancur a donné sa réponse : pas question de négocier. Les guérilleros doivent se rendre. Leur vie sera respectée et ils seront jugés par des « juges impartiaux ». La décision présidentielle a été précédée d'une réunion extraordinaire du gouvernement qui s'est prolongée tout l'après-midi. Les premiers succès emportés par les forces de l'ordre ont incité visiblement à la fermeté.

Leur action a été rapide et meurtrière. D'entrée de jeu, elles ont tué dix-huit guérilleros. Ceuxci étaient arrivés avec leurs compagnons dans up camion baché dans le parking situé au sous-sol de bâtiment. Portant des uniformes militaires, ils ont tué les trois gardiens du parking puis se sont regroupés dans le palais qui abrite sur trois étages les locaux de la Cour suprême et du Conseil d'Etat. Il y avait à ce moment-là de deux à trois cents personnes fonctionnaires, avocats, magistrats. En fin d'après-midi, la majorité d'entre elles avait été évacuées; silhouettes qu'on a vues pendant des heures courir sous la protection d'hommes en armes.

Quand l'armée fait irruption, une heure après la prise du palais, elle récupère au sous-sol du linge, des vivres, des médicaments que le commando avait apportés dans général Rafael Samudio Molina, au centre de Bogota. Le général a cu la vie sauve en s'accroupissant dans sa voiture trouée de balles.

« Le M-19 a changé de stratégie, a dit le ministre de l'intérieur, M. Jaime Castro. De la guérilla, il est passé au terrorisme. » Luis Otero se sent-il terroriste? Nous ne faisons que nous défendre », répond-il. Les Colombiens qu'on écoutait dans la rue, mercredi soir, étaient sardoniques ou atterrés.

CHARLES VANHECKE.

Haīti LE PRÉSIDENT DUVALIER A LARGEMENT REMANIÉ **SON GOUVERNEMENT**

Port-au-Prince (AFP). - Le pré-sident Jean-Claude Duvalier a prosident Jean-Ciaude Duvaner a pro-cédé mardi 5 novembre à un impor-tant remaniement ministériel. Le cabinet haltien compte désormais cinq « super ministres d'Etat » aux compétences élargies, seulement deux ministres et unot et un secrédeux ministres et vingt et un secrétaires d'Etat.

Huit ministres quittent le gouver-nement. Il s'agit de MM. François Guillaume (intérieur et défense nationale), Yves Blanchard (plan), Jean-Michel Ligondé (commerce), Emmanuel Fils-Aimé (éducation nationale), Serge Conille (jeunesse et sports), Hervé Denis (affaires sociales), Maxime Leon (travaux nublics) et Frank Roman (minaex et publics) et Frank Roman (mayank ressources énergétiques). Les huit portefeuilles des ministres sortants out été répartis par M. Duvalier entre les ministres d'Etat.

Les trois ministres d'Etat reconduits dans leurs fonctions sont MM. Jean-Marie Chanoine (prési-MM. Jean-Marie Chanoine (prési-deace, information et relations publiques, intérieur et défense natio-nale), Frantz Merceron (économie, finances et industrielle finances et industrie, plan et com-merce), Théophile Achille (justice, éducation nationale, jeunesse et

Les deux nouveaux ministres d'Etzt sont M. Jean-Robert Estimé d'Etat sont M. Jean-Kobert Estime (affaires étrangères et cultes, affaires sociales) et M. Alix Cineas (travaux publics, transports et communications, mines et ressources énergétiques). M. Estimé était déjà ministre des affaires étrangères dans le précédent cabinet.

مُحكّدًا من الأصل

E SURNAL QI

••• LE MONDE - Vendredi 8 novembre 1985 - Page 7

L'ENFER C'EST(SANS) LES AUTRES.



Cosmopolitiques est un nouveau mensuel de politique internationale qui replacera les crises et les rapports de force dans le cadre planétaire, qui rendra compte du développement des technologies, des contraintes du marché mondial, des mouvements de population, qui montrera notre inter-dépendance sans cesse plus étroite et dévoilera les liens toujours plus nombreux qui tissent l'Europe d'aujourd'hui et encore plus celle de demain.

En kiosque (20 F) ou par abonnement (200 F - 12 numéros). Cosmopolitiques: 71, bd Richard-Lenoir - 75011 Paris - Tél.: (1) 43.38.36.92.

LE JOURNAL QUI A LES YEUX AUSSI GRANDS QUE LE MONDE.

politique

LA CAMPAGNE ÉLECTORALE DU RPR

A « L'HEURE DE VÉRITÉ »

M. TOUBON:

aucune alliance avec le Front national

M. Jacques Toubon, secrétaire général du RPR, hôte de « L'heure de vérité» sur Antenne 2, mercredi 6 novembre, a indiqué que en cas d'alternance, - dans les trois mois des mesures seront prises concernant l'immigration et l'insécurité, le rétablissement du scrutin majoritaire, l'allégement de la réglementation, notamment celle qui se retourne aujourd'hui contre le salarié qu'elle prétend vouloir protéger.

M. Toubon a affirmé: - Nous ne ferons aucune alliance avec le Front national (...). Il y aura des régions où l'on n'aura pas la majorité. Un candidat RPR ou UDF se présentera. Les électeurs du Front national devront choisir entre lui et un Psocialiste. Ce sera un excellent test pour voir si le Front national est un allié objectif ou non de M. Mitterrand. .

La promesse d'un recul du chômage

A propos de l'immigration, le secrétaire général du RPR a dénoncé le comportement des socialistes, • ferme sur la forme et non sur le fond •. Il a précisé : • On ne touchera pas aux prestations familiales de base résultant des cotisations, mais les prestations supplémentaires en faveur du développement de la natalité francaise ne seront plus attribuées aux immigrés. Le retour, accompagné des aides nécessaires, se fera à la suite d'accords avec les pays d'ori-gine. Les naturalisations devront être volontaires et non plus automa-tiques. Les contrôles d'identité seront rétablis, ainsi que les cartes d'identité infalsifiables. •

du RPR, M. Toubon a assuré Pour le chômage, en deux ans, il) aura stabilisation puls recul. Ne gagneront plus que ceux qui travaileront plus. Pas question néanmoins de toucher aux trente-neuf heures, à la retraite à soixante ans, à la cinquième semaine de congé. La taxe sur les magnétoscopes sera suppri-

Parmi les allègements fiscaux il a annoncé: 17 milliards de réduction sur la taxe professionnelle, soit le quart du produit prévu pour 1987; 3 milliards de francs sur la succes-sion des entreprises, la suppression de l'impôt sur les grandes fortunes; 16 milliards sur l'impôt sur le revenu (retour à un maximum de prélève-ment de 50 % sur deux ou trois ans), et 40 milliards d'économies, soit 10 milliards sur les recettes provenant de la dénationalisation (banques, assurances, etc.), 5 milliards sur la fonction publique (un départ à la retraite sur deux seulement sera compensé, mais il y aura recrute-ment pour les administrations prioritaires: police, gendarmerie, justice, prison, et meilleure répartition dans les autres); 5 milliards sur le train de vie de l'Etat (grands travaux). Les 20 milliards qui restent seront

pris sur les interventions en faveur des entreprises nationalisées. Le sondage instantané effectué pendant l'émission a indiqué que 55 % des téléspectateurs estimaient qu'il y avait trop de fonctionnaires. Le taux de conviction de M. Toubon a été de 53 % pour l'immigration, de 52 % pour l'économie et de 50 % pour la critique de la politique du

« Vos papiers!»

Le moment le moins convaincant de l'émission a été celui où il a été question des contrôles d'identité. Imprécision sur les projets de l'opposition, interprétation discutable des textes actuels : M. Toubon a fait, sur ce

point, dans l'à-peu-près. Il est inexact d'affirmer que la loi votée par la gauche est une le ∢koi∢ ects » é qu'elle permet les contrôles d'identité « en fonction (....) de la bobine du bonhomme ». Ce jugement de M. Toubon est apparemment fondé sur la manière dont ce texte e, dans un premier temps, été appliqués par certains policiers, avec le feu vert de quelques tribunaux et cours

d'appel. Mais la Cour de cassation a mis, depuis, le holà à cette interprétation, les limites qu'elle a fixées étant celles dans lesquelles le gouvernement et la majorité entendaient contenir ces contrôles. En application de ca texte. la vérification d'identité des simples passants n'est ainsi pas possible, pas davantage que celle d'individus à la peau basanée soupconnés d'être en France

Que prépare le RPR à la place de ce texte, fruit d'un laborieux comoromis au sein du PS 7 II est impossible de le savoir, car le mouvement de M. Chirac s'exprime sur ce point à plu voix. Dans un entretien publié le 20 octobre 1984 par France-Soir expliquait que les contrôles d'identité devaient être limités aux zones présumées dange-

La position de M. Toubon est beaucoup plus radicale, si l'on en croit la proposition de loi qu'il a signée il v un an et à laquelle il s'est référé au cours de l'émission. Elle indique que toute per-sonne se trouvant sur le territoire français, « en quelque lieu public que ce soit », « doit être en me-

sure de justifier son identité ». La réforme des contrôles d'identité que prépare le RPR s'inspirera-t-elle des propos de son président ou de ceux tenus mercredi par son secrétaire géné-

B. L. G.

Qui croire ?

Les positions du RPR semblent pariois varier selon la personne qui parle. Sur deux points importants, on a pu l'observer à deux iours d'intervalle.

Sur l'emploi, M. Alain Juppé, evant les membres de l'AJIS (Association des journalistes de l'information sociale), lundi 4 novembre, se défendait de pro-mettre une baisse rapide du chômage (« On ne peut pas dire : avant l'échéance de l'élection présidentielle nous aurons réduit le nombre de chômeurs... Il n'est pas possible d'obtenir des résul-tats dans ce délai »). Mais . Jacques Toubon, mercredi 6 novembre, à « L'heure de vérité », n'a pas hésité à annoncer un recul du chômage au bout de deux ans si le programme du RPR est appliqué.

Certes, il peut s'agir de simples divergences d'appréciation. Mais les incertitudes sur les intentions du RPR en matière de

versement des prestations familiales aux immigrès semblent plus sérieuses. M. Juppé avait affirmé, lundi, que seule serait réservée aux « nationaux » la prestation nouvelle (un concé rémunéré d'un demi-SMIC pendant trente mois pour toute naissance à partir du troisième enfant). M. Toubon y a ajouté le complément familiel (684 france par mois) actuellement versé pendant trois ans aux familles de trois enfants, et qui fait partie des prestations familiales ordi-

Qui faut-il croire ? M. Toubon est secrétaire général du RPR. mais M. Juppé n'en est-il pas le délégué général chargé du redressement économique et social? Ou bien y aurait-il deux versions, l'une pour le public, l'autre pour les journalistes spé-

GUY HERZLICH.

AUJOURD'HUI Numéro 76



Le printemps des thèses libérales est un pari sur la mort du «social». Pour une nouvelle synthèse de

l'individuel et du collectif. Un débat collectif : vers de nouvelles frontières du syndicalisme, interview d'Edmond Maire.

Un numéro de 96 pages au prix de 36 F En vente chez les marchands de journaux. cfdt-AUJOURD'HUI: 4, boulevard de la Villette - 75955 Paris cédex 19 Abonnement: 180 F (1 an/6 numéros) - CCP La Source 34.784.90 H

M. Jacques Chirac dans le Rhône : ras le bol de ce socialisme qui veut tout réglementer

De notre correspondant régional

Lyon. - M. Jacques Chirac a ratissé large pendant une journée trépidante dans le Rhône, mercredi 6 novembre : il a successivement rencontré des agriculteurs, des innovateurs dans le domaine économique - au cours d'une étape dans le can-ton de Saint-Laurent-de-Chamousset, - des associations familiales et, le soir, à Vaulx-en-

velia, quinze cents sympathisants dans une ville gérée par le Parti communiste, mais où le RPR a gagné la bataille des cantonales. C'est sa dernière intervention qui a retenu l'attention. Au cours de ses dernières de la paris de Peris deux premières, le maire de Paris était resté classique : soutien aux agriculteurs, coup de chapeau à une entreprise – AGDE – qui jone avec bonheur le créneau de l'informatique en milieu rural.

A Vaulx-en-Velin, le président du RPR a été mis sur orbite par une introduction mordante du député Michel Noir, future tête de liste RPR, face à M. Barre. M. Noir a exécuté ses autres rivaux avec une insistance particulière pour M. Charles Hernu. « Le Charles, comme dirait Collomb [Francisque, comme dirait Collomb [Francisque, maire de Lyon], depuis qu'il s'est fait virer du gouvernement, il est sous euphorisant; il se voit président de la République, il joue les James Bond place Bellecour, le voilà qui se prend d'affection soudaine sour le grand d'affection soudaine sour le comparaire de la la comparaire de la compa

daine pour le curé d'Ars! » En cent minutes, M. Chirac a prononcé un discours-programme,

réquisitoire serré contre les socia-listes. Il a notamment évoqué le chô-mage, la baisse de l'investissement problème. Mais le président du RPR voit dans cette question de l'immitravailleurs clandestins .. autant de



logramme plat » et le fait que les socialistes » n'ont pas su créer un climat de constance ».

A propos de l'immigration et de l'insécurité — deux thèmes attendus dans une ville de l'Est lyonnais, — M. Chirac a fustigé la politique gouvernementale : « Ouverture systématique des frontières, régularisa-tion d'un grand nombre de poursuivi, une petite graine qui

Dessin de PLANTU gration un « double danger » : « Le développement de l'extrême droite, non pas par adhésion philosophique mais par ras le bol de la gestion des socialistes », et surtont le « le développement d'un sentiment raciste ». Et le racisme, pour M. Chirac, c'est « ce qu'un peuple peut exprimer de plus bestial et de plus vil comme sentiment collectif ». « Il v a. a-t-il sentiment collectif ». « Il y a, a-t-il

existe dans le cœur de chaque homme, et tout doit être fait pour l'empêcher de germer. Les socia-listes sont les • responsables directs - du développement de ce sentiment, qui n'est o rien d'autre qu'une réaction à la politique irressable qui a été menée »

Le ton du discours a été tout aussi offensif en matière de défense -Pas question de consensus dans ce domaine - que dans le domaine de la politique étrangère. L'Eu-rope ? • Une idée qui s'en va -L'Afrique du Sud ? • Une étonnante gesticulation - de M. Fabius, alors que M. Chirac préférerait une politique de pression permanente sur ce pays pour le faire évoluer ».

A propos du cumul des mandats, M. Chirac, qui ne se sent pas directement concerné , a saisi l'occasion pour résumer en une for-mule : « Ras le bol de ce socialisme qui n'a qu'une idée en tête : réglementer tout et en permanence. Plus précisément, M. Chirac voit dans cette • loi de circonstance une • atteinte à la démocratie • qui s'ajoute à celle que représente le changement de mode de scrutin : Je ne peux pas supporter que l'on prenne les citoyens pour des assistés ou des primaires. Bref, ce serait aux électeurs et à eux seuls de décider si tel ou tel peut se voir confier plusieurs mandats. • Il y a des gens qui, par nature, sont incapables d'exercer la moitié d'un mandat... d'autres qui peuvent sort bien en assurer deux, trois ou quatre. »

CLAUDE RÉGENT.

Prudence et modestie

Pour la deuxième fois depuis son débat télévisé avec M. Fabius, le dimanche 27 octobre, M. Jacques Chirac vient de faire connaître son opinion sur cette confrontation. Le nercredi 6 novembre, dans une interview accordée au journal Rhône-Alpes, à la veille d'une rapide visite à Lyon, le président du RPR a reproché au premier ministre d'avoir « rendu difficile la confrontation d'idées ». (...) « Je suis touiours prêt à participer à des débats quand ils permettent d'éclairer le et l'opposition », a-t-il ajouté.

Cette dernière remarque signifie notamment qu'il n'est pas question pour le président du RPR de débattre publiquement avec d'autres dirigeants de l'opposition et notamment pas avec M. Raymond Barre, nalistes de Rhône-Alpes.

Pour évoquer son face-à-face du 27 octobre, M. Chirac utilise donc le mode mineur car il ne veut pas gâcher l'impression favorable qu'il a

M. Chirac n'ignore pas non plus qu'une partie de son succès n'est dû qu'à l'échec de son adversaire. Si une fraction de son public a pu être séduite, c'est parce qu'elle a été décue par le premier ministre. On peut même avancer que si l'opposition l'emporte en mars prochain, elle le devra pour partie aux erreurs quiauront entraîné la défaite de l'actuelle majorité. Cette «lapalissade » devenue un précepte de science politique s'est d'ailleurs véri-fiée à plusieurs reprises. En diverses occasions, les électeurs ont ainsi souhaité le changement par lassitude envers le pouvoir en place plus que par l'effet de séduction produit par les promesses de nouveautés.

Précédents historiques

La victoire électorale d'un camp n'est en effet iamais totalement due à ses seuls mérites, au charisme de son chef ou à la pertinence de son programme. Pour une bonne part, elle tient aux fautes de l'adversaire. S'il ne faut iamais sous-estimer le concurrent, dit-on fréquemment ; il faut aussi toujours compter avec ses erreurs ou ses faiblesses. A condition encore que le challenger du titre sache utiliser et exploiter à point nommé les défaillances du cham-pion lorsque celui-ci met son titre en jeu. L'histoire politique récente prouve la pertinence de cette règle, qui rabaisse quelque peu la fierté que manifeste tout vainqueur dont la tendance naturelle mais injustifiée est de s'attribuer en toute exclusivité le seul mérite du succès.

Ainsi, si de Gaulle a gagné sans conteste en 1958, c'est que le fruit était mûr. La IV République était alors tellement empêtrée dans ses problèmes économiques et dans la guerre d'Algérie que, comme le disait Georges Bidault, « le pouvoir n'était pas à prendre mais à ramasser . Et le général a pu faire rever

en lancant le 13 juin : « La route est dure mais elle est belle! Le but est difficile mais il est grand ! -

Ainsi si le 27 avril 1969 l'opposition l'a emporté par 52,4 % des suffrages en faisant voter «non» au référendum sur la réforme du Sénat et des régions, le pouvoir en place, c'est-à-dire de Gaulle, était largement contesté par le pays et son autorité ébraniée. Le slogan des étudiants du quartier Latin de mai 1968 - Dix ans, ça suffit! - a eu sans doute plus d'écho en profondeur qu'on ne l'a cru tout d'abord. Georges Pompidou avait accrédité par ses déclarations romaines l'idée qu'une relève était assurée. De Gaulle enfin, par ce référendum complexe sur un sujet qui n'intéressait que les initiés, a fourni lui-même anx Français la tentation de relever le déli qu'il leur lançait en se mettant personnellement en jeu. Une chiquenaude a alors suffi.

De même, si en 1981 la gauche a gagné les élections, nul n'ignore que c'est plutôt en réalité M. Valéry Giscard d'Estaing qui les a perdues. Celni-ci n'a pas su se donner les moyens de prolonger au-delà de sept ans l'«ère nouvelle » qu'il avait annoncée en 1974. Comme en 1969. la majorité au pouvoir n'était plus cohérente. L'annonce par M. Chirac qu'il voterait - personnellement pour M. Giscard d'Estaing a été interprétée comme une latitude président du RPR, de ne pas suivre son exemple. Lorsqu'en 1969, M. Giscard d'Estaing s'était lui aussi « personnellement » prononcé pour le « non » au référendum, ses amis y avaient vu, sans doute à juste titre, un encouragement tacite. Il a suffi, il y a quatre ans, des promesses de changement sans risques et de l'image d'une . force tranquille » pour convaincre les électeurs. Sans compter l'habileté du

candidat socialiste qui était demeuré imprécis quant à une éventuelle participation des communistes au futur gouvernement.

L'histoire semble se répéter. Pourquoi ne le ferait-elle d'ailleurs pas après tant de bégaiements? Les plus lucides des membres de l'opposition n'ignorent pas que leur succès en mars 1986 sera dû pour partie à l'aide involontaire qu'ils auront recue de la majorité actuellement en place. Car l'adhésion est toujours faite d'une réaction à une répulsion..

Il s'agit donc pour l'opposition, et plus particulièrement pour M. Chirac de ne pas freiner par des attitudes intempestives le mouvement du balancier qui s'est déclenché en sa faveur et si possible de l'accompagner en mettant l'accent sur tout ce qui, dans le comportement ou dans les carences de l'adversaire, peut le favoriser.

ANDRÉ PASSERON.

LA LIMITATION DU CUMUL DES MANDATS

Plusieurs «coups» en un seul!

En proposant de limiter très strictement le cumul des mandats électoraux, le pouvoir vient de donner un coup de pied dans la fourmilière politique. Que ce fut ou non un de es objectifs, et quelle que soit la suite donnée à ce projet, ce résultatlà est d'ores et déjà atteint.

L'opposition de droite, qui réussissait tant bien que mal à faire oublier ses divergences économiques, est prise en flagrant délit de division. L'UDF, fidèle à la position qu'elle avait prise lorsqu'en 1978 M. Valéry Giscard d'Estaing avait déjà soulevé le problème, est fran-chement favorable au principe, souhaitant simplement en discuter les modalités d'application. Comme le dit M. Jean-Pierre Soisson, - on ne peut crier à la manœuvre politicienne chaque fois que le gouvernement nous propose une mesure jus-tifiée ». Et puis, dit-on au PR, qui accepterait de défiler avec une pancarte: · Je veux être un cumu-

lard . ? Apparemment, le RPR y est prêt. ui aussi fidèle à son opinion d'hier, le mouvement chiraquien est fonda-mentalement opposé à cette mesure, que M. Jacques Chirac range parmi celles qu'il faudra annuler lorsque opposition deviendra majorité.

Mais c'est toute la classe politique qui est prise à contre-pied. Au moment où, tous partis confondus, elle a le plus grand mal à constituer les listes pour les élections législatives et régionales de mars 1986, voilà qu'on lui demande de changer les règles du jeu. Certes, le gouvernement affirme que la nouvelle égislation n'entrera en vigueur qu'après l'échéance électorale. Mais comment se présenter devant les électeurs en contradiction avec une règle que l'on viendrait d'approu-ver? Ce sont bien des difficiles equilibres locanx entre les divers postulants d'une même formation qui commencent à apparaître qui sont ainsi remis en cause.

Les sénateurs, enfin, vont être mis devant un choix bien délicat : pourront-ils apparaître comme ceux qui empêcheront la limitation des cumuls que les Français, selon les sondages, appellent de leurs vœux ?

Le coup est bien joué. Chacun le reconnaît de plus ou moins bon cœur. Mais il pourrait aller au-delà de ce qui apparaît aujourd'hui. C'est du moins la crainte de certains res-

ponsables du RPR. Une telle législation relève à l'évidence de l'organisation des pouvoirs publics, sans toucher ni à la lettre ni à l'esprit de la Constitution. Le président de la République pourrait donc la soumet-tre à référendum, sans avoir besoin pour cela de l'accord du Parlement ! Et si M. François Mitterrand avait ainsi trouvé le sujet de consultation référendaire qu'il cherche vaine-ment depuis plusieurs mois ?

Th. B.

En Europe : une pratique rare mais peu de restrictions

La réalementation sur le cumul des mandats est relativement libérale dans la plupart des pays d'Europe.

 En Grande-Bretagne, les hommes politiques sont libres de sièger dans toutes les assemblées du Royaume, de la Chambre des communes aux conseils municipaux. Il leur est éga possible d'être député et de siéger au Parlement européen.

 En Italie, quelques restrictions : la Constitution interdit le cumui d'un mandat de parlementaire national et de membre d'un conseil régional. Les présidents des assemblées provinciales ainsi que les maires des villes de plus de 20000 habitants ne peuvent, d'autre part, siéger au Parie-

• En Espagne, en vertu d'une législation introduite depuis l'arrivée des socialistes au pouvoir, mais qui n'est entrée en vigueur qu'en juin 1985, un député ne peut être en même temps membre d'un Parlement régional. Le cumul est en revanche autorisé pour les sénateurs, Tout parlementaire peut, d'autre part, exercer les fonctions de maire.

 Dans les pays scandinaves enfin, aucun texte ne limite le cumul des mandats. La pratique est fréquente en Fin-lande. Elle est beaucoup plus rare en Suède et en Norvège où les élus estiment ne pas avoir le temps de faire plusieurs choses à la fois, en particulier compte tenu du rôle étendu des conseils muni-cipaux. Dans le dernier Parlement suédois, moins de dix députés sur un total de trois cent quarante-neuf, exerçaient en même temps des responsabilités communales ou régionales. En Suède comme en Norvège, d'autre part, un député man-quant d'assiduité au Parlement n'a pratiquement aucune chance de se retrouver sur les listes de son parti aux élections suivantes.

• En RFA, il n'existe pas de regle stricte concernant le cumul des mandats de député fédéral et de député dans les assem-blées régionales. Le cas est cependant très rare et la Cour constitutionnelle considère que le travail d'un parlementaire est à temps complet. Il n'est pas exclu en revanche d'être député et d'exercer les fonctions de maire d'une grande ville. Le maire de Born siège au Bundestag.



المُكَدِّدًا مِن الأصل

••• LE MONDE - Vendredi 8 novembre 1985 - Page 9

-Pierre Belfond -

vous propose cette semaine

le nouveau roman de Colleen McCullough

COLLEEN McCULLOUGH

LA PASSION

du

Dr CHRISTIAN

roman

par l'auteur de LES OISEAUX SE CACHENT POUR MOURIR ublisco

La stratégie électorale de M^{mo} Dufoix divise le Parti socialiste

De notre correspondant

Nîmes. — Les militants socialistes du Gard out été convoqués pour le jeudi 7 novembre au soir, afin de se prononcer sur les listes de candidats aux élections législatives et régionales de mars prochain. Le PS gardois, gravement perturbé l'été dernier par les velléités de railliement au RPR de M. Gilbert Baumet, le président du conseil général, exchu du Parti socialiste en 1982, traverse une nouvelle crise.

La désignation de M[∞] Georgina Dufoix, conseiller municipal de Nîmes, ministre des affaires sociales et de la solidarité nationale, porteparole du gouvernement, par les instances nationales du parti, pour conduire la campagne, a heurté l'un des deux députés socialistes sortants, M. Georges Benedetti, maire de Bagnols-sur-Cèze, membre du courant A (mitterrandiste) comme M= Dufoix. M. Benedetti se retrouvait en troisième position sur la liste des législatives mise sur pied à grand peine, voici une quinzaine de jours, par la commission exécutive l'édérale, derrière le ministre et M. Alain Journet (courant B, manroyiste), député sortant, maire du

Dans un département où le PS compte emporter un siège, peut-être deux (sur cinq), la place dévolue au maire de Bagnols ne lui laissait, à l'évidence, que très peu de chances de retrouver le Palais Bourbon. Par l'intermédiaire du premier secrétaire de la fédération, M. René Praden, qui est aussi son assistant parlementaire, M. Benedetti est entré en guerre contre M= Dufoix. M. Praden s'est élevé contre la présence, sur la liste des régionnales présentée par M= Dufoix, de deux conseillers généraux « baumétistes », suspendue du PS

Le ministre veut empêcher, ainsi, M. Baumet de former sa ou ses propres listes, comme il en avait exprimé l'intention. Les amis de M[®] Dufoix ont réuni la commission exécutive fédérale, le 4 novembre, sur la base de vote du tiers de ses membres, pour compléter les deux listes. Alliés aux rocardiens, auxquels ils assurent trois élus à

l'assemblée régionnale, les partisans de M^{ss} Dufoix ont confirmé la présence des deux baumétistes sur cette liste.

Pour le ministre, ces deux conseillers généraux peuvent être considérés comme des « personnalités extérieures » au Parti socialiste. Le secrétariat national du PS, particulièrement MM. Jean Poperen et Marcel Debarge, ne l'entend pas de cette oreille et a rappelé à l'ordre, en vain, M^{ms} Dufoix.

Fort de cet appui, MM. Benedetti et Praden ont de nouveau réuni la commission exécutive fédérale le 5 novembre. Ils ont trouvé le soutien de Jean-Marie Cambacérès, maire de Sommiers, membre du cabinet de M. Gaston Defferre, et celui du CERES local pour contester la position de M= Dufoix. Plutôt que de présenter des listes « alternatives », les adversaires du ministre ont préféré parier sur une forte abstention au niveau de la commission exécutive fédérale. Les listes présentées par Mme Dufoix ont recueilli, le novembre, 29 voix; il y a eu

Mercredi, M. Benedetti a adressé par lettre au militants socialistes ses propres propositions de listes, où il se place en tête pour les législatives et attribue à M∞ Dufoix la direction de la liste régionale.

Après le vote fédéral de jeudi, la convention nationale du PS devra trancher. Du côté de Mme Dufoix, ont fait valoir la nécesaité d'un chef de file en position forte face au maire de Nîmes M. Jean Bousquet (opposition). Investi par l'UDF et par le RPR, ou par une seule de ces deux formations, M. Bousquet devrait jouer, dans les deux cas, un rôle de premier plan dans la campagne.

En outre M= Dufoix, sans le dire publiquement, laisse entendre qu'elle n'a pas l'intention de siéger à l'Assemblée nationale et que ses ambiens se portent sur l'assemblée régionnale, dont elle vise la présidence. C'est pourquoi elle a besoin de « neutraliser », voire de concilier la dissidence baumétiste. Il lui reste à convaincre la direction du PS du bien fondé de sa démarche.

OLIVIER CLERC.

EN GIRONDE

Robert Escarpit et le jazzman Bernard Lubat sur la liste communiste

De notre correspondant

Bordeaux. — Deux personnalités non communistes figureront sur la liste du PC en Gironde : Robert Escarpit, soixante-sept ans, universitaire, écrivain et ancien billettiste au Monde, ainsi que Bernard Lubat, quarante ans, musicien de jazz et animateur depuis huit ans du Festival d'Uzeste en Gironde.

Dans une déclaration publiée par l'hedomadaire les Nouvelles, organe du PC en Gironde, Robert Escarpit

LES LISTES UDF SONT TOUJOURS EN PANNE

Les responsables de l'UDF se sont montrés optimistes en déclarant la semaine dernière qu'ils seraient en mesure, le mercredi 6 novembre, de publier la majorité de leurs têtes de liste et chefs de file. La journée s'est passée en négociations — le matin au sein de la commission Gaudin, et l'après-midi au bureau politique de l'UDF, — sans que l'on parvienne pour autant à avancer.

Saisi pour la première fois des investitures, le bureau politique n'a en effet rien réglé, pratiquant une sorte de «navigation à vue» sans examiner les dix-sept départements en situation de «blocage». Il a plutôt été question de méthode, chaque composante se voyant attribuer un quota d'élus, qu'il faudra ensuite atteindre au cours des négociations qui devaient reprendre dans la matinée de ce jeudi. C'est ainsi que le PR pourrait se voir attribuer soixante-neuf élus, le CDS cinquante, les radicaux onze, les clubs Perspectives et Réalités quatre, le PSD quatre, et ensin les adhérents directs, douze ou treize.

Il semble peu probable que, en l'état actuel des négociations, l'UDF arrive à régler tous les cas litigieux au cours d'une seule réunion.

a déploré que la majorité actuelle ait - retardé abusivement la régionali-sation » dans laquelle, selon lui, une grande partie des problèmes actuels pourraient trouver leur solution. Il attribue son choix du PC au fait que, homme de gauche, il l'a jugé plus représentatif d'une gauche authentique », même s'il n'est toujours pas d'accord avec - certaines de ses positions ». Robert Escarpit. qui avait figuré en 1977 sur la liste municipale conduite à Bordeaux par M. Roland Dumas contre M. Jacques Chaban-Delmas, a déclaré que, ancien militant de la SFIO au temps du Front populaire, il avait, en mai 1981 « applaudi avec émotion à une défaite de la droite plus qu'à une victoire de la gauche », dont d'amers souvenirs faisaient craindre la fragilité. « Ces craintes, dit-il, étaient hélas fondées ».

Quant à Bernard Lubat, il veut que l'on voit dans sa candidature, non pas un retour aux sources, mais un véritable travail à la base, comparable à son engagement tardif:

Je ne veux plus qu'on nous preme pour des saltimbanques, ni vivre dans un ghetto en chocolat. L'artiste est un citoyen à part entière au même titre que l'artisan ou le commerçant. Pour le prouver, une bagarre au ras des pâquerettes me paraît indispensable. Nous autres artistes, nous sommes comme les mineurs auxquels on dit que leur production n'est plus rentable. Je me bats pour une culture vivante, pas pour des garderies

Robert Escarpit, munéro deux sur la liste derrière M. Jean Barrière, secrétaire régional du PC, est assuré d'être élu. Il n'en va pas de même pour Bernard Lubat, numéro neuf. En effet, au vu des résultats des dernières élections européennes, le PC en Gironde ne peut guère espérer enlever plus de quatre sièges.

PIERRE CHERRUAU.

LA DISCUSSION BUDGÉTAIRE A L'ASSEMBLÉE NATIONALE

Relations extérieures : je ne regrette rien affirme M. Dumas

L'opposition de droite et de gauche (communiste) a voté contre le budget du ministère des relations extérieures et celui de la coopération et du développement, mercredi 6 novembre à l'Assemblée nationale. Les crédits des services diplomatiques et généraux (9 786,2 millions de Irancs, en progression de 5,27 %, représentant 0,86 % du budget de l'État) et ceux de la coopération et du développement (6 341,2 millions, soit une croissance de 2,2 %, représentant 0,56 % du budget général) ont cependant été approuvés, les socialistes étant majoritaires à eux senk.

Le RPR, l'UDF et le PC sont au moins d'accord sur les prémisses du raisonnement : la politique extérieure des socialistes a changé depuis 1981. Mais ils en tirent des leçons différentes.

M. Louis Odru, pour les communistes, regrette ce « changement » de politique. M. Maurice Couve de Murville, pour le RPR, estime qu'il est insuffisant et trop entaché d'erreurs pour qu'il puisse pardonner au gouvernenement ses nonnereuses « fautes »; M. Bernard Stasi, pour les giscardo-barristes, le regrette parce que les grands principes mis en avant au début du septemat le satisfaisaient, mais il le juge indispensable car il fallait tenir compte des faits. Il reproche néanmoins aux ministres concernés de ne pas mettre leurs actes en conformité avec leurs paroles...
Une telle diversité dans la contes-

tation facilitait la tâche des porteparoles de la majorité. L'orateur du PC a reproché au pouvoir d'avoir facilité l'installation de missiles américains en Europe, de ne pas utiliser - tout le poids de la France » pour « favoriser le désarmement », d'intégrer notre pays « peu à peu à la stratégie militaire américaine », de ne plus soutenir les peuples des pays sous développés en ne se battant plus pour un « nouvel ordre économique », de vouloir une « Europe intégrée » soumise « aux visées des Etats-Unis ». La réplique gouvernementale a été ferme : « Vous êtes contre tout, y compris contre la vérité », a dit M « Lalumière, secrétaire d'Etat chargé des affaires européennes. « Pour se battre en faveur de la réduction des dettes des pays pauvres, il faut d'abord leur prêter, ce que ne fait pas l'Union soviétique », a affirmé M. Dumas, ministre des relations

C'est d'un ancien premier ministre du général de Gaulle, M. Couve de Murville, qu'est venue la critique la plus sévère de l'action extérieure de la France depuis 1981: «Il sera long de réparer les dégâts. » L'affaire Greenpeace «met vraiment en cause la responsabilité du pouvoir politique à tous les miveaux », alors que notre diplomatie n'est intervenue «qu'après coup pour essayer de limiter certaines conséquences ». Les conditions de l'élargissement du Marché commun «remettent à plus tard le règlement des vrais problèmes ». An Tchad, « la France a été bafouée ». En acceptant de discuter avec les Soviétiques des armements nucléaires en

Europe, le gouvernement cré « un problème sérieux pour notre défense ».

défense ».

Pour M. Dumas, son lointain prédécesseur, « prend ses désirs pour des réalités quand il parle des atteintes portées à l'image de la France dans le monde ». Il remarque que M. Couve de Murville approuve la position française sur l'IDS alors que M. Chirac la critique. Niant tout changement dans l'action menée depuis le début du septemat il affurme : « Je ne regrette rien de ce qui a été dit et fait depuis 1981. »

Ses amis socialistes sont sur les mêmes positions. M. André Bellon (PS. Alpes-de-Haute-Provence) affirme que contrairement au passé la politique extérieure de la France a été marquée par sa «cohérence», et son adaptation « aux défis de notre temps » : les droits de l'homme, le sous-développement, le surendettement. M. Alain Vivien (PS, Seine-et-Marne) est particulièrement fier du soutien au développement des pays pauvres, puisque l'aide que la France leur a accordée est passée de 0,4 % du produit national brut en 1982 à 0,36 % en 1986, avec une priorité pour les plus pauvres. Me Véronique Neiertz (PS, Seine-Saint-Denis) a même obtenu du ministre que le gouvernement renonce à réduire les indemnités de résidence pour les couples envoyés ensemble à l'étranger. De quoi passer du baume au cœur des diplomates que M. Couve de Murville affirme être « découragés ».

Th. B.

Le communiqué du conseil des ministres

Le conseil des ministres s'est réuni mercredi 6 novembre. Au terme de ses travaux, le communiqué suivant a été publié :

ADHÉSION DE L'ESPAGNE
 ET DU PORTUGAL A LA CEE
 Le ministre des relations exté-

rieures a présenté au conseil des ministres un projet de loi autorisant la ratification du traité relatif à l'adhésion de l'Espagne et du Portugal à la Communauté économique européenne et à la Communauté européenne de l'énergie atomique. Ce traité, signé le 12 juin 1985 et qui prendra effet au 1st janvier 1986,

Ce traité, signé le 12 jnin 1985 et qui prendra effet au 1ª janvier 1986, est l'aboutissement de négociations longues et complexes, engagées depuis le 17 octobre 1978 avec le Portugal et depuis le 5 février 1979 avec l'Espagne, et auxquelles la France a pris une part déterminante conformément aux engagements du président de la République.

L'accord conclu entre les douze pays concernés est fondé sur les principes suivants : — dès leur adhésion, l'Espagne et

 dès leur adhésion, l'Espagne et le Portugal devront respecter l'ensemble des traités et accords régissant les Communautés et leurs rapports avec le reste du monde;

- plusieurs adaptations aux règles communautaires sont prévues en faveur des deux pays adhérents, notamment dans le domaine institutionnel : ainsi, pour leur représentation dans les organisations enropéennes (Commission, Assemblée, etc.,). le Portugal est assimilé à la Grèce, à la Belgique et aux Ppays-Bas, et l'Espagne à la France, à l'Italie, à la République fédérale d'Allemagne et au Royaume-Uni;

des mesures transitoires sont prévues afin de régler, d'une manière progressive et équilibrée, les difficultés que l'élargissement pourrait provoquer dans les douze pays intéressés. Il s'agit, en particulier, et comme la France l'avait souhaité, des précautions nécessaires pour que les agriculteurs et les pécheurs s'adaptent aux nouvelles conditions de la concurrence.

RESSOURCES DE LA COMMUNAUTÉ

Le ministre des relations extérieures a présenté au conseil des ministres deux projets de loi autorisant respectivement l'approbation de l'accord relatif au versement aux Communautés européennes d'avances non remboursables pour 1985, intervenu au sein du Conseil des communautés les 23 et 24 avril 1985, et l'approbation de la décision de ce Conseil, en date du 7 mai 1985, relative au système des ressources propres des Communautés.

LIMITATION DES CUMULS
 (le Monde des 6 et 7 novembre)
 RETRAITES

DES AGRICULTEURS

Le ministre de l'agriculture a présenté au Conseil des ministres un projet de loi relatif à l'abaissement de l'age de la retraite des agricul-

projet de loi relatif à l'abaissement de l'âge de la retraite des agriculteurs

1) Le projet prévoit d'abaisser à soixante ans de l'açon progressive sur une période de cinq ans, l'âge auquel les agriculteurs peuvent bénéficier de leur droit à la retraite : cet âge sera réduit d'un an au l'ajanvier de chaque année à partir du l'ajanvier

1986.
Ce droit sera ouvert aux agriculteurs dans des conditions identiques à celles qui prévalent pour les salariés et pour les retraites et commerçants : versement de la retraite subordonné à la cessation de toute activité professionnelle agricole;

calcul du taux maximum de la pension de retraite forfaitaire sur la base de 37 années et demie de cotisation;

2) Toutefois la spécifité du sec-

teur agricole est prise en compte à travers diverses mesures particulières :

— comme par le passé, la retraite forfaiteire sera attribuée non apple

forfaitaire sera attribuée non sculement aux chefs d'exploitation, mais aussi aux membres de leur famille qui les ont aidés, à condition qu'ils aient été déclarés comme actifs et qu'ils aient payé des cotisations à ce titre;

- l'agriculteur qui, prenant sa retraite, serait dans l'impossibilité de louer ou de céder ses terres pourra être autorisé à poursuivre son activité pour une durée d'un an éventuellement renouvelable dans des conditions fixées par le projet de loi;

Cohabitation

M= GUIGOU SUPERVISERA LA POLITIQUE EUROPÉENINE

M^{ma} Elisabeth Guigou a été nommée, mercredi 6 novembre, par le conseil des ministres, secrétaire générale du SGC! (Secrétariat générale de coordination interministérielle). Il s'agit d'un poste-clé puisque son titulaire est chargé de coordonner l'action des ministères concernés par toutes les négociations qui se déroulent au sein de la Communauté économique européenne. M^{ma} Guigou, trenteneuf ans, licenciée ès lettres et ancienne élève de l'ENA, restera conseillère technique à la présidence de la République où elle s'occupe des problèmes écono-

miques internationaux et des affaires européennes.

Cette nomination est d'autant plus importante que le SGCI est administrativement rattaché au premier ministre et que la nomination au secrétariat général d'une personnalité proche du président de la République ne manque pas d'intérêt dans la perspective d'une victoirs législatives de 1986. Elle ne pourra être remise en cause

3) Enfin, si le projet répond prioritairement à une volonie d'équité sociale, il fait également droit aux préoccupations liées à l'aménagement des structures foncières, notamment pour favoriser l'installation des jeunes agriculteurs. A ce titre, il prolonge temporairement l'existence du fonds d'action sociale pour l'aménagement des structures agricoles, chargé de favoriser la cessation d'activité des agriculteurs

que par une nouvelle décision du

conseil des ministres présidé par

L'ASSEMBLÉE TERRITORIALE DE LA POLYMÉSIE ERANCAISE

le chef de l'Etat.

FRANÇAISE

Le secrétaire d'Etat chargé des départements et territoires d'outremer a présenté au conseil des ministres un projet de loi relatif à la composition et à l'élection de l'assemblée territoriale de la Polynésie française.

Ce texte répond aux demandes des élus de Polynésie française. Il

retient plusieurs suggestions formulées par l'assemblée territoriale.

1) Pour tenir compte de l'aug-

mentation de la population du territoire depuis 1957, date à laquelle avait été fixée précédemment la composition de l'assemblée territoriale, le projet porte de 30 à 41 le nombre des membres de cello-ci.

2) Les conseillers territoriaux resteront élus, comme actuellement, à la représentation proportionnelle à la plus forte moyenne. Par ailleurs, le projet de loi rend applicable aux élections à l'assemblée territoriale, sous réserve des quelques adaptations nécessaires, les dispositions générales du code électoral métropolitain.

BAUX COMMERCIAUX, CREDIT-BAIL SUR FONDS DE COMMERCE LOYERS IMMOBILIERS

Le secrétaire d'Etat auprès du ministre du commerce, de l'artisanat et du tourisme a présenté au conseil des ministres un projet de loi relatif au renouvellement des baux commerciaux, au crédit-bail sur fonds de commerce et établissements artisanaux et à l'évolution de certains lovers immobiliers.

1) Le coefficient maximal de réévaluation des baux commerciaux de neuf ans renouvelables en 1986 est fixé à 2.15. Ce taux, établi après une large concertation avec les organisations représentatives des preneurs et des bailleurs, tient compte des résultats acquis dans la lutte contre l'inflation. Il contribuera à la modération des charges des entreprises tout en permettant la conservation et l'entretien du patrimoine immobilier;

2) La poursuite de la lutte contre l'inflation conduit à limiter à 1,5 % l'évolution des loyers de trois catégories de biens immobiliers qui ne faisaient l'objet d'aucune réglementation particulière: les locaux à usage professionnel, certains garages et les locations saisonnières de toute nature:

3) Enfin, le gouvernement propose d'élargir le champ d'application du régime du crédit-bail à l'acquisition d'un fonds de commerce ou d'un établissement artisanal. Ainsi sera levé un obstacle à la reprise des entreprises commerciales et artisanales.

LA PRÉVENTION DU RISQUE SISMIQUE

Le secrétaire d'Etat chargé de la prévention des risques naturels et technologiques majeurs a présenté au conseil des ministres une communication sur la prévention du risque sismique.

Avant la fin de l'année 1985, la

cartographie des zones vulnérables au risque sismique sera achevée. Par ailleurs, le gouvernement metura en œuvre les mesures suivantes:

généralisation, par voie réglementaire, des règles parasismiques existantes à l'ensemble des constructions nouvelles non encore concernées, tels les bâtiments administratifs et industriels;
 actions auprès de promoteurs,

des architectes et des propriétaires pour les inciter à faire application de ces règles en matière de construction individuelle;

— adaptation progressive du patrimoine bâti existant et aménagement parasismique de ses équipements les plus sensibles (conduites et canalisations par exemple);

information et éducation des citoyens par l'intermédiaire des médias, des enseignants et des associations.

Au Sénat

 OUI A UNE CINQUIÈME TRANCHE DE GRANDS TRAVAUX

• NON A LA RÉFORME DE LA DOTATION GLOBALE D'ÉQUIPEMENT

Le Sénat a adopté, mercredi novembre, en première lecture, le projet de loi modifiant, à partir de décembre 1986, le taux de la taxe spécifique sur les produits pétroliers instituée par la loi du 3 août 1982, portant création du Fonds spécial de grands travaux Les quatre premières tranches du Fonds représentaient 18 milliards de francs (correspondant à un volume de travaux d'environ 50 milliards de francs). Cette cinquième tranche est inscrite, pour 6 milliards de francs, dans un volume prévisible de travaux de l'ordre de 16 milliards de francs. La taxe spécifique est augmentée de 2,5 centimes par litre. Comme lors de l'examen des précédents textes similaires, la commission des finances a observé, par la voix de son rapporteur, M. Josy Moinet (Gauche dém., Charente-Maritime), que le système de fonds spécial constitue un moyen de débudgétiser des dépenses. Toutefois, compte tenu de la situation délicate du bâtiment et des travaux publics, elle a donné un avis favorable à l'adoption du projet.

En revanche, le Sénat a repoussé le projet de loi modifiant les règles de répartition de la dotation globale d'équipement (DGE) en votant une question préalable (dont l'adoption équivaut à un rejet du texte). Les motifs de cette décision exposés par M. René Monory (Un. centr., Vienne), rap-porteur de la commission des finances, et par M. Jean-Pierre Tizon (RI, Manche), rapporteur de la commission des lois, sont de deux ordres : premièrement, il était demandé au gouvernement un abondement du fonds de répartition de la DGE de 500 à 700 millions de francs, correspondant, a que à gagner » pour les communes; deuxièmement, le projet proposé par M. Pierre Joxe, ministre de l'intérieur et de la décentralisation, est appare comme attentatoire à la décentralisation dans la mesure où le représentant de l'Etat dans le département se voit confier le soin de répartir les crédits sous forme de subventions spécifiques aux communes et groupements de communes de moins de 2 000 habitants, ainsi que pour les communes ou groupements de 2 000 à 10 000 habitants qui opteront pour cette nouvelle solution. A ces deux raisons, s'est ajouté le refus d'une - onction du Sénat », représentant traditionnel des collectivités locales pour une réforme de la DGE instituée par la loi du 7 janvier 1983, que 123 sénateurs seulement avaient approuvée (une majorité s'abstenant ou ne prenant pas part au vote).

A. Ci

. : -

L'ANCIEN MAIRE DE NOISY-LE-GRAND VA COMPARAITRE EN CORRECTIONNELLE

Le parquet de Bobigny, au terme d'un an et demi d'investigations, vient de clore l'instruction relative au contentieux électoral qui avait suivi le scrutin municipal de mars 1983 à Noisy-le-Grand. L'ancien maire de cette localité, M^{me} Marie-Thérèse Goutmann (PCF), aujourd'hui en deuxième position sur la liste présentée en Seine-Saint-Denis par le Parti communiste pour les élections régionales, ainsi que l'ancien secrétaire général de la mairie de Noisy-le-Grand, M. Falèze, tous deux inculpés d'atteinte à la sincérité d'un scrutin, devraient comparaître dans les quatre prochains mois devant la chambre correctionnelle de Bobigny, vers qui le dossier d'instruction a été renvoyé.

a ete renvoyé.

C'est le conseil d'Etat, qui, après avoir invalidé les élections municipales de mars 1983 à Noisy-lc-Grand, avait transmis aux tribunaux le dossier du contentieux électoral. Le conseil des ministres avait ensuite, le 29 mars 1984, dissous le conseil municipal dirigé par M™ Goutmann. Cette situation avait conduit à de nouvelle élections, remportées par la liste RPR-UDF-CNIP que conduisait M™ Françoise Richard (RPR).

La procédure judiciaire qui avait conduit, en 1984, à l'inculpation de Mª Goutmann et de M. Falèze avait été engagée à la suite d'une plainte déposée par Mª Richard. —

The confidence of the confiden

galle-Zéla

1 10 21

A-16 2 7

يرين وهج

~ CF.

4. 4.

1.3

i -5.

3 8 mg - 4 mg

er merenga

1. Day 2.3

্ত্ৰীক্ষী কৰ তুলি কৈ ক্ষুত্ৰ কেবলৈ তুলি

Carle Cara

ance s'im

TELEE NATH

A Rosen of the control of the contro

A COUNTY SEE PROCESS OF THE SEC PROCESS OF THE SEC

Parada gar Christiana, P Christiana, P Christiana, P Christiana and Christiana Christiana and Christiana Christiana and Christiana Mala di alia Christiana parada di

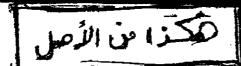
3 1000 7409

Mapica.

Control and a control of the control

PROFESSION BATHMENT DES DEMAIN VOTRE SAL

8-17 Nove
PARIS
Porte de Ve
Organise conjoin
avec INTERCLIM



société

LE SORT DES « TURENGE »

La Nouvelle-Zélande s'étonne de l'optimisme français

De notre envoyé spécial

Auckland. – Les milieux judi-ciaires néo-zélandais n'en finissent pas de commenter et de s'interroger sur la manière expéditive dont le procès des deux agents français a été

Dans la presse, les déclarations ont succédé aux mises au point pour démentir une quelconque influence du pouvoir politique sur l'appareil judiciaire. En début de semaine, l'agitation était telle que l'opposition parlementaire a déposé une demande d'enquête pour faire toute la lumière sur les tractations qui ont précédé l'audience écourtée du lundi novembre. Sortant de sa réserve habituelle, le vice-premier ministre – également ministre de la justice – M. Geoffrey Palmer, a dû élever le ton pour calmer certains députés.

Parmi les avocats d'Auckland, les réactions sont différentes. En dépit de la publicité faite autour des négode la publicité faite autour des négo-ciations préalables entre l'accusa-tion et la défense et que certains jugent déplacée, on reconnaît l'aspect bénéfique, à terme, de ce qui est d'abord apparu comme un électrochoc pour l'ensemble de la corporation. Si Peter Williams, pré-sident de l'association des avocats d'Auckland, ardent supporter de d'Auckland, ardent supporter de Greenpeace, ne ménage pas le gou-vernement français dans ses critiques, il n'en considère pas moins que l'arrangement dont ont bénéficié Dominique Prieur et Alain Masart a été conclu en conformité avec la loi, même si les méthodes employées par les avocats ont quelque peu mal-

mené les usages. Même Gerald Curry, le défenseur néo-zélandais des « Turenge », a rompu le silence qu'il s'imposait depuis le début de l'affaire pour parable au plea bargaining tel qu'on le pratique aux Etats-Unis et

Le 25 novembre, lorsqu'il condamnera Dominique Prieur et Aisin Masart, Sir Davison devra tenir compte de plusieurs sacteurs contradictoires. Depuis le début de cela pour trois raisons: première-ment, dit-il, là-bas, le juge est tou-

Dans les milieux judiciaires néo-zélandais, on estime que le délai d'expulsion des agents français pourrait être plus long qu'on ne l'espère en France.

jours impliqué dans une discussion, ce qui n'est pas le cas chez nous, où le magistrat conserve la position qui doit être la sienne : deuxièmement une fois que l'arrangement est conclu, les procureurs américains ne donnent au public aucune explication sur ce qui a motivé leur déci-sion. Ils rendent la justice entreeux. Troisiémement, aux Etats-Unis, conclut M. Curry, la sentence finale fait partie intégrante de l'accord. C'est un juge indépen-dant et libre qui décide en dernier ressort

En outre, cette sentence sera pro-noncée, le 22 novembre dans l'affaire du Raimbow-Warrior, par le premier magistrat du pays, Sir Ronald Davison. Agé de soixante-cinq ans, Sir Davison a le titre de chief justice of New-Zealand. Entre autres prestigieuses attributions, il est le représentant de la reine dans le pays forsque le gouver-neur général est absent. Avant d'être anobli par la reine en 1975, Sir Davison était directeur d'une importante compagnie d'assurances. Aujourd'hui, il est le président-directeur général de la Montana

éditoriaux, les journaux d'Auckland se plaisent à rappeler que la sen-tence pour homicide involontaire peut très bien être la détention à vie, mais cela n'est vrai qu'en théorie, car aucune condamnation pour - manslaughter - n'a été jusqu'à maintenant supérieure à quatorze ans. De plus, on critique sévèrement l'optimisme dont ont fait preuve les médias et le gouvernement français après l'audience de lundi en précisant qu'une telle attitude ne peut être que préjudiciable à l'avenir des

Arguments économiques

deux officiers et que, pour eux, rien

n'était ioué.

En écho à ces propos pessimistes qui reflètent une bonne partie de ce que pense l'opinion publique, beaucoup d'avocats d'Auckland estiment que, si l'on met à part les incidences politiques probables, une classique affaire d'homicide involontaire impliquant un étranger n'aboutirait pas à une expulsion avant une période d'une à trois années après le jugement final. Un ténor du barreau

expliquer son point de vue : « La négociation que nous avons menée pour obtenir une révision de la charge de meurire neur révision de la condamnera Dominique Prieur et d'Auckland résumait toutefois : « Le délai entre la condamnation et l'expulsion des « Turenge » sera d'autant plus court que les presdélai entre la condamnation et l'expulsion des «Turenge» sera d'autant plus court que les pressions économiques et politiques auront été appuyées. » La est toute le question

> Il reste maintenant, à examiner les arguments économiques dont la France pourrait user contre les exigences du gouvernement néo-zélandais. Durant les sept premiers mois de l'année, la Nouvelle-Zélande a acheté pour 1 333 mil-lions de francs de produits français alors que ses exportations vers l'Hexagone n'ont pas dépassé 378 millions. Parmi les produits les plus exportés par la Nouvelle-Zélande figurent la laine (70 %), la viande de mouton (15 %) et les peaux (10 %). L'arme pour d'éven-tuelles sanctions économiques se trouve donc toute désignée.

Si l'on ajoute à cela la très difficile conjoncture économique que connaît la Nouvelle-Zélande avec les agriculteurs dont les subventions ont été supprimées et un dollar largement surévalué, il apparaît qu'une réduction des possibilités d'exportations vers la France serait fort mal accueillie par nombre d'agents éco-nomiques. « Les grands groupes industriels qui contrôlent l'activité de ce pays ne verraient pas d'un très bon œil qu'une quelconque volonté politique pulsse aggraver une situa-tion qui ne s'annonce guère brillante pour 1986, estime le conseiller commercial français d'Auckland. De plus, les grands marchés étant inexistants ici pour la France, celleci n'aurait pas à perdre grand-chose dans un éventuel boycottage écono-

FRÉDÉRIC FILLOUX.

M. Lange accuse M. Dumas de méconnaissance du droit néo-zélandais

Le premier ministre néo-zélandais, M. David Lange, a estimé, mercredi 6 novembre, que les déclarations du ministre français des relations extérieures, M. Roland Dumas, sur l'existence de négocia-tions relatives au sort des - Turenge » relevaient soit d'un « effet de tribune à consommation intérieure », soit d'une méconnaissance du système judiciaire néo-zélandais. Le gouvernement néo-zélandais a affirmé à plusieurs reprises ne pas être intervenu dans la décision de la justice néo-zélandaise de transformer en homicide involontaire » le « meur tre » reproché au commandant Alain Mafart et au capitaine Dominique Prieur, agents des services secrets français.

M. Lange, qui s'exprimait au Par-lement néo-zélandais, a en particulier déclaré :

« Le ministre des affaires étrangères français ne connaît peut-être pas très bien notre système judicialre notamment en ce qui concerne la position de l'avocat de la Couronne (...). « Il a peut-être véritablement cru que, quand l'avocat français parlait avec le solicitor general néo-zélandais (1), il s'adressait à un agent du gouverne-ment, comme dans le système fran-çais, au lieu de prendre conscience de la position réelle et unique occupée par ce représentant de la Cou-

[Dans sa déciaration sur RF 1, le 5 novembre, M. Dumas n'a, à ancon moment, parlé de négociations entre le gouvernement français et la justice aéozélandaise dont il a, au contraire, affirmé respecter la souveraineté (nos

dernières éditions de 6 poven s'est certes félicité que les hommes de loi néo-zélandais soient revenus « à aux plus juste appréciation des faits », mais les négociations qu'il a évoquées por-taient sur la libération éventuelle des taient sur la libération évertuelle des - Turenge - an terme de leur procès et non sur les charges retennes finalement contre eux par la justice d'Anckland. Propos qu'il a de nouveau souteurs à l'Assemblée nationale, mercredi 6 novembre.]

(1) L'équivalent en France du direc-teur des affaires criminelles et des grâces.

Rempiacé à la tête de la 1º DB par le général Beaussant

le général arnold recoit UNE NOUVELLE AFFECTATION

Le général de brigade François Beaussant a été nommé, par le conseil des ministres du mercredi 6 novembre, commandant la 1ª division blindée française en Allemagne sédérale. A ce poste, le général Beaussant remplace le général de brigade Philippe Arnold, qui a été suspendu de ses fonctions par le ministre de la défense, M. Paul Quilès, pour avoir tenu des propos, jugés contraires au devoir de réserve des militaires.

Le même conseil des ministres a décidé de nommer le général Arnold au poste d'adjoint au général commandant la la armée et gouverneur militaire de Strasbourg.

A L'ASSEMBLÉE NATIONALE

La prudence s'impose

estime le ministre des relations extérieures

M. André Soury, député communiste de la Charente s'est inquiété le mercredi 6 novembre, à l'Assemblée nationale, lors de la séance consacrée aux questions au gouvernement des négociations qui avaient pu préceder le procès d'Auckland, demandant · quel prix le gouvernement français paiera pour enterrer -l'affaire Greenpeace. Le député communiste, évoquant - les marchandages auxquels se livrerait le gouvernement français avec la Nouvelle-Zélande, important exportateur de viande de mouton et de beurre », a souligné : « Les agri-culteurs français ne pourraient que faire les frais de telles tractations ».

FAITS DIVERS

L'incendie de l'hospice de Barbezieux était criminel

(De notre correspondant.)

Angoulème. - L'incendie de l'hôpital-hospice de Barbezieux (Charente), qui a entraîné, le 23 octobre, la mort de neul personnes ágées, était criminel. L'auteur de l'incendie a avoué. Il a été écroué. Il s'agit d'un invalide, pensionnaire de l'établissement, Pierre Meynieu, cinquante-huit ans.

Pierre Meynieu avait, pour des motifs dérisoires, de fréquentes dis-cussions avec un autre pensionnaire, unijambiste. C'est en mettant le feu, par vengeance, au fauteuil roulant de ce dernier qu'il a provoqué l'in-

M. Roland Dumas, ministre des relations extérieures, lui a notamment répondu : « Les rapports de la France et de la Nouvelle-Zélande sont traditionnellement bons et ils le sont restés -. Rappelant qu'il avait, à deux reprises, rencontré le vice-premier ministre de Nouvelle-Zélande à l'ONU, M. Dumas a expliqué que de ces conversations était née la création d'un groupe d'experts franco-zélandais : • Ces spécialistes ont été chargés d'étu-dier les solutions à apporter aux problèmes pendants entre les deux gouvernements. Nous avons nos griefs : la Nouvelle-Zélande a encouragé l'activité d'un mouve-ment hostile à nos essais nucléaires ; ils ont les leurs. L'ensemble de ces questions doit se régler par la négociation, y compris la libération, le moment venu, des deux officiers détenus ».

Parlant précisément du procès d'Auckland, M. Duma M. Dumas expliqué que de ces conversations était née la création d'un groupe d'exp « impropre » et « le fond inexact » car, a-t-il souligné, « la justice néo-zélandaise est indépendante et souveraine ».

Mais il s'est réjoui du succès obtenu par la défense de nos compatriotes, avant d'ajouter : « La prudence s'impose. Ce succès n'est qu'un début, et nos deux officiers ne sont pas encore libres, ce qui reste notre principal souci. Personne ne peut trouver à redire que le gouvernement de la République s'intéresse au sort de deux officiers de l'armée française dona le premier ministre a déclaré qu'ils s'étaient comportés conformément aux ordres qu'ils avaient recus ».



Cannes 0h30

La ville où le 1 000° invité d'un symposium informatique rejoint la chambre où dormit Alfred Hitchcock.

C'est étormant, c'est Carmes.





Festival international du film, informatique, automobile, télécommunications, énergie, mécénat, beauté, publicité, danse, astrologie, programmes T.V., mèdeane, sponsoring, vidéo, 5.000 m² de ville informatique dans le Polais des Festivals et plus de 200 marchés et congrès. Documentation gratuite sur simple demande à la Direction Générale du Tourisme.

SUR L'INITIATIVE DE M. GEORGES TRANCHANT (RPR)

Croisade contre les mariages blancs

« Jeune Syrien désireux de faire du commerce en France, cherche femme française pour mariage blanc, rémunération et divorce assurés. - Cette petite annonce et d'autres du même genre, relevées dans les colonnes de Libération, du Matin de Paris, ou du Nouvel Observateur, constituent probablement, aux yeux de M. Georges Tranchant, député RPR des Hauts-de-Seine, un trouble grave à l'ordre public. Cet élu de l'opposition ne ménage pas sa peine, depuis le 23 octobre, pour attirer l'attention des pouvoirs publics, mais aussi des Français, sur cette affaire.

Le 23 octobre donc, M. Tran-chant pose une question orale à l'Assemblée nationale. L'argumentation est simple: « Depuis plu-sieurs années un nombre de plus en plus important d'étrangers acquièrent la nationalité française frauduleusement, à l'aide de mariages de complaisance, le plus souvent rému-nérés, à seule fin. chacun le com-prend, de bénéficier des avantages que confère notre nationalité. » Or, s'indigne le député, que fait le gouvernement pour lutter contre ces

par la loi du 29 octobre 1981, l'auto-risation préalable risation préalable de la préfecture qui était la condition nécessaire,

Challenger dans ses freins

La navette spatiale américaine a atterri, le mercredi 6 novembre.

à 18 h 44 (heure française), sur l'une des pistes en terre battue de la

base aérienne d'Edwards, en Californie. Les scientifiques ouest-

allemands se déclarent déjà très satisfaits de cette mission germano-

américaine de huit jours. Ils estiment en effet que le laboratoire euro-péen Spacelab emporté par Challenger « a été pleinement utilisé » et

se félicitent qu'une seule des soixante-seize expériences embarquées

ait échoué. Ce voi a d'autre part permis de tester un nouveau système

de freinage des véhicules spatiaux. Sur vingt et un atternissages de la

navette, dix-neuf ont en effet connu des problèmes de freinage. Aussi la NASA avait-elle décidé de faire se poser la navette sur la base

d'Edwards plutôt qu'au centre spatial Kennedy en Floride - son point

de départ, - dont les pistes sont soumises à de forts vents latéraux

qui obligent les pilotes à trop user de leurs freins. Mais cela coûte du

temps et de l'argent, puisqu'il faut à chaque fois reconduire Challenger ou Discovery de la Californie à la Floride. Pour éviter ce transport

la NASA, aidée par l'armée de l'air américaine et la société Goodrich,

a mis au point un système fournissant une assistance électronique au

pilote qui permet de réaligner le véhicule spatial dévié par les vents

latéraux sans avoir à jouer sur les freins. Challenger a d'autre part été

équipée de nouveaux freins en beryllium et matériau composite

Nouvelle épidémie de trichinose

Lyon après une intoxication par une viande de cheval fortement sus-

pectée d'être contaminée par le ver parasite responsable de la trichi-

nose. Deux épidémies identiques avaient déjà été observées dans la

région parisienne, l'une d'elle faisant deux morts (le Monde du 17 et

mateurs peuvent reprendre sans problème aujourd'hui leurs achats de viande de cheval », a toutefois affirmé le 5 novembre,

21 septembre), et une troisième dans l'est de la France. « Les

M. Gilbert Jolivet, directeur de la qualité au ministère de l'agriculture.

Une trentaine de personnes sont actuellement hospitalisées à

SCIENCES

carbone-carbone.

MÉDECINE

depuis l'ordonnance du 2 novembre 1945, au mariage mixte.

2) Le 25 juillet dernier, il fait envoyer au maire de Paris et aux officiers d'état civil des arrondissements parisiens une circulaire rap-pelant que la suppression de l'autori-sation préfectorale ne confère pas aux officiers d'état civil le pouvoir · de vérifier la régularité de la situation de l'étranger en France (...) Il n'est donc pas possible d'exi-ger, même en vue de la vérification de son identité, la production de son passeport ou de sa carte de séjour ». En revanche, la preuve de l'identité peut être apportée par tout moyen (permis de conduire, livret de famille, etc.)...

Dans ces conditions, demande en substance M. Georges Tranchant, les autorités juduciaires ont-elles, au moins, le souci de poursuivre les journaux qui, en publiant les annonces de candidats au mariage blanc se font les complices de la fraude au mariage? Sur un mode badin, M. André Labarrère, ministre chargé des relations avec le parlement, répond qu'en effet « le directeur de publications d'annonces de presse en faveur d'étrangers qui recherchent un mariage simulé avec un conjoint français peut-être, par application de l'article 21 de l'ordonnance du 2

Le député RPR réclame l'ouverture de poursuites contre les journaux publiant les petites annonces de candidats au mariage de complaisance. Le garde des sceaux s'y refuse.

tions d'entrée et de séjour en France des étrangers » (...) « Mais pour-quoi, s'interroge le ministre, ne se produirait-il pas un coup de foudre entre un étranger et une Française? L'amour n'a pas de frontière. Mais, comme vous êtes tellement buté en la matière, conclut-il à l'adresse de M. Tranchant, vous ne l'avez pas

Changement de cap?

Buté, M. Tranchant? Le mot est dû, sans doute, à la fièvre des débats parlementaires. Mais têtu sûrement, isque, le 30 octobre, le député des Hauts-de-Seine rend publique une lettre qu'il adresse au procureur général du tribunal de grande instance de Paris et dans laquelle il demande à celui-ci • de bien vouloir lui indiquer les raisons pour les-quelles le ministère public ne fait pas respecter l'ordre public face à de tels abus (NDLR : c'est-à-dire la publication de ces petites annonces) constituant des délits prévus et réprimés par la loi. Pouvez-vous me confirmer, poursuit-il, que des pour-suites seront engagées à l'encontre des étrangers auteurs de ces annonces (...) ainsi qu'envers les publications incriminées •

Cette lettre, rendue publique le 30 octobre et portant cette date n'est, en fait, postée que le 4 novembre et n'arrive pas, selon le parquet, avant le 6 novembre dans l'aprèsmidi : un délai largement suffisant pour laisser s'enfler la polémique, alors que le procureur ne peut répondre à une missive qu'il n'a pas reçue.

Aussi, le 5 novembre, M. Tranhant revient-il, une nouvelle fois, à la charge. Cette fois, à l'occasion de la discussion du budge de la justice à l'Assemblée : - Tout étranger peut se marier en France, sans que sa situation soit contrôlée. Un terroriste, un repris de justice entré en France irrégulièrement peut s'y marier sous un faux nom et acqué rir la nationalité française. Ĉette disposition me semble assez facheuse. Et je constate que vous veillez jsoigneusement à la faire appliquer », reproche M. Tranchant à M. Badinter, ministre de la justice. « Je ne vois pas l'utilité de s'engager dans la poursuite pénale systé-matique de ce genre d'annonces, répond le garde des sceaux. Ne dramatisons pas. Ne confondons par les vrais problèmes de l'immigraservent si heureusement votre publi-cité personnelle (...). Je prends la responsabilité de ne pas déclencher

ovembre 1945 relative aux condi- de poursuites dans la situation

Le garde des sceaux revendiquerait-il, enfin, le laxisme dont l'accusent ses adversaires? S'est-il engagé dans une politique nouvelle? En fait, deux des trois journaux incriminés n'ont jamais été poursuivis. Le troisième, connu pour la grande variété de ses petites annonces, l'a été par deux fois, en 1978 et en mars 1981, sur réquisition du parquet. Les condamnations, aujourd'hui amnistiées, ont atteint respectivement 800 francs et

Le mariage blanc suivi d'une naturalisation est-il, aujourd'hui, une pratique fréquente facilitée depuis 1981 par une procédure allégée et, notamment, la suppression de l'autorisation préfectorale? En réa-lité, jusqu'en 1981, n'étaient soumis à cette autorisation que les étrangers en séjour temporaire, détenteurs d'un permis de séjour de trois mois au maximum. A partir de 1981, ces résidents temporaires sont placés sous le même régime général que les autres résidents étrangers : ils doivent fournir la preuve de leur iden-tité (mais non de la régularité de leur séjour, que les officiers d'état civil n'ont pas le pouvoir de contrôler), remplir les conditions du mariage (ne pas être déjà marié, avoir l'âge requis...) et prouver que l'un des futurs conjoints réside sur les lieux du mariage depuis au moins un mois.

La note du parquet en date du 25 juillet 1985 n'avait pas d'autre but que de rappeler ces dispositions aux officiers d'état civil et de mettre fin selon le parquet de Paris « aux taines municipalités. En cas de doute sur l'identité d'un candidat. l'officier d'état civil soumis à l'autorité du parquet devra le saisir. Le positions nécessaires

Enquête de police Dans le même temps, l'acquisition de la nationalité française par mariage a-t-elle été facilitée? Au contraire, le garde des sceaux l'a rappelé : « La rigueur des disposi-tions législatives dirigées contre les marlages de complaisance a été accrue en 1984 ». Ainsi, alors qu'il suffisait aux jeunes mariés de faire une déclaration de mariage devant un juge d'instance en vue d'obtenir la naturalisation française, la loi du janvier 1973 a été modifiée le 7 mai 1984 : depuis cette date, les jeunes mariés doivent attendre six mois avant de se présenter devant le

LE ROLE RÉEL **DES PETITES ANNONCES**

Selon l'obervatoire économique de l'INSEE, 21 080 mariages mixtes ont été célébrés en France en 1983, un chiffre à peu près constant depuis plusieurs années : 15 000 étrangers - sur les 30 000 à 35 000 naturalisations accordées chaque année - sont naturalisés t du fait du mariage. Combien parmi eux grâce à des « mariés blancs » ? De 1 500 à 2 000, soit au moins 1 sur 10, estime M. Tranchant, qui ne peut, bien entendu, assurer la réalité de cet énorme « chiffre noir ».

Lorsqu'on sait (le Monde du 5 juillet 1982) que le taux de réponse aux demandes de mariage blanc (sans même parler des véritables mariages) formulées par le biais de Libération est de 20 à 40 réponses lorsque l'annonce est passée par une femme et de 0 dans le cas d'un homme, on peut s'interroger sur l'incidence réelle des petites annonces dans le nombre des mariages blancs contractés chaque année en France.

1. - Voir l'article de Philippe Frémeaux, (« Voulez-vous m'épou-ser (à blanc) » ?

La Grammaire Pour Tous

HATIER 💝

Mais ou est-elle, cette petite main ? On ne le voit plus beau-coup. « Elle réapparaît quand une SONT MUTILES! .. ou mutilé? Pour couper BESCHERELLE 3

juge d'instance. Ils déclarent alors, sur l'honneur, mener une vie commune depuis six mois et devront le justifier. Une enquête de police éta-blissant la réalité de la vie commune, la moralité et « l'assimilation » du conjoint étranger doit compléter l'accession du candidat à la naturalisation. Comme par le passé, ne pourront être naturalisés les étrangers qui sont l'objet d'un arrêté d'explusion, d'une assignation à résidence, ou les personnes condamnées définitivement pour des crimes et des délits tels que le vol, l'escroquerie, le chantage, le faux et usage de faux, l'attentat à la pudeur, le proxenétisme, etc. En revanche, depuis 1984, le conjoint étranger d'un ressortissant français obtient automatiquement et de plein droit une carte de résident valable dix ans. De même, depuis 1981, ne peuvent être reconduits à la frontière les étrangers mariés depuis plus de six mois à un (e) Français (e).

Reste la question des petites annonces. Curicusement, le droit français ne permet pas de poursui-vre celui ou celle qui, par ce biais, souhaite faire un mariage blanc. Il s'agit certes d'un détournement de la loi, d'une fraude à la loi ; mais, si le fait de contracter un mariage blanc est illicite, il n'est pas illégal Il n'existe pas, dans ce domaine, de prohibition pénale. En revanche, pronionion penaie. En revanche, peuvent être poursuivis en vertu de l'article 21 de l'ordonnance du 2 novembre 1945 (1) le Français ou la Française qui auront favorablement répondu à l'annonce et le directeur de publication du journal qui l'aura publiée.

AGATHE LOGEART.

(1) Ce texte punit tout individu qui, par aide directe ou indirecte a facilité ou tenté de faciliter l'entrée, la circulation ou le séjour irrégulier d'un étranger. La peine encourue est une peine d'emprisonnement de deux mois à deux ans assortie ou non d'une amende allant de 2000 à 20 000 francs.

Un président nommé Désir

Jean-Marie Le Pen ? « Pourquoi pas ? », répond Harlem Désir, après deux ou trois secondes de réflexion. « Ca pourrait être l'occasion de démontrer la mauraise foi et la malhonnêteté, le caractère mensonger de prétendus arguments qui sont des simplismes et des fantasmes... >

Mais pour l'heure, le président de SOS-Racisme, a un autre interlocuteur : Alain Peyrefitte qu'il affronte ce jeudi 7 novembre à Paris, dans un ∢Grand débat » organisé par Paris-Match

Malik comme un taux de délin-

guance. >

Ce grand mouvement agitant collèges et lycées n'est-il pas retombé comme un soufflé ? « Personne ne reste à l'Olympia pendant un an, réplique le prési-dent de SOS-Racisme. Il y a actuellement deux colonnes de scooters qui sillonnent la France. Chaque étape de ces « voya-geurs de l'égalité » est marquée par des réunions politiques et des manifestations. »

Il y a, en fait, une troisième

Harlem Désir, président de SOS-Racisme. ne refuserait pas de débattre avec Jean-Marie Le Pen

et Europe 1, sur € Immigration et identité nationale ». Harlem Désir refera parler de lui dans deux semaines, avec la parution de son livre « Touche pas à mon pote » (Grasset). Puis le mbre. à l'occ « Six heures contre le racisme », organisées par son mouvement, et auxquelles participeront Mar-guerite Duras et de nombreux tellectuels. Enfin, le 7 décembre. lors d'une e manifestation d'un nouveau type ». « une manifestation de l'an 2000 » prolongée le soir par un double concert contre l'apartheid, à Paris et à

Un nom aussi exotique qu'Harlem Désir semblait être taillé sur mesure. « C'est trop besu pour être vrai, déclarait M. Le Pen le 18 juin dernier, il doit s'appeler Alphonse Bitru, comme tout le monde. »

Félicité par Jacques Chirac

L'intéressé hausse les épaules : « Encore un men-songe ! Ma famille s'appelle Désir. C'est un nom assez com-mun en Martinique. » Et Harlem, alors ? « C'est le prénom que m'a donné mon père, en hommage à une disspora noire à laquelle il se sentait appartenir. M'appeler Harlem était sans doute à ses yeux une sorte de défi. Moi, je me sentais parisien, français, « normal quoi », comme direit Coluche. Mes copeins s'en foutaient que je sois beige foncé. »

De père antillais et de mère alsacienne, Harlem Désir, vingtsix ans, n'a senti pousser ses racines que récemment. Et sans préparation, en quelques mois, il est devenu une vedette de l'actualité. Dans son livre, il raconte que le président de la République l'a fait asseoir à sa droite, lors d'un déjeuner à l'Ely-sée en svril dernier, et que Jao-ques Chirac l'a reçu inopinément à la mairie de Paris, après la fameuse nuit de SOS-Racisme à la Concorde, le félicitant pour cette belle « fête » et le « megnifique travail » accompli par son

Une star ? « Non, un simple haut-parleur, affirme-t-il en énu-mérant les noms de ceux qui ont créé ce mouvement avec lui en 1984. La star, c'est SOS-Recisme, la petite main qui pro-clame « Touche pas à mon pote ». Deux millions d'exem-plaires vandus en France, et plus d'un million dans d'autres pays

occasion se présente, répond Harlem Désir. Mais nous n'avons jamais Deat. Mais nous il avons jamais fait de ce badge un féti-che. C'était une étape, le premier réveil d'une génération qui voit l'immigration avec d'autres yeux. Elle ne considère pas Farida comme un taux de fécondité et par de ieunes Maghrébins qui n'ont pas voulu se joindre à l'initiative de SOS-Racisme, « Nous irons l'accueillir le 30 novembre. à son arrivée à Paris, dit Harlem Desir. Il n'y a pas de contradictions entre le front intercommu nautaire qu'est SOS-Racisme et l'expression d'une communauté particulière, beur en l'occurrence. Ca n'empêche d'aitleurs pas la moitié de notre bureau national et plus de la moitié des présidents de nos comités locaux d'être des jeunes Maghrébins. »

Ne pas crier

Parler de noyautage du mouvement par l'Union des étudiants juifs de France lui paraît absurde : « Notre fierté est de voir des juifs prendre la défense des Arabes et des Arabes dénoncer l'antisémitisme. »

Hariem Désir constate avec inquiétude que Jean-Marie Le Pen est au centre du débat sur l'immigration. « C'est lui qui en a fixé les termes. On ne parle plus des immigrés que par rapport au chômage et à la délinquence. Bientôt, on expliquera la crise par l'immigration. Comme bouc émissaire, on ne fait pas mieux. »

Les militants antiracistes ne portent-ils pas une part de res-ponsabilité dans cette situation ? A force de crier au loup... Harlem Désir ne supporte pas ce genre d'argument qu'on lui a déjà servi plusieurs fois. « Il faut être sérieux. Le racisme n'est pas né avec « Touche pas à mon pote ». Affirmer que, par leur attitude provocatrice, les antiracistes . Génèrent les racistes est une accusation extraordinaire. ». Non, le mot xénophobis ne lui paraît pas plus exact. « C'est bien de racisme qu'il s'agit. L'immigration n'est parfois qu'un alibi. On s'attaque aux Maghrébins, qui sont la cible la plus facile. Mais, derrière ça, le vieil antisémitisme, par exemple, montre le bout de son nez. 3

Ne pourrait-on pas parler un peu moins du racisme (des Fran-çais) et davantage d'intégration (des immigrés) ? « La lutte contre le recisme, réplique-t-il, est inséparable de celle pour l'égalité des droits. Certains mmes politiques veulent revenir en arrière sur le code de la nationalité. Ils créeraient ainsi de nouveaux immigrés, alors qu'il faut au contraire aller de l'avant, faciliter l'accès à la nationalité française, et permettre le vote aux élections locales pour ceux

qui vivent en Frence depuis un certain nombre d'années. » Jean-Marie Le Pen lira-t-il le livre du faux Alphonse Bitru ? Il y trouverait à chaque page, à chaque ligne, une pensée diamétra-lement opposée à la sienne, avec des mots d'une autre génération. La « génération multicolore » d'un président nommé Désir...

ROBERT SOLÉ

NANTES

APPEL

Pour la pérennité et le développement de l'action socio-culturelle au service de tous les Nantais

Depuis plusieurs décennies, les efforts de milliers de militants de l'éducation populaire se sont concrétisés par la création d'un important tissu associatif à Nantes.

Le mouvement associatif, dans la diversité et le pluralisme, a construit un important réseau d'activités culturelles et éducatives sur les quartiers ou à proximité des lieux d'habitation. Que ce soit dans le cadre d'une animation globale (centre sociaux, maisons de quartier) ou dans un secteur spécifique (maisons de l'enfance, maisons des jeunes), les associations, par leur connaissance du terrain et leur dynamisme, ont su impulser une politique socio-culturelle très appréciée de la population, comme en témoigne le développement constant des actions entreprises. Les municipalités successives ont reconnu leur mission de service public. Pour une plus grande

efficacité et une utilisation concertée des fonds publics, certaines associations se sont regroupées : Office des centres sociaux, Fédération des centres de loisirs éducatifs. A l'occasion de la restructuration décidée par la municipalité, ces organisations sont

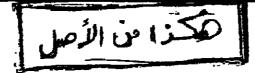
frappées d'un arrêt de mort. Par ailleurs, les associations de quartier sont menacées dans la mise en œuvre de leurs activités.

D'autre part, cette restructuration est une atteinte au droit d'association, liberté fondamentale, qui doit être assortie du subventionnement par les pouvoirs publics, et notamment par les collectivités

Les soussignés demandent solennellement à la municipalité de Nantes de prendre en compte l'existence d'une vie associative dynamique et de favoriser son développement. Sinon dans un contexte de crise, de mutations sociales et de contraintes économiques rigoureuses, l'ensemble de la population en ferait les frais. De plus, l'important travail entrepris auprès des jeunes serait hypothéqué, avec le risque d'une accentuation de la marginalisation et de la délinquance.

Les soussignés, mesurant les enjeux, appellent la municipalité de Nantes à entreprendre dès à present une authentique concertation avec les responsables du secteur associatif concerné. Celui-ci serait dangereusement amputé s'il ne pouvait plus bénéficier de leur expérience.

Premières signatures recueillies auprès de personnalités nantaises du monde associatif, socio-culturel et universitaire: Paul ALLAIN; Daniel ASSERAY; Guy BOUTELIER; Daniel BRIOLET; Guy COIGNAC; Lucien COSTE; Roger DUPART; Jean FEUNTEUN; Jean FORTIS; René-Jean GARÇON; Yvette GRALEPOIS; Lucien GUTTENY; Marinette GOUREAUX; M— GOUZIL; Pierre HUBERT; M. JAFFRE; Roger LAUZEVIS: Maurice LEFEUVRE; Théodore LENOIR; Lucien LOURGOUILLOUX; Jean-Claude LUCIEN; M. MELET; Emile MELUSSEAU; M. NOGUES; Gustave ORCEAU; Georges PERRAUD; Maurice PIGEON; Loke TAMIC; Léon THOMAS.





The State of March Court A CONTRACTOR

The state of the second state of the second state of the second s A transfer to the sea and the ar a filt framework - 🖼 🍇 and or production

The Control of the Control and the second

to the sector and the



On ne va pas vous faire un prêche mais, encore une fois, vous pouvez nous croire avant de voir: le miracle IKEA continue.— A ce prix-là, un canapé ne serait déjà pas cher... Un ilt non plus, d'ailleurs... Alors, comme on dit, les deux pour le prix d'un, c'est un peu renversant... En plus, ce n'est pas le seul. Et quand on connaît leurs prix, il y a vraiment de quoi se déplier en deux.

Aussi confortables la nuit que le jour, les convertibles IKEA se couchent ou s'assoient, à n'importe quelle heure sans faire de caprice. Avec un drap, deux oreillers et une couette IKEA (en voilà une bonne idée!), ils vous transforment un living en chambre d'amis en moins de temps qu'il n'en faut pour l'écrire. Vous êtes converti? Maintenant il faut choisir et ce n'est

pas le plus facile. Un conseil : prenez votre temps.
Faites un tour de canapés et réfléchissez : quel est celui
qui ira le mieux chez vous, dans quelle couleur allez-vous

ou trois et allongez-vous un moment...
De toute façon, si vous aviet un petit regret dans
les 15 jours, IKEA reprend les choses avec le sourire.
Miraculeux, non?



Ils sont fous ces Suédois

INCA ÉCTEY: 71 LE CLOS-AUX-POIS, LISSES, AUTOROUTE DU SUB, SORTIE ÉVRY-LISSES, TÉL (1) 64.9765.65. LUN, MAR, MER, VEN; 11-20H - JEU; 11-22H - SAM; 10-20H - DIM, 10-20H - DIM, 10-19H. RESTAURANT - PARADIS D'ENFANTS INCA ÉCIAL BOBIGNY 2 TÉL (1) 18.829295. LUN, MAR, MER; 11-20H - SAM; 9-20H, IKEA LYON; CTRE CIAL BU GRAND VIRE, VAULX-EN-VELIN, TÉL 75.000305. LUN, VEN; 10-20H - SAM; 9-20H IKEA VITROLLES; RN 113 QUARTIER DU GRIFFON 13127 VITROLLES, TÉL 42.899616. LUN, MAR, MER, JEU; 11-19H - VEN; 11-22H - SAM, DIM; 10-19H - PARADIS D'ENFANT.

[KEA VITROLLES]: RN 113 QUARTIER DU GRIFFON 13127 VITROLLES, TÊL 42.899616. LUN, MAR, MER, JEU; 11-19H - VEN; 11-22H - SAM, DIM; 10-19H - PARADIS D'ENFANT.

drouot

Hôtel des ventes, 9, rue Drouot, 75009 Paris Téléphone : 42-46-17-11 - Télex : Drouot 642260 informations téléphoniques permanentes : 47-78-17-17

Compagnie des commissaires-priseurs de Paris Les expositions auront fieu la veille des ventes, de 11 à 18 heures, sant indications particulières, * expo le matin de la vente.

MARDI 12 NOVEMBRE

- S. S. Art. de la Chine et du Japon, expo vend. 8 de 11 h à 18 h. M. CORNETTE DE SAINT CYR.
- Bon mobilier, objets d'art. Ma MILLON, JUTHEAU. S. 11. - Livres anciens et modernes. Bijoux. Mobilier. - Mª WAPLER.

MERCREDI 13 NOVEMBRE

- S. 1. Estampes et tableaux modernes. Ma LAURIN, GUILLOUX, BUFFETAUD, TAILLEUR. Ma Cailae, Ma Renauld-
- S. 2. Dessins anciens (16°, 17° et 18° s.), dessins du 19° s. M° AUDAP, GODEAU, SOLANET.
- S. 3. Bijoux, argenteric. Ma COUTURIER, de NICOLAY. Cabinet de Fommervault, expert.

 S. 4. Tableaux, beau mobilier. Ma DELAVENNE, LAFARGE.
- S. 5. Livres anciens et modernes. Mª ADER, PICARD, TAJAN. M. Méaudre, expert. S. 7. - Mob. 18°. Tablx anc. - Mº BOSCHER.
- *S. 12. Timbres. Mª LENORMAND, DAYEN. S. 16. - Bibelots, meubles. - Mª BONDU.

JEUDI 14 NOVEMBRE

- S. 8. Arts d'Afrique. Mª ADER, PICARD, TAJAN. M. Mont-
- S. 13 Livres and et mod Ma AUDAP, GODEAU, SOLANET.

VENDREDI 15 NOVEMBRE

- S. 1. Tab., bib., mob. Mª BOISGIRARD S. 2. - Art nègre, d'Amérique du nord et d'Océanie. M= AUDAP, GODEAU, SOLANET.
- 3. Gogois, Peintures, Mª CHARBONNEAUX.
- S. 4. Boxs meubles, objets mob. M= ADER, PICARD, TAJAN.
- S. 5. Livres anciens. Mª RENAUD.
 S. 6. Art russe. Mª CORNETTE DE SAINT-CYR.
- *S. 11. Bibelots, meubles. Ma LENORMAND, DAYEN.
- S. 12. Timbres-poste. Mª ADER, PICARD, DAYEN. M. Robineau, expos. chez l'expert 5, rue Drouot, 75009 Paris. Tél. (1) 47-70-16-90. Les 13 et 14 nov. de 9 à 12 h et 14 à 17 h. S. 15. - Tableaux, membles. - M. CHEVAL.
- S. 16. Audio-visual- M. BOSCHER.

on tête ceue manure d'Alban Berg, le n fête cette année le cen-

plus « populaire » des

compositeurs de l'Ecole de

Vienne. Romantique attardé,

ou révolutionnaire qui s'af-

franchit des formes pour

mieux les réinventer ? Pierre

Boulez et Michael Levinas,

interprètes, s'attachent à si-

tuer l'auteur de « Wozzeck »

livre sa vision de la musique.

compositeurs-

dans la musique du XX siècle. Avec, notam-

ment, des lettres inédites qui en disent long sur

le souci qu'avait Berg d'être compris de son

public. Vainqueur incontesté du Concours Cho-

pin en 1975, Krystian Zimerman a su s'imposer

en quelques années comme l'un des grands pia-

nistes de notre temps. « Pas plus de vingt-cinq

concerts par an ! ., affirme-t-il dans un entre-

tien où il raconte son enfance en Pologne, et

« Ran », le dernier chef-d'œuvre de Kurosa-

wa, a été mis en musique par Toru Takemitsu,

ÉTUDES ANNONÇANT LES VENTES DE LA SEMAINE ADER, PICARD, TAJAN, 12, rue Favart (75002), 42-61-80-07. AUDAP, GODEAU, SOLANET, 32, rue Drouot (75009), 47-70-67-68.

AUDAP, GODEAU, SOLANET, 32, rue Drouot (75009), 47-70-67-68.

BOSGIBARD, 2, rue de Provence (75009), 47-70-81-36.

J.-Ph. et D. BONDU, 17, rue Drouot (75009), 47-70-36-16.

BOSCHER, 3, rue d'amboise (75002), 42-60-87-87.

Catherine CHARBONNEAUX, 134, Fg-St-Honoré (75008), 43-59-66-56.

CHEVAL, 33, rue du Fg-Montmartre (75009), 47-70-56-26.

CHEVAL, 33, rue du Fg-Montmartre (75009), 47-70-56-26.

CONTETTE DE SAINT-CYR, 24, avenue George-V (75008), 47-20-15-94.

COUTURIER, NKCOLAY, 51, rue de Bellechasse (75007), 45-55-85-44.

DELAVENNE, LAFARGE, 12, rue Grange-Batelière (75009), 48-24-71-60.

LAURIN, GUILLOUX, BUFFETAUD, TAILLEUR (amc. RHEIMS-LAURIN), 12, rue Drouot (75009), 42-46-61-16.

LENORMAND, DAYEN, 12, rue Hyppolyte-Lebas (75009), 42-81-50-91.

MILLON, JUTHEAU, 14, rue Drouot (75009), 42-46-46-44.

RENAUD, 6, rue de la Grange-Batelière (75009), 42-70-48-95.

WAPLER, 16, place des Votges (75004), 42-78-57-10.

BERG:

lettres inédites

Müsique

MAZETSON

LEONHARDT

Charles de Sente

Descartes de la musique baroque.

LE CARNET DU Monde

Réceptions

- A l'occasion du soixante-huitiès amniversaire de la révolution d'Ottobre, M. Youli Vorontsov, ambassadeur d'URSS en France, a donné une récep-
- A l'occasion de la fête nationale, l'ambassadeur de la République algé-rienne et M= Abdelhamid Mehri ont donné une réception mercredi 6 novem-

Dé<u>cès</u>

- Ses nièces et ses neveux ont la dou-leur de faire part du décès, survenu k 1= novembre 1985 dans sa quatre-vingt-dix-huitième année, de
- Mª Maria CHATELET, ancienne élève de l'Ecole normale supérieure de Sèvres
- ncien professeur au lycée Racine,
- dont les obsèques ont en lieu dans l'inti-mité le 5 novembre 1985.

Ils prient d'associer à son souvenir

- celui de son frère, le doyen Albert Châ-telet, décédé le 30 jain 1960.
- L'agence MEDIA PA fait part du rès accidentel de

M. Patrick FORET,

survenu le 5 novembre 1985.

- Les obsèques auront lieu le vendredi 8 novembre, à 14 heures, en l'église Sainte-Anne-de-Gassincourt, à Mantes-la-Jolie (78).
- M™ André Guillouet,
- son épouse, Nicolas Guillouet, Louis-André Guillouet et Sylviane
- Martine Guillouet et Joël Caradec, Elisabeth et Jacques Laporte, Mario-Christine et Jean-Paul Hamou
- Et tous ses petits-enfants.

Odile Nicolle,

ent la tristesse de faire part du décès de M. André GUILLOUET. ingénieur ETP,

survenu le 31 octobre, à l'âge de

ancien entrepren

- L'inhumation a en lieu à Auray le 2 novembre 1985.

grand compositeur japo-

nais. Michel Chion a effectué

pour Le Monde de la Musi-

que un voyage dans les pro-

fondeurs d'une bande-son qui

instaure des rapports privilé-

Gustav Leonhardt donne un

unique récital à Paris, fin no-

vembre. Le Monde de la

du claveciniste, véritable

Musique brosse un portrait

Au sommaire également, dix questions à Henri

Dutilleux à propos de son « Concerto pour vio-

lou », qui sera donné en création mondiale par

l'Orchestre national de France et Isaac Stern;

une interview-portrait de Martial Solal, et les

carnets d'aventures de Louis-Moreau Gotts-

chalk, pianiste, aventurier et compositeur, qui a

fait les belles soirées des salons du XIX siècle.

Le Monde de la Musique

de novembre. 22 F chez vetre marchand de journaux

giés entre l'image et le son.

8. avenue du Palud.

Mireille, Ariel et Azel Kyron, Danzé Sossidi,

Ado KYROU,

- ont la douleur de faire part du décès de

parvenu le 4 novembre 1985.

- La levée du corps aura lieu à 10 heures, sortie amphithéâtre de l'hôpital de la Salpêtrière, 22, rue Bruant,
- On se réunire au cimetière des Batignolles, 8-10, rue Saint-Just, Paris-17 (entrée principale).
- Samedi 9 novembre 1985, à
- 191, avenue du Maine, 75014 Paris.
- (le Monde du 6 novembre.)
- M. Jean Lassus, M™ Veuve Paul-Marie Pons,
- M. et Ma Bernard Lassus, st leurs enfants, Antoine et Camille Lassus, M. Claude Lassus,
- M™ Micheline Lassus-Atger, M= Geneviève Lassus, et ses enfants.
- édicte Bucher, James Arch et Marie-Dominique Bucher, Les familles Rocolle, Masson, Lassus

et Veyres, ont la douleur de faire part du décès de Madeleine LASSUS. née Dachez,

- endormie dans la paix du Seigneur le 31 octobre 1985, dans sa quatre-vingt-
- La cérémonie religiouse a eu lieu le 5 novembre 1985, dans la plus stricte
- 4, rue Bénard, 75014 Paris. 13, rue Poliveau, 75005 Paris.
- 3, rue des Deux-Ponts, 75004 Paris. M. et M^{ess} Eric Dufour
- Mª Carol Dufour.
- M. et M= Doan Viet, ses cufants, Julie, Amarante, Alexis-Paul et Lac-
- Mª Hélène et Marie Liamine. Man Djamgaroff,
- Sa famille et tous ses amis, out la douleur de faire part du décès de

Mª Irèse Galista LIAMINE, survenu le 5 novembre 1985 dans sa

- cinquante-cinquième année. La cérémonie religieuse sera célébrée le 14 novembre, à 13 h 45, en l'église orthodoxe du Signe de la Vierge, 87, boulevard Exelmans, 75016 Paris.
- L'inhumation aura lieu au cimetièr rasse de Sainte-Geneviève-des-Bois.
- Cet avis tient lieu de faire-part.
- 9, allée d'Auvergne, 78170 La Celle-Saint-Cloud.
- Tous les collaborateurs du *Monde* qui consissaient bien trène depuis quinze ens expri-nent leurs plus sincères condollènces. le garderont toujours le souvenir d'une per-
- ats avest per son rayo On nous prie d'annoncer le décès
- docteur William PESCAROLO, ancien interne des hôpitaux de Paris, chevalier de la Légion d'honneur,

- De la part de son épouse, de ses enfants et petits-enfants, et de ses amis. La cérémonie religieuse a en lieu dans l'intimité familiale. Cet avis tient lieu de faire-part.

73, rue Jeanne-d'Arc, 94160 Saint-Mandé.

- Les membres du conseil d'admi-nistration de la Fédération nationale de la Mutualité des anciens combattants prisonniers de guerre, Déportés du tra-vail et Combattants d'Algérie-Tunisie-Maroc, ont le regret de faire part du décès, survenu au Contre médical des Pins de Lamotte-Beuvron (Loir-et-Cher), le 5 novembre 1985, de leur pré-sident.
 - M. Albert PEYRE, membre du Conseil supériour de la mutualité, officier de la Légion d'honneur,
- Les obsèques auront lieu dans l'inti-mité familiale à Perpignan (Pyrénées-Orientales).
- FNMPG DT CATM, 46, rue Copernic, 75782 Paris Cedex 16.

IVRY-SUR-SEINE GALERIE FERNAND LEGER 89 bis, et 93, av. Georges-Gosnat (Mêtro Mairie d'Imy) « IMAGERIE POPULAIRE DE L'INDE CONTEMPORAINE » du 25 octobre au 30 novembre Ll j. de 14 h à 19 h sauf dim et l'êtes

issage 24 octobre de 18 h à 21 k.

officier de la Légion d'honneur, président de la Mutualité ACPG-CATM, rice-président de la Mutualité française, ice-président de la Caisse autonome de retraite

M. Albert PEYRE,

et leur fils, M. Denis Alliot, M. Christophe Alliot, ont la douleur de faire part du décès de

- Saint-Etienne, Perpignan, Paris,

M™ Albert Peyre.

M. et M= Jacques Alliot, Le docteur Bernard Alliot, M. et M= Yves Alliot,

- des anciens comba re de la chambre de commerce

- survenu à Lamette-Beuvron, le 5 novem Le cérémonie religieuse sera célébrée le vendredi 8 novembre, à 14 h 30, en la cathédrale Saint-Jean de Perpignan, dans la plus stricte intimité.
- suivant la volonté du défunt.
- M. et M™ Jean Stetten-Pigasse, M. et Ma Olivier Stetten-Pigasse,
- lours enfants et petits-enfants, M. l'abbé Alain Stetten-Pigasse Mª Lucienne Prévost, Mª Françoise Talon,

ses fidèles collaboratrices

ont la douleur de faire part du rappel à Dieu de M. Albert PIGASSE.

- pieusement décédé dans sa quatre-vingt-dix-neuvième armée.
- La cérémonie religieuse a été célébrée le mercredi 30 octobre 1985 dans
- la plus stricte intimité, en l'église de Fontaines-en-Sologne. Cet avis tient lieu de faire-part.
- Monigenet, 41250 Bracieux.
 - (Lire page 44.)
- Le président,
 le président-directeur général,
 le directeur du groupe Livre,
 le directeur des Editions du Masque, le conseil d'administration Hachette
- font part du décès de

- fondateur et président-directeur général de la Librairie des Champs-Elysées (Collection «Le Masque»).
- Tante Soly,
- M= Emile Seches
- et petits-enfants.
- ont la tristesse de faire part du décès de

Emile SECHES,

- survenu le 4 novembre 1985, dans quatro-vingtième année.

- - Nos abonnés, bénéficiant d'une réduction sur les insertions du « Carnet du Monde », sont priés de joindre à leur envoi de texte une des dernières

Le Monde DES **PHILATÉLISTES**

Tous les mois, toutes les nouvelles émissions, les expositions, les ventes et les cours. Tout ce qu'il faut savoir pour mieux gérer votre patrimoine philatélique.

SPÉCIAL SALON D'AUTOMNE LA RUSSIE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

Remerciements

- 02220 Bazoches-sar-Vesle,
- 75013 Paris, M= Marie-Louise Derricy,
- M= Main-Double Destrey, son épouse, M= Gisèle Chaize, sa fille, Cécile, Hélène, Emmanuelle, ses petites-filles, et toute la famille, remercient sincèrement toutes les per-sonnes qui ont témoigné leur estime et leur amitié à

M. Marcel DERRIEY

- et ont pris part à la peine de sa famille et de ses amis par leur présence aux obsèques et leurs diverses marques de sympathie, et les prient de trouver ici
- 151, rue du Château-des-Rentiers.

l'expression de leur recon

Anniversaires

- Souvenons-nous ensemble de
- mort il y a dix ans. La messe sera célébrée pour lui le 8 novembre à 18 h 30 à Saint-Léon

Bernard GUYON,

- Pour le sixième appiversaire du décès de

Ighal KHAN,

• • • •

--- -

•: .

.:. -

: -

14:11

- ndée à ceux qui l'ont connu et demar aimé Services religieux
- Un service religieux sera célébré le 12 novembre, à 18 h 40, en la cathédrale Saint-Alexandre Nevsky, 12, rue Daru, Paris-8. à l'intention de
- Mª Nathalie STEPANOFF, ancien professeur à l'Ecole alsaci
- décédée le 19 août 1985. De la part de M. et M™ N. Gogoleff.
- Avis de messes
- Une messe en souvenir de
- **Guy MADIOT** sera célébrée le mercredi 27 novembre, à 19 heures, en l'église Notre-Dame-du-Travail, 36, rue Guilleminauit.

Pompes Funèbres

CAHEN & Cie

43-20-74-52

GALERIE GUIOT -

18, av. Matignon, 75008 PARIS

T6L 42-66-65-84

SARTHOU

23 octobre - 23 novembre

FONDATION HÉBERT B'UCKERMANI PIERRE GAUDU

9 octobre-10 novembre 1985 Ouvert de 14 h à 18 h (sauf mardi et fériés) 38700 LA TRONCHE/GRENOBLE

Peintures - Pastels

En vente chez votre marchand de journaux

هُكُذَا مِن الأصل

magakan Sud 🕃 in particular . Christ Santage

i i i na ku pragd**es de** t dina le départe er tie teter deisen

and the first the state of the and transferia Can alah d**a fut pantan**

perfusion

STATE ALL NOW THE T-3 2 d. 18 1981 . . OF THE PROPERTY AND IN

to that see Terroung

Committee and American

A PARTIE EE カルドラウルを守る中、 金色型を . 17. 8 Brettenf Co TOTAL S METERS . A. A. A. MARIEM MOST A 19 PROPERTY OF LINCOLS "NAS & 1586, 1981 F Address A 4 4 1/4 1/4 1/4 erson 2 3 de la comp 20-18年至新维生期及

'Alle Calle Waller and 75

TO BOTH TO BE CHARLES FROM THE

doubline is laute from -unremainment beer 9 je q THE SE STATE OF SHOW SAYS OF A MICH. THE PARTY OF MARKET OF 2年中海海河海 醫療 CA, SIDE WITTER WAS TOPTION OF THE MAN WASHINGTON

TO SHALL DOWNERS A METERS tri i artika i daribaka

ALASI MOL

n svoredet 🚑 🖼 i

CONTRACTOR SOME STATE



La Réunion île des paradoxes

La Réunion est le seul département français de l'océan Indien et de l'hémisphère Sud. Sa superficie est de 2 510 km², plus étendue que celle de la Martinique et de la Guadeloupe, mais beaucoup moins que celle de la Guyane. L'île est située à 9 342 km de Paris et peuplée de 515 798 habitants. C'est donc le département d'outre-mer le plus peuplé.

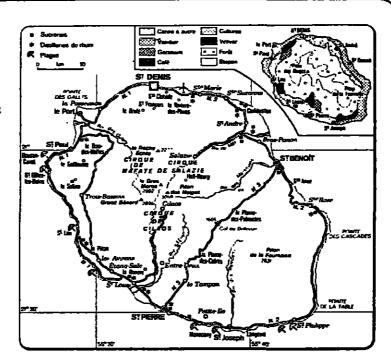
Découverte par les Portugais au début du XVI^e siècle, cette terre déserte fut occupée par les Français, qui la nommèrent île Bourbon, en 1663, sous la régie de la Compagnie des Indes. La Bourdonnais en fut gouverneur général de 1735 à 1746. Elle fut rachetée par la

et prit son nom actuel en 1793. Elle a le statut de département depuis 1946.

Depuis la réforme de 1982, la Réunion présente la particularité, comme les autres DOM, d'être une région monodépartementale.

Son conseil général est présidé par un élu RPR, M. Auguste Legros, maire du chef-lieu, Saint-Denis, tandis que le conseil régional est dirigé par un élu communiste, M. Mario Hoarau. Ses trois députés sont MM. Michel Debré (RPR), Jean Fontaine (apparenté au Front national) et Wilfrid Bertile (PS).

Ses trois sénateurs sont MM. Paul Bénard (apparenté RPR), Albert Ramassamy (PS) et Louis Virapoullé (centriste).



« Sous perfusion »

France à la Compagnie en 1764

timent qui prévaut aujourd'hui quand on examine l'état économique et social alarment dans lequel se trouve la Réunion. Peu suspect d'esprit partisan à l'égard du gouvernement, le rapporteur spécial de la commission des finances de l'Assemblée nationale, chargé du budget des départements et territoires d'outre-mer, M. Maurice Pourchon, député socialiste du Puyde-Dôme, constatait les dégâts avec effarement, mardi soir 5 novembre, au retour d'un premier voyage dans le départependante de la métropole», dement déficitaire », « un chômage considérable », « des disparités sociales difficiles à justifier », « des logements à un coût prohibitif », « un potentiel touristique sous-exploité », bret, « une société sous perfu-

Ce sentiment d'angoisse se double d'un sentiment de révolte. Révolte devant le sort fait à ces milliers de jeunes condamnés au chômage dès qu'ils atteignent l'âge de travailler et qui ne peuvent même plus trouver une issue en métropole. Révolte aussi devant l'aggravation de la misère et la persistance de ces bidonvilles dont

chaque pouvoir promet, depuis trente ans, la disparition immi-

Sentiment de gâchis, enfin, que ne mérite pas une île qui, par tant d'autres aspects, et surtout par l'harmonieuse cohabitation de ses diverses communautés ethniques, son refus des extrémismes, apparaissait jusqu'à présent comme un « modèle » humain, à défaut d'être un exemple économique.

A la vaille de l'échéance électorale de 1986, personne, à la Réunion, n'a de raison de pavoiser. S'il est un domaine où la gauche a hérité d'un lourd héritage politique, en 1981, c'est bien celui de l'outre-mer. Mais si elle n'a pas répondu aux espérances, la faute n'en incombe certainement pas à la droite.

Pourtant, si l'on en croit les prises de position des uns et des autres, telles qu'elles apparaissent dans ce « numéro spécial » tourné vers l'avenir de la Réunion, et surtout préoccupé par le devenir de sa jeunesse, il existe entre les forces politiques et professionnelles et confessionnelles de l'île assez de convergences pour que le souci du bien commun l'emporte sur les calculs partisans. Est-ce trop espérer ?

ALAIN ROLLAT.

Si infortunée et pourtant si sage...

ne rien y comprendre. A y perdre son créole des tropiques tricolores. A croire que, à force de considérer les DOM-TOM comme une entité, on se trompe lourdement en se persuadant qu'en ces îles lointaines les mêmes causes produisent nécessairement les mêmes effets.

Car, à ne retenir que les grands maux connus de la France d'outre-mer, les points de fâlure inévitables que sont le chômage, le déséquilibre économique, la dépendance à l'égard de la métropole ou l'écart entre les plus riches et les plus pauvres, ce n'est pas de Guadeloupe que devraient nous parvenir les rumeurs de grange.

Pas non plus de Guyane, de Tahiti ou de Nouvelle-Calédonie. Mais bien de la Réunion. De l'ancienne île Bourbon, isolée derrière Madagascar, dans son océan Indien à une encablure de l'Afrique du Sud. Du « petit pays », comme le nomment avec tendresse les Réunionnais, pays si sage, si tolérant, à la population si bien élevée qu'il n'a pas trouvé encore le moyen, dans le tohubohu antillais ou canaquocaldoche, de faire admettre son seul vrai particularisme : le fait d'être le coin de l'ensemble français le plus déshérité.

Un haut fonctionnaire formule ainsi le premier paradoxe réunionnais, et ce point de vue exprime bien l'opinion moyenne de l'échiquier politique local : « L'Hexagone ne s'intéresse qu'à la Guadeloupe à cause de ses bombes ; à la Guyane à cause de la susée Ariane; à la Nouvelle-Calédonie à cause de ses fractures raciales : la Martinique, pour se rappeler à son bon souvenir, met en avant Aimé Césaire, son flirt avec les Américains, ou, pour faire peur, le souvenir de l'écrivain révolutionnaire Franz Fanon. Mururoa a ses lagons atomiques, et Tahiti ses paradis financiers. Nous, nous n'avons rien. Rien de particulier. La Réunion ne pose aucun problème de violence ou de haine raciale. Rien ne la distingue. On nous néglige, alors que nous sommes certainement parmi les

plus mal partis.
Et c'est vrai. L'affirmation est incontournable, selon tous les critères socio-économiques en vigueur. La Réunion présente, sans qu'y montent trop de plaintes, sans trop de heurts ni de grèves, le bilan le plus catastrophique des DOM-TOM. Aucune autre île française ne l'égale pour les handicaps objectivement insurmontables. Tous ses indices sont à un rouge qu'ailleurs on

craindrait vite couleur de sang. On peut égrener les données comme chutes de pierres sur les pentes volcaniques des « hauts », les montagnes de la Réunion. L'avalanche...

Quels que soient les coefficients retenus, qu'on applique les calculs nationaux des ASSEDIC ou les barèmes du BIT (Bureau international du travail), l'île comptera dans quelques mois 36 % de chômeurs parmi sa population active. Il s'en est inscrit à l'ANPE vingt mille de plus en moins de deux ans. Deux mille rien que ces derniers mois. Sur un peu plus de cinq cent cinquante mille habitants, soixante-dix mille, au calcul le plus bas, sont des adultes inactifs. - C'est un record européen », estime M. Patrick Guillaumin, animateur de l'Institut du développe-ment régional (IDR). « Nous n'y pouvons rien, confirme M. Serge Payet, de l'Union patronale, Nous allons, à ce rythme, vers le score de cent mille sans-emploi à la fin de la décennie. - Soit un habitant - enfants et vieillards compris sur six. A l'échelle de l'Hexagone, un sixième des métropolitains oisifs ou assistés.

Bien sûr, comme d'autres îles des DOM, la Réunion souffre de deux maux endémiques : la saturation du secteur tertiaire (qui

prospère artificiellement grâce aux transferts financiers de la métropole) et le manque d'emplois générateurs d'un véritable développement local (primaire et secondaire). Sur ces deux chapitres, le département de l'océan Indien réalise, hélas, de très beaux scores : 75% de sa population active - donc non chomeuse - irriguent une fonction publique surchargée et, on le sait, non productrice de richesses. Il se crée moins de cent emplois nouveaux par an dans les secteurs productifs et il se produit sans cuteurs, moins de mille libérations d'emplois globalement. Or, encore une fois en calculant au plus juste, c'est sept mille nouveaux postes de travail qu'il faudrait libérer chaque année, sans espérer un instant assurer pour autant le plein emploi insulaire.

Ce n'est, toutefois, pas encore le plus grave. La Réunion se distingue bien davantage par deux phénomènes accélérateurs qui, partout ailleurs, conduiraient immanquablement à une explosion sociale: l'arrivée sur le marché du travail insulaire des vagues démographiques les plus incroyables que la France moderne ait jamais connues.

PHILIPPE BOGGIO.
(Lire la suite page 23.)





t si la France c'était aussi autre chose? Quelque chose de rare comme le Paille-en-Queue, ce magnifique oiseau blanc au long plumage effilé qui est le symbole d'une Région: LA RÉUNION.

Française depuis 1638, érigée en Département depuis 1946, file de la Réunion c'est la France et l'Europe avec quelque chose en plus: une île à grand spectacle, riche en contrastes humains et physiques. Une fresque magnifique aux mille cou-leurs alliant à la fois les lumières de l'Afri-que, les charmes de l'Asie et les douceurs de l'Europe. Une île qui comme le Pailleen-Queue s'envole vers un avenir prometteur.

En raison de sa nouvelle dimension de collectivité territoriale de plein exercice, le Conseil Régional mène aujourd'hui une politique volontariste en faveur du développement, qui concilie tradition et modernité.



En effet, le Conseil Régional a en charge:

— la formation professionnelle et l'apprentissage, qui visent à mieux adapter l'offre à la demande d'emploi;

— le développement de l'agriculture, en encourageant notamment la diversification des productions agricoles;

— le secteur des métiers, en favorisant notamment l'installation des jeunes arti-

— le renforcement du tissu industriel, en multipliant les aides à la création d'entreprises et d'emplois;

la promotion du tourisme, en privilégiant un tourisme de qualité adapté aux charmes discrets des nombreux paysages qui façonnent la beauté de l'île:

- le développement de la pêche et de l'aquaculture;

 la promotion des activités culturelles, dans le respect des diverses identités culturelles:

- la coopération régionale, en permettant à la France et à l'Europe d'acquérir une autre dimension au coeur de l'océan Indien:

l'aménagement du territoire, par des efforts importants visant à maîtriser l'eau et l'énergie ainsi que la répartition spatiale des équipements collectifs, dans les Hauts de l'île comme sur le Littoral; - l'amélioration de la desserte aérienne,

enfin, grâce à l'association de la Région avec une compagnie privée de charters. Mais le Conseil Régional est aussi le partenaire privilégié de tous ceux qui veulent entreprendre et investir à la Réunion. Vous avez des idées, nous pouvons vous aider à les réaliser.

Ensemble, nous pourrons mettre en œuvre vos initiatives. Oui, vraiment.

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS **CONSEIL REGIONAL Région Réunion**

Télex REG-REU 916 040 RE - Tél. 19-262-20.21.91 - Palais Rontaunay 97488 St-Denis Cédex

Société_ Nom_ Adresse_

THE PERSON NAME OF THE PARTY OF and of desidences god 小歌 物 查 持多難 on a second (1985) 被 (1986) The state of the state of a transference ent des à 👉 😉 केंग्डर्फ हैंची हा विश्व , ere serrene 👭 ·· SANGER CO. 人工 医骨髓部沟膜 🎉 THE PARTY OF THE PARTY.

TO SECTION OF THE RESERVE SECTION OF THE PERSON OF THE PER Californi di din bini · Of carter street.

The second of th

7: 7 c. (c.) 2 mm (m.) A cleur Guy Hoaran

en en premen al partir de la compansion de la compansion

The server was the last p

THE THE ST CO. LEWIS CO. L Fig. 7 for all employment et de fla montage of freed and registered The term of the control commendate and the

· Marian with the second うきゅうかつ きっとならなば **都**で

The second section of the second section of the second section of the second section s

er i en dez e de por fânculate. Lâu

هكذا من الأصل

UNE ÉCONOMIE QUI SOMBRE

La grande erreur de la gauche

< départementalisation économique» de la Réunion, ne présente pas, à la fin de la législature, un bilan meilleur que celui de l'ancien pouvoir. La situation du département s'est même aggravée depuis 1981. Dans la pratique, faute sans doute d'un projet économique cohérent pour l'outremer et aussi par manque de volonté politique, les socialistes ont chaussé les bottes toutes chaudes des giscardiens pour emprunter une route qui, fondamentalement, ne diffère guère de celle suivie sous le précédent septennat. La grande erreur de la gauche, en 1981, à la Réunion, aura été de placer le débat institutionnel (le statut de l'île, avec le leurre de l'assemblée unique censée résoudre les difficultés comme par magie) avant la question économi-

Il n'est donc pas étonnant qu'entre 1981 et 1985 le nombre des chômeurs ait augmenté de 50%, atteignant en cette fin d'année la barre officielle des quarante-six mille demandeurs d'emploi inscrits à l'ANPE, assez éloignée du nombre réel des chômeurs recensés, plus proche des soixante-dix mille personnes, pour une population active de cent quatre-vingt-dix mille âmes.

L'analyse des grands indicateurs de l'économie montre bien la parenté des politiques mises en œuvre par les gouvernements successifs de MM. Jacques Chirac et Raymond Barre d'une part. Pierre Maurov et I aurent Fahins d'autre part. En effet, dans les deux années qui suivent le changement de pouvoir, on observe, à la Réunion. une croissance remarquable du produit intérieur brut (+ 20,5 % entre 1974 et 1975. + 18.6 % de 1981 à 1982) alimentée par une hausse des transferts sociaux et en partie par des crédits d'équipement. Au niveau de l'activité économique, 1975, en dépit du choc pétrolier, et 1982 figurent dans les annales comme de bonnes années pour les entreprises réunionnaises : le bâtiment se refait une santé, les achats de voitures neuves touchent des sommets, les commerces font d'excellentes affaires. Une étude réalisée en 1981 par l'Institut de développement régional illustre la corrélation perceptible entre la progression des importations du département et la croissance des transferts publics.

La rose de la relance ainsi offerte anx Réunionnais porte aussi des épines. A partir de 1983, l'économie de l'île se crispe (le même phénomène avait été enregistré en 1977), parce que le taux

de croissance du produit intérieur brut est tombé de + 19 % à + 9 % en 1984. Si la droite avait réussi à maintenir ce taux au-dessus de 10 %, tel n'est pas aujourd'hui le cas des socialistes. Depuis deux ans, l'île connaît une faible augmentation de son produit intérieur brut, mais celle-ci n'est toutefois pas à la hauteur des besoins des ménages et des entreprises.Le produit intérieur brut par tête d'habitant à la Réunion (25 000 F) représente à peu près la moitié du PIB du département le plus pauvre de l'Hexagone.

Le secteur du bâtiment est le plus touché

Habituée dans un passé récent à un taux de croissance à deux chiffres, l'économie locale donne à l'heure actuelle d'inquiétants signes d'essoufflement : les entreprises réunionnaises, réputées pour rembourser leurs prêts dans les délais, demandent de plus en plus de reports d'échéance. Les ménages cherchent également à maintenir coûte que coûte leur pouvoir d'achat de 1984 et accentuent leurs demandes de crédits auprès des établissements bancaires. « L'époque où l'argent coulait à flots et où l'on pouvait faire n'importe quoi est révolue », affirme volontiers un conseiller en gestion de trésorerie des entreprises, débordé de travail. Impression confirmée par le directeur de la caisse régionale du Crédit agricole, qui n'hésite pas à montrer au visiteur son nouvel outil de gestion : une énorme clé à pipe afin de mieux « serrer les boulons ».

Avec un décalage de deux ans. la rigueur budgétaire décrétée au niveau national aborde les rives de la Réunion. C'est une donnée toute neuve pour les habitants de l'île, peu rodés aux arcanes de l'économie et qui se laissent persuader que, quoi qu'il arrive, la généreuse « mère patrie » donnera toujours plus.

Sur le terrain, la crise affecte au premier chef le secteur du bâtiment et des travaux publics : il a perdu près de 15 % de ses effectifs entre 1983 et 1984. Cette activité de main-d'œuvre fonctionne essentiellement sur des crédits publics, la demande privée demenrant peu soutenue (15 % du marché) ou échappant en partie à toute comptabilité puisqu'un grand nombre de maisons individuelles se réalisent sans permis de

blics est certes imputable à la ri- blis.

gueur et à la flambée des charges sociales, mais surtout à la raréfaction de gros marchés : les équipements en matière d'éducation et de santé sont déjà réalisés. La construction d'un nouveau port sur la côte ouest avait contribué au renforcement des effectifs du secteur, qui s'élevaient à plus de onze mille salariés en 1983. L'immense chantier touchant à sa fin, les entreprises ont profité de l'occasion pour se séparer d'une partie de leur sureffectif. Une tendance qui se poursuit aujourd'hui encore. En 1980, on comptait dans l'Ile cinq entreprises de BTP employant pius de trois cents salariés. Fin 1984, il n'en restait plus

Paradoxe : le bâtiment s'effondre à la Réunion alors que la demande de logements est très forte. Pour résorber l'habitat insalubre dans le département, il faudrait construire environ six mille cinq cents logements chaque année. Les crédits consacrés au logement et centralisés sur une ligne budgétaire unique financent à peine trois mille constructions... Si le conseil général de la Réunion ainsi que divers organismes financiers multiplient leurs efforts en faveur de l'habitat (sous forme de prise de participation à l'apport personnel ou de prêts à taux réduits) sur l'île, un consensus s'est dégagé pour affirmer qu'une réelle amélioration ne pourra venir que de la suppression du critère d'activité pour le bénéfice de l'allocation logement.

Les métropolitains débarquent !

Difficultés dans le bâtiment, in-

quiétudes dans la petite et moyenne industrie. En dehors de le seul tissu industriel de la Réunion. Avec cent quatre-vingt une entreprises, ce secteur employait six mille sept cents personnes à la fin du premier trimestre 1985, soit une stagnation depuis 1983. La PMI réunionnaise est dite d'« import substitution » et à plus de 43 % concentrée dans l'agroalimentaire et les boissons. Ses perspectives de développement sont restreintes pour au moins trois raisons: tous les créneaux exploitables sur place le sont déjà; la déréglementation des coûts d'approche par voie maritime affaiblit les structures des entreprises, et enfin l'arrivée soudaine de vendeurs métropolitains, Le dépérissement de l'activité relais de grandes firmes natio-du bâtiment et des travaux pu-nales, bouleverse les schémas éta-

Ce dernier phénomène suscite les plus grandes craintes quant à la pérennité des entreprises locales. « Il ne se passe pas une semaine sans qu'on voit débarquer sur l'île l'émissaire d'une entreprise de l'Hexagone à la recherche d'une opération juteuse », indique le président de l'ADIR (Association pour le développe ment industriel de la Réunion). M. Abdelai Goulamaly. . Voice dix ans, poursuit-il, des sociétés telles que Bouygues ne s'intéressaient pas à la Réunion. En cette fin 1985, elle est bien introduite sur la place. » Dans le bâtiment, d'ailleurs, la plupart des grandes firmes réunionnaises ont disparu pour céder la place aux grandes nationales (Bouygues, SGE, Grands Travaux de Marseille...). L'intérêt soudain pour la Réunion s'explique à la fois par la baisse de l'activité économique sur le marché français ainsi que sur des marchés du Moyen-Orient et par le fait que l'outre-mer représente un marché à l'importation d'une vingtaine de milliards de francs (dont 7 milliards pour la Réunion seulement, sont plus que les importations globales réunies de l'île Maurice et de Madagascar). Une situation particulière que conforte une anomalie administrative qui attribue aux DOM le caractère de territoires d'exportation en matière douanière. L'île devient de plus en plus un marché protégé pour les entreprises françaises qui, avec un minimum de frais de personnel et d'acquisitions immobilières, taillent tous les jours des croupières aux PMI, ainsi qu'aux commerces spécialisés (quincaillerie, matériel électrique...) du département. Cela aboutit à des aberrations: un produit vendu 100 francs à Marseille arrive à 80 francs à Saint-Denis, alors que le coût du fret entre le port de la Pointe des Galets et l'Hexagone représente au moins 20 % de la valeur du produit. « Dans des

L'apparition d'un outsider (Mediterraneum Shipping Company) à la conférence de plusieurs armements qui desservaient auparavant le département a entraîné un resserrement de la grille tarifaire qui est tombée de 1 à 17 entre le fret pauvre et le fret riche à 1 à 1 en cinq ans. La PMI a va-

conditions normales, souligne le

président de l'ADIR, la PMI réu-

nionnaise est capable de se défen-

dre. Mais cette situation de

concurrence délovale déstabilise

même les sociétés les mieux

structurées. » La concurrence est

facilitée par la déréglementation

du fret maritime à destination de

la Réunion.

les prix de ses matières premières progresser sensiblement. De nombreux projets n'ont pa voir le jour, et pour la première fois depuis bien longtemps la commission locale d'agrément n'a pas un seul dossier de création de PMI à étu-

L'artisanat dynamique

Dans les autres secteurs d'activité, la situation est moins tendue. Le commerce subit le contrecoup de la rigueur (baisse générale du pouvoir d'achat des ménages), mais ne licencie pas ou très peu. C'est dans cette branche que l'on trouve le plus gros chiffre d'affaires réunionnais (800 millions de francs) réalisé par le groupe de distribution SCORE (filiale de la SCOA) qui exploite sept grandes surfaces dans l'ile. Une position attaquée en cette fin d'année par Euromarché qui, s'appuyant sur des hommes d'affaires réunionnais et antillais, projette de déployer sa bannière sur un vaste centre commercial moderne dont l'emplacement est situé à quelques centaines de mêtres de l'aéroport de Gillot. La commission nationale d'urbanisme commer-cial vient de donner un avis favorable à ce dossier qui agite fortement le microcosme commercial

L'artisanat, avec ses quatre mille cinq cents entreprises et treize mille employés, affiche un dynamisme réel. Mais ce secteur s'apparente à un fourre-tout en raison du taux de chômage que connaît l'île (35 % de la population active). D'où une forte mortalité d'entreprises due à un manque de formation. Le nombre d'inscriptions domine cependant d'assez haut les radiations, conséquence de l'effort consenti tant par l'Etat que par la région pour la formation des artisans et le développement de l'apprentissage.

La mutation de l'industrie sucrière

ES sucreries de Bourbon, elles, viennent d'annon-cer leur intention de licencier deux cent quatre-vingtquatre personnes d'ici à la firt du premier trimestre 1986. L'agriculture réunionnaise continue de perdre des bras au profit d'une mécanisation galopante pour la coupe et le transport de la canne. Pour éviter de sombrer comme sux Antilles, l'industrie sucrière de la Réunion poursuit sa mutation technologique et économique. L'objectif à atteindre est une production de 300 000 tonnes de sucre. La part de la canne à sucre dans la valeur de la production agricola est revenue de 58,5 % en 1980 à 49 % l'an dernier. La politique de diversification menée par les pouvoirs publics porte ses fruits. A moyen terme, l'irriga-tion, attendue, de plus de 9 000 hectares dans les hauts de l'ouest du département (un vaste projet dont le coût varie entre 0,8 et 1,5 milliard de francs) devrait donner un nou-veau souffie à l'agriculture réunionnaise, et lui permettre de trouver des débouchés à l'exportation pour les légumes ou les fruits de contre-saison. L'agriculture demeure le principal atout de développement de la Réunion mais elle souffre de handicaps difficiles à corriger : une formation insuffisante des hommes, une parcellisation im-

portante des terres (31,3 %

des exploitations avaient moins de 0.25 hectare en 1982) et enfin un éloignement des grands marchés internationaux accentué par des taux de fret pénalisants à l'export.

Au terme de la première législature de la gauche, l'économie réunionnaise est plus tributaire que jamais d'un « moteur externe > : les transferts publics de la métropole sous forme de salaires, de revenus sociaux ou de crédits d'investissement. Un grand débat se développe depuis quelques mois dans l'île sur le « désengagement financier » de l'Etat à l'égard du départecrédits continue de croître à un rythme beaucoup moins rapide que par le passé. Un accroissement tiré surtout par les salaires de la fonction publique (ils re-présentent à l'heure actuelle plus de 51 % des dépenses de l'Etst) plus que par les crédits d'investissement, dont la proession est mieux maîtrisée par le gouvernement pour cause de riqueur.

Comme à l'approche de chaque élection d'importance, la vie économique locale est entrée dans une phase d'attente. Encore une, alors que sept mille ieunes viennent d'arriver sur le marché du travail local, qui n'a pas créé d'emplois nets en

ięs,

- (Publicité) —

SAINT-JOSEPH, VILLE-JARDIN ET VILLE-SOURIRE

Saint-Joseph (23 300 babitants et une superficie de 17 500 bectares), ville-jardin enfoncée sous la verdure, vit comme à l'abri de la civilisation, dans un lieu protégé où l'on preud encore le temps de vivre, où le poids des difficultés écon-miques et le chômage dramatique durement ressentis n'altèrent pas la tranqui-lité légendaire de ses habitants.

Saint-Joseph, ville-sourire, réputée pour la gentillesse de son accueil, garantit le dépaysement et garde intactes les valeurs tant appréciées de l'hospitalité réucioniaise.

C'est l'arrivée du maire Raphaël Babet qui transforma cette ville en 1948. Il la modernise, crés des routes, installa l'eau, l'électricité, une école pour garçons et filles, la poste, la mairie. l'hospice de vieillards, l'école d'agriculture, l'adoital et le barrage de Langevin. Il a laissé un profond souvenir à Saint-Joseph. Il et enterré au sommet du piton de Saint-Joseph, debout face à la mer qu'il avait beancoup aimée en grand voyageur qu'il était.

De 1956 à nos jours : le docteur Guy Hoarau A la mort de Raphaël Babet, en 1956, son jeune premier adjoint, le docteur parau, catreprit de continuer et parfaire l'œuvre qu'ils avaient commencée semble, huit aus plus tôt.

Treate années d'un véritable sacerdoce font qu'à ce jour la commune dispose de :

Treate amées d'un vertrante sacerdoce foin qu'a ce jour sa commune dispose de :

127 km de voies aménagées ;

Un hépital moderne de deux cents lits, avec centre d'hémodialyse ;

Une vingtaine d'écoles neuves et fonctionnelles abritant une très forte population scolaire ;

Deux collèges d'enseignement général ;

Un école municipale de musique permettant l'apprentissage de presque tous les instruments et l'étude du solfège ;

Une maison des jeunes et de la culture et de nombreuses annexes dans les écarts;
Un stage central et de nombreux plateaux sportifs;
Un hôtel des postes tout neuf;
Un hôtel des postes tout neuf;
Un centre de protoction maternelle et infantile (PMI) et des annexes, etc.

Elle réalise par ailleurs un ambitieux programme d'adduction et de distribu-tion d'eau : 22 millions de FF en 1986. Sa desserte en électricité représente une programmation annuelle de 3 millions de FF. Parmi ses grands projets, citons : Un lycée d'enseignement professionnel (on 9 disciplines seront enseignées), construction en cours;

construction en cours;

— Une piscine;

— Un lycée d'enseignement général réclamé pour faire face à la forte demande des populations scolaires de Saint-Joseph et des communes voixines, se rendant actuellement au lycée du Tampon;

 Un stade connisports;
 Un centre culturel (bibliothèque, salle de spectacle, de conférences...). Ajoutons que l'agriculture est la principale activité de Saint-Joseph : Canne à sucre ; Plantes à parfum : véryver (premier producteur mondial, dans les localités de Jean-Petit, Lianes, Carosse) ;

A CONTRACT CARREST

Safran (plus exactement : curcuma, à la plaine des Grègues, seul producteur de l'Île) : Cultures marafchères, vivrières et frairières : (les avocats de Saint-Joseph, les meilleurs de la Réunion, les letchis...).

Vous lisez le Monde, vous faites partie des catégories socioprofessionnelles dont les revenus sont divers, mais dont le point commun est censé être une approche « intelligente » de la manière de conduire vos activités et d'organiser vos loisirs.

Si, dans ce contexte, vous recherchez un tourisme intelligent

LA RÉUNION vous intéresse

Dans le décor de l'Ile tropicale à grand spectacle, vous rencontrerez en effet l'Afrique, l'Europe et l'Asie réunies.

Un fait de société unique au monde qui vous donnera la possibilité d'enrichir votre expérience personnelle sans sacrifier vos loisirs.

Pour de plus amples informations et pour réserver vos prochains séjours à LA RÉUNION, adressez-vous à

la Maison de la Réunion, 1, rue Vignon, à Paris. Tél.: 42-68-07-85 — A bientôt.

EDMOND LAURET, président de l'Agence régionale du tourisme et des loisirs de LA RÉUNION.



-Situé sur la Côte Est de la Réunion, Saint-André s'est fixé mme objectif de promouvoir par tous les moyens son veloppement économique et social.

Pour ce faire, sous l'égide de son Maire, Jean-Paul Virapoullé, également Premier vice-président du Conseil Général de la Réunion, cette commune de plus de 30.000 habitants consacre depuis plusieurs années une part exceptionnelle de son budget aux

S'agissant de la formation, l'ouverture cette année d'un Lycée d'Enseignement Professionnel qui accueille un millier de jeunes et dispense un enseignement résolument tourné vers les techniques

Soucieuse de créer des structures d'accueil pour favoriser l'implantation des activités commerciales, anisanales et industrielles sur son territoire, la commune s'est dotée de trois zones industrielles et artisanales, et d'un centre commercial.

Pour faire face à une croissance démographique elle a lancé un vaste programme de construction de logements sociaux, résidentiels et semi-résidentiels. Cette politique audacieuse et volontariste a transformé en

l'espace de dix ans la commune rurale qu'était Saint-André en une cité moderne, animée et en pleine expansion. Le Maire entend bien poursuivre cette action et lait appel à tous les investisseurs qui croient à l'avenir de celle qu'on appelle déjà : - La capitale de l'Est.».

Avec nous, construisez l'avenir. investissez à Saint-André.

Pour tous renseignements, écrivez-nous : Monsieur le Maire — 97440 Saint-André Tél: (262) 46.24.24 — Telex: 916.425

LE PROJET DE DÉVELOPPEMENT DES SOCIALISTES

M. Bertile défend une proposition de loi d'orientation qui préconise de nombreuses réformes

E colan » de M. Bertile comporte trois volets: 1) Le député de la Rémion préconise, outre-mer, un développement autocentré. « Il convient, écrit-il, de diminuer DOM. Il faut que la production locale travaille davantage pour le marché intérieur, alors que celuici est la chasse gardée des importateurs. Il faut créer les conditions Eun réenracinement de la production locale. Les habitudes de communation fondées sur des modèles culturels importés, la concurrence des produits importés des pays industriels et des pays ACP, l'inorganisation de la distribution des produits fabriqués localement doivent faire l'objet de dispositions savorisant la production locale. >

En ce sens, M. Bertile propose que la publicité radiotélévisée concernant les productions locales bénéficie d'un abattement de 50 % sur les tarifs pratiqués pour les produits importés et que l'assiette des forfaits (bénéfices, TVA, taxe professionnelle) relatifs à la publicité pour les produits locaux soit minorée de 50 %. Il souhaite que les commissaires de la République soient habilités à contingenter les importations des produits qui concurrenceraient trop vivement les productions locales et à faire jouer les clauses de sauvegarde à l'encontre des produits concurrents en provenance des pays ACP. Il suggès que les entreprises commerciales privilégiant la distribution des produits locaux bénéficient d'un accès privilégié au crédit bancaire et que les commissaires de la République aient aussi autorité pour bloquer éventuellement les marges bénéficiaires sur les produits importés. Il ajoute qu'à la demande des producteurs une taxe parafiscale pourrait être insconcurrencant les produits locaux. Le produit de cette taxe alimenterait une caisse de péréquation destinée à soutenir la pro-

Pour renforcer l'appareil productif, M. Bertile propose d'augmenter le taux de profit des entreprises qui se consecrent à la production locale : les bénéfices industriels et commerciaux, ainsi que les revenus investis dans la production locale et la construction de logements seraient exo-nérés d'impôts. Une prime d'équipement de 50% serait octroyée aux activités grosses utilisatrices de main-d'œuvre ou à fort effet d'entraînement sur l'économie locale. Dans toutes les régions d'outre-mer l'impôt sur les sociétés serait de 33 % pour le secteur industriel et de 50 % pour le secteur commercial.

2) Pour M. Bertile le développement doit être aussi intégré. Chaque activité économique doit trouver dans les autres secteurs un fournisseur et un client. Il faut créer dans l'économie de acun des DOM des liens entre les différentes branches. Ainsi pourra se propager la croissance, par effet cumulatif, par effet - boule de neige - on pourra ainsi proposition de loi met donc l'accent sur l'effort à porter dans les secteurs à grand effet d'entraf-

Postulant que « l'agriculture doit être la base du développement des régions d'outre-mer », le député de la Réunion propose que des moyens accrus soient donnés

a line áconomie dásáquilibráe, avec des services hyper trophiés et un appareil de production rachitique... > « Une extraordinaire dépendence pour les débouchés, l'approvisionnement, son organisation, le financement...» « Des inégalités sociales encore plus grandes qu'en France métropolita nombre des assujettis à l'impôt sur les grandes fortunes est proportionnellement deux fois supérieur à celui de la métropole, pendant que 60 % de la population relèvent de l'assistance médicale gratuite...» «La misère demeure le lot quotidien de trop nombreux hebitants... >

Ce constat négatif est fait par le député socialiste de la Réunion, M. Wilfrid Bertile, maire de Saint-Philippe, dans l'exposé des motifs de la proposition de loi qu'il vient d'élaborer et qu'il veut déposer, avec l'appui de ses collègues socialistes de la Guyane, de la Martinique et de la Guadeloupe. Un constat qui ne plaide pas, bien sûr, en faveur de la majorité sortante, dont M. Bertile fait partie. Mais, comme les autres élus de la gauche réunionnaise, le maire de Saint-Philippe trouve que la politique du gouvernement à l'égard de l'outremer laisse trop à désirer. Au moment où il s'apprête à conduire la liste socialiste aux législatives, M. Bertile prend l'Initiative de présenter son projet de développement pour l'ensemble de l'outre-mer. La loi d'orientation qu'il préconise a, en effet, l'ambition de traiter globalement la question de l'économie réunionnaise,

aux SAFER « en vue de poursuiwe et d'intensifier les réformes agraires », qu'un prix-plancher soit institué pour les productions agricoles de consommation locale, que des reportages radiotélévisés soient « organisés afin de redonner aux agriculteurs la fierté de leurs métiers », que toute exploitation fasse l'objet d'un plan de

Sus aux fonctionnaires!

D'autre part, M. Bertile préconise l'octroi de prêts bonifiés à long terme et d'une assistance technique spécifique aux importateurs désireux de créer des industries d'import-substitution; l'implanta-tion, outre-mer, de filiales ateliers des entreprises nationalisées; la définition d'une prime spéciale destinée aux entrepreneurs métropolitains qui concluraient des contrats de franchisage avec des promoteurs

Enfin, selon le député socialiste développement doit « reposer sur la mobilisation de l'épargne privée, abondante dans les DOM, sur la solidarité nationale, qui n'est pas encore ce qu'elle doit être, et sur la solidarité interne. Les privilèges émanant d'un autre âge doivent progressivement disparaître et les crédits ainsi dégagés doivent servir à financer des actions de développe-

La proposition de loi de M. Bertile réforme profondément le régime de rémunération des fonctionnaires exerçant outre-mer. « Primes et

ionnaires mutés outre-mer sont d'un coût exagéré pour la collectivité et ne se justifient plus dans leur forme actuelle, affirme co texte. Mis en place en 1948, à une époque où on se rendatt dans des DOM déshérités, et sans confort, par voie maritime, ils coûtent actuellement, en moyenne, dans le cas d'une muta tion pour la Réunion, de 400 000 à 600 000 F par fonctionnaire accom-pagné de sa famille (épouse plus deux enfants). Des « chasseurs de primes - se font muter succes: ent dans chacun des DOM et TOM et même dans les pays concernés par la coopération. Il est temps de revoir des privilèges dans des DOM qui offrent des conditions de vie qui ne sont plus celles de

M. Bertile demande que les nouvelles modalités concernant les primes d'installation et les frais de déménagement soient fixées par décret. De même, il souhaite que les traitements et appointements des fonctionnaires affectés d'un index de correction et d'une indemnité de vie chère par rapport aux traitements et appoint dants en métropole soient « ramenés progressivement à un niveau au tienne davantage compte de la différence du coût de la vie entre la métropole et les DOM ».

Cette proposition de loi affirme également que « tout le système de solidarité sociale métropolitain sera endu aux DOM dans la logique politique de l'intégration » et qui « les mêmes dépenses publiques de solidarité par habitant doivent se retrouver dans les DOM et en métropole ». M. Bertile propose donc que les prestations familiales et sociales soient étendnes aux DOM « au même niveau qu'en métropole dans un délai maximal de dix

En vertu du principe seion lequel « il ne saurait y avoir deux catégories de Français », le texte du député socialiste ajouts que « le FASO sera alimenté par la totalité

des sommes provenant de la différence entre celles résultant de l'application du système dit de la « parité globale » et celles réellement versées aux familles ». Il souligne aussi la nécessité de « démocratiser la gestion » de ce fonds

En outre, M. Bertile envisage la création, dans chacua des départements d'outre-mer, d'une banque régionale de développement en fusionnant les sociétés de développe ment régional et les sociétés finar cières (SOFIDER, etc.).

Pour compléter son dispositif le député socialiste formule plusieurs autres propositions relatives à l'organisation du développement tel qu'il le conçoit. Il propose ainsi que le secrétariat d'Etat aux DOM-TOM soit rattaché au premier ministre (et non plus au ministre de l'intérieur), que soit créée dans chaque DOM une « commission de douze sages ». désignés pour moitié par le gouvernement et pour moitié par les présidents du conseil général et du conseil régional, chargée de recenser les lois et règlements d'intérêt national qui ne sont pas appliqués dans la région, de suggérer l'extension de certains d'entre eux, de remettre chaque année des conclusions et des propositions au gouvernement et aux ésidents des assemblées locales. Dans chaque région serait aussi créé un office de développement régional, et, dans le monde rural comme dans le milieu urbain, agiraient des équipes polyvalentes d'animateurs pédagogiques, techniques, sociaux.

L'ensemble de ce plan vise à faire départements d'outre-mer une e ambition nationale». Dans l'immédiat, il devrait avoir au moins le mérite de provoquer une discussion sur des propositions précises, même si la proposition de loi de M. Bertile et de ses amis paraît avoir en tout cas sous forme de loi d'orientation, par le gouvernement.

Votre T^{er}voyage à Réunion?



Situé à la Madeleine, au cœur du Paris historique LA MAISON DE LA REUNION vous atten

- Dans un décor et une ambience exotiques, découvez l'ile de la Réunion à travers sa cuisine typique et son folklore.
- Pour vos cadeaux et vos souvenirs, sa boutique vous offre punchs, bijoux et objets en écaille de tortue, ses épices, sa vanille Bourbon et ses essences tropicales.
- Pour tout savoir sur la Réunion, l'ILE A GRAND SPECTACLE téléphonez-nous, ou mieux.faites le détour!.. Vous pourrez même y prendre votre billet!

Le Conseil Général de la Réunion vous y souhaite la bienvenue.

MAISON DE L'ILE DE LA REUNION

1, rue Vignon 75008 PARIS Tél: 10 lignes groupées. 268 07 85 à 88

-- 256/36 40

* C-(PARE

z Gur (m)

人名英格兰姆

Street Company

. . .

- 15 m

2000

100

19.3

1.0 Table

e e frema

4.4

O PERM

- - - - -

. LE

2.77 488

. Ē. .

g der men

2

7....

TE 25

: 2:721 -

<u>=== ;... .</u>

.

.... £20 to 10

21200

5:00

des Estadoxes

STATE AND A - ELTER! river La Aches: A see tent pit in The Marie STATE OF A

harr. Test is

<**** HENNE Krapole, eg --tel All posts a mate

Prendre conscience

des paradoxes

2.6%

Man at a second

7-1

e sheet

ensor of

و۔ و شہوج

And the

5.5 (1.4) of the

. .:

1 th

rydon.

4-2-1

__Le Acunion

UN ANCIEN PREMIER MINISTRE ANCRÉ DANS SES CONVICTIONS

M. Michel Debré: Tout dépend de la mobilité

«A la Rémion, chacum ou presque s'accorde à dire que l'explosion sociale est pour

demain. Qu'en pensez-vous ? - La question est d'autant plus cruciale que le Parti communiste réunionnais cherche cette explosion sociale! Mais ce problème ne date pas d'hier. Quand je suis venu à la Réunion pour la première fois, comme premier ministre, accompagnant le général de Gaulle en 1959, je me suis rendu compte que à côté des problèmes que j'ai essayé de résoudre très vite – l'alimentation, la santé..., – il y avait une poussée démographique telle, dans cette ile, qu'elle aliait vite engendrer des difficultés insolubles, d'autant plus vite que cette poussée allait être accentuée par la lutte contre la mortalité infantile. C'est pourquoi, quelques semaines après ce premier voyage, j'ai créé l'orga-nisme qui allait devenir le Bureau des migrations des départements d'outre-mer - le BUMIDOM, j'ai institué le service militaire des Réunionnais en métropole en donnant aux jeunes la possibilité d'apprendre un métier au cours de ce service, et j'ai décidé que tout Réunionnais titulaire d'un contrat de travail ou d'une place dans un centre de formation professionnelle en métropoie voyagerait gra-

tuitement jusqu'à Paris. » Elu député de la Réunion. trois ans plus tard, je me suis rendu compte que le mécanisme que j'avais mis en place supposait un développement considérable de l'enseignement et de la formation professionnelle, ainsi qu'un effort encore plus grand de recherche d'emplois en métropole. Le quadrillage scolaire de la Rénnion a été bien fait, le développement des écoles et des centres de formation professionnelle a donné de bons résultats; j'ai créé à Paris une Maison de la Réunion pour accneillir les gens, tandis que le BUMIDOM établissait un réseau de relations, et tout cela a permis le développement d'une assise réunionnaise en métropole. Moyennant quoi, le problème démographique, qui était déjà angoissant en 1960, a ron 75 000 Réunionnais qui sont alors venus en métropole en douze

» Mais, à partir de 1977-1978. les difficultés économiques de la métropole ont frappé de plein fouet la Réunion et, à cause aussi peut-être d'une faute d'attention de l'Agence nationale pour l'emploi, devenue entre-temps maîtresse du placement des Réunionnais en métropole, la mobilité a fortement diminué, passant de 4 000-5 000 à 2 000-2 500 personnes par an.

> La grande conpure, toutefois, est intervenue en 1981. L'erreur de diagnostic a été totale. Le Parti communiste réunionnais, qui m'a traité pendant des années d'esclavagiste et qui a fait tout ce qu'il a pu pour faire échec à cette mobilité, voulait à tout prix interrompre ce courant entre la Réunion et la métropole. Sachant que le cœur populaire réunionnais bat pour la Réunion

- France de l'océan Indien, - les communistes pensaient créer les zizanies et la discorde par l'aggravation du chômage, et les socialistes, malheureusement, ont gobé cette thèse en enveloppant l'arrêt de la migration d'un papier argenté avec leur slogan « Vivre et travailler au pays... »

← L'investissement sur place »

- Croyez-rous qu'on puisse lutter contre le chômage en préconisant uniquement l'augmentation des départs en

- La mobilité est la première des conditions, la condition de base. Tout le reste en dépend. Les Réunionnais sont bien formés, ils acceptent des emplois que n'acceptent pas les métropoli-tains, la plupart sont travailleurs et sérieux; ils peuvent venir en métropole, en aussi grand nombre qu'an début des années 1970. Il fant donc reprendre la mobilité ainsi que la pratique des stages et des centres de formation en métropole parce que les quatre centres actuellement ouverts à la Réunion ne peuvent pas répondre à toutes les aspirations. Avant 1981, il y avait un millier de places dans les centres de formation professionnelle; depuis elles ont été pratiquement supprimées, et maintenant on se fait gloire d'avoir conclu un contrat entre la région et l'Etat pour 500 places, la moitié!

» Le futur gouvernement devra de toute façon mettre en place une politique démographique adaptée à chaque département et territoire d'outre-mer. Il devra le faire d'autant plus rapidement qu'il s'agit tout à la fois d'un problème humain de la plus grande importance et d'une œuvre lente et de longue haleine.

» A la Réunion, le second problème, c'est celui du développement industriel, de l'investisse-ment sur place. Il y a, en ce domaine, toute une série de mesures à prendre et notamment une décision peu populaire, dont je suis à peu près le seul défenseur : on ne peut pas assimiler les salaires à ceux de la métropole. Si l'on veut que la Réunion ait une

parvenue au pouvoir, porte atteinte - selon lui - à ses œuvres personnelles. A soixante-treize ans. M. Debré s'engage donc dans une nouvelle bataille électorale, à la tête de l'opposition, avec la même fièvre que naguère. Une fois de plus, son ennemi juré sera le Parti communiste réunionnais, qui le lui rend bien. Ses réponses à nos questions confirment que l'ancien chef du gouvernement n'a rien perdu de son enthousiasme quand il s'agit d'évoquer l'avenir de cette île avec laquelle il s'identifie, même si ses convictions ne suscitent plus, sans doute à cause de l'usure du temps, les mêmes mouvements de foule qu'il y a capacité industrielle dans cette scolaires... Pendant des années région du monde, il ne faut pas grace à ce système, on a construit et fait fonctionner toutes les can-

aligner les salaires sur ceux de la métropole, du moins pas avant une vingtaine d'années. Il faut aussi réduire les importations de produits finis, les remplacer par des importations de matières premières ou de produits en voie de transformation et les transformer sur place...

- Convient-ii aussi, à votre avis, de modifier le régime fis-

cal du département ? - J'ai créé en 1959 le système des exonérations fiscales et des primes d'emploi. En 1981, le gouvernement n'a pas osé le supprimer mais il l'a fragilisé : il a commis l'erreur d'annualiser les exonérations, alors que les chefs d'entreprise ont surtout besoin, en ce domaine, de savoir où ils vont. Il faut donc que les exonérations soient valables pour six ans an moins. Quant aux primes d'emploi, il ne suffit pas de les octroyer théoriquement; il faut aussi débloquer l'argent, ce qui n'est pas le cas aujourd'hui, car l'Etat n'en a pas les moyens.

← Parité sociale globale »

- Etes-vous favorable à une ponction sur les sur-salaires des fonctionnaires dont le montant serait réinvesti sur place pour favoriser le développement écoet social ?

- Cette idée a toujours été une sottise. C'est une idée politicienne par excellence, et elle est inapplicable. Regardez ce qui se passe avec le Fonds d'action sanitaire et sociale obligatoire. Le FASSO a été créé quand j'ai soutenu l'idée que, pour éviter que la natalité ne devienne uniquement une source de revenus, il fallait qu'à la Réunion les allocations familiales ne soient pas appliquées comme en métropole, mais qu'elles soient partiellement retenues pour financer la construction des cantines

La diminution abusive des crédits Entre M. Michel Debré et la Réunion, c'est une histoire de passion. Député de l'île depuis 1963, l'ancien premier ministre a toujours manifesté pour cette France de l'océan Indien un attachement exceptionnel, qu'il ne manque jamais une occasion d'exprimer, au Palais-Bourbon ou ailleurs. Un engouement qui prend la forme de violentes colères depuis que la gauche,

tines et beaucoup d'écoles profes-

sionnelles. Et à quoi assiste-t-on

aujourd'hui? On est en train, de

manière scandaleuse, de ne pas abonder le FASSO, si bien que les

Réunionnais sont à la fois privés

des allocations familiales aux-

quelles ils ont droit et de la gra-

tuité des cantines scolaires pour

leurs enfants. C'est criminel,

parce que la parité sociale globale

doit être la règle pour l'ensemble

de l'outre-mer et parce que la

condition politique et psychologi-

que pour la réussite de cette

parité est, d'une part, que le cal-

cui ne soit pas truqué, d'autre part que les actions sociales soient

bien celles qui correspondent au

progrès qu'attendent les

giens du mois d'octobre...

D'où l'agitation des collé-

- ... Scandaleusement exploi-

tée par les communistes, qui n'ont

rien fait pour régler cette question

et ont toujours joué double jeu en voulant à la fois tirer parti de la

misère sociale et susciter un senti-

ment de cartiérisme... De la

même façon, les communistes

sont directement responsables de

de logement a abouti au maintien des bidonvilles qui auraient d'à être supprimés et même à la naissance de bidonvilles nouveaux là où ils avaient été supprimés !

reconstitution des bidonvilles.

Quatre orientations

- Mais alors, comment essurer le développement du département ?

- C'est une question de confiance et de volonté, en même temps que de dispositions prati-ques. Dans le domaine agricole, il convient d'avoir une double ambition: l'auto-alimentation, ensuite l'exportation de tel ou tel produit. Il ne faut pas sacrifier la canne à sucre, grand produit d'exporta-tion, mais il faut en même temps développer les terres cultivables et les pâturages pour l'élevage. La pêche mérite une mention particulière. Ses possibilités sont considérables. Quand on constate le développement dans l'océan Indien des flottes soviétique, américaine, japonaise, coréenne, on se prend à rêver de ce que pourrait être une peche française bien organisée. Dans le secteur du tourisme, il faut remédier aux insuffisances de l'équipement hôtelier.

» Mais tout cela suppose le maintien des quatre orientations qui ont été utilement celles des débuts de la Ve République ;

1) Un plan : à condition que ce plan ne soit pas une collection de thèmes vieillis ou de mots grisants et qu'il soit l'objet d'un examen scrupuleux, département par département et territoire par ter-

2) Des équipements : c'est en ce domaine que les progrès ont été les plus spectaculaires : ports, aéroports, routes. Mais il faut poursnivre.

3) Des mesures concrètes : ainsi l'installation de jeunes agriculteurs sur des terres achetées, aménagées, équipées, notamment par les SAFER. Egalement la construction de surfaces couvertes destinées à la locationvente en faveur d'industriels et d'artisans

4) Des mesures d'encouragement et de protection : une pro-tection, fût-elle provisoire, est nécessaire : c'est l'octroi de mer. La Commission de Bruxelles, si indulgente aux exceptions italiennes ou irlandaises, est à surveiller de près compte tenu de l'hostilité qu'elle manifeste et dont les raisons politiques ne sont pas exclues.

« Un patron »

- Et la volonté politique ? - Répondre à cette question, c'est notamment s'interroger sur l'opportunité de maintenir le secrétariat d'Etat aux dénartements et territoires d'outre-mer. Certains répondent par la négative, et voudraient soit sa suppression totale, chaque ministère ayant compétence outre-mer pour ce qui le concerne, soit sa suppression partielle, notamment sa disparition à l'égard des départements. Cette solution ne paraît pas adaptée aux prochaines années, qui devraient voir une correction attentive, profonde et passionnée des déplorables erreurs du

gouvernement socialiste. » C'est pourquoi, la meilleure formule et, à mes yeux, la seule formule est celle d'un ministre d'Etat chargé des départements et territoires d'outre-mer français, et que ce ministre d'Etat soit vraiment le patron des services d'Etat et le responsable des orientations économiques et sociales. Sans chercher quelle sera la meilleure formule dans une dizaine d'années, ce que je puis dire, du fait de mon expérience, c'est que au lendemain des élections de 1986, ce ministre devra apparaître aux Français et Françaises d'outre-mer à la fois comme le garant de leur destin et le responsable de leur progrès. .

AIR FRANCE DIRECTION GÉNÉRALE Service de l'Information



5 novembre 1985

AIR FRANCE

AU SERVICE DE LA RÉUNION

Air France a reçu des pouvoirs publics la mission d'assurer, dans les meilleures conditions, le transport des passagers et du fret entre la Métropole, la Réunion, les Antilles et la Guyane.

Desservir les départements d'outre-mer dans les meilleures conditions, c'est avant tout : • mettre en place les vols nécessaires à l'acheminement des passagers et du fret :

- en garantissant à chacun, en période de pointe, un acheminement à une date aussi proche que

possible de la date souhaitée ; - en assurant, en période de creux, une desserte de base permettant notamment de faire face aux besoins de transports de première nécessité (poste, presse, médicaments, évacuations sani-

 proposer les tarifs les plus avantageux compatibles avec le souci d'une gestion équilibrée de ces lignes, sans déficit à la charge du contribuable ;

• assurer un service de qualité, régulier et ponctuel, dans la tradition d'Air France.

Air France a toujours utilisé, pour la desserte des départements d'outre-mer, les appareils les plus performants de sa flotte. Aujourd'hui, tous ses vols sont assurés par des Boeing-747. Huit de ces appareils, coûtant chacun près de 800 millions de francs, sont quasiment réservés à la desserte de ces départe-

Lorsque la demande est la plus forte - 34 % du trafic annuel est concentré sur les trois mois d'été, - jusqu'à quatorze Boeing-747, pouvant chacun transporter près de cinq cents passagers, se posent chaque semaine à la Réunion. Ces avions sont le plus souvent complets dans un sens et peu remplis

Dans les semaines les plus creuses de l'année, la compagnie assure six vols par semaine — un vol par jour à partir du 17 décembre - entre la Réunion et la métropole grâce à l'apport de trafic fourni par les

escales internationales de la ligne (Nairobi, Maurice, Seychelles). Malgré des contraintes qui alourdissent ses coûts d'exploitation, la compagnie propose des tarifs cal-

culés au plus juste. Le tarif « Voyage pour tous » d'Air France n'est pas uniquement applicable sur quelques vols qui feralent l'objet d'une promotion spectaculaire. Il est proposé sur tous les vols, est ouvert à tous, sans limitation de durée de séjour, et est utilisé par près de 85 % de la clientèle. Les enfants de moins de douze

ans bénéficient, de plus, d'une réduction de 50 % sur ce tarif. De ce fait, la compagnie enregistre sur cet axe, comme sur les autres départements d'outre-mer, le niveau de recette au kilomètre parcouru le plus bas de l'ensemble de son réseau. Ce qui n'a pas empêché Air France d'améliorer très sensiblement la qualité des prestations offertes à sa clientèle (service à la place remplaçant le self-service, boissons gratuites, cinéma, aménagements spéciaux pour bébés...).

Entre la métropole et la Réunion, Air France a transporté, en 1984, plus de 169 000 passagers, dont 21000 enfants. Son trafic a ainsi triplé en dix ans, avec des tanfs en basse, de 30 à 45 % selon les

Par ailleurs, 8 960 tonnes de fret ont été acheminées l'an dernier sur catte liaison.

La compagnie emploie directement 169 personnes à la Réunion (325 personnes en prenant en compte l'effectif de son hôtel Méridien et de sa filiale Servair). De plus, son activité contribue à l'existence, en amont et en aval, d'un nombre non négligeable d'emplois induits.

La compagnie contribue, enfan, à la promotion du tourisme à la Réunion par un important effort, tant en métropole qu'à l'étranger,

Prendre conscience de la dimension ultra-marine

A Réunion est une terre francaise. J'y suis né, je suis français. A ce titre, ce qui se passe en Lorraine (la conversion industrielle), en Corse (les attentats), en Bretagne, dans le Sud-Ouest, m'intéresse et, chaque jour, je peux savoir quelle température il fait à Paris et même si les emboutaillages ont été plus importants qu'à l'ordinaire. France-inter et Europe 1 nous apportent des nouvelles en direct dès 5 heures du matin. Mais quand un Français important mes quano un rranças important arrive dans mon ile, qu'il soit syn-dicaliste, patron, politicien, écri-vain, professeur en médecine, journaliste, il me dit : « Yous avez journaliste, il me dit : « Yous avez des problèmes de ceci... Yous avez des problèmes de cela... » Non, monsieur I Nous avons able des problèmes de ceci. Nous avons des problèmes de cela l'La France n'a pas 551000 kilomètres carrés, ni 3000000 avec les zones marines qui bordent les côtes de l'Hexa-gone. Elle en a 11000000, pas moins, avec ses iles et autres terres réparties sur toute la planote. La France n'est pas la se. Elle a des mers où le soleil ne se couche jamais tant elles couvrent le monde. Pourquoi les Français de l'Hexagone - de métropole disons-nous - na tionnent-ils aucun compte de la dimension ultra-marine de notre pays ? C'est ce qui explique en grande partie les difficultés de Foutre-mer francais

Ce désintérêt et la méconnaissance des petites économies ouvertes - il n'existe pratiquement pas de littérature en français sur les amail open economies, alors qu'elle abonde en anglais et en espagnol – sont à l'origine d'une politique économique keynésienne qui se poursuit depuis des décennies, alors que Keynes lu-même, dans la théorie générale, evait fixé les firnites, voire évoqué l'inefficacité de sa thoda dans une économie où la

propension à importer est forte. Quand en France la relance par la consommation échoue en 1975-1976, comme en 1981-1982, compte tenu, entre autres, du déséquilibre de la balance commerciale, ne préfigurions-nous pas – de manière caricaturale – cette situation ? Or en petite économie ouverta le flux culturel commande tout. La télévision, les magazines, l'école, etc., modèlent le style de vie, et l'étroitesse du marché ne permet pas aux entre-prises locales de répondre à la demande de biens sophistiqués des consonnateurs bénéficiaires des transferts d'argent de la métropole vers l'île. Dès lors, il faut élargir le marché pour avoir un effet multiplicateur des activités économiques à partir de ces transferts. Mais le coût du travail à la Réunion, bien qu'inférieur à celui de la métropole, représente 40 F par heure contre 7 F à l'île Maurice et 4 F à Madagascar. II faut s'en sortir en gagnant en pro-ductivité, donc en investissant en matière grise - deux cent trente mille personnes sont en formation à la Réunion sur les cinq cent cincompte notre île, - mais cata ne Une petite économie ouverte est en général ouverte à l'exté-

rieur. Pour inverser les flux et la rendre ouverte vers l'intérieur, il faut que la France prenne conscience de sa dimension ultra-marine. Ce n'est pas Singapour qui a fait Singapour, ce n'est pas Hongkong qui a fait Hongkong, ce sont les grandes puissances éco-nomiques et les autorités locales qui, à un moment donné de l'histoire, ont eu besoin de transformer ces flots en relais de production et d'exportation de biens et de services. L'infrastructure suit ou précède la décision. La France, qui n'aura plus que 1 % de la population mondiale, mais reste une grande puissance exporta-

trice, ne devra-t-elle pas utiliser

cette dimension ultra-marine pour garder ses marchés et faire face aux nouveaux pays industria-La décentralisation outre-mer est peut-être une nécessité pour la gestion, mais on peut gérer très savamment la chute, si au-dessus

des gestionnaires nous n'avons pas de stratèges. Le Réunion est le département d'outre-mer le mieux géré. Les impôts rentrent bien, l'argent n'est pas gaspillé mais le chômage s'accroît et nous alions inéluctablement vers les cent mile chômeurs à la fin de la personnes au travail alors que les familles absorbent de moins en moins de jeunes au chômage car la structure familiale change avec l'urbanisation. Pour répondre à cela, on a fait de la politique, on a fait croire que la décentralisation voulait dire développement. Il n'y a rien de plus faux. La régionalisation outre-mer, c'est la gestion le développement, c'est force-ment la stratégie de l'Etat, car elle doit être aux dimensions du problème, aux dimensions ultramarines de la Franca, c'est-à-dire planétaires. Alors il faut remonter au plus haut niveau de l'Etat et, une fois la stratégie définie, se donner les moyens de l'appliquer par une excaptionnelle déconcen-

agrandir la France, donnons-nous des objectifs et envoyez-nous des hommes... les meilleurs. Il reste peu de temps pour se décider, les alternances politiques engorgent le rôle des assemblées pour deux ans ou trois ans à chaque fois. Si la préoccupation des leaders reste uniquement hexagonale alors elle est une manière de dire : « Le feu est dans la maison et l'outre-mer sont les écuties, on ne s'an

OCCUDE DES. 3 SERGE PAYET, présidera de la commission - économie générale -du conseil régional.

MANAGES.

SAINTE-SUZANNE

Superficie : 57,8 km² Population: 13 195 habitants Mairie : tél. 23-33-22 (télex 916664) Maire : Lucet LANGENIER (1980)

Située au nord-est de l'île, la commune de Sainte Suzanne offre à ses habitants tout le charme, la pro-preté et l'harmonie que l'on peut attendre d'une ville dont les élus veulent concilier charme du passé et attraits d'une modernisation menée avec dynamisme.

Les bâtiments bien agencés, à l'ombre de grands arbres, sont mis en valeur par l'existence d'une rivière aux eaux abondantes qui fait la joie des promeneurs. En revenche, il n'y a point de plage ; mais le tou-riste de passage sera comblé en découvrant la cas-

ques tout au long de la rivière. Et l'histoire nous rappelle que l'esclave Edmond Albius y découvrit le procédé de fécondation artifi-cielle de la fleur du vanillier.

cade Niagara et de nombreux autres sites magnifi-

Du fait de son implentation en zone humide, Sainte-Suzanne est couverte de champs de canne à sucre et reste la première commune productrice de vanille, orchidée qui « liene » sur les pentes de Belle-Vue, Deux-Rives, Bras-Pistolet...

LA POSSESSION

Superficie: 118,35 km² Population: 11 002 habitants Mairie : tél. : 22-20-02 (télex: 916067) Maire: Roland ROBERT (1971)

Première possession au nom du roi de France mais temps isolée de la capitale de l'île, la commune de La Possession a pris un premier essor lors de la création du chemin de fer, puis elle a connu une nouvelle naissence après la construction de la coûteuse route du Littoral, au pied de la falaise et surplombent la mer. La population des trois villages composant la commune est en très forte progession.

La première ambition de la municipalité, compte tenu des prévisions de doublement de sa population en quinze ans, est de faire face au problème du loge-ment. C'est à Sainte-Thérèse que les élus désirent concrétiser ce projet.

Sur le plan économique, l'agriculture prédomine : culture de la canne, du géranium et du tabac. Les cultures vivrières et l'élevage avicole contribuant éga-

lement à l'économie de la commune. Mais la zone artisanale récemment créée attire de nombreuses entreprises, dont l'une est désormais célèbre par ses produits exotiques présents aux plus

Les richesses touristiques sont à découvrir dans les hauts, où les randonneurs aiment s'aventurer au milieu d'une végétation verdoyante.

LE PORT

Superficie: 16,6 km² Population: 30 131 habitants Mairie : tél. : 42-04-88 (télex 916001) Maire : Paul VERGĚS (1971)

Une île habitée ne peut vivre sans un port. Commune de plein exercice depuis 1885, Le Port vit son premier bessin achevé dès 1886, travaux qui durèrent encore une dizaine d'années sous la conduite de l'ingénieur Lavalley, ancien collaborateur de Ferdinand de Lesseps. Dans le même temps, le chemin de fer fut construit, drainant vers le port les productions des sucreries des régions de Saint-Benoît et de Saint-

Le Port a toujours été une ville en chantier, ce qui explique l'importance du mouvement ouvrier, puisant ses forces et sa cohésion dans le port lui-même, les chantiers et dans ses puissantes zones industrielles. Ville en expansion, c'est un territoire multi-sites où se côtoient ZI, zone artisanale, ZAC, ZUP et autres zones d'activités sur un territoire de 16,6 km². Le Port, c'est aussi l'aménagement du littoral en

zone de loisirs, un perc régional des sports, un parc boisé à proximité de zones d'habitations à caractère social ou privatif, illustrant la politique volontariste qui veut que la ville et le littoral soient à toute la Située dans une zone aride, Le Port est en passe

de tenir son pari d'une ceinture boisée : passer, en une dizaine d'années, de moins de dix mille arbres à l'objectif d'un million d'arbres en 1989. C'est aussi, un siècle plus tard, le gigantesque

chantier du nouveau port d'une capacité trois fois plus importante que celui de 1886. La ville compte căiébrar le centenaire du Port avec éclat, en procle-mant ancore plus sa volonté d'un développement rapide, original et maîtrisé, sur un territoire qui, bien essentiel de l'économie locale.

SIVOMR.

communes adhérentes.

transports non encore élaboré.

LA SEMITTEL:

TRANSPORTS

EN COMMUN

équipements et loisirs (SEMITTEL), avec un capital de

900 000 FF, a pour objet l'exploitation des services de trans-

ports de voyageurs à l'intérieur du périmètre urbain du

les communes de Saint-Louis et Saint-Pierre. Un contrat de

développement des transports va être bientôt signé entre

l'Etat et le SIVOMR pour un montant de 10 millions de

francs. Le premier des projets dans ce domaine est l'établis-

sement d'un plan de déplacements urbains dans toutes les

service public qui s'intégrera au schéma départemental des

La Société d'économie mixte de transports, tourisme,

Le lancement progressif du réseau a déjà eu lieu dans

La SEMITTEL a l'ambition de réaliser enfin un véritable

SYNDICAT INTERCOMMUNAL A VOCATION MULTIPLE DE LA RÉUNION

La Réunion, une des trois îles de l'archipel des Mascareignes au sud-ouest de l'océan Indien, a connu une histoire tourmentée tant sur le plan politique qu'économique. De la tutelle coloniale à la départementalisation, l'île a vécu maintes péripéties politiques au travers de ses vingt-quatre communes et trente-six cantons.

La volonté de mettre en place une infrastructure économique moderne et de réaliser une assise scolaire et universitaire, objectifs primordiaux, a perdu en efficacité en raison d'une appréhension des problèmes en ordre dispersé.

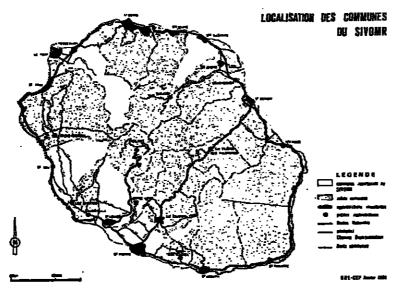
En outre, le jeu institutionnel local des forces politiques a abouti au cumul des fonctions municipales et cantonales, créant ainsi une confusion d'intérêts peu propice au libre choix d'objectifs judicieux.

Il fallait briser le cocon communal et ouvrir les esprits à l'échelle de l'île. C'est de cette volonté que naquit le Syndicat intercom-

Collecte des ordures ménagères

Les maires du SIVOMR ont également fait le pari de la propreté dans leurs communes, car grande était leur préoccupation dans ce domaine où une solution rationnelle au problème de la collecte et du traitement des ordures ménagères était attendue. Le projet a abouti à un contrat global avec une entreprise dont la caractéristique est d'être un véritable service public axé sur une fréquence plus importante du ramassage des ordures ménagères dans toutes les localités, y compris dans

S'agissant de l'évacuation, il reste, après l'usine de broyage et la décharge contrôlée du Port, à aménager et à exploiter une décharge contrôlée dans le sud de l'île, destinée à se substituer aux décharges sauvages existantes.



munal à vocation multiple de la Réunion (SIVOMR), puissant outil de travail à l'heure

· L'audace ne saurait écarter la rigueur et la prudence nécessaires », déclarait le président Paul Vergès le 3 octobre 1984, à la veille de la création du premier et unique SIVOM de la Réunion, regroupant les communes de Saint-Pierre, Saint-Louis, Saint-Leu, Le Port, La Possession et Sainte-Suzanne.

L'audace a porté ses fruits, car, en deux ans seulement d'existence, le SIVOMR, regroupant six communes d'une population globale de cinquante-quatre mille habitants, a accompli un travail spectaculaire au profit de ses administrés et n'a pas fait mentir ses dispositions statutaires, qui prévoient que le Syndicat, ouvert à tous, « a pour objet l'étude, la réalisation et la gestion de toutes œuvres ou tous services d'intérêt communal ou intercommunal, dans les limites fixées par les prescriptions légales ».

La rigueur et la prudence nécessaires dans le cadre des nouvelles compétences dévolues aux collectivités locales par les lois de décentralisation ont contribué à une réalisation pleine et sûre des projets du SIVOMR, en dépit des difficultés liées aux traditionnels comportements des communes et à la distance géographique entre ces dernières.

Schéma directeur informatique

Compte tenu du caractère vaste de la sphère de compétence du Syndicat, il a fallu au départ définir les priorités. Les élus ont d'abord fait le pari de la modernité en affirmant leur volonté d'informatiser les tâches de gestion communale pour disposer d'une bonne automatisation des tâches répétitives, préala-ble nécessaire à la mise en place de méthodes de travail performantes. L'élaboration d'un schéma directeur informatique témoigne du souhait profond des élus de persévérer dans

Assurances, cantines scolaires, formation

Par ailleurs, les projets en cours de réalisation ont trait à la rationalisation de la politique en matière d'assurances, en matière de cantines scolaires, de formation du personnel. Sur le plan culturel, le projet de réalisation d'un écomusée à la Réunion a pour ambition de retracer les valeurs culturelles populaires et de mettre en évidence les diversité l'évolution des formes de l'habitat, des savoirs techniques, un tel musée devant s'intégrer à un ensemble d'autres, réalisant à l'échelle de l'île un musée « éclaté », vivant et tourné vers

Enseignement

Très recemment, toujours en vertu des compétences nouvelles des collectivités locales, le SIVOMR a affirmé sa compétence en matière d'enseignement pour la prise en charge de la construction, de l'équipement et du fonctionnement des collèges et des lycées sur le territoire de ses communes adhérentes.

Deux autres domaines de grande importance ont conduit les élus à créer des sociétés d'économie mixte, instruments de gestion devenus efficaces grâce au processus général de décentralisation amorcé récemment. Il s'agit du domaine crucial des transports en commun à la Réunion et de celui de l'aménagement de l'île, où la création de la SEMITTEL et de la SEMADER a été déterminante dans la résolution de ces problèmes vitaux.

Aménagements touristiques

Par ailleurs, la mise en valeur des atouts touristiques de la Réunion et le développement du tourisme social constituent un autre volet qui tient à cœur aux élus du Syndicat.

Les ambitions du SIVOMR sont grandes. Leurs succès sont le fruit d'une volonté véritable de coopérer au-delà des frontières commu-

SAINT-LEU

Superficie: 118 km² Population: 18 207 habitants Mairie: tél.: 34-80-03 Maire : Marío HOARAU (1983)

Au sud de la Saline apparaît, isolée par de grandes talaises de basalte, la région de Saint-Leu, localité érigée en commune en 1790.

Cette petite ville de la côte ouest, essise au pied du massif montagneux, affiche l'attrait d'une station balnéaire toujours accueillante.

Son économie fondée, à la fin du dix-huitième siècle, sur la culture du café et du coton, repose aujourd'hui sur celle de la canne, du géranium et sur l'élevage dans les zones arides. Saint-Leu est également connue tant pour le courage et l'endurance de ses pécheurs que pour la qualité de ses produits de pêche.

C'est à Saint-Leu qu'a été créé un élevage de tortues de mer (la ferme Corail), expérience unique au monde et qui, outre la commercialisation de viande de tortue, produit des conserves de viande et de foie gras de tortue, et procure la matière première à des artisans travaillant le peau ou l'écaille de tortue, tout cela se faisant sous le contrôle des autorités interna-

Saint-Leu, c'est la commune aux paysages multiples où la verdure des hauts contraste avec l'irrégularité d'un littoral à certains endroits hospitalier avec sa plage au sable clair, ou au contraire hostile et spectaculaire avec ses «souffleurs» naturels, dans lesquels s'engouffrent de spiendides vagues qui, dans la région des plages, fournissent aux amateurs de surf, les plus beaux « tubes » de l'océan Indien.

SAINT-LOUIS

Superficie: 98,89 km² Population: 31 785 habitants Mairie : tél. 20-10-60 (télex: 916 073 RE) Maire: Claude HOARAU (1983)

Sur la rive droite de la rivière Saint-Etienne, s'étend la commune de Saint-Louis, créée en 1815 à la suite de divers événements qui ont contribué à crienter la colonisation vers le sud de l'île.

Saint-Louis offre à certaines époques de l'année le paysage d'une forêt de canne à sucre, culture de pre-mier plan pratiquée à l'aide des moyens les plus divers, allant de la coupe à la force des bras à la mécanisation la plus moderne. L'usine du Gol assure le traitement de la canne.

L'autre volet de l'économie de la commune repose sur l'artisanat du bois. Des expositions annuelles témoignent de la qualité et de la vitalité de ce sec-

Sur le plan touristique, l'étang du Gol, à proximité de la plage, constitue un bon atout, auquel la munici-palité accorde beaucoup d'attention.

Au nord de Saint-Louis, la plaine des Makes, à 1 000 mètres d'altitude et entourée d'une belle forêt de fougères, est très appréciée des villégiateurs.

SAINT-PIERRE

Superficie: 95,99 km² Population: 50 081 habitants Mairie: tél. 25-15-88 (télex 916 064 RE) Maire: Elie HOARAU (1983)

Volontiers surnommée capitale du Sud, la ville de Saint-Pierre, la plus peuplée des communes du SIVOMR, n'a pas volé cette appellation.

L'histoire de l'île témoigne d'ailleurs de cette vite-

Son port, bien connu des plaisanciers de l'île, ses plages, son lagon, ouvrent à cette commune de belles perspectives en matière de tourisme. C'est une cité administrative et commerciale qui a connu récemment le développement d'une industrie agro-

Par ailleurs, l'agriculture entretenue à flanc de coteau par un plan d'irrigation efficace a permis l'implantation d'un institut de recherche sur les fruits et agrumes.

La municipalité actuelle s'est lancée cette année dans une vaste politique d'investissement, pour lutter contre le chômage, dans les secteurs de l'industrie et du commerce, du logement, de la formation professionnelle et de la voirie.

Saint-Pierre est également une ville sportive, où la vie culturelle est relativement intensa

La ville de Saint-Pierre porte actuellement ses efforts sur sa politique en matière de logements et contribue ainsi au développement d'un nouveau quar-tier en son sein, le boulevard Bank.

MEMBRES DU BUREAU SYNDICAL

M. Paul VERGÈS, président; M. Elie HOARAU, vice-président; **MM. Claude HOARAU** Mario HOARAU - Lucet LANGENIER **Roland ROBERT - Julien RAMIN** Raymond LAURET

LA SEMADER: HABITAT SOCIAL **ET AMENAGEMENT**

La Société d'économie mixte d'aménagement, de développement et d'équipement de la Réunion (SEMADER), dotée d'un capital social de 2 millions de francs, a pour objet l'étude, la construction ou l'aménagement, avec la caractéristique d'une mission d'intérêt général ayant trait au loge-ment de la population, l'amélioration du cadre de vie l'action en faveur des loisirs et du tourisme... Plus particulièrement, compte tenu de la gravité du problème de l'habitat à la Réunion, où les bidonvilles représentent près de 34 % des résidences principales, la SEMADER a pour vocation la mise en œuvre d'une politique de résorption des bidonvilles. entreprise de longue haleine, car l'éradication des logements insalubres dans l'île est prévue, avec les moyens actuels, pour l'an 2040. L'établissement d'un véritable programme local de l'habitat, conformément aux dispositions de la loi du 7 janvier 1983, va permettre de mener cette politique avec cohérance. Par ailleurs, l'année 1986 sera déjà marquée par un portefeuille de dix grands projets intéressant les communes membres.

M. Pau

.

erro mala *mian*igas and a series or the continuous series of -- 14 - 7: 14.6 ・・・・ たっきたちでも一世紀念

- Craignes. in Fermine Comment been de rhoimes raifer fie feifer -一、こで、二字機会 · · /= inch Settle さんがく でんじの関係を

and the second company \S n mis litera gaztar 🚛 The second second Company of the Party Company - Les minerales Cambonic and the Latinates Cart B · There was See a officialization of the The state of the s The same white themes a ter ter beite bies

this said with the best at the and the state of the state of rem remain same samenti in the most trace of the day マースラー いって かま30歳 産業 THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF r friskt et Albegan å The same of the same A training that there was a destructe d'acceptant -- पर्वतास्थान्य **्रिक्**र - 4 TERRESTAN DES DES ÉSES ್ ಕ್ಷಾಗ್ ಸರ್ವಾಧಕ್ಕಾ in the second of the commission of 49 4755 les (1442) The state of the s

- Primez-nina gia Ecressia des jenera sea revalent reda

Setour au

E révolte d enings **bevog å** 🛊 🧱 e i de fressignes la THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE OWNER. 1 34 376 SEE 48 478

THE PROPERTY AND ADDRESS OF THE PROPERTY AND ADDRESS. 11. Frostremen, and a THE RESIDENCE OF ाः *हर्मान्यस्ति* के स्था THE PER NOT STREET, STREET Committee of the Commit THE EXCEPTED AND SOCIO

: ...

es es _{es} e

F. ...

5 10 100

.

real production

: :: <u>:</u>- .-

· · · · · · ·

e e

(% to 14.1)

194-4-

3

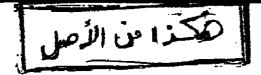
. a forecourage a Purson Dans e prime is on the arctical dispute. I m inedia de familia SPERMENT OF SECTION OF person a partir d'un prés sur un abbandana famili TERRITOR BESTEUN C. C. STATES OF FASSO (Tree 2 is the par Falls anner kässt som des gre The Laborator of Properties and feet THE RESIDENCE AND ADDRESS SOURCE OF TRACES COM The source of the same of the TOW-TOW US FASSO o THE STATE OF STATE entre la fisheron et is DOM: 10 Outra-man, and ा कि विकास के **अंग्रेस के अपन**े Union DOLL BY SEPTEMBER

The residence and 2 45 BHGC A Section of the second creek pos * DELVIORS PACKET NIGHT The second section of the section of th Let be tran gerer leur: TOTAL SER SPORES The state of the s erterne Carante and a in after entstallation. Terrior scuerce en des THE OLD THE PARTY AND REAL PROPERTY. و د دانسه ما

Senament d'injust 15 1980, **le mont**

TANK ON ONE & NOT THE The Melions Co. The property of the The force and extent マイント 人名法格 古代会議会(首 The same of the same of the same Than dislocations for The state of endants the p a commune grafia 課 ್ ಕೇಸ್ ಪ್ರತಿ ಕ್ರಾಗ್ ಪ್ರಸ್ತಿಯ ಮುಂದೆ ಮಾಡಿದ್ದರೆ. ें कि मार्ग क्रिक्टीकार **अंक्राक स्टा**ई The second section of the section of th TOTAL OF THE THE PARTY THE RESIDENCE OF STREET Commerce En Children to F POPULARIO DE LA BARRA am an that en sentu d'un a la 14 Man en taison à

-- 19 Du fieldfill motarme



en a de la companio de la companio



UN CHEF COMMUNISTE EN QUÊTE... D'ŒCUMÉNISME!

M. Paul Vergès : «Lucidité et réalisme»

« Vous avez sonligné à plusieurs reprises le risque d'une « explosion sociale » à la Rén-« explosion sociale » à la Réu-nion. Pourquoi ce risque vous paraît-il aujourd'hui plus grand

- D'abord parce que dans notre population réunionnaise, dont la moitié a moins de vingtcinq ans, les jeunes, qui sont aujourd'hui menacés et frappés par le chômage au sortir du collège ou du lycée d'enseignement professionnel, n'ont pas le même comportement que les générations de leurs pères, qu'on essaie de caser en préretraite ou de « promener » à droite ou à gauche

 Ces jeunes sont mieux formés, plus avides du mode de vie occidental, car ils n'ent comm que les meilleurs effets de la départementalisation jusqu'à ce qu'ils arrivent sur le marché du travail. Et ils n'acceptent pas sans réagir de ne pas avoir un métier au terme de leur formation scolaire ou de leur apprentissage. Le mois dernier, quand il y a eu les grandes manifestations des colléiens, où l'on a vu des adolescents affronter la police, la presse et une partie de la population out crié au scandale parce que des voitures avaient été abimées! Ces gens-là n'ont pas compris que ce mouvement s'apparentait à un mai 68 tropical.

4.77

美统

IAL

فللغسم

- Ensuite, il faut bien comprendre que les revendications légitimes des jeunes s'ajoutent à celles des travailleurs qui subissent, eux, les conséquences des disparités de cette société réunionnaise où coexistent deux mondes : le monde de tous les hauts revenus, plus ou moins indexés sur le traitement des fonctionnaires, supérieur de 53 % à celui de la métropole, et le monde des bas revenus, inférieurs aux revenus les plus modestes de la métropole, pnisque le SMIC est chez nous inférieur de 22 % à celui de la métropole. Voilà pourquoi la situation réunionnaise présente un caractère explosif.

- Craignez-vous que la Réunion comaisse des flam-bées de violence analogues à celles de juillet en Gnade-

 Je ne le crains pas, je le pré-vois. Je suis persuadé que la société réunionnaise va comaître une remise en cause fondamentale de ses bases parce que les déséqui-libres et les tensions y sont manifestement trops forts.

 Les événements de Nouvelle-Calédonie ont-ils également une

répercussion chez vous ? - Bien sûr! Les Réunionnais ont la réputation d'être gentils, mais les manifestations des collégiens ont montré justement qu'il existe aussi chez nous une volonté qu'on ne peut plus contrôler. Notre passé d'esclavagisme et d'engagisme indien, les structures sociale et ethnique qui en résultent conduisent inévitablement les Réunionnais à des analogies avec ce qui se passe en Nouvelle-Calédonie, mais aussi avec ce qui se passe en Afrique du Sud. Les ages que la télévision donne sur l'Afrique du Sud sont reçues à la Réunion d'une façon très différente de la perception qu'on en a en métropole. Chez nous, elles sont ressenties profondément par les gens : ce sont des Noirs comme eux qui sont pourchassés. C'est ce qui explique que les plus grands rassemblements, chez nous, sont les manifestations contre l'apartheid.

- Peasez-vous que les revendications des jeunes Réunion-nais résultent vraiment d'une prise de conscience politique ?

Membre de l'Assemblée européenne depuis 1979, élu sur la liste du PCF, maire du Port, ancien député - et assuré de retourner en mars prochain au Palais-Bourbon, grâce à la proportionnelle. - M. Paul Vergès règne sans partage sur le Parti communiste réunionnais, qui demeure sans conteste la première force de gauche à la Réunion. Cet ancien journaliste aime la bagarre politique, et ses fils partagent aujourd'hui ses agements dans les compétitions électorales. C'est la « bête noire» de Michel Debré et des frères Virapoullé (Louis, le sénateur centriste, et Jean-Paul, le maire de Saint-André), avec lesquels il entretient d'interminables et souvent vaines : électoralement parlant - polémiques. Avec l'arrivée des socialistes au pouvoir en métropole, il était devenu l'interlocuteur privilégié du gouvernement. S'il a pris ses distances vis-àvis de la majorité, sa stratégie n'est pas calquée sur celle du Parti communiste français. En position de force, par rapport aux socialistes locaux, M. Vergès pratique avec réalisme, à la Réunion, la politique de la main tendue, ainsi qu'il l'explique dans ses réponses à nos questions.

 Jusqu'à présent les prises de position de la jeunesse n'ont pas eu vraiment une traduction électorale, mais ça va très vite, et je pense que le scrutin de mars 86 sera marqué par le vote des jeunes. Avant, nos militants avaient beaucoup de mal à capter l'intérêt des jeunes. Maintenant, ils sont parmi les jeunes comme des poissons dans l'eau, et ils sont suivis par une majorité de jeunes.

- L'évolution économique et sociale de votre département traduit-elle, à vos yeux, l'échec de la politique d'intégration enée par tous les pouvoirs depuis quarante ans ?

- Oui, à cent pour cent! La droite avait réussi à estomper les problèmes de développement économique et social en focalisant l'attention de la population sur les problèmes institutionnels comme on l'a vu une fois encore avec sa bataille contre le projet d'assemblée unique, - puis les

socialistes ont dit : arrêtons le débat institutionnel assurons le développement, et nous réussirons par l'intégration sans l'assimilation. Alors nous avons dit: nous prenons le pari mais nous sommes sceptiques; nous sommes persuadés que les problèmes sont tels que si l'on s'engage dans la voic du développement, il faudra tourner le dos à l'intégration. C'est ce qui arrive : le volume des transferts sociaux continue d'augmenter sans qu'on puisse de toute facon espérer atteindre la parité avec la métropole, car le retard est trop considérable. Il manque par tête d'habitant environ 10 000 F de couverture sociale par rapport à la France. Nous arrivons ainsi au bout du rouleau,

Imputez-vous cet échec à la politique suivie par la ganche depuis 1981 ?

et la persistance de cette politique

d'assistance confirme que le sys-

tème d'intégration est mortel,

c'est le SIDA.

- Pas du tout! Ce serait vraiment partial et injuste de ne pas relever les progrès accomplis qui aident à l'expression politique des réalités. Il est évident, par exem-ple, que chez nous les libertés syndicales et la liberté de manifester s'expriment désormais sans comparaison aucune avec le passé et cela est irréversible. Les gens ont appris à utiliser les libertés garanties, et c'est un acquis qu'on ne pourra plus effacer. Mais la gauche a manqué d'imagination, d'humilité devant l'économie et de volonté politique. Un langage de courage aurait été compris par

> - Quel « langage de courage » ?

- Il aurait fallu dire aux gens : vous avez été chloroformés, la crise sera longue, nous avons devant nous des années de difficultés. Les crédits considérables qui nous parviennent de France sont suffisants pour engager le développement de l'île à condition qu'on sorte du système d'intégration. Pour notre part, nous avons demandé depuis longtemps que convenables à des prix réduits. A l'aide de la métropole à la Réu-

nion soit globalisée, puis utilisée en fonction des priorités locales. C'est désormais une conception à peu près admise par tous.

- L'échec de la politique d'intégration condamne-t-il ssi, à vos yeux, la départementalisation?

- Je n'attache pas une impor-tance considérable aux mots. Je préférerais une Réunion vraimen autonome dans un cadre défini départemental qu'un département de la Réunion qu'on appellerait « autonome » pour la forme... Mais il est vrai que s'il y avait une explosion sociale, elle devrait se traduire obligatoirement par un volet politique.

question de la participation des fonctionnaires qui bénéficient de revenus privilégiés, au déve-loppement de la Réunion ?

Nous ne voulons pas considérer les fonctionnaires comme des boucs émissaires mais ils se rendent compte eux-mêmes que les choses ne peuvent pas durer ainsi éternellement. En 1982, quand il a soulevé la question, le pouvoir a eu en face de lui des représentants syndicaux qui disaient : si le prélèvement envisagé sur nos traitements doit être réinvesti sur place, alors nous sommes d'accord! C'était la première fois qu'on voyait une catégorie privilégiée accepter de discuter en ce sens. Cela a duré un an mais le pouvoir n'a pas saisi cette occasion historique de concertation et chacun a alors abandonné les objectifs globaux du développement pour se rabattre sur une défense corporatiste de ses revenus.

» C'est d'autant plus regrettable que l'analyse de la gravité de la situation est partagée par tout le monde, à droite comme à gauche, y compris par l'Eglise catho-

Dans les sept communes que votre parti administre, que faites-vous pour résoudre les difficultés quotidiennes des

- Nous améliorons, par exemple, les transports en mettant en place un service public qui assure le transport des gens à un prix modique alors que jusqu'à présent ce soin était laissé aux sociétés privées. Nous luttons aussi pour la disparition des 42 000 taudis occupés en général par des chômeurs. Comment faire payer les chômeurs quand il s'agit de construire des logements neufs? Nous pensons qu'il est possible de faire participer les chômeurs euxmêmes à la construction de leurs maisons, mais évidemment nos orientations se situent en dehors

des normes métropolitaines. Nous constatons simplement que, à cause de la crise du secteur du bâtiment, il existe à peu près huit mille professionnels inoccupés. Or ces gens-là peuvent très bien fournir l'encadrement nécessaire pour aider les habitants des bidonvilles à éditer des logis

ter qu'une famille avait construit elle-même sa maison pour 80 000 F alors que la subvention gouvernementale pour la construction d'un logement social est supérieure à 200 000 F! Il faut donc sortir des procédures habituelles et avoir la volonté de

« Aucune exclusive i »

- Le scrutin à la proportionnelle vous assure en principe deux députés. Comment envisagez-vous votre collaboration locale avec la droite pour l'avenir de la Réunion ?

- Il y a actuellement un divorce entre l'analyse de la situation économique et sociale, partagée par tous, et les choix politiques. Il y a la voie des ultra-assistés : elle consiste à demander toujours plus d'argent à la métropole dans l'espoir illusoire de calmer le jeu. Et il y a l'autre voie, celle qui consiste à dire, comme nous le faisons, que tous les Réunionnais doivent prendre leurs responsabilités pour développer leur pays.

» Nous pensons que nous ne pourrons en sortir que par un accord entre la très grande majorité des Réunionnais. Si le conseil régional n'a pas eu assez de pouvoirs et de moyens pour assurer de facon significative une politique de développement, il n'empêche que, au sein de son bureau, les représentants de tous les partis ont été amenés à discuter, à se concerter et à constater l'existence d'un accord véritable pour une politique concrète de dévelop-

» La situation créée par la gauche a eu au moins le mérite d'avoir fait prendre conscience à tout le monde qu'on ne pourra pas faire la Réunion sans les communistes et encore moins contre eux. qu'on ne pourra plus les isoler comme M. Debré tentait désespé rément de le faire dans les années 60. Nous disons : chacun doit apporter son analyse et ses propositions et on doit trouver la voie vers un accord entre les formations politiques de l'île.

 Vous êtes partie prenante pensez que les convergences sont assez fortes pour qu'il y ait un programme commun du développement acceptable par

- Oui. Nous sommes preneurs qu'il s'agit d'une voie très divergente, par rapport à la vie politique de la métropole.

- Sans exclusive? - Aucune exclusive! Il faut que la droite locale ne cherche plus à appliquer chez nous les directives parisiennes!

- Vous your sentez une vocation à l'œcuménisme ? - J'ai la lucidité politique du

Retour au calme après la révolte des collégiens

De notre correspondant

U moindre incident, **«**A je ferme tout », déclarait, jeudi 17 octobre, le recteur d'académie. M. Jacques Georgel n'a pas mis sa menace à exécution, malgré la persistance de troubles aux abords des cités scolaires de Saint-Louis et de Saint-Benoît. Dans cette demière ville, huit élèves, tous mineurs, ont été interpellés et inculpés de dégradations volontaires d'édifices publics, de violence avec arme et de port d'arme prohibée, mais après une semaine de vacances forcées supplémentaires et la fermeture de trente-cinq collèges et lycées pendant une huitaine de jours la rentrée scolaire a au lieu dans le calme. La « révolte » des collégiens réunionnais, passée très inaperçue en métropole, s'est ainsi apaisée après un début de mois d'octobre extrêmement tendu dans olusieurs villes du département. Au centre des troubles, qui ont provoqué une dizame de blessés et quelques bris de vitre dans les collèges de Saint-Louis (sud de l'ite), une revendication essentielle : la gratuité de la cantine pour tous les boursiers du premier cycle du second degré et de l'enseignement technique. L'enjeu était de taille, puisque

la centine scolaire s'apparente à une véritable institution dans l'ile. Elle est l'un des rares points de consensus entre les différentes formations politiques réunionnaises. Les manifestations d'octobre ont cepandant ouvert une bracha dans cette unanimité : le RPR, l'UDF ainsi que les socialistes, accusent le Parti communiste réunionnais (PCR) de « manipuler » les collégiens, dans des perspectives purement électoralistes.

A la charge du PCR, l'engagement actif de certains de ses militants dans les débordements de violence aux abords des coliènes. En outre, une structure proche de la formation dirigée par le secrétaire général du PCR, M. Paul Vergès, député euro-péen, le Comité d'organisation pour le rassemblement de la jeunesse (CORJ) s'attache à « canaliser » le mécontentement des jeunes et présente la grève des élèves comme une étape historique du devenir de la Réunion.

A la décharge du PCR, poustant, il faut citer toute une série de maladresses du gouverne-ment, dont celle d'avoir calqué, à partir de 1984, le régime des bourses servies à la Réunion sur arrêté n'a jamais été appliqué. celui de l'Hexagone. Une « gaffe monumentale » socialiste, M. Wilfrid Bertile : «Pour une fois qu'une mesure sociale avantageait les DOM (le taux des bourses est majoré de 50 % outre-mer), on la suponime sur le base du rapport d'un obscur fonctionnaire qui n'a pas mesuré les implications politiques du dossier. » Le fonctionnement des can-

tines scolaires est spécifique à la Réunion. Dens le primaire, elles sont financées depuis 1963 par les crédits du Fonds d'action sanitaire et sociale obligatoire (FASSO), qui est lui-même budgétisé à partir d'un prélèvement sur les allocations familiales des salariés du secteur privé. «L'existence du FASSO est justifiée à la fois par l'absence de généralisation des prestations sociales à toutes les familles et par la situation économique et sociale de chaque département d'outre-mer », expliquait, en 1982, le secrétariat d'Etat aux DOM-TOM. Le FASSO compenserait ainsi la non-parité sociale entre la Réunion et la métropole (1), Outre-mer, en effet. le critère d'activité est toujours exigé pour le versement de certaines prestations (allocations familiales, allocation-logement...). A l'époque, le FASSO fut aussi créé parce que les pouvoirs publics jugeaient les familles réunionnaises incapables de bien gérer leur budget, l'argent des allocations n'étant pas utilisé entièrement pour les enfants. Quarante ans après la départementalisation, l'argu-ment, soulevé en des termes plus ou moins voités, est encore

Sentiment d'injustice

En 1980, le montant du FASSO est gelé à son niveau de 1979 (109 millions de francs) par le gouvernement de M. Raymond Barre, qui estimait la panté sociale atteinte; il a fallu recourir aux crédits de la Ceisse nationale d'allocations familiales pour que les enfants du primaire puissent bénéficier comme avant de la cantine gratuite si les revenus familiaux ne dépasaient pas un plafond dans onze des vingt-quatre communes de l'île.

Dans le premier cycle du second degré, la situation est différente. En théorie le FASSO intervient dans le financement des cantines en vertu d'un arrêté de 1974. Mais, en raison du blocage du FASSO, notamment, cet Pour contourner la difficulté prélèvement sur les bourses des élèves du secondaire désirant bénéficier d'un service de restauration. De ces deux systèmes il

résulte un sentiment d'injustice profonde chez beaucoup de familles réunionnaises, surtout celles dont les enfants fréquentent des collèges ou des LEP. Elles contribuent par deux fois au financement des cantines scolaires : par une ponction sur leurs allocations familiales et par une seconde retenue sur les bourses. Un rapport de la Cour des comptes, jugeant cette situation illécale (le fait notamment que le taux des bourses est majoré outre-mer et sert dans le premier cycle du second degré à financer les cantines) demandait au gouvernement, en 1982, d'y mettre de l'ordre. Ce qui fut fait : les bourses ont été ramenées au niveau métropolitain et totale-Un déficit budgétaire est

immédiatement apparu, que le gouvernement a comblé en 1984 par une ligne de crédits de 12 millions de francs, après une série de manifestations dans les collèges. Cette ligne a été portée à 44 millions de francs pour l'année scolaire 1985-1986. Les fonds débioqués permettent d'assurer la restauration gratuite de vingt-cinq mille élèves du premier cycle : les anciens demi-pensionnaires d'avant la réforme ainsi que les jeunes entrant en sixième ou en première année de LEP. Tous les autres boursiers échappent à la gratuité de la centine, ce qui a motivé la grève des collégiens du début d'octobre. A la rentrée de 1985 seuls vingt et un mille collégiens se sont inscrits à la cantine gratuite. Une liste complémentaire, ouverte dans les établissements n'a enregistré que quatre mille inscriptions. Une seconde liste d'attente a été mise en place.

Cette cuverture a contribué à Toutefois le CORJ estime la proposition encore insuffisante et appelle les collégiens à maintenir leur mobilisation. Pour le préfet, M. Michel Blangy, les décisions sont prises, et la pression de la rue ne les changeront pas.

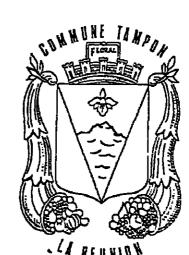
(1) Diverses estimations chiffrent le manque à gagner pour les familles réunionnaises entre 500 et 650 millions de francs au titre de la

LE TAMPON

Entre mer et volcan, le Tampon, île de la Réunion, vous séduira par ses cultures florales, sa production d'essence de géranium et du meilleur miel du monde, ainsi que la beauté de ses sites, la douceur du climat et son cadre de vie.

Hôtel de ville

Tél.: 27-00-04 Service urbanisme: poste 39 Service développement économique : poste 59 Service de l'animation : poste 38



Si infortunée

(Suite de la page)

Ensuite, un fort ralentissement de l'émigration vers la métropole, qui, jusqu'en 1982, parvenait, vaille que vaille, à camoufler la gravité du mai social réunionnais.

Le ∢piège »

1) Les vagues démographiques. - Depuis cinq ou six ans, près de quinze mille jeunes Réunionnais déharquent chaque année, et sans espoir, sur le marché du travail. Les plus optimistes des économistes estiment que l'importance de ce flux durera jusqu'au début de la prochaine décennie. « C'est incroyable, jamais vu, dit encore Serge Payet. 50% de la population réunionnaise se trouvent actuellement en formation et, sur ce pourcentage, il faut compter cent quatre-vingt-dix mille jeunes à l'école. »

Aujourd'hui encore, le flux nataliste de la Réunion, bien que sévèrement réfréné, est encore nettement supérieur à celui de la métropole (2,8 contre 1,7). Les filles sont mères à quinze ans, répète-t-on volontiers à Saint-Denis, les mères, grands-mères à trente, les grands-mères, arrièregrands-mères à quarante-cinq... Rien de comparable, cependant, avec ce que la Réunion a connu durant les années 50 et 60. Souffrant d'un fort taux de mortalité. en partie dû au paludisme et aux privations de la dernière guerre, l'île, par réflexe, s'était jetée, toutes communautés ethniques confondues, dans une fuite en avant natalistes dont elle ressent désormais les effets négatifs.

En quarante ans, la population a plus que doublé. « Par principe de survie, note M. Guillaumin. En 1950, un enfant sur cinq mourait avant l'âge d'un an Nous étions, en 1946, la colonie française la plus ruinée par la guerre. Plus ruinée que notre voisin l'île Maurice. Mille personnes mouraient chaque année du paludisme, et, toujours en 1950, l'île ne pouvait s'honorer que de 100 kilomètres de routes bitumées. Nous étions, à l'époque, plus bas que la Côted'Ivoire. >

Passionné, comme tous nos interlocuteurs réunionnais, Patrick Guillaumin cherche d'autres exemples pour que l'observateur et le lecteur mêtropolitains mesurent bien « le plège réunionnais ». « Vous rendez-vous compte qu'en 1960 ce département n'a offert à la France que quatre-vingt-onze backeliers; 1960, c'est la génération de bacheliers de Fabius, à quelque chose près! =

Donc, des vagues impressionnantes de jeunes gens soignés, nourris, éduqués par les bienfaits de la départementalisation, pendant que l'espérance de vie remontait, que le paludisme disparaissait et que la «vie à la métropolitaine » donnait aux femmes le goût du travail et à toute la population l'aspiration à la fonction publique. Le sursaut réunionnais, cette volonté de vivre, débouche aujourd'hui sur nne immasse

Fini le temps béni

2) L'arrêt de l'émigration. -Nombreux sont les Réunionnais à regretter le temps béni où la métropole accueillait chaque année, pour des scolarités longues. des stages de formation, ou plus simplement des emplois, plus de trois mille insulaires. . Renault, Peugeot, venaient carrément recruter sur place pour leurs usines », se rappelle avec nostalgie un enseignant. « L'homme de la Réunion -, M. Michel Debré, député RPR, jouait de son influence auprès du BUMIDOM (Bureau de migration), pour que les Réunionnais candidats au départ ne soient pas trop lésés par rapport aux Antillais, plus solliciteurs et plus souvent récom-

Puis, sous le septennat de gauche, fin 1981, et surtout en 1982, l'exode volontaire vers la métropole a été tari sur ordre du gouvernement. «Sa grande idée : vivre et travailler au pays, pour nous, en fait, vivre et chômer au pays ., se plaint un fonctionnaire proche de l'UDF. Dans l'ensem-

Réunionnais, même dans la classe beaucoup plus que nous ., explipolitique, sont plus nuancées sur ce chapitre de l'émigration. Personne, par exemple, du RPR au Parti communiste réunionnais (PCR), ne conteste la réalité de la crise économique dans l'Hexagone, et ceux des Réunionnais qui sont allés . chômer dans les banlieues parisiennes », reconnais-sent qu'il est plus agréable encore d'être inactif sous les tropiques.

L'île ressent aussi très mai l'écho de xénophobie qui lui vient de la métropole et comprend un peu mieux, cette fois, l'argument psychologique mis en avant par le gouvernement en 1982. Cette assimilation rampante des Français de couleur à de simples étrangers est surtout vécue par les communautés antillaises. Mais, malgré son métissage plus com-plexe – Africain, Indien, Chinois, Blanc, - maigré son goût pour la discrétion, le Réunionnais se sait, ces années-là, « plus indésirable en France que dans le passé ».

A Saint-Denis, on vous le déclare tout de go : l'Hexagone a, en fait, peur des Antillais. Et M. Wilfrid Bertile, député PS, se dit e le premier navré de cette globalisation de la politique socialiste vis-à-vis de l'émigration .. . J'approuve, explique-t-il, le ralentissement des arrivées d'Antillais à Paris. Mais on aurait dû considérer la Réunion comme un cas à part. » Tenir compte, par exemple, de la modestie bien conme du Réunionnais et de sa débrouillardise. « Au lieu de cela, nous confie encore M. Bertile, l'ANT (agence nationale pour l'insertion et la promotion des travailleurs d'outre-mer), successeur du BUMIDOM laisse des gosses partir à leurs frais - 3500 F l'aller simple - pour la capitale, sans aucune garantie d'emploi. puis se trouve contrainte de les assister socialement. ». Jusqu'au jour où ces mêmes gosses se font ieter dehors en fin de droits, « comme des Africains ».

Cette nouvelle agence de l'emploi pour les DOM-TOM a, on le voit, bien mauvaise réputation à la Réunion. . Comme ble, pourtant, les positions des avant, les Antillais en profitent que un membre du PCR. Et il aura fallu dans l'île, depuis 1984. toutes les énergies politiques additionnées, de la gauche à la droite, pour que cette ANT consente à proposer quatre cents stages de formation en métropole pour l'année. Toutes les énergies et, surtout, la crainte du ridicule de ne pas faire au moins aussi bien que le conseil général de la Réunion, qui, lui, a trouvé sur ses propres deniers les fonds nécessaires au financement de quatre cents

« Dites-nous s'il n'y a pas là, dans tous ces phénomènes mêlés, de quoi justifier l'idée que la Réunion est vralment une marmite prête à exploser? », demande M. Elie Hoareau, numéro deux du PCR. L'élu communiste fait allusion à cette formule de « la marmite », souvent employée par son chef de file, M. Paul Vergès. Le PCR, ces dernières années, n'a eu de cesse de prévenir que la Réunion allait droit au dérapage. Ses adversaires l'accusent même de jeter, dès qu'il le peut, de l'huile sur le feu. En septembre dernier, par exem-ple, lors de grèves lycéennes pour les bourses et les cantines scolaires.

« Cela cassera »

Dans l'opposition insulaire, quelques voix se sont élevées pour trouver derrière cette agitation estudiantine de quelques jours la main du CORJ (Comité d'organisation pour le rassemblement de la jeunesse), animé par de jeunes communistes. M. Hoareau réfute l'accusation. « Le CORJ, nous ditil n'a été que l'interlocuteur des jeunes, le simple catalyseur d'un mécontentement beaucoup plus profond et qui dépassait de loin le cadre de nos militants. . Les observateurs les plus impartiaux admettent volontiers que si, ces derniers mois, dans les grèves ou les mécontentements juvéniles, le PCR est toujours en première ligne, celui-ci ne pousse jamais très loin son avantage. « Il souffle ici ou là ce qu'il faut de braises, dit un conseiller de l'UDF, mais il

ne va jamais plus loin. - En clair, le PCR est simplement accusé par ses adversaires de chercher à maintenir son audience à un niveau de 30% du corps électoral et de tout faire, mais rien de plus, pour obtenir deux sièges de député aux prochaines élections législatives de mars 1986.

C'est l'autre paradoxe, sans doute, qu'offre la Réunion face à une situation socioéconomique jugée insupportable : son seuil d'intolérance n'est pas atteint. Personne ici ne parle d'indépendance. Personne n'en rêve, en dehors de quelques intellectuels du MIR (Mouvement indépendantiste réunionnais), groupusculaire et en constante perte de vitesse. Le « créolisme » reste une idée vague, rarement revendi-

Le PCR? De l'avis unanime, d'abord un parti réunionnais » qui tient, face aux problèmes de l'heure, à quelques nuances près, le même langage que l'Union patronale. Même la notion d'autonomie paraît ne plus exprimer, ces derniers mois, une quelconque pensée idéologique ou un modèle administratif. . Pour nous, précise M. Hoareau, l'autonomie n'est qu'une façon de poser les problèmes du développement de la Réunion . En somme, un point de vue économique, à croire l'élu communiste, qu'on pourrait très bien entendre aussi dans l'opposi-

Pourtant, pour la gauche comme pour la droite, la Réunion est anormalement calme. « Un jour, dans un mois, dans un an, cela cassera quelque part », affirme M. Guillaumin. Beaucoup redoutent ce coup de sang, une tempête, une dérive. Mais bien malin qui pourrait dire où s'allumera la mèche. Les Réunionnais. les derniers sondages locaux le prouvent, se sentent «à 97% Français » et très curieusement, des Français sur lesquels les stigmates de la crise, du chômage en particulier, sont encore peu visi-

· Ne vous y fiez pas : la Réunion, comme un fruit des tropiques, pourrit de l'intérieur en gardant une belle apparence.» Propos alarmiste? On explique souvent l'a harmonie réunionnaise », cette façon d'encaisser les plus mauvais coups par le métissage ethnique et religieux le plus rénssi de l'ensemble français. Il est vrai, à en croire, par exemple, les magistrats du tribunal de Saint-Denis ou des animateurs sociaux, qu'on dénombre beaucoup moins d'incidents à caractère raciste qu'il y a dix ans. Oue le réflexe « anti'z'oreilles » (métropolitains), si pratique quand l'orage gronde, est ici peu sensible et ce, alors que les fonctionnaires blancs percoivent à la Réunion le plus fort index d'éloignement et de vie chère de tous les DOM-TOM (53 % du salaire de base).

Miracle des miracles

Miracle des miracles, les Réunionnais ignorent le racisme. Les communautés de « petits blancs » (petits agriculteurs des hauts»), de «grands blancs» (sucriers plus travailleurs et moins arrogants qu'aux Antilles), de Cafres (descendants d'Afrique orientale et de Madagascar), de Tamouls (Indiens de religion hindouiste) de « z'arabes » (Indiens d'origine musulmane) et de Chinois composent, en apparence, une société sans véritable enjeu ethnique. « Vous connaissez les origines de l'île Bourbon, demande le Père Jean de Puybaudet, vicaire général : Douze hommes blancs et trois semmes malgaches. Le premier Réunionnais de souche était donc un métis. »

Aussi attribue-t-on à ce métissage une bonne part de « l'effetédredon - de la Réunion à la crise insulaire. Les valeurs culturelles sont ici plus « solidaristes » qu'ailleurs. Chaque communauté agit comme un régulateur sur l'autre. Les mariages mixtes sont des facteurs d'apaisement et le regroupement des familles, des forces psychologiques autant qu'économiques. Et il n'y a plus guère que l'armée à s'évertuer encore, avec des chiffres très approximatifs, à vouloir identifier les origines des jeunes appelés.

A CHARLE STREET, 1 1864 SA and above over the size of . . Les les Maiste terfam generate de

្ត្រី ant si s

na makkasitsis se Committee and the Amplified . The same as well

a Maring and

The state of the Company

Contraction of the contract of

12.19 - 21 T2.0055114.55

人名托 经股票 医电影的 电影鱼

- 15118 - 545 WA

化线线 新疆 糟

ா. மி″≱ரத் வக்டி∰

a Lind Life said

3、11年後共和國聯灣

or Branchist a times

THE SECOND SECOND

TO THE STEEL STORY

1.117 St. 201-3278 \$

ことなる ない 変質

一个大型工具 经基础

"I " " mornishman printer that

· mit der regen :

TO THE SERVICE

. The proper paragraphic

😑 ५४१ है। विकास विकास 🛊

BANK ALLER

THE STANDARD SEED OF

and the Brack

guerre

nation and the state of the 🖹

on usun gratett bi

Transfer de lingues e

The state of the second

. T. intari di, le Franzi ed

The Market day 188

THE PROPERTY OF

Trivita Sa Maint

.... or Mile McDonge or S

· Control the same ?

- 320 St. 447 #6 /

- 1年(長は世界地震を

1 1 Cara 🔅 🕉 🕹

in the best being

. . - ५ अपर्यक्तिक

was an with the la AND THE REPORT OF THE SAME SAME WITH The Australian Park water in in der bei der Steiner bei der der bei der ing fact des les se THE CHARGE BE

La Fra 4 dépa 2 colle

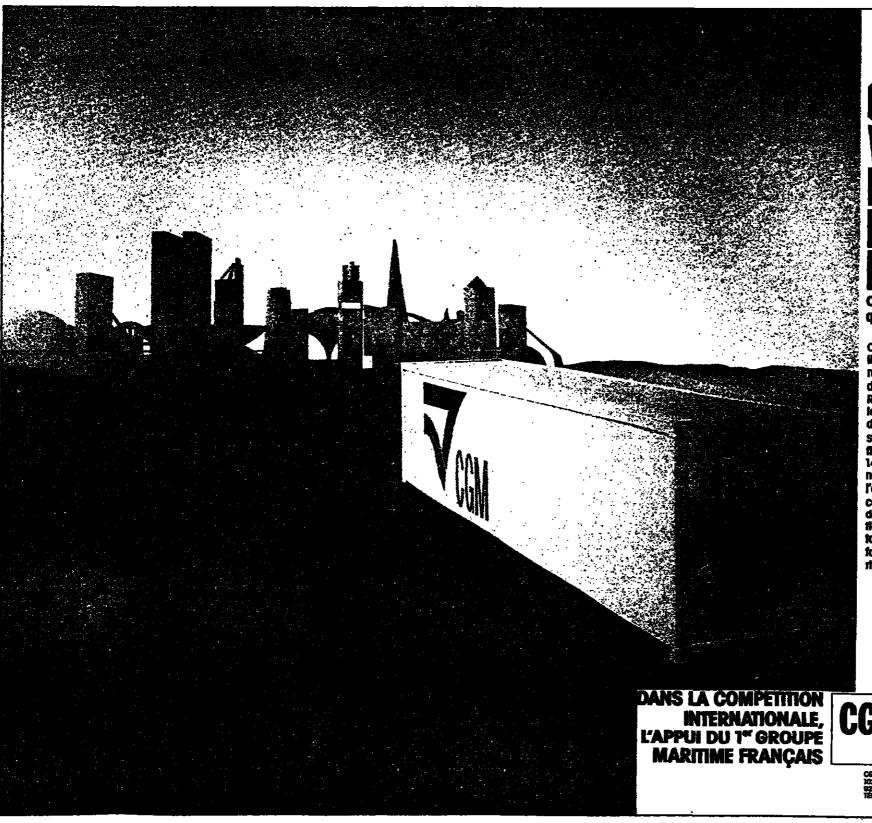
.LT 200 : 120 to 1472 * ANYONE IS NOT ter Caralle 2343E ∷ weeden i

TARRE

4.500 to PR 33

A 44.5 & 1 # 31.5

COM PARES. SIÈGE SOCIAL 102, QUARTIER SOLELDREU, CEDEX 18 92086 PARES-LA DÉFENSE TÉL.: 0) 47.78.70.00 — TÉLEX: 630387



CAPRICORNE: ILES DE

Capricome, des hommes et des femmes qui ne vous laisseront pas à quai.

Capricome vous offre trois lignes régulières à fréquences rapprochées entre l'Europe d'une part et Dilbouti, La Réunion, Maurice, Madagascar, les Seychelles et les Comores d'autre part. Capricorne s'adapte aux exigences spéci-Aques de vos produits. Les 14 navires mis en service par notre ligne vous permettent l'exportation de biens de consommation en conteneurs de tous types, en fret conven-tionnel et par roulage et l'importation de produits non manufacturés comme les sucres, les mums, le café et le sisal.

et pourtant si sage...

Les plus pessimistes affirment toutefois que le chômage, notamment des jeunes, pèse sur cette souplesse des relations intercommunautés. Les Cafres, plus nombreux à souffrir encore de l'analphabétisme sont considérés comme les premières victimes de cette crise accélérée. En seconde place, viennent les « petits blancs des Hauts », agriculteurs pauvres qui voient leur rôle économique s'effondrer dans une société vouée à la gestion des transferts finan-ciers de la métropole. Les plus doués pour les études supérieures, selon un enseignant, sont les Chinois. Les jeunes chômeurs seront aussi mieux soutenus par la structure familiale s'ils sont « z'arabes » ou Chinois, dont les familles, plus riches, tiennent le

commerce de l'ile. Alors, qui croire? L'optimiste qui se rassure en voulant espérer que-les structures communau-taires insulaires pourront prendre longtemps encore leurs chômeurs en charge? Se serrer un peu plus, vivre à plusieurs sur une retraite on une indemnité de maternité? Ou le pessimiste qui, lui, voit dans l'évolution actuelle la lente substitution de « l'horizontalité égalitaire des communautés » par des couches sociales verticales ?

Croire l'optimiste qui, comme ces magistrats, ne relèvent tou-jours aucun signe de « délinquance par oistveté »? Comme l'Eglise catholique (90 % de la population, même parmi les Tamouls qui conservent parallèle-ment leurs rites) qui parie, à coups de rassemblements populaires, sur « un éveil possible de la jeunesse », sur une prise de conscience à la réunionnaise, c'est-à-dire d'une autre nature que la race, le rang ou le rêve d'évasion vers la métropole?

La Réunion s'interroge. Stupé-faite de sa propre passivité, de ses week-ends à la plage et de ses semaines très provinciales, elle jauge le moindre signe. Elle a trouvé récemment « hors proportion » le succès du concert, au stade de l'Est, de Touré Kunda, devant plus de vingt mille jeunes. Mais comment l'interpréter ?

L'île se sent pour l'instant à l'abri des dérapages sociaux, des plus grosses explosions de rue. Sa dérive, pour reprendre un mot à la mode à Saint-Denis, se niche plutôt dans son évolution psychologi-

A gauche, comme à droite, on parle beaucoup ces temps-ci du rôle que l'île Bourbon pourrait iouer, au nom de la France, dans

l'océan Indien, Certains croient possible une coopération, avec Madagascar, l'île Maurice on les Comores, « gérée directement depuis les instances régionales ». D'autres envisagent une politique d'échanges commercianx, une Réunion « phare de la forma-tion », qui enverrait ses cerveaux assister les voisins en voie de déve-

Ces projets ne sont hélas encore que des chimères apaisantes. Les économistes du conseil général tempèrent ces rêves de recherche d'identité, ces utopies, en affirmant que la coopération régionale ne dépassera jamais le stade de quelques milliers d'emplois. Que l'ensemble de l'océan Indien ne suffira jamais à lui scul à combler les manques d'une île qui veut vivre au rythme d'une métropole située à douze mille kilomètres de

Que faire alors? La Réunion, calme, si sage, regarde, sans réagir, sa propre situation se dégrader avec une sûreté implaca-ble. Ce sentiment l'étourdit bien un peu. Mais, après tout, les dieux nombreux dans cette région du monde, comme Kali ou ceux des corsaires, feront peut-être quel-

PHILIPPE BOGGIO.



E 22 décembre prochain, un DC-8 baptisé Région Réu-nion décollera de l'aéroport de Bâle-Mulhouse sous les couleurs du Point de Mulhouse. Cet avion apportera aux Réunionnais, chaque semaine, deux cent cinquante passa-gers ayant payé le billet aller-retour 4300 F. Quand on sait que le prix du billet aller-retour Paris-Saint-Denis est vendu par la compagnie saisit mieux l'enjeu de la guerre picrocholine qui continue de faire de l'île de la Réanion.

Cette tragicomédie tarifaire se joue à trois personnages. Le premier est bien évidemment l'opinion publique réunionnaise. Elle éprouve le sentiment de claustrophobie des populations llienaes, qui supportent mal l'isolement et qui demandent à cor et à cri, de la Guadeloupe à la Nouvelle-Calédonie, un lien aérien renforcé avec la mère patrie ou avec un continent proché. Voilà des années que les Réunionnais chargent le transporteur officiel, la compa gnie Air France, de tous les péchés Celle-ci pratique, selon eux, des tarifs trop élevés qui empêchent les liens les moins fortunés de se rendre en métropole dans leur famille et qui dissuadent les touristes européens de venir dans les hôtels de Saint-Denis, et dans les villages de vacances de Saint-Gilles. Toujours selon la rumeur publique reprise et ampli-fiée par les élus, la compagnie nationale n'assure pas les fréquences et les capacités exigées par des passa-gers désireux de quitter l'île ou d'y revenir au gré des « grandes » vacances scolaires qui s'étendent de

Le deuxième protagoniste n'est autre qu'Air France. La compagnie réplique à ces critiques : « Nous assurous un service public qui nous conduit à assurer six ou huit vois par semaine et même à supporter des pointes de quatorze ou quinze fréquences par semaine aux périodes de pointe. Dans ces périodes, nos avions volent à l'aller périodes, nos avions volent à l'aller ou au reiour à vide. Cette saisonna-lité et cette directionnalité font tom-ber à 69 % ou à 70 % le remplissage de nos appareils et donc nos recettes. Sur Dieddah, nous rece-vons 1 F du kilomètre; sur New-York, 52 centimes et sur Saint-Denis, 38 centimes. Vous. Dents, 58 centraes. Vous, Réunionnais, qui voulez des tarifs: moins chers, sachez que cela comporte des inconvénients. Si l'on nous dispensait de la pointe de trafic déficitaire et si l'on nous garantissais 90 % de remplissage, nous bais-serions de 35 % nos tarifs, mais cela serions de 33 % nos tarifs, mais cela voudrait dire que certains d'entre vous patienteraient deux mois pour s'envoler, car aucun charter n'acceptera de prendre la période de pointe à sa charge. Vous ne pouvez avoir à la fois les avantages du service mibile et les has tarifs des charunes a su jois ses avantages du ser-vice public et les bas tarifs des char-ters qui se contentent d'écrémer le tarif rentable.

Troisième acteur : Le Point de Mulhouse. Cette association de tou-risme qui possède deux quadriréac-teurs, par l'intermédiaire de sa filiale aérienne, a débarqué en 1983 ses premiers passagers à la Réunion. L'antorisation qui lui avait été donnée stipulait que ce vol ne serait assuré qu'une fois tous les quinze jours et qu'il devrait transporter au moins 50 % de passagers suisses pour ne pas faire concurrence à Air France et pour reaforcer le tourisme de l'île. Le président du Point, Maurice Freund, a su trouver les mots pour convaincre les élus réunionnais de se ménager une carte de rechange acrienne grâce à son asso-ciation. Le 18 avril dernier, le

and the second s

prêter sans intérêt au Point les 65 millions de francs nécessaires à l'achat d'un DC-8 71 d'occasion. mais équipé de réacteurs neufs. En contrepartie, le Point s'est engagé à assurer pendant dix ans le développement touristique de l'île grâce à un vol hebdomadaire rempli à moitié, au moins, de passagers étran-gers. Le DC-3 entrera donc en ligne entre Bâle-Mulhouse et Saint-Denis, le 22 décembre, sous l'appellation Région Réunion. Une façon comme une autre pour les élus de détenir un morceau de la clé des airs.

L'affaire n'en restera pas là. La direction générale de l'aviation civile souhaiterait qu'Air France baisse ses tarifs vers la Réunion de façon plus substantielle en période creuse. Des tarifs' « verts » conçus sur le modèle des vols « bleus » d'Air Inter sont en discussion.

Le Point, lui, s'efforce de prendre la compagnie nationale à son propre discours afin d'élargir son créneau. • Vous dites que les périodes de pointe vous coûtent de l'argent,

pulsque vos « jumbos » descendent à vide et remontent à plein. Nous vous offrons de prendre à notre charge quatre vols supplémentaires : par exemple, en décembre, nous quitterions Bâle-Mulhouse avec nos adhérents et des touristes avec nos aunerents et des touristes suisses et allemands, et nous reviendrions de Saint-Denis à Paris avec les vacanciers réunionnais qui vous coûtent si cher. Nous vous épargnerions ainsi des vols déficitaires. N'est-ce pas la complémentarité à laquelle nous aspirons l'un et

Air France n'a dit ni oui ni non. La compagnie nationale aimerait convanire, au préalable, Le Point de participer à un pool français de charters long-contriers qu'elle rêve de créer sur le modèle de celui qu'elle a inventé, en 1982, sous le label Air Charter. Air France aimerait contrôler son partenaire. Le Point n'a guère envie de se placer sous la houlette d'Air France. Pour l'heure, on s'observe, mais on ne conclut rien.

ALAIN FAUJAS.



Le Bernica, la Petite France, · le Maïdo, Cap la Houssaye... autant de lieux-dit qui à eux seuls témoignent de la richesse ô combien historique de Saint-Paul, la première commune de l'île de la Réunion. si l'on se réfère à l'histoire et à la géographie.

Avec ses plages de sable fin de Saint-Gilles, son cirque de Mafate au relief tourmenté parsemé d'îlets où vivent encore -et parfois en complète autarcie- les p'tits blancs des hauts, Saint-Paul est la plaque tournante du tourisme réunionnais.

Connue des marins, mais aussi des corsaires et flibustiers de l'époque, comme étant le lieu de mouillage le plus sûr de cette île -déserte il y a encore 300 ans seulement !la magnifique baie de Saint-Paul a été le théâtre des débarquements colonisateurs. C'est ici, au pied de l'actuelle ville, sous préfecture du département qu'est partie l'histoire. Un passe fertile en évènements.

des plages parmi les plus belles du département, des montagnes qui n'ont rien à vier a ceux du Jura ou de la Savoie... Saint-Paul

Pour tout renseignement : Mairie : Tél. 19 (262) 22.51.28 Syndicat d'initiative : Boulevard du Front de mer -Tél. 19 (262) 22.58.60

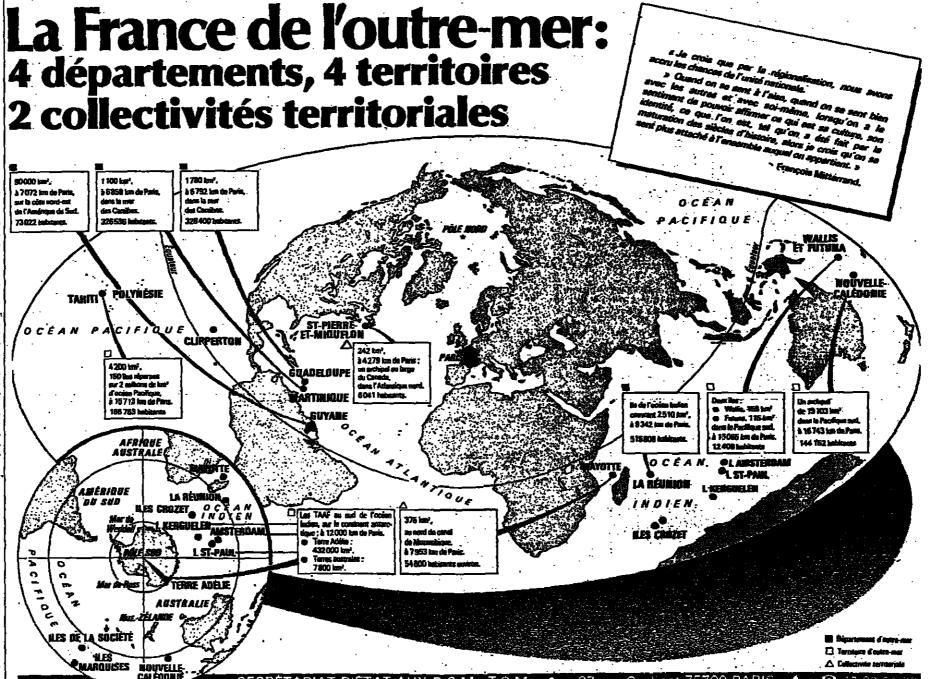
regorge d'atouts qui rendent son sénateur-maire, Paul Bénard, plus dynamique que jamais à l'heure où les pouvoirs publics -état et région- . s'accordent à faire du tourisme, leur préoccupation première. Du coup, l'aménagement des plages bordées de filaos devient aussi bien l'affaire du département que celle de la municipalité.

La Mairie de Saint-Paul qui vient par exemple de mettre sur pied tout un réseau de bibliobus pour couvrir sa commune, la plus vaste de l'île, s'efforce d'améliorer l'animation culturelle de la commune.

Les investisseurs de leur côté s'intéressent fortement au devenir de Saint-Paul qui pourrait fort bien servir de dégagement au Port de la Pointe des Galets, déjà complet.

Même si les travaux à la mer coûtent très chers. la municipalité envisage de mettre en chantier à plus ou moins long terme un véritable port balnéaire sur le superbe plan d'eau de l'Etang Saint-Paul.

Des Mariamas sous les tropiques. Voilà de quoi faire rëver les promoteu et les autres !



« Pourquoi cultivez-vous

- Ma non-appartenance à un quelconque parti ne relève pas d'une question de principe puis-que je ne rejette pas l'idée d'être tenu, en fonction des événements futurs, à adhérer à une formation politique, car le système constitutionnel français est ainsi fait qu'il accorde la plus grande place aux groupes constitués en bonne et due forme et qu'il ne permet pas aux solitaires de faire valoir leur point de vue. Bien entendu, si j'adhère à une formation politique, ce sera en fonction des affinités réciproques qui pourraient » Je préfère insister sur l'impor-

tance du fait économique à la Réunion : il me paraît nécessaire de promouvoir avant tout le développement. Cela explique que je ne me sente pas un anticom niste primaire au sens caricatural du terme. Si, politiquement, je me sens, dans le contexte réunionnais, centriste d'opposition et viscérale ment départementaliste, je n'exclurai pas de reconnaître, le cas échéant, le bien-fondé de certaines options de gauche dès l'instant où elles iraient dans le sens du développement de l'île et où elles n'auraient pas d'arrièrepensée autonomiste voire indépendantiste. Je vous cite un exemple concret : le conseil régional de la Réunion élu en 1983 comporte 23 conseillers régionaux de droite et 22 de gauche, dont 1 président communiste élu au bénéfice de l'âge. Il est l'un des tout premiers conseils régionaux créés en France. S'il n'y avait pas en convergence sur certaines idées et sur certains point d'un programme minimum, comment voulez-vous que cette institution. souhaitable par certains côtés, ait pu fonctionner à la Réunion, et ie reconnais qu'avec de nombreux autres conseillers régionaux tant de droite que de gauche j'ai œuvré dans le cadre de la gestion dans le sens des intérêts supérieurs de l'île.

«Etre honnête envers les jeunes »

- On your dit « barriste »...

- Proche des idées de M. Barre, certainement! Mais je souhaite par-dessus tout que soit créée, notamment lors de la prochaine échéance législative, une liste d'union de l'opposition départementaliste associant les grandes sensibilités politiques réunionnaises, car il est bien évident que l'exclusion de l'une de ces sensibilités ne pourrait que susciter la création d'une deuxième liste séparée, facilitant elle-même, par le jeu du mode de scrutin, les chances d'élection d'un deuxième candidat de la liste communiste.

» Sur ce point, en conclusion, ma position est la suivante : avant tout économiste de profession et de formation, i'estime que c'est au sein d'une formation située au centre de l'échiquier politique que je pourrais le mieux susciter ou accueillir toutes les propositions positives allant dans le sens de l'intégration de la Réunion à la France. Mon attitude et mon comportement politique peuvent se résumer ainsi : tolérance, libéralisme, dynamisme et détermina-

— Comment posez-rous le problème de la migration, et quels remèdes proposez-rous au chômage ?

 Transposés au plan métropolitain, les chiffres représenteraient environ 9 millions de chômeurs. Seul l'esprit de famille des Réu-

nionnais, beaucoup plus déve-loppé que dans l'ensemble métropolitain, permet, par le jeu de sa solidarité, de compenser en partie les effets néfastes de cette situation. En ce qui concerne ces nombreux jeunes, on ne peut affirmer que leur chômage résulte d'une absence de qualification puisque de nombreux établissements secondaires et techniques dispensent une formation de qualité largement reconnue d'ailleurs par nos visiteurs métropolitains. Les problèmes résultent donc essentiellement de la démographie et de l'absence de matières premières à la Réunion, leur importation étant grevée par les frais d'approche et par l'éloignement

» Je pense qu'il faut, en abordant la question, être honnête envers tous les jeunes qui interpellent les hommes politiques réunionnais. Leur île ne pourra jamais créer suffisamment d'emplois pour l'ensemble des jeunes arrivant sur le marché du travail. Elle ne le pourra pas, en tout cas, si l'on souhaite maintenir le régime de protection sociale actuel dans son intégralité, si l'on veut également maintenir le SMIC, les prélèvements sociaux et la protection du travail qui en

 Or ces secteurs que je viens d'énoncer constituent des droits intangibles et irréductibles pour tout citoyen français, et l'on sait que dans leur immense majorité les Réunionnais sont français et veulent le rester. Ils ne veulent surtout pas devenir à l'image de ces régimes de pays voisins où existe une exploitation forcenée de la main-d'œuvre à des salaires dérisoires, sans garantie de l'emploi, et sans protection

Pas étonnent que M. André Thien Ah Koon se sente proche de M. Raymond Barre ! Comme l'ancien premier inistre, le maire du Tampon (44 000 habitants) a l'art de aire de la politique sans y toucher...

Ce fils d'un petit épicier chinois venu de Canton en 1930 est le prototype réunionnais du self-made man. Il a commencé à travailler à l'épicerie familiale pour subvenir aux besoins de ses frères cadets qui faisaient leurs études en métropole, puis, à vingt-quatre ans, il a commencé à suivre à son tour des cours universitaires de gestion et de droit des affaires, en les assimilant si bien qu'il figure aujourd'hui au nombre des plus dynamiques entrepreneurs de son lie natale. A quarante-cinq ans, M. Thien Ah Koon dirige un groupe qui emploie trois cent cinquante personnes et prospère à la fois dans le négoce de distribution, l'industrie du caoutchouc, celle du bâtiment, mais aussi dans le secteur de l'horticulture. M. Thien Ah Koon est même devenu le « roi du gazon » depuis qu'il a expérimenté, le premier (brevet à la clé), une espèce tropicale de gazon que l'on s'arrache - si l'on ose dire - en Afrique du Sud, en Australie et aux Antilles !

De la réussite professionnelle à la réussite politique, il n'y a qu'un pas. M. Thien Ah Koon l'a franchi en se faisant élire conseiller général depuis 1965, puis maire du Tampon en 1983, avant d'occuper les fonctions de vice-président du conseil régional, où il siège parmi les élus divers droite. Estimé par la plupart des autres élus ruraux qui professent souvent le même € apolitisme », cet ancien membre de l'Union (gaultiste) des jeunes pour le progrès - « J'ai suivi l'homme, dit-il, à propos du général de Gaulle, pas l'idéologie »... - se pose eintenant en arbitre entre les deux « blocs » du Parti nmuniste réunionnais et du RPR. Fervent départementsliste, comme les autres élus de la droite, il prêche, toutefois. pour un dialogue « sans exclusive », et donc pour la collaboration avec les communistes et les socialistes dès lors qu'il s'agit de préparer l'avenir de l'île. M. Thien Ah Koon, qui figurera sans doute en troisième position sur la liste conduite par M. Debré, a répondu à nos questions.

pect de leurs racines historiques. et autant vous dire que j'adhère pleinement à ce choix, il leur faut admettre l'idée que le départ vers la métropole devient une nécessité. Si ce départ se fait dans des conditions de préparation non » Dès l'instant où le choix de satisfaisantes, l'idée émerge d'une

bonne ni pour les mentalités ni d'un point de vue économique.

» Par contre, si ces jeunes sont préparés au départ et si on leur offre des structures d'accueil en métropole créant un environnement psychologique favorable, si des retours réguliers au pays sont mes compatriotes est celui du res- sorte de fatalité de l'exil qui n'est assurés, alors il n'y aura plus de

drame de la migration réunionnaise, mais au contraire acceptation d'une adaptation au milieu du travail à l'échelon national, c'est-à-dire, en définitive, aux exigences de la mobilité. Notre île pourrait à la limite exporter sa technologie et son savoir-faire dans son environnement de Pocéan Indien.

» Bien sûr, nous savons que le chômage sévit également dans l'Hexagone, mais nous posons alors le problème si crucial des immigrés de l'étranger et des mesures à prendre pour limiter

 Enfin, peut-être conviendrait-il de sensibiliser l'opinion métropolitaine à l'existence de ses terres d'outre-mer, et notamment de la Réunion, trop souvent assimilée aux Antilles, alors que le contexte politique, social et économique y est tout à fait différent. Et je serais heureux si des initiatives étaient prises pour crier bien haut qu'à la Réunion de gros progrès ont été obtems, que des efforts sont consentis et que les choses ne vont pas aussi mal que certains l'affirment par stratégie politique, même si elles ne vont pas aussi bien qu'on pourrait l'espérer. En toute hypothèse, le prêche, constant depuis des décennies, se référant à l'idée de l'explosion sociale finale relève plus d'une forme de terrorisme intellectuel que d'une approche historique, réaliste et objective de

nécessaires »

- Et le « cas » des fonctionnaires? Comment le traitez-

vous? - Je tiens à dire l'importance pour l'économie réunionnaise de l'injection des crédits relatifs à la

masse salariale des fonctionnaires

A quelques pas de la mairie de

Saint-Denis, dans un immeuble

le consulat d'Afrique du Sud. Pas

de dispositif policier particulier

pour le protéger. Habilité par le

président François Mitterrand, le

ter son gouvernement à la Réu-

nion, le consul fait figure d'ana-

chronisme dans une île métissée

par la géographie et l'histoire. La

fonction est interchangeable tous les deux ans. Elle fait l'objet de

vives attaques de la gauche réu-

26 septembre 1985, à représ

retranché de la vue des pas

à la Réunion, expression la plus parfaite de la solidarité nationale A mon sens, toute mesure éventuelle permettant le réajustement des rémunérations en cause ne devra pas entraîner une réduction du volume des crédits publics en circulation dans l'île. Si tel était le cas, je serais plutôt favorable au maintien de la situation actuelle car dans mon esprit les moyens mis à la disposition de notre économie constituent l'élément d'appréciation le plus important.

» Cela dit, un certain nombre de réajustements sont à faire dans le sens d'une plus grande justice, et j'en citerai trois :

- 1. - Il y a des chasseurs de prime qui sévissent dans les départements, sur les territoires d'outre-mer et en partie au ministère de la coopération. Savez-vous qu'un fonctionnaire venant à la Réunion, marié et père de deux enfants, percevant un salaire de base de 10 000 F, a droit à une prime d'éloignement correspondant à dix-huit mois de salaire sur quatre ans, soit 180 000 F? Bien entendu, si le salaire est de 30 000 F, la prime est de 540 000 F. Sans commentaire. Cette prime est versable par tiers: à l'arrivée, après deux ans, et à la fin du séjour. Ce même fonctionnaire partant quatre ans après pour un autre département on un autre territoire d'outre-mer bénéficiera une nouvelle fois de ce critère d'attribution de prime.

» 2. - Sait-on encore que ce fonctionnaire et sa famille auront droit tous les trois ans à un congé bonifié avec voyage pris en charge par l'Etat, alors que le même fonctionnaire réunionnais n'aura droit au voyage que tous les cinq ans et devra prendre en charge la moitié du billet ?

» 3. - Sait-on enfin que les fonctionnaires d'Etat et de certaines collectivités territoriales cotisent sur un régime de retraite à partir de leur salaire maioré et indexé, leur retraite étant bien entendu elle-même majorée et indexée dans les mêmes proportions, alors que les fonctionnaires même hauteur que leurs homoiogues de la fonction publique d'Etat, mais ne perçoivent qu'une retraite non indexée et non majorée identique à celle de leurs homologues métropolitains? Ce qui revient à dire qu'ils subventionnent les hauts régimes de retraite au mépris de l'égalité des charges et des droits tradition-

nelle en la matière ! » Pour ce qui est enfin du niveau de rémunération de la fonction publique à la Réunion, et dans les autres DOM et TOM, il est évident que le problème est posé et que toute solution ne devra pas léser les fonctionnaires, oui sont les artisans nécessaires du développement de l'île, Il conviendrait de procéder à une étude objective du coût de la vie à la Réunion, et les négociations devront ensuite s'ouvrir à partir de critères justes et admis par tous. En toute hypothèse, personne ne songe en France metropolitaine à verser au fonctionnaire muté à Nice un «sursalaire»: toute proportion gardée, la Réumon est plus ensoleillée encore que la région de Nice et rattrape le retard qu'elle peut encore avoir

sur cette région. - D'où vient cette passion qui vous habite quand vous par-lez de votre le ? - La France étant un pays de

grande tradition démocratique épris de liberté, il est bon que la Réunion soit un exemple pour son environnement immédiat, où les droits de l'homme ne sont pas toujours respectés. Il est bon que la France puisse, à la face du monde, opposer au régime sudafricain l'image d'une société multiraciale en harmonie et prouvant que son rôle historique de gardienne des droits de l'homme se perpétue et s'ennoblit. Enfin, d'un point de vue économique, et ce n'est pas négligeable, nous devons pouvoir exporter notre technologie et notre savoir-faire dans tous les domaines, y compris dans les domaines sportif et culturel. Je dois dire que c'est ce que nous faisons puisque, aux derniers Jeux des Iles, à l'île Maurice, c'est nous qui avons remporté le plus de médailles dans les disciplines techniques et que la commune dont je suis maire, Le Tampon, exportait tout récemment un spectacle de ballets modernes coproduit par notre théâtre. .

. TATA DONNE OF SEED THE WAY TO STREET A PROPERTY AND THE PARTY A dstinė, sere

÷ .

25

· 5.00

....

* :--

No. of

. .

🕾 l. la biographi olele du genre. े प्राथमिक के स्ट्रांडिय देखके हैं The second

in hegraphie

ount a la mode

voice Kan

Strindberg

Courguenies

– racinité **pai**

milite du gecre,

lenni Troust, -

· Ir Lespinasse

of in duchesse

or Chevreuse.

pas, en attend

der konrelitte.

🔭 Lesu monde

That sake aire

e curiosi**lés.**

aring in Section 1882 with the

The same of the sa

un Veitaire

Surtre et Celine

Security Dunas

er er er er er læge et af its formels de sa - 1 - Samera - Accessor Les gien THE RESIDENCE AND ADDRESS OF THE PARTY OF TH The state of the state of CONTRACTOR OF THE to the track of the contract o TO STATES THE LOSS COME er transplació The second section of the sect interest encemble l No. of American de 😢 To the ten dama (figuration)

Olov Enquist; Tou

nid d'un

TOURS A PART " of Carsaria M THE TATAL SECTIONS The Property of Concess The second of the second of The first of the contract of

-- 14.6 45 93.5 76 95 The de phanes, has er eser sans compaire im Знасуна Варриона " " the tre at as Man *** 0 7 mode

· 一个字 多文字 TO THE COURT ON THE PARTIES. " 10-10 to partiangene This en Swede 23" 639 2315, **61**

" "MOTES TORS TROUB (Se The fear management TOTAL SOLD STATES



« Touche pas à mon frère! »

■OUCHE pas à mon frère l », « Fermez le consulat i ». € N'oublie pas Soweto I », scandaient cinq mille personnes le 10 août dernier dans les rues de Saint-Denis. En majorité, les manifestants étaient issus des rangs du Parti communiste réunionnais et de ses ∢ relais > (l'Union des femmes de la Réunion, le Comité d'organisation nesse, la CGTR) bien que d'autres franges de la gauche réunionnaise - tels la Fédération socialiste ou encore le Mouvement progressiste de gauche -- aient, elles aussi, lancé un appel à la mobilisation de leurs troupes.

La lutte active contre l'apartheid n'est pas le monopole du PCR, dans l'île, mais presque l L'audience du Mouvement antifasciste et antiraciste (MAFAAR), créé au début de l'année, demeure très restreinte, et le 30 juillet il n'a rassemblé qu'une cinquantaine de personnes à l'aéroport de Gillot, à l'arrivée de l'Airbus de la South African Airways, qui touche l'île deux fois

De fait, même si les Réunionnais condamnent moralement la politique de développement séparé mise en pratique par le pouvoir sud-africain, ils ne se mobilisent pas volontiers contre l'apartheid, pour une simple raison : ils ont du mal à appréhender ce qui se passe à 2 500 kilomè-

des images à la télévision et la olace importante accordée par la presse locale à la situation en Afrique du Sud. Cela explique également le peu de succès rencontre par la campagne de boycottage des produits sud-africains importés dans l'île (agrumes, boissons gazeuses), ravivée de temos à autre.

Les oranges Outspan sont toujours vendues dans la plupart des supermachés de l'île, et une sorte de consensus s'est instauré entre les importateurs et les producteurs d'agrumes réunionnais pour que les oranges venant d'Afrique du Sud ne concurrencent pas la production locale sur toute la période où celle-ci est capable de répondre à la demande.

Pragmatisme

A l'hostilité viscérale de la gauche vis-à-vis du gouvernement de Pretoria répond une attitude plus pragmatique de la droite qui tout en affirmant son désaccord contre la violation des droits de l'homme ians ce pays, considère l'Afrique du Sud comme un marché potentiel intéressant pour la Réunion. En 1984, ce pays représentait en effet le quatrième partenaire com-

Les échanges économiques sont encore modestes, mais en progression sensible d'une année sur l'autre. Les importations de la

Réunion en provenance d'Afrique du Sud se sont élevées à plus de 233 millions de francs, en 1984 (pour une valeur globale des importations de près de 7 milliards de francs). Les achats du département concernent surtout des produits sidérurgiques, des céréales (dont 45 000 tonnes de mais pour l'alimentation du bétail), des matériaux de construction ainsi que des fruits et légumes. Quant aux exportations de l'île en direction d'Afrique du Sud, elles sont faibles, mais ont doublé entre 1983 et 1984 pour atteindre quelques milliers de francs seulement.

pointe sud du continent noir et l'île ne sont guère plus actifs. Le nombre de touristes et d'hommes d'affaires sud-africains qui se rendent à la Réunion chaque année est évalué à neuf cents et les demandes de visa formulées par les Réunionnais pour Johannes-burg platonnent à mille deux cents. Le trafic aérien entre l'île et l'Afrique du Sud ne dépasse pas 0,7 % du trafic aérien global du département, dominé par la compagnie Air France, D'une manière générale, les Sud-Africains qui séjoument dans l'île se montrent très discrets, et, jusqu'à présent, aucun incident les opposant à des Réunionnais n'a été enregistré.

nionnaise, qui ne cesse de réclamer au gouvernement français la fermeture immédiate du consulat, considéré comme une « insulte » à l'harmonie relative entre les diverses composantes ethniques Insulte de la population réunionnaise. Une vieille revendication que Les échanges humains entre la

n'ont satisfaite ni M. Giscard d'Estaing ni M. Mitterrand depuis son accession à l'Elysée... Le gel des investissements français en Afrique du Sud n'a pratiquement pas d'incidences à la Réunion. Quant aux capitaux sud-africains dans le département, ils sont très faibles et concentrés dans une cimenterie à hauteur de 6,7 %. A l'inverse de l'île Maurice, qui essaie en ce moment de se libérer de l'emprise économique sud-africaine (vingtcinq mile touristes en moyenne chaque année, des échanges commerciaux importants), la Réunion ne dépend en rien de Pretoria sur le plan économique.



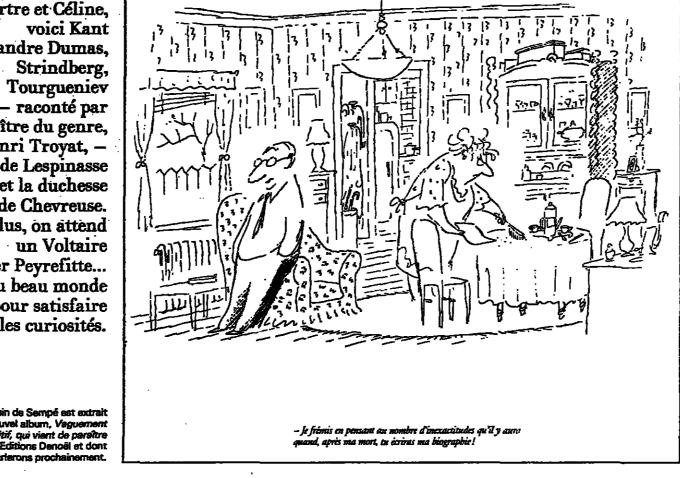
هكذا من الأصل

29. Romans: Jean Blot et Guy Hocquenghem

32. Lettres étrangères : Joseph Heller et Henrik Stangerup

Le Monde **DES LIVRES**

Les biographies sont à la mode. Après Sartre et Céline, et Alexandre Dumas, raconté par un maître du genre, Henri Troyat, -Julie de Lespinasse et la duchesse de Chevreuse. De plus, on attend par Roger Peyrefitte... Du beau monde pour satisfaire toutes les curiosités.



Kant ardent, obstiné, serein, sénile...

Publiée à Moscou en 1981, la biographie intellectuelle du philosophe allemand, par Arsenij Goulyga, est un modèle du genre.

MMANUEL KANT a-t-il l'arrière-plan des vingt-neuf volumes des œuvres complètes publices par l'Académie de Berlin, n'y a-t-il vraiment que cet automate de légende qui se promenait à heure fixe sans respirer se réduirait-elle au fonctionnement sans à-coups d'une machine célibataire?

 $(\mathbf{s}_{i}, \mathbf{v}_{i})^{T}$

gutt.

. .

. . .

Apr 1 14

4 3 3

;=..+

A SAME OF

- ∕ائتواب سو

.german ...

ester Di Section 1985 W

vécu? On pouvait se le n'est qu'un rours. 2, 2 de mander. Son œuvre a mois, Jean Mistler avait eu l'heuvécu? On pouvait se le n'est qu'un leurre. Il y a quelques suscité des milliers de commen- reuse idée de traduire de larges taires, sa biographie demeurait extraits des trois recueils de sousquelettique. A côté du mom- venirs dus à Borowski, Jachmann ment des trois Critiques, à et Wasianski (1). Les pieux témoignages de ces disciples nous restituaient, à travers un cortège d'anecdotes touchantes ou risibles, l'intimité du vieux maître. Ces faits et gestes restaient cependant coupés de la philosophie. Le par la bouche? Cette vie discrète livre d'Arsenij Goulyga a d'autres ambitions : retracer ensemble la vie de Kant et l'évolution de son œuvre, les replacer dans l'histoire sentiment religieux est intense.

On commence à saisir que ce intellectuelle et politique de leur temps. Bien qu'il subsiste des zones d'ombre, le squelette prend

La Bible et l'armée

Le décor est rude, voire austère. Königsberg, aux confins de la Baltique, est une ville de garnison. C'est dans cette vieille capitale des chevaliers teutoniques que le philosophe passa presque toute son existence. Il y est né en 1724, dans la famille, relativement pauvre, d'un artisan sellier. Famille pictiste, où la ferveur du

L'époque n'est pas tendre pour les philosophes. Frédéric-Guillaume la, au pouvoir jusqu'en 1740, n'est pas exactement un monarque éclairé. Il ne lit que la Bible et les règlements de l'armée. Sous son règne, l'Académie des sciences eut, sur ordre, à débattre d'une grande question : les savants sont-ils autre chose que

des bavards et des déments ? ROGER-POL DROIT.

(Lire la suite page 31.)

(1) Kant intime (Grasset). Voir « le Monde des livres » du 19 avril 1985.

Alexandre Dumas superbe et généreux...

Racontée par Claude Schopp, une vie pleine de chance, de triomphes et de catastrophes

que tout Vingt ans après, et les autres. Mais Dumas, le malaimé des anthologies scolaires, a toujours autant d'amoureux, qui vont être bien contents.

Car un livre est paru, qui s'intitule tout simplement Dumas. Et qui est très gros. Grâce à son auteur, Claude Schopp, ceux qui n'ont lu ni Clouard ni Maurois, les deux biographes en titre de notre héros, vont passer quelques heures requinquantes. Parce que la vie de Dumas, qu'on ne connaît guère, qu'on ne connaît pas, est comme on pouvait l'espérer : mélo, explosive, désordonnée, pleine de coups de chance, de triomphes, de catastrophes, hénaurme. Michelet disait du bonhomme: « Ce n'est pas un être humain, c'est une des forces de la nature. » Claude Schopp a tenté le pari, et souvent l'a tenu,

L y a deux sortes de gens : de restituer une vie-tourbillon. A ceux qui mettent plus haut vrai dire, il a manqué de place, ou de temps, pour nous donner à réflechir, pour faire l'analyse de la genèse de cette œuvre aussi. Mais on aurait grand tort de bouder l'aventure.

Ca commence avec la naissance, à Villers-Cotterêts, d'un gros bébé qu'on surnomme « Berlick », une histoire de diable. Son grand-père est un aristocrate; sa grand-mère, native de Saint-Domingue, est noire. Il est bourgeois par sa mère, et peuple il va devenir. Orphelin de père à quatre ans, garçon de nulle part, il sera de son époque. - Un des éblouissements du siècle, une de ses consolations », dit Hugo, qui passe son temps à l'asphyxier de compliments quand il ne lui joue pas des tours pendables.

GENEVIÈVE BRISAC. (Lire la suite page 31.)

• LE FEUILLETON DE BERTRAND POIROT-DELPECH

Strindberg, une vie, de Per Olov Enquist ; Tourgueniev, de Henri Troyat

Au bord du nid d'un autre

Ul était Strindberg ? Qui était Tourgueniev ? A part quelques milliers de théâtreux et de slavisants, la France profonde, même liseuse, remettrait, craignonsle, copie blanche. On imagine de jolis à-pau-près de cancres. Strindberg? Un Tchekhov venu du Nord, donc plus désespéré. Tourgueniev ? Un Tolstoi avec une moins longue barbe...

Ne nous plaignons pas : ca n'ast pas tous les jours que les éditeurs bravent notre incuriosité. Avec un peu de chance, les amateurs de « vies » qui liront celles-ci sans connaître les ceuvres allant avec seront incités à les découvrir. Rappelons que Strindberg est édité à L'Arche, pour le théâtre, et au Marcure de France pour le reste ; les œuvres complètes de Tourgueniev sont en cours de publication dans la Pléiade.

CTRINDBERG, UNE VIE n'est pas un livre directement conçu pour le cheminement bien particulier de la lecture. Il s'agit d'un scénario « novellisé », selon le barbarisme en usage : six épisodes d'une heure chacun, diffusés en Suède au printemps demier, achetés, nous dit-on, par treize pays, et sur le point de l'être par FR3.

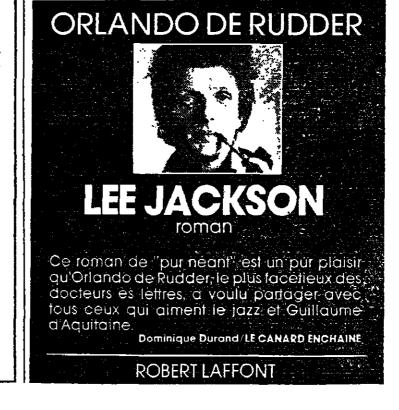
Le découpage est habile. On n'en attendait pas moins de Per Olov Enquist, qui compte parmi les meilleurs romanciers suédois : le Cinquième Hiver du magnétiseur (Flammarion,

1975), le Départ des musiciens (Flammarion, 1980), l'Extradition des Baltes (Actes Sud 1985). Pour les besoins de la publication, l'écriture télégraphique des scénarios (« extérieur-jour », « fondu-enchaîné », etc.) a été agrémentée de descriptions ou de réflexions, efficaces dans leur brièveté. Mais le récit luimême se ressent d'avoir été bâti à l'intention d'un public nourri au berceau de l'œuvre de Strindberg, et pour une dramatisation télévisuelle. Les fréquents flash-back et les trop rares références aux textes empêchent de vivre de l'intérieur les anxiétés de l'écrivain, de même que ses démêlés sentimentaux.

🗨 ES derniers furent particulièrement aigus, on le sait peutêtre, avec Harriet Bosse, l'actrice de vingt-deux ans dont Strindberg fit, à cinquante et un ans, sa troisième épouse, en 1901. Malgré la naissance d'une petite fille, ce fut l'enfer et bientôt la séparation (1904), à laquelle le dramaturge ne se résigna que lors du remariage d'Harriet, en 1908.

Il se trouve que Strindberg a laissé, sur ce drame, des témoignages abondants et dont certains sont des chefed'œuvre : Inferno, le Plaidoyer d'un fou, Seul, Journal occulte. Mieux vaut s'y reporter que de s'en tenir à la transcription après coup d'images simplificatrices.

(Lire la suite page 30.)



 Dans son Anthologie des poètes français, qui mêle les plus modernes et les plus anciens, Jacques Imbert a choisi et classé les textes en cinq thèmes : « Quand le poème parle de poésie », « Le chant des profondeurs », « Regards », « Présence de l'histoire », « Présence du mythe ». (Présentation de Guillevic ; deux cents notices de l'auteur ; Livre de poche, nº 6064.)

• « L'amour contrarié par des familles ennemies » : c'est le thème de Bella, mais traité avec tout le charme et la désinvolture de Jean Giraudoux. (« Les Cahiers rouges » ; Grasset.) ■ Dans « les Cahiers rouges » également, l'Europe galante,

un portrait des années 20 par Paul Morand. Du même auteur, Stock a réuni deux nouvelles : Parfait de Saligny et la Clef du souterrain. Aux Presses Pocket (nº 2377), les Femmes et l'Amour, recueil de pensées de Sacha Guitry sur le deuxième sexe. Dans le

même volume : Toutes réflexions faites et l'Évocation du maître, par S. Prince, qui fut son secrétaire. ● Louis Nucera présente Une page d'amour, de Zola huitième roman des Rougon-Macquart. (Le Livre de poche, nº 681.)

 Deux volumes paraissent dans la série ← Grands reporters » (Éditions UGE « 10/18 », nº 1535 et 1740) : Une femme chez les chasseurs de têtes, de Titayna - pseudonyme d'Elisabeth Sauvy, - qui a parcouru le monde comme journaliste dans les années 30, et Terre d'amour et de feu, de Joseph Kessel, série de trois reportages sur Israel, du temps des pionniers au procès d'Eichmann, en 1961. Les deux ouvrages sont préfacés par

 Les Presses universitaires de France rééditent dans la collection « Quadrige » (nº 79) l'ouvrage de Roland Mousnier et Ernest Labrousse, le XVIIIº Siècle, l'époque des Lumières

■ Le Livre de poche (nº 6046) reprend le roman érotique et olutôt båclé d'Henry Miller, Opus pistorum, découvert et publié aux Etats-Unis en 1983

 Chez le même éditeur paraît le troisième tome de la saga se de Maurice Denuzière, *Bagatelle,* un considérable succès de librairie.

● Toujours au Livre de poche, dans la collection « Biblio-essais » (nº 4028), est réédité l'ouvrage d'Anne Martin-Fugier, la Place des bonnes, portrait de la domesticité téminine en 1900.

par la voix de Silvia Monfort

Série Théâtre

du Livre

et notes

de Poche

Préface de

Silvia Monfort

Commentaires

d'Alain Viala

"Apostrophe" du 8 novembre

chez Pivot

RACINE

RACINE

Phèdre

SCIENCES HUMAINES

Greimas

en Lituanie

La sémiotique continue parfois à intimider : on met en cause son « formalisme », on se plaint de son r jargon ». Pour apprécier ce qu'est ement la sémiotique, il faut fire Des dieux et des hommes, le demier ouvrage de Greimas. L'objet que l'auteur s'est donné est, cette fois, la mythologie lituanienne, telle qu'elle se lit aussi, parfois sous une forme dégradée, dans les contes merveilleux. Car la Lituanie, tardivement atteinte par le christianisme, a ervé, jusqu'en plein XVº siècle let, à titre résiduel, bien plus tard encore), son ancienne religion r domestique ». Ainsi le mythe d'Ausriné (la lointaine parenté historique du français et du lituanien permet de reconnaître la racine du nom de l'Aurore) est reconstruit à partir d'un conte merveilleux, dont sont mises au jour les significations profondes. Naturellement, l'analyse s'appuie ici sur les travaux de Dumézil et de Lévi-Strauss.

Le lecteur de Sémantique structurale, de Du sens I et II, de Maupassant, du Dictionnaire de sémiotique, peut ignorer que le français n'est pas la langue maternelle de Greimas. Des dieux et des hommes a été rédigé en lituanien : c'est là, sans doute, l'une des rares (la

seule ?) traductions du lituanier publiées en France cette année. Greimas - c'est un attrait supplémentaire de son beau livre s'ébroue avec délectation dans sa langue matemelle. Il pourchasse avec zèle les faits d'homonymie et de polysémie, et les utilise avec virtuosité pour reconstruire exactement les données mythologiques.

Ainsi, le nom des kaukai - ces gnomes bienfaisants qu'on fait éclore grâce à la couvée des testicules d'un verrat! - est aussi celui de la motte de terre, d'un champignon, et encore, sous une forme légèrement différente, celui du mortier et du furoncle : ainsi se dessine de proche en proche le caractère à la fois terrestre et aquatique du kaukas. Bel exemple de convergence entre l'analyse linguistique et la recherche mythologique, ellemême appuyée sur la méthode

* DES DIEUX ET DES HOMMES, ÉTUDES DE MYTHOLOGIE LITUANIENNE, d'Aigirdas Julien Greimas, PUF, 236 p., 120 F. Traduction d'Édith Rechner.

ROMANS

1940

vu du pont

Cela se passe en juin 1940 ; du 10 au 21 exectement. Un lieutenant, un sergent et trois soldats dont un Noir, gardent un pont dans l'ouest de la France. On les y a oubliés. Tout autour, la France s'écroule. Ils regardent, Le lieutenant est désespéré. Il finit par faire un enfant à la petite-filie d'un fermier qui le lui a demandé. Puis ils quittent leur pont. Et se font tuer après tout le monde, le 21 juin, parce qu'ils n'ont pu laisser passei cette guerre sans se battre.

Ils sont là pour faire contraste, les gardiens du pont. Ils sont purs, ils sont simples. Ils sont bien connus. On a déjà rencontré quelriste - qui - finit - par - mourir - pour - la - patrie, - le - jeune - officier frais - émoulu - de - Saint-Cyr, avide de gloire, un peu coincé, le bon -tirailleur - « sénégalais », la bergèreamoureuse et son grand-père - oui songe - à - l'avenir. Tous ces genslà, ce sont des clichés d'avant guerre et Jean Cau les aime bien : les hommes sont virils et fratemels, malgré les apparences. Seule femme supportable, la petite paysanne a tous les charmes plus un : elle est sourde-muette...

Mais l'anecdote importe peu. Si Mon lieutenant est un livre qu'il faut lire, c'est à cause du reste. Le reste, terrifiant, délirant, grotesque, c'est la défaite, la France broyée, liquéfiée, qui coule vers le bas de la carte, la chevauchée triomphale des vainqueurs, les minables péripéties politiques.

Jean Cau n'invente pas. Pas la peine : on n'invente pas les routes où l'on meurt, où l'on naît au revers d'un fossé, où l'on trafique du maiheur et de la peur. On n'invente pas le massacre éperdu par la troupe à Blois, des éléphants, des chameaux, des lions et des tigres du circue Amar. Les détails, même les pires, sont vrais ou vraisemblables. Les phrases définitives, atroces ou imbéciles, Hitler qui danse de joie, Pétain qui, appuyé à la fenêtre, toume le dos au conseil des ministres, Reynaud et sa gymnastique quotidienne et son insupportable

Les portraits sont féroces : dictateurs, maréchal, généraux, politiciens, épiciers en fuite, personne n'est épargné, hors les braves garcons couchés dans l'herbe près de leur pont. Et de Gaulle « un poteau télégraphique qui marche », dit quelqu'un. « Le fou s'est envolé pour Londres », ironise Pierre Laval. La statue du Commandeur fuit ces Don Juan de pacotille. Jean Cau avait quinze ans en 1940. Une défaite à cet âge-là, c'est dur à avaler. Il la recrache quarante-cinq ans après avec une superbe violence d'adolescent.

* MON LIEUTENANT, de lean Can, Juliard, 265 p., 89 F.

Ont collaboré aux pages 26, 27 et 28 : Michel Arrivé, Michel Contat, Lydia Flem, Patrick Kéchichian, Serge Koster, Pierre Lepape, Alain Peyraube, Jean Planchais, Raphaëlle Rérolle, Gabrielle Rolin, Marc de Sainte-Marie et Slimane Zeghidour.

Un monde englouti

Les Rendez-vous de l'aube est la chronique nostalgique d'un monde englouri : la haute société vietnamienne du milieu du dix-neuvième siècle y est peinte avec un brin de

Noëlle et Anne Bergheaud, la mère et la fille, ont puisé dans leurs archives familiales pour ressusciter cet univers; parmi les palais chatovants, les femmes belles comme des corchidées de jade » et les jardins précieux, les destins s'entrecroisent; au carrefour entre la Chine et l'Occident, Phang Kiern, l'oncle diplomate et son neveu Vang Kiem, poète et lettré, vivent des amours contradictoires : leurs passions pour une héritière mandchoue et une banquière française préfigurent, à leur manière, l'écartelement de ce pays entre deux cultures étran-

Emporté par la douceur du souvenir, le récit s'édulcore quelquefois : des sentiments dévorants ient les héros comme des fétus. l'écriture s'alanguit dans la description; «broderies d'or», «velours aux coloris lumineux » et mets délicats, l'atmosphère est celle d'une caverne d'Ali Baba qui manquerait parfois de profondeur.

Mais toute caverne comporte des recoins remplis de richesses. Celle-ci mérite donc d'être visitée pour la douceur de sa langue. - R. R.

* LES RENDEZ-VOUS DE L'AUBE, d'Anne et Noëlle Ber-gheaud. Olivier Orban, 318 p. 89 F.

Catherine Breillat

23

E : € ***

- is to -

144. -00

E3 77 1 1 1

· ·

→ x** * = .

7.2

-10.00

42 V

\$~,5<u>;</u>=-e3

~~~

MARGERES

et « Police »

Police, roman, est signé Catherine Breillat. *Police,* film, est signé Maurice Pialat (le Monde du 29 août). Ils sont tous deux parmi les quatre coauteurs du scénario. Le sultat est le suivant : பா film de cinéaste inspiré, avec ce style que l'on connaît, d'apparente spontanéité, de stupéfiante maîtrise et souplesse dans le mouvement, le cadrage, la conduite de l'histoire. Et puis le livre, « adapté du film », luimême né d'une « idée originale » de

Catherine Breillat a enquêté à Belleville, parmi les flics et les voyous. Cette étude de mœurs centrée sur un groupe de truands tunisiens qui tour à tour rivalisent et frasent avec les policiers, elle v a mêlé une histoire d'amour entre une ieune délinguante et le narrateur. l'inspecteur Mangin. Il a des allures de cogneur, des désirs de persuasion et une déontologie face aux voyous : « Quand j'ai à les arrêter, je les arrête. Mais je les trahis jamais. Je respecte la rèale du ieu et, en échange, ils me font confiance. » Avec eux il négocie ou s'empoigne, pour le respect de la loi ou de son propre code.

L'intrigue : enquêtant sur un trafic de drogue, Mangin arrête Si- 🦠 mane, dit Simon, et la maîtresse de celui-ci, Anne, dite Noria, qui sera bientôt relâchée grâce au concours de l'avocat Lambert, qu'on voit plus



Bâtir,

c'est mourir un peu

Toute passion porte en soi son châtiment, même celle apparem-ment inoffensive que peut inspirer une maison. Lorsqu'il décide de construire la sienne, Quentin Rétouard ne se doutait pas qu'il mettait le doigt dans un engrenage fatal. Comment se serait-il méfié de ce parfait village de l'Essonne qui lui avait gardé une place, à l'ombre d'un antique platane? Noblesse oblige, il s'agit de se montrer à la hauteur du décor, d'emboîter le pas et les pierres aux leçons du passé. Architecte autodidacte, il parcourt la France, feuillette les manuels, discute avec les vieux maîtres, apprenant ainsi l'art des « briquettes en point de Hongrie » ou des « lambourdes supportées par des consales carbeaux ». L'heureux homme i Durant plus de dix ans, il édifiera son œuvre, la bichonnera, la fignolera, la défendra contre les menaces du progrès, le passage d'une autoroute. Il lui secrifiera son yer, sa fortune, sa santé et, pour finir, mourra loin d'elle. Mais elle lui SULVÍVIA.

Du roman de Jean-Yves Plancot monte un cri nostalgique, un rappel à l'ordre ancien, qui perceront les murs des résidences secondaires. Avant de vous mettre un presbytère, une fermette ou quelque mas au cou, regardez-y à deux fois !

\* LA MAISON RÉTOUARD, de Jean-Yves Plancot, Julliard,

souvent dans les bars de Belleville : ... qu'au Palais de justice. La spécialité de Noria, belle et sombre fille, c'est monde en bateau, y compris l'ins- 🔩 monde en pareau, y company et pecteur, devenu son fougueux et

Catherine Breillat a tenté le Cather Catherine Breillat a reme manage du documentaire et du du documentaire et du document polar. Ce qu'avait réussi W. R. Bur nett, peu avant sa mort, dans Good bye, Chicago (Série noire, 1981). Dans Police, l'auteur a confondu discours oral et platitude stylistique. Aucune vibration ne vient mettre en branle notre imagination, pas même là où l'on attendrait un minimum de trouble. Il reste toujours la solution d'aller revoir le film.

★ POLICE, de Catherine Breil-lat, Albin Michel. 245 p., 69 F.

**POLONAIS** 

et livres français sur la Pologne

l'Europe de l'Est Catalogues sur demande

LIBELLA

12, rue Seint-Louis-en-l'ile, PARIS-4° Téi : 326-51-09

• JEM

--- (RATE # Arman The Day

FERRIS

1 -1 2 -1 4 W

· Service d r \* 🗢 😘 🐠 · CONT. L. L. PROPERTO and the contract of Carrierance & § か/本/ 神 樹 234 3. 12

tere 😘, 😘 🐯 SECTION OF THE \$~\*\* (#-18 B) CHEW & STREET WITH ARREST M None \* THE WAR COURT

THE BOTTOM ( 1 -5-6-5 1 14 to here became TRANSPORT OF THE

STATE TE A.V. é é la

an or corder 74-95 (PM) # 1777年 後 繁殖 。 Serege : to Vac Agrae

Desirate Services to Markette our FOTO AND CONTRACTOR e same in it The state of the s **用文明社会的** 

🛊 Frædderig 🚉 is the training of Sales Personal Control

The Contract of the Contract o The second second THE PART OF A 作品 - 東京都を集集を示さる - 2 TA 344224 (AGENT)

Telles British & 4 年7位集集 (内は山本) ラッド集。 Transmitte Buildern der Die TOTAL THE STATE OF TO THE ON SAME PROTECTION الأدرية كالشاعكي اليساري بعون িলাভি ক্রেম্মরে**র্ড**্রের চার TRANSPORTE OF THE STATE OF Car # SATTLE 1.35 SP 32 32 15 "你"。 "这一点的 医坏死 经营产率

e fill the distance on the of retibutes approximate THE CON-15 WILL For a first on Largest THE PERSON NAMED IN 14 SOCE IN MCCOUNT

HE THE SECTION TO ेरिकार विकास का **संदूर्धन** THE STY DOLD SERVICE Fr - M. de Ste-M. + CONTES, RE

LEGENDE DES IL PIFKET-ET-MIQL Jeseph et Rojand ! 191 p. Faltium & Acad Exerque. 17, for Ho Maintel?

CO ANEDA

William Une lacune na

Brush WALSER

The d'un ecrivain

Page 200 and and an entire of the second

THE DALMAS

Company Service Courses SEMSE!

le derniere de Léonard de Vine

The Control of the Co E LULE L'Ami et l'Aime The state of the s

TO SEEM Metal !

ه كذا من الأصل

# **DU LIBRAIRE**

#### **LETTRES** ÉTRANGÈRES

Une femme

raconte la Chine

#### des années 20

Xie Bingying est une représen-tante célèbre de la littérature chinoise des années 30. Une femme en guerre a été édité une trantaine de fois en chinois et traduit en anglais, en japonais, en coréen. Mais son auteur est rastée inconnu en France, sans doute parce qu'elle choisit de partir pour Taiwan lorsque les communistes prirent le pou-

La récit autoblographique de Xie Bingying est pourtant aussi intéressant que bien des romans de la même période (de Ba Jin, par exemple) qui ont pour thème la révolte des journes contre la tradition. Elle n'a pas créé de personnage, elle raconte simplement sa propre expérience et les aventures d'une époque tourmentée - la Chine des années 20 - auxquelles elle a été mêlée. Dès l'âge de douze ans, elle entre en rébellion contre sa mère en arrachant les bandelettes qui mutilent ses pieds, après avoir mené victorieusement une grève de la faim pour obtenir de ses parents le droit d'aller à l'école. Plus tard, elle s'engage aux côtés des troupes nationalistes et participe à l'expédition du Nord de 1927 contre les « seigneurs de la guerre ». Démobilisée, elle réintègre le prison familiste, mais elle ne tarde pas à s'en imposé qu'elle refuse de consommer. Elle quitte rapidement son malheureux époux et vit libre et indépendante. Elle connaît la prison, l'amour avec un militant révolutionnaire, les difficultés matérielles, la lessitude et la douleur de ne pas pouvoir récupérer l'enfant qu'elle a été contrainte d'abandonner à la mère de son compagnon, loraque ca

Outre son intérêt documentairs évident, ca roman n'est pas dénué de qualités littéraires que la traduction, excellente, de Marie Holzman

\* UNE FEMME EN GUERRE, de Xie Biegying, traduit du chinois par Marie Holzman, ed. Rochevignes, 179 pages, 85 F.

#### CONTES

Les mystères

de l'océan

) · · · · · · · ·

p 23 .755

J - 25

Sec. 95

س مليوني

App in the

A\$5

. -

حربه ويدامني

p : 5 - 3/4

والمعاسم يعتبهم

. . و سوتين

1 3 A . 1

. P.

Il n'est besoin que d'écouter Joseph Le Huenen père narrer avec la verve caractéristique du vieux conteur une legende des îles Saint-Pierra-et-Miquelon pour se faire son opinion du livre qu'il vient de publier avec son file, Roland, universitaire au Canada. Joseph a apporté la matiere première, c'est-à-dire l'histoira et les légendes enveloppées dans leur écrin aux vives couleurs

Le fils a pour sa part transformé cette metière brute, affinant le langage et ordonnent le récit où la lecteur pénètre grâce à un historique bref mais précis sur les trois iles de l'archipel, Seint-Pierre, Miquelon et Distique, 17, ree Hocke, 92240 Langlade. Résultat tangible de cet Malakoff.

#### DERNIÈRES LIVRAISONS

#### LITTÉRATURE

Antonin Artaud : Cahiers de Rodez, avril-25 mai 1946. - Ce tome XXI des Œuvres com-plètes est le dernier des sept volumes consacrés aux écrits de Rodez. (Editions Gallimard, 582 p.,

 Benoît Mély : Jean-Jacques Rousseau, un intellectuel en rupture. - Cet essai, issu d'une thèse soutenue par l'auteur en 1981, analyse les conflits qui ont émaillé la vie de l'auteur des Confessions. Ces conflits et ruptures sont, pour l'auteur, les signes de la volonté d'indépendance de Rousseau. (Editions Minerve, diffusion Alternative, 334 p., 129 F.)

 Stefan Zweig : Emile Verhaeren. - Réédition du célèbre essai publié en 1910 par Zweig comme un hommage à la culture flamande et à l'âme belge, sur un poète célèbre et tombé dans l'oubli. (Editions Belfond, traduit de l'allemand par P. Morisse et H. Chervet, 216 p., 95 F.)

William M. Johnston: l'Esprit viennois. Une histoire intellectuelle et sociale 1848-1938. -Une somme sur l'histoire intellectuelle de la « Cacanie », Hongrie et Bohême comprises, qui révisera beaucoup d'idées reçues. (Editions PUF, traduit de l'anglais par P. Dauzat, 644 p., 200 F.)

 André Essel : Je voulais changer le monde. L'ancien PDG de la FNAC raconte les péripéties qui ont conduit le militant trotskiste qu'il fut à devenir chef d'entreprise et combattant achamé contre le prix unique du livre. (Editions Stock,

Ouvrage collectif : Figure de la ville. Autour de Max Weber. - Les auteurs des contributions publiées dans ce volume, élaboré sous la direction de Monique Hirschhorn et d'Alain Bourdin, analy-sent les données nouvelles du phénomène urbain à la lumière de la pensée du sociologue allemand. (Editions Aubier, 208 p., 83 F.)

Frédéric Grendel : le Traité da paix, suivi de la Cérémonie. - Ces deux romans avaient été publiés respectivement en 1960 et en 1951. Entre

naturellement coloré et allègre de HISTOIRE

effort de réécriture : le style oral

relief d'autant que le vocabulaire et

les expressions locales sont

conservés et expliqués par un glos-

terre occupé par qualque six mille

temps, ce sont les naufrages et leur

lot de douleur et de détresse que

l'on retrouve : coros échqués sur les

grèves, épaves lugubres retrouvées

sur la dune de Langlade et qui sem-

bient témoigner de la lutte féroce

mais inutile des hommes contre les

paysage, le modèlent et peuplent

les rêves parfois tragiques des

populations. Le fil d'Ariane des

Contes, récits et légendes, c'est la

peur, une peur panique, insurmonta-

191 p., Editions d'Acadie, diffusion

\* CONTES, RÉCITS ET

... - M. de Ste-M.

Le vent et la mer dessinent le

par la pêche.

Le passé ressurgit au fil des

le récit d'aventure et le roman policier. Le Traité de paix vient d'être adapté pour la télévision. (Éditions Flammarion, 263 p., 85 F.)

Jean Markale : le Chêne de la sagesse. L'auteur raconte, sous une forme romancée, la vie mouvementée d'« un roi nommé Saint-Louis » et tente de dégager de l'imagerie déformante une figure plus plausible. (Éditions Hermé, 302 p.,

 Anny-Chantal Levasseur-Regourd et Philippe de La Cotardière : Halley, le roman des comètes. - Après soixante-seize ans d'absence, la comète de Halley est de retour! Les auteurs apportent, sous une forme simple, des réponses aux questions posées par l'existence, l'origine, le nature et les légendes de ces astres mystérieux. (Editions Denoēl, 289 p., 128 F.)

 Aleio Carpentier : la Musique à Cuba. – La première édition de ce livre remonte à 1946. L'auteur de Concert baroque étudie l'évolution et la place de la musique cubaine, des origines jusqu'au début de notre siècle. (Editions Gallimard, traduit de l'espagnol par René L.-F. Durand, 312 p., 130 F.)

#### LETTRES ÉTRANGÈRES

Saul Bellow : La journée s'est-elle bien passée ? — Quatre récits qui se déroulent à Chicago, autour du thème de la vieillesse, par le lauréat du Nobel de littérature 1976. (Editions Flammarion, traduit de l'américain par Henri Robillot, 295 p., 110 F.)

 Mikhail Lermontov : Œuvres poétiques. Cette traduction en vers, publiée sous la direction d'Efim Etkind, permet de découvrir l'œuvre poétique du grand romantique russe, surtout connu en France pour ses proses. Lermontov aut le même destin tragique que Pouchkine : tué dans un duel, à l'âge de vingt-sept ans, en 1841. (Editions L'Age d'homme, 430 p., 150 F.)

« La Tsarine

aux pieds nus »

pages: l'archipel aux onze milie Histoire romanesque plutôt que vierges nous livre ses secrets roman historique, la Tsarine aux comme autant de clefs permettant pieds nus conte l'ascension fulguà celui qui ignore histoire et tradirante d'une petite pauvresse de tions de Saint-Pierre-et-Miqualon de Livonie devenue Catherine I'e, découvrir l'originalité de ce coin de épouse de Pierre le Grand, tsar de toutes les Russies. Conformément habitants et durablement marqué aux lois du genre, il y est question d'amour, de sexe et de gloire. Aussi loin que l'on remonte le

D'une manière simpliste, sans doute, l'auteur fait appel à l'exotisme slave du décor et joue sur le clavier éprouvé des valeurs traditionnelles. Et ça fonctionne. L'héroine est la femme éternelle qui joue de sa séduction (et de ses talents de blenchisseuse) pour se constituer gibier de chasseurs toujours plus élevés dans la hiérarchie sociale. Mais elle est aussi une femme douée de qualités personnelles - désir de revanche sur le dénuement, volonté, intelligence et gaieté - qui expliquent son excep-

tionnel destin. Solide comme un ∢ framboisier sauvage », Catherine devint la com-LEGENDE DES ILES SAINT-PIERRE-ET-MIQUELON, de Joseph et Roland Le Huenen, pagne puis l'héritière d'un tsar sanglant mais visionnaire qui rêvait d'une Russie moderne, savante et ouverte. - L. F.

★ LA TSARINE AUX PIEDS NUS, CATHERINE I" DE RUS-SIE, de Evelyne Deber. Robert Laf-

#### EN BREF

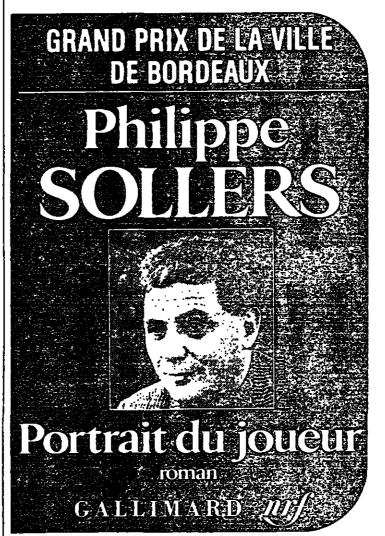
o ANDRÉ GIDE ET L'AN-GLETERRE sera le thème d'un colioque organisé les 22, 23 et 24 novembre par l'Institut français du Royaume-Uni et le Birbeck College, à Londres. (Pour toute infor-mation écrire à Eric Marty, Institut français, 17 Queensberry Place, London SW 7, Grande Bretagne).

e Un colloque autour de l'œuvre de MARIE NOEL, injustement méconnue, se tiendra les 8 et 9 novembre à la Sorbonne, salle Louis-Liard. Pour tout renseignement, appeiez le 45-49-15-74.

• LA LIBRAIRIE ITA-LIENNE Tour de Babel, 10, rue du Roi-de-Sicile, 75004 Paris, Mau-rice Nadeau, Nino Frank et Francois Bonchard organisent une rea-contre avec le romancier italien Giuseppe Pontiggia à l'occasion de la publication du Joneur invisible, aux éditions Maurice Nadeau (trad. Nino Frank), le mercredi 13 novem bre à partir de 18 heures.

 Hommage à MICHEL FOU-CAULT : à l'initiative de la CFDT, plusieurs manifestations sont organisées à l'Espace Belleville (4, bou-levard de la Villette, 75019 Paris), dout une exposition - du 6 novembre an 20 décembre, — et la projec-tion, le 12 novembre à 16 h 30, du film de René Allio, *Moi Pierre Rivière*... Un ouvrage collectif sera en outre publié aux éditions Syros.

# Jeanne Champion Bunker «Il est difficile de ne pas se personnages.» «Le Bunker prouve que Je destous premiers écrivair «Ce livre devrait être lu tro pour le style, pour aller au-g





# - LE NOUVEAU CAHIER 62/63 - AUTOMNE 1985

#### LUCE IRIGARAY, Une lacune natale

Pour Unica Zürn

#### Robert WALSER Aperçu de la vie d'un écrivain

(traduit par Claude Mouchard et Hans Hartje) ANDRE DALMAS

Dialectica Giorgio AGAMBEN, Pierre MINET, Georges BEMBERG

PELADAN La dernière leçon de Léonard de Vinci

- UN HOUVEAU BUPPLÉMENT -RAYMOND LULLE, L'Ami et l'Aimé 51 versets traduits du catalan mediéval HORE TEXTE EN COULEURS - 100 F

En librairle 75 F - Abon. 200 F - NQL 78, bd Saint-Michel, PARIS 6

FLORENT GABORIAU

# Théologie Nouvelle

Ouvrir le débat



MONIQUE LUCENET

# Les grandes pestes

Des millions de morts de la peste noire jusqu'aux 27 victimes de la "maladie nº 9" en 1920.

#### Sélection

#### de l'Académie :

#### plus que trois

La demière sélection pour le Grand Prix du roman de l'Acadén française, prévue pour le jeudi Evres. Ce sont dans l'ordre alphabé-Seuil); Jean Blot : Tout l'été (Albin Michel) et François-Olivier Rous-seau : *Sébestien Doré* (Mercure de France).

#### **Quarantième**

#### anniversaire des

#### «Temps modernes»

En octobre 1945, sortait le premier numéro des Temps modernes avec, signée de son directeur, Jean-Paul Sartre, une « présentation » qui, per son caractère de manifeste de la littérature engagée, devait mettre pour longtemps l'intelligent-

sia en émoi. La revue qui, exerça la plus forte influence intellectuelle durant l'après-guerre et jusque dans les années 60, célèbre, avec son 471º numéro, son quarantième

La pièce maîtr

est un long extrait du torne il de la Critique de la raison dialectique (à paraître fin novembre chez Gallimard), où Sartre examine la question de l'intelligibilité de la lutte sur l'exemple d'un match de boxe. De son côté, Simone de Beauvoir reprend des pages de ses « Mémoires » pour rappeler le sens qu'eut en 1945 la création de la revue, dont le titre évoquant Charlot fut préféré à celui du Grabuge, proposé par Michel Leiris. Ce der nier, qui fut du premier comité de rédection, témoigne de sa fidélité en donnant à ce numéro spécial, sous le titre « Ondes », une suite de courts poèmes dont celui-ci, intitulé Calme plat :

une ruine est une ruine mais y a-t-il silence pire que celui qui survole un théâtre écroulé. Henri Guillemin propose des

réflexions sur sa propre démarche

d'historien et sur sa désobéissance à une convention tacite : se taire sur certaines choses. Michel Giraud, l'un des jeunes collaborateurs de la revue, voit dans l'anticolonialisme l'invariant idéologique de celle-ci. On lira enfin la véhémente défense de Claude Lanzmann contre toutes les contestations dont Sartre a pu, peut et pourra, faire l'obiet et aussi les incitantes propositions d'André Gorz pour un socialisme

M. C. \* LES TEMPS MODERNES, nº 471, ectobre 85, 577 p., 43,60 F.

#### Charles-Louis

#### **Philippe**

#### au complet

quins qui public ses œuvres complètes en 15 tomes. Établie sous la direction

de Jacques Sechacher, assisté de Guy

Rosa, par le groupe interuniversitaire

de travail sur Victor Hugo installé à Jus-

sieu (Paris 7), elle constitue la seule

gneusement vérifié, le meilleur texte

qui ait historiquement existé. L'annota-

tion très allégée fournit les derniers

brouillons, documents) couronnent

cette édition sous le titre "Chantier de

matériaux". Enfin, un index général

regroupe dans un volume spécial les

tables et le répertoire des noms

jamais Hugo n'aura été aussi présent, et

§ HUGO

§ HUGO

Chaque volume présente, soi-

Des inédits (fragments, notes,

Victor Hugo, dans Bouquins:

édition véritablement complète.

résultats de la recherche.

**B** HUGO

G HUGO

**B** HUGO

A HUGO

Éditions Robert Laffont

**TUGO** 

aussi proche.

Les éditions Ipomée et les Amis du Théâtre populaire de Montlucon publient la première édition des œuvres complètes de Charles-Louis Philippe, présentée par David Ros, un professeur de Leeds, auteur d'une thèse sur l'écrivain bourbon-

On ne s'étonners pas trop qu'il ait fallu attendre sobænte-quinze ans - Philippe est mort d'une méningite à trente-cinq ans en 1909 - pour voir enfin rassemblée une œuvre aussi originale : Charles-Louis Philippe est un inclassable, et ela nuit chez nous aux réputations littéraires. Ecrivain populiste et anarchisant, sans doute, mais aussi ami de Barrès, de Mallarmé et de Valery Larbaud, qui lui consacra un livre en 1921. Romancier à la fois nolent et évangélique exaltant le rôle messianique des pauvres et du peuple dont il se veut le porte-voix, mais aussi littérateur au style classi que et membre de l'équipe fonda-trice de la Nouvelle Revue française, Charles-Louis Philippe a probable ment pâti d'être le reflet le plus fidèle de toutes les idées contradiotoires qui agitent le toumant du

Les œuvres complètes en quatre volumes, illustrées par Jacky Poinson, seront disponibles en librairie en décembre prochain au prix de 900 F. Elles sont déjà disponibles en souscription pour 750 F chez les Amis du Théâtre populaire de Mon-tluçon (M. et Mª Couderc, 51, route de l'Hermitage, Prémilhat, 03410 Dométat. Tél. : (70) 29-09-

#### Colloque à Marseille

#### autour d'Amrouche

En 1983. Marsaille organisait un colloque à l'occasion du dixième anniversaire de la disparition du poète. Jean Sénac (le Monde du 30 septembre 1983), Européen qui opta passionnément pour l'Algérie

En octobre 1985, les archives communales de la cité phocéenne ont récidivé et accueilli durant trois jours une rencontre internationale autour de la vie et de l'œuvre d'un autre poète franco-algérien, Jean Amrouche. Le romancier Malek Ouary, qui fut son compagnon, insista sur

l'« enracinement berbère » d'Amrouche. Dans une vibrante évocation. Jules Roy fit ressortir ce que la destinée de Mouhouv - le prénom musulman de Jean Amrouche qui signifie « talenteux » avait de tragique et de spécifique, mais aussi d'ordinaire et d'actuel. Une correspondance entre les deux hommes vient de paraître, bien à propos, chez Edisud.

Jean Amrouche est né en 1906 Petite-Kabylie, dans une famille perbère christianisée et francisée Riche de tant d'apports et d'arrachements, Jean Amrouche en déploiera l'énergie dans diverses dans les Cahiers de Barbarie l'Arche et le Monde : homme d'idées, il est l'interlocuteur estimé de Gide, Mauriec, Giono et Ungaretti avec lesquels il réalise maints entretiens à la radio ; homme d'action, il n'hésite pas à prendre position contre la guerre d'Algérie. introduit tant auprès du général de Gaulle que du FLN, il veut rester un trait d'union entre ses deux patries: « La France est l'esprit de mon âme, l'Algérie est l'âme de cet esprit », proclamait-il.

de Cendres (1934) et d'Etoile secrète (1) (1937), le poète fougueux à la fois exalté et désespéré qui fut à l'honneur durant le colloque, et que consacre au Palais des beaux-arts une riche exposition qui dure jusqu'au 30 novembre.

.:...

. ...

----

. . . .

\_\_\_\_

.....

:2.C

Bergi.

- 55 - . . . .

100

100

25

**44** 등 지 \_ \_ .

×2....

100

**T** 

-

S. W. ...

\$2.00

t <del>3.</del> . .

- - E

بيج تغاث

**2**4...

it bigging

\*

\* T. . . .

30 CC. - .

in in the second

dente:

tagenic.

MC 25 2-

1 to 1 to 1

(1) Réédités par L'Harmattan, 1963.

#### BANDES DESSINÉES Cent ans après, Victor Hugo nous revient dans la Collection Bou-

 HONNEUR ET TARDI. — Jacques Tardi est-ille meilleur dessinée franle meilleur dessinée francophone actuelle? A ceux qui hésiteraient à répondre positivement, on ne peut que conseiller la lecture de deux de ses productions les plus récentes. Il s'agit, d'une part, du sodème volume es « Aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec », intitulé le Nayé à deux têtes, parce que, bien sûr, il y est vaguement question d'un noyé à deux têtes, mais peut-être surtout parce que cette histoire sans queues ni têtes est une pure balade oninque dans le Paris marginal du 11 nove 1918. Jour de gloire, jour de mort, jour béni et maudit à la fois, puisque la guerre s'achève tandis que la mort continue.

Monstres dépriments, Paris noir et trempé, capitale des solitudes et des hallucinations, fusion de la pierre et du métal : Tardi, créateur de la « ligne sombre », a appris à lire la vie chez les grands anciens de la « ligne claire » (Hergé, Jacobs) plomb, recueil de diverses planches inédites ou anciennes, d'essais, de couvertures, d'œuvres alimentaires, Tardi entreprend une sorte d'autobiographie thématique et esthétique. C'est une manière de récit à propos de ses récits. On suit son parcours ponctué de réussites magistrales mais aussi d'œuvres avortées, d'histoires sans histoire. Tardi écrit caci, que beaucoup devraient méditer : « inutile de faire de la bande dessinée si on n'a pas d'histoires à reconter. > Tardi nous gâte : en annonce un prochain septième épisode d'Adèle Blanc-Sec (Tous des monstres!) et un second volume de son autocélébration (Chiures de

\* LE NOYÉ A DEUX TETES, édit. Casterman, 48 p., 38,50 F.

\* MINE DE PLOMB, édit. Futuropolis, 148 p., 228 F.

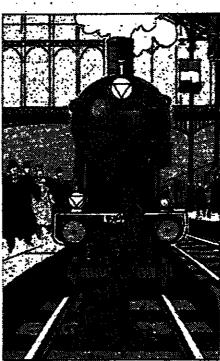
• FONTAINEBLEAU MORNE PLAINE: - Lée est une jeune fille de quinze ans, attirante - trop sans doute — et qui tombe à pieds joints dans les fantasmes presque avoués de Julius Antoine, quadragénaire sur la pente descendante. Entre cette aquicheuse que sa mère surveille mal et cet homme obsédé par des pulsions peu racontables se noue une klylle incomplète, un début de flirt qu'une mort violente — à laquelle il est étranger interrompra brusquement. Fontainebleau - la ville et la forêt - est le décor de cette aventure qui pourrait n'être que sordide si elle n'était pas hansée par le scénariste (Le Tendre) et par le dessinateur (Rossi) avec une certaine retenue. Une rapide excursion aux limites de la vie réelle et de la vie rêvée, dans ces marges où le passage à l'acte est proscrit et furieusement désiré.

 $\bigstar$  LÉA, édit. L'Echo des savanes, Albin Michel, 52 p., 55 F.

• QUARANTE ANS ET TOUTES SES DENTS. - 1946-1986 : qu'avons-nous fait pendant ces quarante années, forcément les plus importantes de l'histoire des siècles, puisque ce sont les nôtres ? Une dizaine de personnages plus ou moins fatiqués, en tout cas solidement névrosés. se retrouvent pour fêter, dans une opulente et insolente villa d'Afrique du Nord, la guérison d'un cancéreux qui se croit soni d'affaire. Illusions, pulsions, souvenirs communs, trajectoires sans rencontres, rencontres sans landernain, l'histoire qui se déroule, chaotique : quarante ans de rêve éveillé mai dirigé. Sombre tableau, maigre bilan : la première BD pour quadragénaires. Et l'on nous annonce que les quarante années qui suivront seront « encore plus drôles ! ». On en tremble.

★ UN MALAISE PASSAGER, per Guy Videl et Alain Bignon, édit. Dargand, 60 p., 56 F.

 ■ AU BALCON! - Deux grotesques passent leur vie sur un balcon qui domine Venise. Ils com-mentent l'actualité d'une ville qui, sous eux, change sans cesse et délire. Et ils sont bavarde ! Bavards et savents, ces Bouvard et Pécuchet de la



tration de Tardi.

balustrade ! Rien de ce qui est scientifique, biologique, végétal, architectural, géométrique, physico-chimique, ne leur est étranger. Il faut toute la folie de Masse pour déverser sur nous cette logorhée insupportable et tout son art d'illustrateur pour nous empêcher de le refermer avant la dernière page. Balcon de Masse, chaire de l'absurde, qui dit tant et tant que cela doit bien signifier quelque chose. Ne serait-ce que le plaisir de s'y perdre...

\* LES DEUX DU BALCON, édit. Casterman (A suivre...), 62 p., 64 F.

■ RÉMINISCENCES. — Voici, avec le Signe de Shiva, la cinquième aventure de Marc Mathieu par Dominique Hé. Dans les décors de Tintin au Tibet, des personnages, qui ressemblent à ceux du Secret de l'espadon, ont des projets encore plus fous que le sinistre Olrik. Exotisme, espionnage, meurtres, science devenue folie, souterrains, comète déviée, électronique incontrôlable : un récit débridé, haché et auquel on s'agrippe par désir de comprendre. On finit par être récompensé, et l'on se dit que Dominique Hé a bien du talent pour nous piéger ainsi avec des histoires qui ont l'air classiques et qui ne le sont plus à force de clins d'œil, de faunmblants, de «citations» et de détourne divers. Une belle BD inonique.

★ LE SIGNE DE SHIVA, par Dominique Hé, édit. Les Hamanoïdes associés, 56 p., 39 F.

■ GASTON L'INTROUVABLE. - La dernier album de Gaston Lagaffe était le premier. Il a une histoire. Quand, en 1957, apparaît dans les pages de l'hebdomadaire Spirou un «héros sans emploi» baptisé Geston Lagaffe, rares sont ceux qui ont le santiment qu'André Franquin vient de créer l'un des futurs monstres sacrés de la BD. Quelques mois plus tard, certaines planches - les premie nt réunies dans un album au format réduit et imprimé sur du papier de récupération. Aujourd'hui, les collectionneurs s'arrachent à prix d'or (des milliers de francs, dit-on !) les rares tionneurs s'arrachent à prix exemplaires qui ont survécu à l'indifférence ou à la négligence. Après un quant de siècle, voici enfin bliées ces premières bandes où il apparaît clairement que, dès sa première irruption, Gaston serait M. Gaffe, le prince de la bricole, l'empereur de la sottisa, le grotesque incarné.

★ GASTON «ZÉRO». GAFFES ET GAD-GETS, par A. Franquin, éd. Dupuis, 48 p., 33 F. BRUNO FRAPPAT.

STATES & PROPERTY

二 公立開始

fresque **confema** 

era president plan 5 Fall 2008400 . Jahard dess ? \* 1 STPRINGER, DR III e augrant, **dati it jiji**t an ann fragente & fin

ing par faction. arm **pres pasi**g ara na Danarata, ana maga ire eksata Libratia THE PARTY STATE OF THE SEA PARK MADE BY

Transper per l'accepte del . Committee of the state of concesses de l'Egliss politice per la proper de la limite de 6 despe " er a seut de norm des de ti tour samme à le partie. M tiet eriat d'ane engag. arrauste de l'Organi par The part and district complete. tere un abote dont les ville - - . et lécondes in in Line 1 nos jours is 4 --- desire none Troit ter et événements incom le congliem, celui (#) at e commet poite de ire. Ratilius Nemat contre : • Flat dux dient

#### in nabet à la ferre Herenie

safe nest jemels

The statement de la Ca Controlle a proje de Mar Controlle de semple Controlle de Trans, largel va Controlle de Trans, largel va Controlle de regional de la ber eine Ben aber et bei Tradice comaine, l'arc de



فكتزا من الأصل

#### **PROMANS**

# Jean Blot et ses « Cosmopolites »

Le dénouement d'une fresque contemporaine où l'auteur nous a fait beaucoup voyager.

OUT l'été termine la triloces juifs d'Odessa émigrés à travers le monde. Des cosmopolites : ce titre donné au premier volume révélait que l'auteur cherchait à saisir « cette nouvelle humanité supranationale et nomade » qu'avait annoncée Nietzsche. Mais tous les personnages pittoresques et attachants qui peuplaient cette fresque et son second voiet Gris du ciel (1) n'en relevaient pas.

Cosmopolite, le père Stern? Oui, sans doute, qui, venu à Paris après la révolution russe, avait émigré aux Etats-Unis à la seconde guerre mondiale, ayant quitté deux épouses et semé ses trois enfants aux quatre coins de la planète. Cosmopolite, oui encore, David, le cadet des deux fils, devenu, comme Jean Blot, fonctionnaire d'organisations internationales, et qui passait sa vie à courir de New-York à Genève, à Londres, à Paris, jusqu'en Grèce... Mais Edward, le frère aîné, mais Nadejda, la fille? Ceile-ci, restée à Moscou, avait subi les rigueurs d'un régime qui i'avait longtemps séparée de l'homme qu'elle aimait. Quant à Edward, élevé en Angleterre, il avait plaqué sur son visage et sur son être la marque du parfait gentleman, jusqu'à épouser à l'église anglicane une fille de la «gen-

OUT l'été termine la trilo-gie que Jean Blot a consa-la constellation Stern, nous les crée à la famille Stern, avons vues évoluer dans les dix années d'après la guerre. Le mariage d'Edward était au centre des Cosmopolites (1976). La réunion à Moscou de David et de Nadejda servait d'axe à Gris du ciel (1981). Et voilà que Tout l'été remonte le cours du temps, jusqu'à l'enfance, l'adolescence des deux frères sur lesquels il focalise l'attention.

#### Vacances à Dinard

Il n'y sera presque plus question que d'eux, constamment mis en parallèle, d'abord dans l'éducation qu'ils ont reçue : David, en France, dans l'indulgente pension mixte de Vaucresson, où sa sexualité, gràce à quelques jeux interdits, s'éveille sans heurts; Edward, dans son rigoriste collège d'Elmsgrove, dont le puritanisme fausse son rapport à l'amour.

Un peu étrangers l'un à l'autre, agacés l'un par l'autre, ils se retrouvent pour passer des vacances à Dinard, au moment où la guerre éclate. L'évocation de cette station balnéaire remplie de touristes britanniques, où paraît réalisé le vieux rêve d'une association, d'une osmose, entre la France et l'Angleterre, témoigne du génie du lieu que possède Jean n'auront pas abouti au même

La guerre sépare à nouveau les deux frères. Edward se bat dans l'armée anglaise. Blessé à El-Alamein, il découvre l'absurdité de la souffrance et ne songe plus, croit-il, qu'à être heureux. David, resté en France, est condamné comme juif et comme russe à la clandestinité. Il la vivra à Lyon, près d'un de ses lointains parents venu de Kiev, suprêmement habile à jouer, pour la survie des siens, des contradictions dans lesquelles les Français se débattent. L'image nuancée de l'Occupation, où l'ironie sans malveillance et l'humour de Jean Blot se donnent libre cours, devrait être retenue par l'histoire, si difficile à faire, de ce temps.

Sa patrie

sera le français David, juif traqué mais sauvé, rejoint les maquis de l'Ain et participe à la libération de Lyon. Tout l'été retentit ainsi du choc des armes et du bruit des combats. Et pourtant ce livre de guerre est avant tout un roman de formation. Qu'est-ce qui mêne i'homme à être ce qu'il devient en sa maturité? Ses origines, son éducation, l'histoire? Quand le roman retrouve les deux frères vingt ans plus tard, ceux-ci

Edward, qui s'était fait plus Anglais qu'un Anglais, arrachera ce masque et, lassé de son hédonisme, ira reprendre vie dans un kibboutz du Neguev. David, l'écrivain qui veut prêter sa voix au monde muet des choses et des gens, ne se choisit pas une terre, mais une langue. Sa patrie sera le français, . dont les phrases majestueuses et lentes, patientes infiniment, susceptibles d'accueillir chaque nuance et tous les faits, de dessiner les rêves aussi bien que les actes, de peindre le soupir aussi vif que la pensée, s'étaient ensin données à

Ce crì d'amour pour le français définit l'art qui préside à Tout l'été, œuvre très écrite, allant jusqu'à la préciosité dans l'accord recherché entre l'homme et le monde. Il souligne la souple période, chargée d'incidentes, où viennent se fondre la réflexion et l'action, la fiction et le souvenir. Jean Blot, juif russe devenu écrivain français, n'a jamais été plus près de lui-même que dans ce finale poétique donné à une œuvre ample où s'est poursuivie, à travers l'histoire contemporaine, la quête la plus sincère de soi.

JACQUELINE PIATIER.

\* TOUT L'ÉTÉ, de Jean Blot. Albin Michel, 316 p., 89 F. .

(1) Ces deux premiers livres out été publiés chez Gallimard.

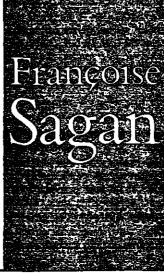


Quel secret se cache derrière le visage lisse, éternellement adolescent de Tintin?



Françoise Sagan

HERMANN



# L'Apocalypse selon saint Guy Hocquenghem

Le premier siècle de notre ère raconté à travers les portraits de Paul et de Jean. Une prouesse romanesque.

E roman inspiré de l'antique est un genre périlleux. Certains de ces récits sont des monuments d'ennui : Salammbo de Flaubert, Marius l'épicurien de Walter Pater. D'autres sont très inférieurs aux textes grecs ou latins que leurs mier siècle de notre ère, dans le auteurs, misant sur l'ignorance du public d'aujourd'hui, pillent sans est celui d'une époque où la vergogne : mieux vant cent mille fois les historiens romains qui, sons le titre collectif d'Histoire auguste, ont raconté les vies d'Hadrien, de Marc-Aurèle, d'Héliogabale et des autres empereuts qui ont regné après les douze Césars, que les fades compitations et le délayage de tant d'écrivassiers contemporains.

L'intérêt enthousiaste que suscite la lecture de la Colère de l'Agneau est donc une très agréabie surprise pour celui qui est à la fois un amoureux de la Rome antique et un passionné de théolosie orthodoxe. Rarement une telle somme d'érudition a été ainsi mise au service de tant d'impétuosité romanesque. C'est, de la première à la dernière ligne, surprenant, captivent, époustouflant.

William St. St. St.

أأمر وهامتن ويد

generalization in E gine 14

4 AN -

La Colère de l'Agneau est un roman dont les trois hauts lieux sont le temple de Jéruszlem, le cirque de Rome et la grotte de Patmos : le temple, qui allait populace romaine, l'arc de triom-

répandre sur l'univers entier la poudre de ses pierres détruites ; le cirque, où le sang des martyrs fut la semence de l'Eglise primitive; la grotte, où l'apôtre Jean a reçu les révélations de l'Apocalypse. Ce roman, qui se déronie au premende soumis à la pax romana, conquête de l'Orient par les soldats romains et la conquête de Rome par les dieux orientaux ont opéré un choc dont les vibrations destructrices et fécondes troublent jusqu'à nos jours le cœur de chacun d'entre nous. Trois siècles après les événements racontés par Hocquenghem, celui qu'on tient pour le dernier poète du paganisme, Rutilius Namatianus, s'écriera : « Plut aux dieux que la Judée n'eût jamais été conquise! »

#### Un nabot à la force d'Hercele

Un des thèmes de la Colère de l'Agneau est précisément cette conquête : la prise de Jérusalem et la destruction du temple par les armées de Titus ; Israël vaincu et captif, les rouleaux de la Torah enchaînés à un char et hués par la

phe commémorant la soumission du dieu des juiss. Mais qui est le maître, et qui est l'esclave? A travers le destin, la prédication et l'œuvre de l'apôtre Jean, Hocquenghem montre l'infiltration de la société gréco-romaine par les sectateurs de l'Ancienne et de la Nouvelle Alliance, la victoire de la Jérusalem mystique sur un Olympe à jamais déserté.

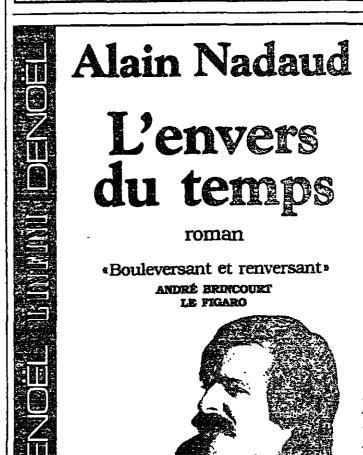
Dionysos contre le Crucifié ; le Christ contre l'antéchrist ; Néron contre Jésus. Oui, il y a tout cela dans la Colère de l'Agneau; mais aussi, et peut-être surtout, Jean contre Paul.

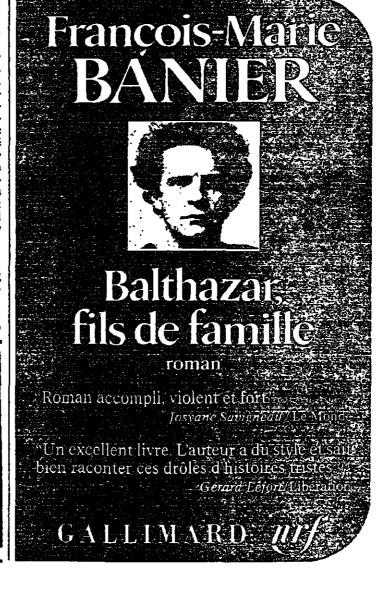
Hocquenghem trace un étourdissant portrait du futur saint Paul, nabot à la force d'Hercule, aux jambes torses, dont la voix aigue, incisive, « avait l'éloquence brutale des bourreaux » Hocquenghem est horrifié et fasciné par ce Saul de Tarse qui, à peine devenu chrétien, se met à expliquer le christianisme aux premiers disciples du Christ; par ce converti de fraîche date donnant des leçons d'orthodoxie aux orthodoxes de souche; par cet assassin qui de son repentir s'est forgé une arme ; par ce Paul plus grec que les Grees, plus juif que les juifs, plus romain que les Romains, cet insaisissable démon de Tarse, ce séducteur des femmes du monde, cet ami des prétoriens, ce bondissant renégat.

A Paul, le « mal-aimé trop sensible ». Hocquenghem oppose la vénérable figure de Jean, le fil d'or qui unit l'Eglise avec la synagogue, l'apôtre bien-aimé auquel Jésus, avant de mourir, a consié la Vierge Marie, le prophète dont l'Apocalypse parachève la révélation chrétienne ; Jean, qui fulmine des anathèmes contre ceux qui prétendent échapper au fardeau de la loi mosaïque ; Jean, qui tient Paul pour un pseudo-apôtre, un anti-prophète, un faux inspiré, un fourrier de l'Antéchrist.

Au demeurant, la théologie n'est ici que le support de l'élan romanesque. Tous ces personnages crépitent de vie, à Jérusalem, à Antioche, à Alexandrie, à Rome, à Patmos, dans ces lieux brûlants d'une Méditerranée cosmopolite dont Hocquenghem restitue les foules, les bruits, les parfums, les passions, et cela avec une force d'évocation, une beauté d'écriture, qui placent la Colère de l'Agneau très au-dessus de Quo Vadis et des récents sous-Quo Vadis qui encombrent les bibliothèques. Ce livre ne fait peut-être pas croire en Dieu; il fait assurément croire en Guy Hocquenghem.

GRÉGOIRE MATARO. ★ LA COLÈRE DI L'AGNEAU, de Guy Hocquea-ghem, Albin Michel, 568 p., 98 F.









LE M

# L'écrivain

# amoureux de la duchesse

Denis Tillinac fait subir un « lifting » à M™ de Chevreuse : il la présente comme « l'ange du désordre ».

dre -, la Chevreuse s'est entendue, sa vie durant, à en mettre partout où elle passait, et comme elle passa partout ou presque, de France en Angieterre, de Lorraine en Espagne, on reconnaîtra qu'en partie au moins le titre est bien trouvé d'un livre né d'un coup de passion. Mais Marie de Rohan, connétable de Luynes et duchesse de Chevreuse, était-

Elle a ensorcelé Denis Tillinac depuis les Trois Mousquetaires. Celle qui a inspiré à Dumas le personnage équivoque de Milady continue, trois cents ans après sa mort, à diffuser le même charme que l'héroïne du roman : « Elle ne plaisait pas, elle enivralt. - Voilà donc notre romancier enivré par une femme dont la réputation historique est on ne peut plus mauvaise et décidé « à lui rendre justice ».

Autant révéler tout de suite que ce projet d'amoureux reste irréalisé parce que irréalisable. Tilliréussir sa mission. Il a pisté la graphes, Victor Consin et Louis sa route. Elle donne le tournis.

OUR ce qui est du « désor- Batissol, dans les mémoires du temps - et il y en a! - chez les historiens qui, récemment, se sont intéressés au règne de Louis XIII et à la Fronde, et jusque auprès des descendants actuels de M<sup>m</sup> de Chevreuse. Mais le cas est pendable. Marie a, sa vie durant. accumulé les intrigues, les complots, les trahisons, les volte-face, et même les tentatives régicides, championne en sédition dans une époque où tout le monde (les grands de ce monde) tend des pièges à son prochain.

#### Un style arsonille

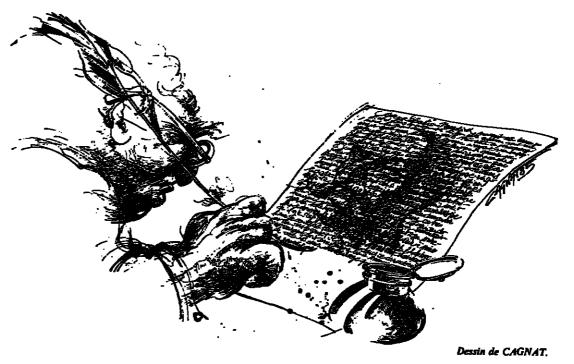
La « Chevrette », ubiquiste, va de l'un à l'autre et embrouille les fils, semeuse de pagaille comme on en a rarement vu. Elle trouve sa raison d'être dans ce désordre, le temps d'aimer (un peu) et de coucher (davantage), mais jamais par intérêt, ce qui est à sa décharge. C'est bien le seul argument de défense qu'on peut avannac a pourtant tout tenté pour cer concernant une personne dont on ne souhaite à aucun gouverduchesse chez ses précédents bio- nant de rencontrer la pareille sur

Son biographe aussi. Voici un écrivain fougueux, bourré d'intelligence et de verve, d'une bonne santé qui crève l'œil. Qui crève aussi les pages, dans ses meilleurs moments, et souvent de façon réjouissante. Pourquoi faut-il qu'il ait adopté ici un style arsouille dont il n'est pas coutumier? Sous sa plume, Mazarin - arrose -M™ de Chevreuse qui, ayant en vain « tapé » son mari et « fauchée », refuse « le fric » offert par « le beau Rital »...

On sourit, d'abord, et puis on « râle ». A soixante-treize ans. lorsqu'il écrivait son Fouquet, un modèle auquel Tillinac se réfère, Morand s'est refusé ce genre de lifting > (Tillinac aime aussi beaucoup les anglicismes). Vingtcinq ans après, le livre de Morand est resté frais comme au premier jour. Je crains que, dans un quart de siècle, il ne faille un glossaire pour comprendre le modernisme, un brin canaille et tout à fait incongru, de cet ouvrage-ci.

GINETTE GUITARD-AUVISTE.

\* L'ANGE DU DÉSORDRE, M= DE ROHAN, DUCHESSE DE CHEVREUSE, de Denis Tilinac, Laffont, 271 p., 80 F.



# Les deux passions de Julie

Ressuscitée par le duc de Castries, M<sup>16</sup> de Lespinasse délaissa les Lumières pour se jeter dans des amours romantiques et tragiques.

NE âme de feu, pleine d'énergie, qui avait tout jugé, tout apprécié, et qui, revenue et dégoûtée de tout, s'était abandonnée au besoin et au plaisir d'aimer » : voilà le portrait que Julie de Lespinasse, au sommet de sa gloire mondaine, trace d'elle-même. Muse de l'Encyclopédie, première dame des salons littéraires, Julie de Lespinasse nous bouleverse davantage aujourd'hui par la passion qu'elle éprouva pour deux hommes sensiblement plus jeunes qu'elle et par sa correspondance amoureuse que par son apparition dans le Rêve de

d'Alembert, écrit par Diderot en ramenait vers sa bien-aimée. Ron-

La naissance irrégulière de Julie, son arrivée à Paris, dans le brillant salon de sa tante naturelle, la marquise du Deffand, sa rupture avec la vicille tante aveugle et jalouse de ses succès, sa vie sans passion aux côtés de d'Alembert... L'existence entière de Julie de Lespinasse, aujourd'hui racontée par le duc de Castries avec son talent d'historien, tendait vers le « drame de ce double amour » dont elle fut l'héroine tragique.

Deux malades En 1766, Julie, alors âgée de trente-quatre ans, rencontra le marquis de Mora, de douze ans son cadet. Sa liaison avec le jeune noble d'Espagne, maladif et romantique, dura jusqu'en 1772: Mora, atteint de tuberculose, dut repartir pour Madrid. Julie fit alors la connaissance d'un officier à la mode, le comte de Guibert, auteur de l'Essai général de tactique, qui allait être pendant longtemps le bréviaire de Napoléon. La muse de l'Encyclopédie délaissa d'Alembert et son salon pour se jeter avec fougue dans cette autre passion. Mais Guibert, jeune ambitieux de vingt-neuf ans – Julie en avait exactement quarante, - songeait avant tout à la gloire: • Nous sommes deux malades, écrit Julie à son amant. Mais à la différence que vous êtes un malade plein de force et de raison, qui vous conduisez de ma-

nière à jouir incessamment de la plus excellente santé, tandis que moi je suis atteinte d'une maladie En mai 1774, le marquis de Mora mourat sur la route qui le 'actualité croquée avec tendresse et férocité PLANTU

tour de tuberculose, Julie, foudroyée, apprit la nouvelle du mariage de Guibert. Pendant douze mois, l'épistolière prolixe submergea Guibert, marié à une jeune fille de dix-sept ans, de soixantehuit lettres, perpétuelles variantes d'un même cri : « J'aurai la force du martyre. » Le 22 mai 1776, Julie s'éteignit à l'âge de quarante-quatre ans.

gée de remords et atteinte à son

ROLAND JACCARD.

\* JULIE DE LESPINASSE. LE DRAME D'UN DOUBLE AMOUR, du duc de Castries. Albia Michel, 302 p., nombreuses illustra tions, 120 F.

#### Autres biographies parues

 La Reine Margot, par Fran-çois Pédron (Laffont, 434 p., 89 F).

 Bezumarchais, par le duc de Castries. (Tallandier, 522 p., 120 F.)

• Le Cardinal de Bernis, par René Vaillot. (Albin Michel, 352 p., 120 F.)

 Madame de Genlis, par Gabriel de Broglie. (Librairie académique Perrin, 530 p., 125 F.)

 Berthier, frère d'armes de Napoleon, par Jérôme Zieseniss. (Belfond, 308 p., 98 F.1

-----

S ...

. . . . .

 Madame Roland, une femme en révolution, par Guy Chaussimand-Nogarot. (Seuil, 358 p., 89 F.) Joseph Fiévée, conseiller

secret de Napoléon, par Jean Tulard (Fayard, 252 p., • Le Marquis de Custine,

par Julien-Frédéric Tarn (Fayard, 816 p., 180 F.) Galliffet, par Christophe Monat. (Jean-Cyrille Godeffrey, 216 p., 79 F.)

 Elisabeth d'Autriche, (Sissi), par Brigitte Hamann, trad. de l'allemand par Jean-Baptiste Grasset. (Fayard, 611 p., 150 F.) Paul Delesalle, un anar de la Belle Epoque, par Jean

Maitron (Fayard, 197 p., voir « Le Monde des livres » du 30 août). • Simone de Beauvoir, par Claude Francis et Fernande Gontier. (Perrin, 416 p.,

120 F.) • De Gaulle, par Jean Lacouture. Tome II: Le politique. (Seuil, 723 p., 120 F.) (Voir le Monde des livres du 11 octobre.)

# Important Editeur Parisien recherche pour ses différentes collections

manuscrits inédits de romans, poésie essai théatre. Les ouvrages retenus feront l'objet d'un lancement par presse, radio et télévision. Adressez manuscrit et C.V. à la Pensée Universelle 4 rue Charlemagne, 75004 Paris - Tél. 887.08.21.

Conditions fixées par contrat. Notre contrat habituel est défini par l'atticle 49 de la loi du 11 mars 1957 sur la propriété littéraire.

la penta univerelle



OCTOBRE ecret TO PRE POS ACT ERNHARD allocate Links as the par Jean Comme Muneyers Andec

# LE FEUILLETON DE BERTRAND POIROT-DELPECH

# « Au bord du nid d'un autre »

Ni les malheurs affectifs ni les affres de la création ne peuvent se réduire à du spectacle. Le talent d'Enquist ne saurait suffire là où Strindberg lui-même a renoncé à la transposition. Rien ne remplace la confidence de première main et l'échange fin de l'écriture-lecture, affranchi des visualisations sautillantes et du défilement forcé, propice à la réflexion en profondeur, ouvert au songe.

S'il y a un domaine où le livre garde sa fonction irremplacable, c'est bien dans ces communications de cœur à cœur, d'âme à âme, de nerfs à nerfs.

OURGUENIEV, lui aussi, à cru aimer follement, sur le tard. une petite actrice de trente ans sa cadette, Marie Savina. Mais croyait-il à cette passion, ou s'en servait-il pour réchauffer son imagination ? Les artistes sont suspects de vivre à demi les choses pour voir l'effet qu'elles leur procurent et l'usage qu'ils peuvent en faire.

Chez Tourgueniev, il n'y avait pas place pour d'autre passion que celle qui l'unit toute sa vie à la cantatrice française Pauline Viardot, Etrange lien, qui décida de sa vie et de son œuvre, de son éloignement de la Russie bien-aimée, de son engagement « occidentaliste », et qui resta pourtant platonique, le plus souvent, sans jalousie à l'égard du mari, comme si Tourgueniev retrouvait, auprès du couple, la soumission de l'enfance !

La mère du petit Ivan, Varvara Petrovna, a eu sa part de responsabilité dans cette immaturité prolongée. C'était une matrone écrasante comme Henri Troyat a le don de les évoquer, par exemple dans son avant-demier roman « isolé ». Marie Karpovna. Il v a une facon de frapper et de morioéner qui, loin de faire passer à l'enfant le goût de la faute et de la dépendance, l'entretient.

ANS marâtre rabrouante, Ivan n'aurait sans doute pas eu le comportement lâche, dont il s'accusera, lors d'un naufrage en Baltique. Il ne se serait pas jeté dans l'impasse affective de sa vie parasitaire auprès des Viardot. Les photographies jointes au livre attestent que Pauline la cantatrice manquait pour le moins de grâce. Sa voix de contralto faisait-elle oublier ses traits massifs?

Très vite, Ivan s'installe dans l'ombre des époux, sans abuser de la situation. Il les suit dans leur château d'ile-de-France, à Bougival, à Paris. Il a sa chambre d'ami ; d'enfant, dirait-on, comme le vieux raté de la Dérision. Il ne supporte pas d'être éloigné, plus de quelques mois, de ses protecteurs français. Cette sujétion va commander sa vie de demi-exil et le cosmopolitisme qui la coupera de ses amis slavophiles, dont

Il a trente ans lorsque sa mère lui coupe les vivres; trentedeux ans quand il la retrouve à Moscou et ose lui dire son fait. Varvara Petrovna n'admet pas qu'on lui reproche une monstruosité dont elle est consciente. Elle se brouille avec tous ses enfants. Au seuil de la mort, elle regrettera son orgueil. Ivan arrivera trop tard pour apurer ce compte insolvable !

Pauline n'est pas tout pour Tourgueniev, mais, comme par hasard, aucune rencontre n'a de suite. Adolescent, déjà, il faisait la cour à une voisine qui se révéla être la maîtresse de son père. On lui connaît des aventures ancillaires, des amours compliquées ou inabouties avec une nièce, avec la sœur de Tolstoi. Mais rien ne remplace, à ses yeux, la torture infligée par Pauline Viardot, et dont sa mère lui a donné le goût.

Toute une vie « au bord du nid d'un autre », résume Henri Troyat! « Un talon sur le cou », « le visage enfoncé dans la boue », il souffre de la situation et ne peut rien y changer...

**L**es amities eil e-mêmes portent la marque de cette névrose hamlétique. Ce ne sont que « sympathies interrompues », avec l'« amertume » qu'elles entraînent, selon le beau mot de Flaubert, son seul ami durable. Entre le prophète Tolstoï, un peu soudard, trop convaincu, et Tourgueniev, le raffiné bavard à l'occidentale, le courant passe mal. De plus, Tolstoï voit juste : « Tourgueniev n'aime pas, dit-il, il aime à aimer. » Ces clairvoyances agacent toujours. Les deux hommes n'en finiront pas d'hésiter entre l'embrassade et le duel, avec ce mélange de repentance vraie et de théâtralité où excellent les Russes de ce temps-là.

Jusqu'au bout, leurs relations leur ressembleront, avec romanesque. D'un côté, le chasseur heureux (Tolstoi); de l'autre, le maladroit bredouille. Ici, le patriarche comblé : là, le faux Parisien imitant le french cancan devant un Tolstoi consterné....

En toutes choses, Tourgueniev se retrouve entre deux chaises : proche des comploteurs extrémistes mais pas révolutionnaire, fou de sa terre natale et sans cesse à l'étranger, tout comme il se maintient à l'ombre d'une femme dont il ne peut rien espérer... Double, inclassable, déplacé, inassouvi, il mérite la caricature que Dostoievski trace de lui sous le nom de Karmazinov, dans les Possédés.

Un sentiment de compassion nous étreint en imaginant Tourgueniev à la remorque des Viardot à Baden, dans son chalet collé à la maison de Bougival, ou dans l'hôtel de la rue de Douai, relié au salon de chant de Pauline par un tuyau acoustique proprement ombilical...

Seule rémission au mal-être qu'il a voulu, cultivé : les relations avec cet autre fils mal grandi qu'était Flaubert. A travers les souvenirs d'Alphonse Daudet - Trente ans de Paris, -Henri Troyat évoque les dîners d'hommes où, les coudes sur la table, en compagnie de Maupassant et d'autres, on parlait gaillardement de voluptés improbables et, amoureusement, de la seule maîtresse qui comptât pour eux : la littérature.

'ULTIME velléité de passion pour la petite Savina serre le cœur. Il est clair que la comédienne a pitié de l'esclave des Viardot, qu'elle le trompe, et qu'elle va se marier ailleurs. Tourqueniev vieillissant ne doit même plus ajouter foi à ses propres rêves d'escapade en Italie. Un cancer de la moelle épinière achève de l'asservir à ses bienfaiteurs.

Le mari de Pauline disparaîtra peu avant lui, trop tard pour que Tourgueniev songe à occuper en entier une place qu'il n'avait jamais revendiquée vraiment. Sa mort à Paris et son inhumation en Russie mettront un point final hautement symbolique à son déchirement entre l'amour inspiré de la terre natale et l'ouverture aux séductions de l'Europe.

Si le plaisir des biographes est de voir un grand destin se sceller peu à peu autour de hasards et de volontés mêlés, celleci devrait combler les amateurs, et les amener à lire ou relire les chefs-d'œuvre que Tourgueniev a tirés d'une enfance jamais

\* STRINDBERG, UNE VIE, de Per Olov Enquist, traduit du suédois par Marc de Gouvenain et Lena Grumbach, Flammarion, 256 p., 110 F.

\* TOURGUENIEV, d'Henri Troyat, Flammarion, 256 p., 125 F.

مُكذا من الأصل

2. 28 Milli

\*\* 92" @ \*\* \*\* \*\* \*\* \*\* \*\* \*\* \*\* \*\* \*\* 1 1 3 T 1 20 Ten 2 7 1 1 1 はたる と 「見るから集成 (おけこ APR 数型 Fred will really Faret, in Marie The Park State of the

- 2 THE LECTURE S. P. L.

m-laste Stir al

- PARTY A CAMP ON

mana and all loss TARE SERVED THE PROPERTY OF THE PARTY OF The same of the sa 316 (decemb) CONTRACT ON LAND rang P<del>ilipani</del> at 14 f THE OWNER WHEN The table of the control of CARLES OF A PERCENT ammaran, 1916), Contract Participate

market to be selected とこれを確認する。 2743

# **Emmanuel Kant**

(Suite de la page 25.)

C'est dans cette atmosphère que le jeune Kant, qui avait perdu sa mère à treize ans, poursuivit ses études. A vingt-deux ans, il fait imprimer son premier travail de physique : Pensées sur la véritable appréciation des forces vives. Bien que ce mémoire ne soit pas scientifiquement concluant (le problème, qui opposait Des-cartes et Leibniz, avait été résolu par d'Alembert six ans anparavant, ce que Kant ignorait...), le jeune homme y fait déjà preuve d'une paranoïa authentiquement philosophique : « Mon entendement, écrit-il, a découvert la vérité que les grands maîtres de la connaissance humaine ont recherchée en vain. » Que le propos soit présomptueux, il le sait bien. Raison de plus pour n'en pas démordre : « Je n'ose sous-crire à cette idée sans toutefois pouvoir y renoncer. >

Au fil des pages, la machine de la légende fait place à un homme qui a su changer, s'obstiner, se préserver. Non pas un Kant, mais plusieurs.

Celui d'avant la Critique de la raison pure, trop souvent oublié ou méconnu, encore plongé dans son « sommeil dogmatique », imbu de Leibniz et de Wolff. Ce physicien écrit de curieux textes où se mêlent les hypothèses scientissiques et les envolées lyriques. Ainsi, en 1755, son « Histoire universelle et théorie du ciel ou essai sur la conception et l'origine mécanique de l'ensemble de l'univers selon les principes de Newton - contient une étonnante description des mers de feu à la surface du soleil et s'achève sur un « essai de comparaison entre les habitants des différentes pla-

Il reste longtemps pauvre. L'enseignement est sa seule ressource. Précepteur, puis privat-dozent, il donne de seize à vingtbuit heures de cours par semaine. · Je me mets, quant à mot, chaque jour devant cette enclume cours comme si je frappais à l'aide d'un lourd marteau, écrit-il à J.-F. Lindner en 1759. En quarante et un ans d'enseignement, Kant assurera 268 cycles de cours, aussi bien sur la logique et is métaphysique que sur la géographic physique, l'éthique, l'anthropologie, la physique théorique, les mathématiques, le droit, la pédagogie, la mécanique, etc.

Arsenij Goulyga nous fait découvrir que Kant est resté longtemps jeune, rentrant chez lui à minuit passé jusqu'à la quarantaine, jouant aux cartes et au billard Imagine-t-on Kant ivre, ne

retrouvant plus sa maison de la L'œuvre ne rencontra d'abord Magistergasse? Le voit-on aucun écho. En 1804, quand s'enflammer pour Swedenborg le visionnaire, au point de prélever sur son maigre budget pour faire venir de Londres les œuvres de cet illuminé ?

Il y a plus sérieux. Après avoir soutenu sa thèse d'habilitation en 1770, le philosophe se tait. Cet auteur déjà connu, voire respecté, fait silence onze ans. - Je persisterai dans mon projet et ne me laisserai pas aller à écrire dans le seul but de récolter une gloire facile. > Le résultat fut, en 1781, la Critique de la Raison pure.

#### **Points de repère**

Nous n'indiquons évidemment que quelques points de repère dans une bibliographie considérable.

C'est principalement aux Presses universitaires de France (Critique de la raison pure, Critique de la raison pratique) et à la librairie Vrin (Critique de la faculté de juger, Anthropologie et nombreux opuscules) que sont disponibles en français les œuvres de Kant. Les Fondements de la métaphysique des mœurs sont éditées chez Dela-

D'autre part, une édition des Œuvres philosophiques, composée de traductions nouvelles ou entièrement revues, est en cours à la « bibliothèque de la Pléiade » (Gallimard). Deux volumes sont parus, rassem-blant les écrits philosophiques de Kant jusqu'en 1791.

Parmi les introductions, on retiendra : Kant et le kantisme de Jean Lacroix (PUF, coll. « Que sais-je ?); l'Œuvre de Kant d'Alexis Philonenko (Vrin) : Pour connaître Kant de Georges Pascai (Bordas).

Parmi les interprétations majeures : Kant et le problème de la métaphysique, de Martin Heidegger (Gallimard), et Kant, d'Alexandre Kojève (Gallimard).

Parmi les ouvrages récents, qui marquent le travail de la problématique kantienne, il faut signaler : la Maison de Kent, de Bernard Edelman (Payot); le Différend de Jean-François Lyotard (Minuit) et la Faculté de juger, ouvrage collectif où Jean-Luc Nancy (auteur d'un essai sur la philosophie kantienne, le Discours de la syncope, Aubier-Flammarion, 1976), Vincent Descombes, Jacques Derrida, entre autres, travaillent le texte kantien. Lyotard contribue égalament à ce volume. (Minuit, coll. « Critique », 240 p.,

Retenir de ce livre son seul aucun écho. En 1804, quand aspect anecdotique serait en donmeurt le penseur, on estime à trois ner une image fausse. L'auteur mille les livres qui lui sont déjà présente à mesure, de façon dans consacrés, ce qui n'implique pas l'ensemble pertinente, un honnête forcement que ses contemporains résumé de la pensée kantienne qui aient mesuré l'ampleur de la révopeut constituer une première inilution qu'il avait accomplie dans tiation. Aux familiers des œuvres, il fournit des éclairages inat-C'est dans le dernier quart de sa vie que Kant publie l'essentiel de son œuvre en morale, en esthétendus et parfois savoureux.

#### Vu d'URSS

On peut certes rester perplexe en voyant affirmer, URSS oblige, que Kant jette les bases de la dialectique ou que son projet de paix perpétuelle peut se rapprocher des conceptions soviétiques en matière de relations internationales. En revanche, les pages consacrées à l'influence, mal connue, de Kant sur les œuvres de Dostolevski et de Tolstol sont tout à fait intéressantes.

 L'auteur s'efforce de ne par ler que de l'essentiel, et le plus simplement possible », précise l'avant-propos. Pari gagné. Du coup, on comprend d'autant moins l'utilité d'une longue postface du traducteur, Jean-Marie Vaysse, totalement amphigourique. Par contraste, elle donne une piètre image d'un certain maniérisme à la française.

ROGER-POL DROIT. \* EMMANUEL KANT, UNE VIE, d'Arsenij Goulyga. Traduit du russe par Jean-Marie Vaysse. Aubier. 352 p., 128 F.

# Alexandre Dumas

tique, comme en politique. Désor-

mais célèbre, il voit les étudiants

se presser autour de lui, parmi les-

quels le jeune Fichte. À l'éna, on

se bat en duel à son propos. D'Autriche, une jeune fille lui écrit : « Grand Kant ! Je fais

appel à toi comme un croyant à son Dieu pour qu'il l'aide, le console et le renseigne sur la mort. » Bonaparte, Premier

Consul veut se faire expliquer sa

pensée, en quatre heures. En

signant le Concordat, il aura cette

phrase : « Les prêtres valent bien

mieux que les Cagliostro, les

Kant et tous ces Allemands

de Nietzsche, la fin du grand

homme fut sombre. L'hôte gastro-

nome et disert devint un convive

muet et sans appétit. Il ne sort

plus, reconnaît à peine les siens et

griffonne à son bureau, d'une écri-

ture tremblante des phrases qui

font rêver: « On ne peut pas concevoir la flatuosité intestinale

autrement que selon des principes

Sans être aussi cruelle que celle

extravagants. »

(Suite de la page 25.) Première donnée : un appétit

géant de vivre qui amène Dumas à fuguer chaque fois qu'on l'embête, à trafiquer ses versions latines, et à filer, au plus tôt, vers Paris. C'est raconté fidèlement par notre biographe. Avec pentêtre moins de verve que Dumas lui-même dans ses Mémoires. Mais bon... Nous voilà à Paris. Le icune homme est surnuméraire dans les bureaux du duc d'Orléans. 1824, le théâtre romantique prépare ses coups d'éclat. Dumas écrit sa première pièce, a du mai à la faire jouer, réussit la seconde Henri III et sa cour. Il triomphe et se montre précurseur. Un an après, en 1830, c'est la bataille d'Hernani, qui donne lieu à un magnifique morceau de bravoure : Alexandre est, au milieu des cris et des fauteuils renversés, comme un poisson - un pen exalté - dans l'eau. Un vicillard sourd s'indigne de ce qu'Hugo ait osé écrire « Vieil as de pique, il l'aime », un jeune chevelu lui répond qu'on a bien le droit, puisque les cartes à jouer sont inventées sous Charles VI. Une histoire comme les aime Dumas : le détail qui tuc.

Il ne faut pas s'attarder : quarante ans devant soi. 1831, c'est le succès d'Antony, le célèbre « Elle, et mille volumes; une histoire me résistait, je l'ai assassinée» qu'on connaît même si l'on n'a jamais entendu parler d'Antony, et c'est peut-être là le génie propre de Dumas, sa formidable simpli-

Il triomphe, il aime, il voyage, il rompt, il est gentil, il écrit, il pense à une majestueuse suite de romans qui « apprendraient l'histoire au peuple, qui montrerait le sens de cette Histoire qui va vers la fraternisé et la liberté ». Il s'est battu en 1830, il se battra encore en 1848 : jamais rangé, toujours républicain, il proclame que « les libertés reprennent toujours par les racines ».

#### Porthes et Balzac

En attendant, en 1836, il invente le roman-feuilleton avec Emile de Girardin et sa Presse, où il fait aussi la critique théâtrale. ·Ça fait déjà deux innovations pour un monsieur qu'on croit souvent de seconde zone, la plume et la larme faciles, trop scolaire et trop bon vivant pour être vraiment un écrivain. Erreur. Voici les Mousquetaires. Claude Schopp traite l'affaire si discrètement que pour un peu on ne s'apercevrait pas qu'on assiste à la naissance d'une légende formida-ble. 14 mars 1844, premier épi-sode d'un feuilleton qui paraît dans le Siècle - Un pour tous, tons pour un? D'Artagnan, c'est éd. Mazarine, 555 p., 140 F.

Dumas, Athos est inspiré d'Hugo, dit-on, et Porthos de Balzac, quant à Aramis, voyez Vigny. L'alliance avec l'historien Auguste Maquet porte ses fruits. Schopp ne s'attarde pas (peutêtre pas assez) sur la guerre qui s'allume vite contre Dumas, accusé des 1845 de ne rien écrire lui-même : les fameux nègres de l'écrivain à qui, soit dit en pas-sant, on ne pardonne pas facilement d'incarner, comme le note Hugo, le génie français avec une grand-mère noire, et des cheveux

#### Une histoire d'egre

Alexandre gardera tonjours la nostalgie de ces années de « ba-gne ». Les journaux qu'il fonde dix ans plus tard, quand, désormais sur la mauvaise pente, tout va plutôt mal, s'appellent le Mousquetaire, ou Monte-Cristo. Tous les romans les plus fameux ont paru en trois ans, de 1844 à 1847. En feuilleton. La Reine Margot dans la Presse, et Joseph Balsamo aussi. Vingt Ans après dans le Siècle, et Monte-Cristo dans les Débats. Et puis la Dame de Monsoreau, les Quarante-Cinq. Enumération idiote : à l'actif du monstre, il y a cent pièces, d'ogre : penser, rire, aimer écrire, rêver et voyager. « qui fait oublier futur et passé ».

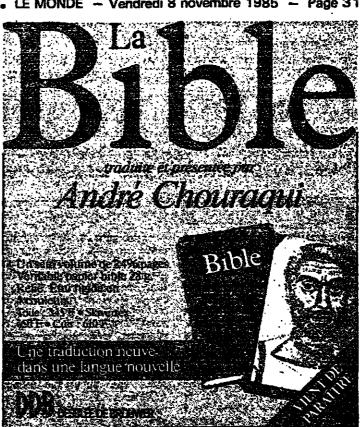
Dumas cuisine aussi, férocement. Son dernier livre, d'agonisant, c'est un Grand Dictionnaire de cuisine. Epatant. En 1870, il meurt ruiné pour la vingtième fois; il dit à son fils : « On m'accuse d'avoir été prodigue. J'ai dèbuté avec une pièce d'or (il désigne une coupe sur la cheminée), elle est là. »

Claude Schopp réussit, à travers les lettres, les anecdotes, les femmes qu'il nous peint, à commaniquer sa sympathie, son enthousiasme pour l'homme . débordant de bonne enfance, pétiliant d'exprit » que salusient les frères Goncourt. Cette espèce de Protée, qu'on croyait vaguement deviner derrière son style, passionné, oublieux, tête en l'air. généreux, étincelant, maladroit, cosmopolite et balourd, génial et capricienz, dément ce lieu commun, cher aux envieux, qui voudrait qu'il faille choisir entre l'appétit de vivre et l'exigence d'une

On n'a plus qu'un désir, ensuite, retrouver les Impressions de voyage, les Mémoires, ou même, la Reine Margot.

#### GENEVIÈVE BRISAC.

\* DUMAS, de Claude Schopp,





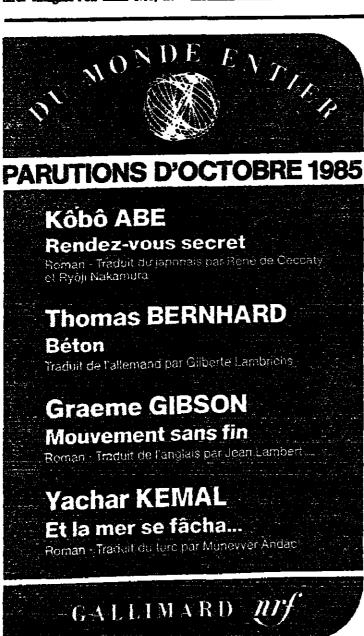
jamais racoleur et dont toute la fin est remarquable". François Nourrissier. Le Point.

"Il faudra désormais compter avec ce conteur qui en dit Bertrand Poirot-Delpech. Le Monde.

"Etrange roman, au style limpide, à l'atmosphère flottante. Drôle de bouquin qui est un peu la fixation d'un vertige". Eric Neuhoff. Madame Figaro.

Flammarion





## LETTRES ÉTRANGÈRES

# Le roi David, notre contemporain

Joseph Heller – l'auteur de Catch 22 – a pris son nouveau personnage dans la Bible : c'est le vainqueur de Goliath. Il téléphone à Dieu... quand Dieu veut bien lui répondre.

TOSEPH HELLER est - on de tirer an flanc. Or le héros de ne le sait pas assez en France - l'auteur d'un des plus gros succès de librairie aux Etats-Unis, avec Catch 22, son premier livre, qui avait paru en 1961, après huit années de travail et qui est considéré comme un des meilleurs romans américains de l'après-guerre. Publié en France chez Gallimard, en 1964, sous le titre édulcoré et mièvre de l'Attrape-nigaud, le roman n'avait pas trouvé son public, et il faut être reconnaissant aux éditions Grasset, non seulement de lui avoir donné une seconde chance vingt ans après - comme on l'a fait ailleurs pour V de Thomas Pynchon par exemple, - mais de nous avoir offert une traduction entièrement nouvelle qui rend mieux justice à l'œuvre.

Rebaptisé Catch 22 (on aurait pu oser Piège à cons nº 22), le roman fait référence à un article fictif inventé par l'administration afin de décourager toute velléité

meis, un dessier

censacré à un auteur er à en monvement d'idées

MOYEMBRE 1985 - # 224

Les littératures du Nord

Les grants classiques :

Strindberg, Bagerman,

Hamson, Ihsen, Andersex,

Kierkegaari.

Les grands contemporaies

Gastaisses, Enquist,

Michel Serres, Ernesto Sakato

OFFRE SPECIALE

6 numéros : 72 F

Cochez sur la liste ci-après

les numéros que vous choi-

☐ Sciences humaines : la crise

☐ Vienne, l'aube du XX<sup>a</sup> siècle

☐ Géopolitique et stratégie

Proust, autour de la Recher

🗅 La littérature et le mai

Raymond Chandler

□ 60 ans de surréalisme

☐ Les enjeux de la biologie

magazine

littéraire

75007 Paris Tél. : 544-14-51

Venise des écrivains

☐ La littérature et l'exil

□ Fernand Braudei

☐ Victor Hugo

Michaux

□ François Mauria

☐ Georges Perec

☐ Raymond Aron

☐ Jean Cocteau

☐ (numéro double)

☐ George Orwell

□ Blaise Cendrars

Antonin Artaud

☐ Diderot

☐ Foucault

☐ Spécial polar

cette épopée burlesque, Yossarian, pilote de bombardier basé dans une petite île de la Méditerranée en 1944, estime que son seul devoir est de sauver sa peau, quitte à se faire passer pour fou. Mais l'article 22 stipule que « quiconque veut se faire dispenser d'aller au feu n'est pas réellement cinglé ». Tous, officiers, généraux, médecins, infirmières, usent de « pièges à cons » et s'opposent à Yossarian, hyperlogi-que, dont le seul but est de rester vivant dans un monde délirant. « L'ennemi, dit-il, c'est quiconque vous envoie à la mort. De quelque côté qu'il soit. . Et il tirera jusqu'à l'absurde les conséquences de cette maxime, en luttant de toutes ses forces contre la

bêtise et sa peur. Pas plus que Catch 22 n'est un livre sur la seconde guerre mondiale, Dieu sait, le dernier roman de Joseph Heller, n'est un livre sur la Bible. Même s'il s'agit de l'histoire du roi David, celui qui avait tué Goliath, le plus illustre des rois de l'Ancien Testament.

Une vie du roi David, contée à la première personne en un long monologue, qui est moins un roman, car on en connaît tous plus ou moins l'histoire, qu'un commentaire écrit par un exégète de Brooklyn, fanatique des Marx

#### Une superbe vierge à la peau douce

Quand le livre commence, David a soixante-dix ans. Grabataire, il attend la mort, tandis que tourne autour de son lit, constamment présente, une superbe vierge à la peau douce et au teint vif qui ne parviendra pas à le réchauffer : Abischag la Sunamite. « Des belles vierges, j'en ai déjà connu, et trouvais que je perdais mon temps. Les deux femmes que j'ai le plus aimées étaient mariées saue le les rencontrai (...). Les deux fois, j'eus de la chance : leurs époux moururent pile au bon moment ... » Lui, le vieux roi, il préférerait aimer une fois encore son épouse, Bath-Schéba, mais chaque fois qu'il lui demande : « Reviens, petite Schéba! », celle-ci lui répond qu'ils sont « tous les deux trop vieux pour ça »... Alors, il se contente de souvenirs infiniment plus précis et plus techniques que ce que, vous et moi, nous avons pu lire dans la Bible.

« La vie que je menais fut longue et bien remplie, non? Vous n'avez qu'à vérifier. » Heller n'invente pas; pas plus qu'il n'a inventé l'horreur de la boucherie de la guerre. David donne ses sources bibliographiques : « Vous retrouverez tout ça aux Premier et Deuxième Livres de Samuel. Et aussi dans les Chroniques, sauf que les Chroniques ne sont que bouillie bien-pensante d'où l'on a écarté les moments les plus juteux de mon existence (...). Les Chroniques, je déteste : je ne suis jamais qu'un pieux raseur aussi terne qu'eau de vaisselle, aussi insipide que cette pharisienne de Jeanne d'Arc, et Dieu sait que je ne fus jamais rien de sembla-

Dieu sait tout. Dieu sait tout de lui. De même, David, couché sur son lit de mort, connaît tout, du passé, de l'avenir, et ne craint pas les anachronismes : il a lu la Bible, et il a lu tous les livres, il a parcouru le monde, il est allé à Manhattan et au Festival de Cannes, il fait référence à Nietzsche, à « ce plagiaire de Shakespeare » à Einstein, ou à Freud. Il téléphone à Dieu... quand Dieu veut bien lui répondre!

#### « A mei la peésie et la passion »

Il a suffisamment vécu pour pouvoir comparer. « Je n'aime pas me vanter, dit-il. En toute honnêteté, c'est quand même moi; qui ai la meilleure histoire de la Bible. D'où pourrait bien me venir la concurrence? » Et il se fait critique littéraire et théâtral pour justifier ce qu'il affirme en des pages qu'il faudra ajouter dorénavant à l'appareil critique s de la Bible de Jérusalem et de la Diaspora brooklynienne. « Moïse, ce n'est pas mal, je dois le reconnaître. Mais qu'est-ce que c'est long! Avec toutes ces lois, l'histoire n'en finit plus (...). Moise a les Dix Commandements, c'est vrai, mais c'est moi qui ai les phrases les plus belles. A moi la poésie et la passion ; à moi la vio- peut se rendre compte que le lence sauvage et la douleur tout charme et la drôlerie de Dieu sait bêtement crue et civilisatrice du résident dans le mode de narracrève-cœur humain. Mes tion choisi par Joseph Heller qui Psaumes, ça tiendra la distance. n'est jamais irrespectueux pour le



je n'étais pas déjà en train de crever de vieillesse. »

Le style, c'est l'homme. On Je pourrais me reposer à jamais livre, mais qui transpose la pensée rien que sur ma célèbre élégie si de son personnage dans le monde

bizarre langue yiddisho-new-yorkaise. D'où l'extrême difficulté pour trouver des équivalences en français : cela a dû être un terrible casse-tête pour l'excellent traducteur qu'est Robert

On rit beaucoup devant les trouvailles de l'auteur : l'antisémitisme des Philistins, la fondation de Jérusalem qui « devait devenir la vitrine étincelante de tout le Moven-Orient >, le combat singulier contre Goliath ( - le plus beau jour de ma vie.). Mais David sait être grave pour évoquer tout ce qui menace la vie humaine : - suicides, régicides, parricides, homicides, fratricides, infanticides, adultères, incestes, pendaisons, décapitations », la mort de son fils Absalon en révolte contre lui, la bêtise de son fils Salomon: «Sachez que ce putz (pauvre niais, crétin en yiddish) était raide sérieux lorsqu'il proposa de couper le moutard en deux. Je le jure devant Dieu. »

#### Quel beau rôle pour Woody Allen!

Pourtant, David a tout d'un bon père, d'un « yiddish papa » : · Qu'est-ce qu'ils ont donc tous, ces pères qui veulent bousiller

juif d'aujourd'hui et dans une leurs enfants? D'où sourd donc ce noble et royal désir de saire couler le sang de ses rejetons? (...) Moi, jamais je ne hais Absalon. Et je sais bien que si j'étais Dieu et avais son pouvoir, je préférerais anéantir le monde que j'aurais créé plutôt que de permettre que l'un quelconque de mes enfants y périsse (...). C'est peut-être parce que moi je suis juif, et que Dieu ne l'est pas. »

Ce monologue s'étend sur plus de quatre cents pages. Il est impossible de le lire d'une traite, d'autant plus que, comme au catéchisme, les histoires se succèdent pour se répéter et revenir sans cesse au point de départ. Après avoir réglé ses comptes avec l'armée et la guerre, Heller, cette fois, s'en prend à Dieu qui « sait ». Peut-être faut-il être né juif américain pour bien savourer ce roman biblico-comique... C'est néanmoins une excellente initiation aux obsessions du peuple du Livre. Et quel beau rôle ce serait pour Woody Allen!

#### NICOLE ZAND.

\* CATCH 22, de Joseph Heller. Traduit de l'américain par Brice Mattieusseut. Grasset, Les Cabiers rouges, 512 p., 59 F.

★ DIEU SAIT, de Joseph Heller. Traduit de l'américain par Robert Pépin. Grasset, 450 p., 120 F.

# Henrik Stangerup à l'ombre de Kierkegaard

A travers le roman d'une fuite au Brésil, la difficuté d'être Danois.

L n'est pas facile d'être un écrivain danois. Depuis ses origines, cette petite province de l'Europe du Nord hésite. Entre la puissante Allemagne, ses fièvres romantiques, son goût pour les systèmes totalisateurs, et le sombre besoin d'aventure des navigateurs scandinaves; entre la terre, les cultures pieusement engrangées sous un ciel bas, les petits villages tranquilles et propres, et les horizons infinis de la mer, les voyages dont on ne revient que par hasard; entre l'acceptation sereine des desseins divins, une intériorisation forcenée du péché, et la pure révolte, le blasphèrue, l'éclosion et la prolifération de toutes les formes et de toutes les forces de la vic.

Nombreux dans le passé furent les artistes danois qui résolurent la contradiction par la fuite. Les lettres danoises sont par nature cosmopolites. Marquées ici par l'Angleterre, là par la France, ailleurs par l'Allemagne ou par la

#### Le plus fantasque des philosophes

Lagoa Santa, roman d'Henrik Stangerup, peut être lu comme une expression de ce mal d'être. Il raconte l'histoire d'un savant naturaliste, le docteur Lund, que tout promet à une brillante carrière dans les académies et les muséums, et qui préfère au confort et aux honneurs bourgeois la folle exploration - nous sommes en 1835 - d'une des contrées les plus reculées du Minas Gerais, de la nature la plus sauvage, la plus cruelle, la plus

hostile : elle parviendra à bousculer les certitudes de cet homme rester à attendre tranquillement vigilant, méthodique et raisonna- la mort dans l'horizon confiné ble jusqu'à ce qu'il perde l'esprit. d'une famille.

Lagoa Santa est aussi le récit de la lutte continuelle que se livrent l'intelligence et la nature, le besoin de comprendre et la force d'exister. Lund, par sa profession, par sa culture, par ses origines, fait partie de ces hommes qui ont tout sacrifié à l'explication, au classement systématique de tout ce qui existe afin de faire entrer chaque chose dans le vaste plan d'une raison universelle. De la reproduction du ver de terre aux cataclysmes des origines terrestres, tout doit pouvoir s'organiser selon de longues chaînes de causalités dont chaque découverte, aussi minime, aussi infime soit-elle, doit permettre de distinguer les maillons.

Et voilà que la découverte. dans des grottes de Lagoa Santa, de squelettes pétrifiés d'animaux de la préhistoire vient brusquement bouleverser la conception même de ce laborieux assemblage. Comme si les temps se chevauchaient, que cette logique se tordait, que la nature se moquait de l'ordre et de l'harmonie.

Ce n'est pas pour rien que ce roman d'aventures emboîte les rait pas de l'assaillir s'il devait

Il devient une sorte d'ermite, hâve, décharné, hagard, qui, au lieu d'aller rechercher la vérité spirituelle dans le désert et dans a méditation aurait choisi de le faire au contraire dans le travail acharné et aveugle, au milieu de la faune et de la flore les plus extravagantes, les plus dangereuses, en cet endroit qui est peutêtre celui de l'apparition de la vie et qui conserve jalousement ses mystères les plus monstrueux.

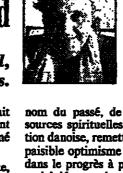
#### Un sommeil mortel

Récit, méditation, description historique de la vieille Europe laborieuse et optimiste de l'âge romantique, Lagoa Santa est enfin une fable, très actuelle cellelà, et chargée d'ironie inquiète. Henrik Stangerup a toujours occupé dans les lettres de son pays une place marginale. L'établissement local n'a guère apprécié les questionnements incessants de cet écrivain et de ce cinéaste qui, au nom du passé, de l'histoire, des sources spirituelles de la civilisation danoise, remettait en cause le paisible optimisme et la croyance dans le progrès à petits pas de la social-démocratie dominante. Il appréciait d'autant moins que grandissait à l'étranger la réputation de ce mouton noir

Aujourd'hui, bon gré mai gré, ie Danemark accepte de reconnaitre Stangerup le révolté, Stangerup le sulfureux, comme l'un de ses grands artistes. Mais la fable de Lagoa Santa est une couleuvre qui ne sera pas facile à avaler. Êlle dit à peu près que le vieux monde est en train de s'assoupir d'un sommeil mortel et que le salut, s'il y en a un, n'empruntera pas les routes goudronnées de la bonne et saine logique, mais celle de l'ascèse, de la destruction de tous les systèmes et de la reconquête spirituelle de soi. Une voix étrange dans le concert de la littérature européenne.

#### PIERRE LEPAPE.

\* LAGOA SANTA, de Henrik Stangerup. Traduit du danois par Else-Marie Jacquet-Tisseau.



OORY

The state of the s TOTAL STATE OF THE STATE OF TO SEE BARROOM T · 10 704 计数数编码 4 the Lasty Serg ren en dazion 😘 😂 un tur us Bery Gat. ാ നാവാഗമാക്ക് 🗗 Street Section

in on the mean of the contract of on the all process that the of the state of the THE THE PER CHARGE THE PROPERTY. The second second second - 144.6 July 4 Edit THE THING IS NOT THE The business and all the The fell torus musicals The transfer of the second . The same property

The same of the sa or in a surve de sa Terriam des byss : The American Ma**nager (Constraint)** The Tolkins Laboratory and the second

7 NOVEMBRE INC ers dur tare

Colors Galler SUR LOT CAPO images bei 

THE LE WONDE LOP Poris. FRANCE INT

1" FOIRE INTERNATIONALE DU LIVRE ET DU NOTARIAL DIDACTIQUE EN AFRIQUE

SOFIDAK : route de l'Aéroport de Yoft BP 3329 Dakar

Tél.: 23-10-11 - Telex 430 SG

DAKAR du 10 au 16 décembre 1985

pas, hésitants et chancelants, du plus célèbre mais aussi du plus fantasque des philosophes danois, Soren Kierkegaard, dont la silhouette apparaît d'ailleurs dans le récit - on le surnomme « la Fourchette » à cause des piques redoutables dont il se sert pour désarconner ses interlocuteurs. Car Lagoa Santa est évidemment aussi le récit d'une crise métaphysique dont l'exploration brésilienne n'est que le signe et l'occasion. S'il accepte les fatigues, les privations, les maladies, la morsure des araignées, les nuits traversées de fièvre et de cauchemars, Lund croit le faire au nom de la science, au nom d'une foi inaltérable dans la providence divine et dans le Pian que Dieu a donné à sa création : mais il le fait aussi pour fuir la malédiction qui paraît devoir frapper tous ses proches - la référence au Dies irae du Danois Dreyer vient obligatoirement à l'esprit, – fuir la révolte contre le créateur qui ne manque-

— LA VIE DU LIVRE librairles/hthicebaques/expositions Stages / offres et demandes d'emploi TOUS LES LIVRES LE PASSÉ/PRÉSENT disponibles en France dans les meilleurs délais uniquement par librairie ancienne et moderne CORRESPONDANCE 1, rue Milton - 75009 PARIS Tél.: 878-78-94

Lettre périodique d'information Librairie N. HUBMANN 8.P. 43 78392 BOIS-D'ARCY CEDEX

SURRÉALISME/BOURGOGNE/VARIA Manager 1997

Tous les ouvrages sur

le yoga, l'astrologie, le bouddhisme, l'architecture sacrée, les médecines naturelles...

à LA LIBRAIRIE DES SCIENCES TRADITIONNELLES 6, rue de Savoie, 75006 PARIS

Tél. 326-90-72 (à compter du 25/10/1985 ; 43-26-90-72)

المكذا من الأصل

マイナラ 経済 no ara yang a**ra** ta et kirkirin ili 🗟 🗟 · · · · Lat Diff 機構 5 特額課費 retrouver

ু হা হা কৈ কিছিল কিছিল কিছিল

ากการ ใ*ประเทศ (สิโท* と、スメルズの中華 ----ंतरम् तया । अत्यविद्यविद्यविद्य THE SECOND

Contract MAS

· 4 -4 700 44 \$4,2567. A TO SERVE TO BE TOTAL weget of military

i Pirettlätte gra Commence Company and the CO CONTRACTOR and the second . -- procure rathe indust

------

74 Kr.V The time attended TO TE 4 SONE « LA PARENTÈLE », de Nikita Mikhalkov

#### Maria et les siens

Une forte commère à la langue bien pendue part de son village de Russie centrale, chargée comme un baudet de paquets hétéroclites, pour aller rejoindre, à la ville, sa fille Nina, son gendre Stassik et sa petite-fille Irichka. Le voyage en train est, déjà, pour Maria Konova-lova, une équipée mais, à l'arrivée, cile a l'impression de se trouver dans un moode de fons. Nina fure et un monde de fous. Nina fume et s'habille de manière « extravagante », la gamine est toujours col-lée à la télévision ou à son walkman. Quant à Stassik, il a quitté le domi-cile conjugal. A l'idée d'un divorce en cours, Maria se met à bouillir d'indignation, bien qu'elle ait, jadis, quitté un mari ivrogne. Elle va, d'ail-leurs, le revoir.

Tel est l'argument de cette comé-

die dont le style, il est vrai, ne ressemble pas à l'intimisme délicat et poignant que l'on connaît chez Nilota Mikhalkov. D'une certaine manière, ici, tout est extraverti, à l'exemple de Nonna Mordioukova, actrice aussi prodigieuse dans le coup de gueule, le coup de poing (à son gendre !), l'agitation, le cœur à fleur de peau et le besoin de se mêler de tout pour établir un ordre, un bonheur, que le fut Anna Magnami

Mais ce personnage de paysanne parle et agit dans le désert parce qu'elle est sortie de son milieu naturel. Et. seul, Liapine, le quinquagé-naire qu'elle a rencontré dans le train est capable de la comprendre. Il est certes, tranquille, calme, mais son ordre répond au sien. Les cita-dins, habitants d'une ville indus-trielle modernisée par le béton avec de grands immeubles où l'on trouve le confort, tel qu'il peut en exister en France et dans les pays occidentaux, n'entendent pas vraiment le langage de Maria, jugent ses actes incon-grus. Ses bonnes intentions ne font qu'aggraver les choses. Constamment, elle met les pieds dans le plat.

Sans doute peut-on relever dans la Parentèle la satire mordante d'une société urbaine (soviétique) entrée dans la consommation et les manières « à l'occidentale ». Cette

satire n'est qu'anecdotique. Une fois de plus, mais dans un ton différent qui est celui du comique absurde, Nikita Mikhalkov se préoccupe des relations humaines, des malen-tendus, des cicatrices intérieures.

On rit, bien sûr, des étonnements. des indignations, des maladresses, de l'obstination de Maria. Et puis, à la longue, cette femme, avec sa vita-lité débordante, émeut, comme émeuvent aussi les êtres qu'elle croise, apparemment dérisoires, au début, pour la plupart. Dans la mise en scène de comédie, Nikita Mikhal-kov passe du particulier au général, englobe tout un univers par ses mouvements de caméra admirables, fait ressentir la solitude profonde de Maria et des siens, dans un restaurant où se défoule une noce ridicule, dans une gare envahie de conscrits. Et là, on est au bord de la tendresse qui pourrait s'exprimer, réunir,

\* Voir les films nouveaux.

#### UN ENTRETIEN AVEC LE RÉALISATEUR

#### Garder ou retrouver ses racines

Il a eu quarante ans le 21 octobre. Frère du cinéaste Andréi Mikhalkov-Konchaloski, il a débuté arran 🤞 👟 comme acteur - il l'est toujours, dans les films des autres, et tient parfois une silhouette dans les siens et s'est fait un nom tout seul. Depuis Une journée tranquille à la fin de la guerre (1970), court métrage, pour son diplôme de fin d'études cinématographiques, Nikita Mikhalkov a réalisé Le nôtre parmi d'autres (1974), l'Esclave de l'amour (1976), Partition inachevée pour piano mécanique (1977), Cinq Soirées (1978), Quelques jours de la vie d'Oblomov (1979), la Parentèle (1981) et Sans témoins (1983). Bien comm, très estimé en France, il est, dans le cinéma soviétique, le grand artiste des tragédies intimistes, de la vérité des êtres qui ont mal à la vie.

. .1 -

•

\* v. . . . . .

No. 11 4

A ...

get cost

Marin Contract

The second

THE WAY

Limited and a

المراجع ويور

3 ÷ ...

製造 「注)

La Parentèle, film resté inédit (à télévision - FR 3. - Cinéma sans visa > - le 14 juin 1984), sort cette semaine. La Cinémathèque fran-caise rend hommage à Nikita Mikhalkov en même temps; le cinéma Le Français à Enghien lui consacre la soirée du 7 novembre avec Sans témoins, et des rétrospectives de tous ses films out lieu à Paris et à

inachevée) et Ivan Gontcharov (Oblomov), et l'on s'accorde à trouver dans tout ce qu'il filme, une écriture tchékhovienne, l'intense frémis-sement des destins inaboutis, des sentiments blessés, des existences

- Je suis très content qu'on ait constaté cela, dit Nikita Mikhalkov car, c'est vrai, pour moi Tchekhov est un modèle, et j'ai l'Impression que, d'œuvre en œuvre, je fais un seul grand film. La question de savoir pour quoi il faut vivre est au centre de tout mon cinéma. Je m'intéresse avant tout à la recherche de l'harmonie entre l'homme, la nature (que nous avons tendance à oublier), et sa nature profonde. Cette harmonie est difficile à obtenir, mais elle peut exister. Ainsi, dans Sans témoins, la jeune femme y parvenait, après un terrible conflit, en libérant sa relation per-sonnelle et intérieure à elle-même. Mais je montre toujours les choses concrètement.

contemporaine, Cinq soirées et il culture, sentiments) que mes films était situé à la fin des années 50. La pénètrent à l'étranger? Parentèle c'est la vie quotidienne dans une grande ville industrielle

Il a adapté Tchekhov (Partition d'aujourd'hui, sous le regard d'une femme habituée à la vie rurale. C'est une comédie. Complètement. Mais Tchekhov appelait ses pièces aussi des comédies. Et quand on passe par ce genre, les émotions l'espérance et l'amour - sans lesquels il n'y a pas d'art russe – sont plus forts. Les problèmes que j'aborde dans la Parentèle le sont d'une façon inhabituelle.

- Cela n'a pas plus aux bureau cela n'a pas plus aux bureaucrates qui s'occupent d'art cinématographique. Cela ne ressemble pas
aux films qui leur conviennent. J'ai
eu des difficultés. Il a fallu faire
des-coupures. Alors je me suis
demandé ce qui était essentiel ou
non. Pour ce qui n'était pas essentiel, j'ai cédé. Mais, pour l'essentiel,
i'ai trouvé la force de démontrer j'ai trouvé la force de démontrer que j'avais raison. Et j'ai obtenu gain de cause. C'est le combat de tout artiste. Il faut que je recherche, également, l'harmonie pour moi. présent, mes personnages doivent garder ou retrouver leurs racines. Je crois que, seul, ce qui est purement national peut devenir interna-Avant la Parenthèse, je n'avais tional. N'est-ce pas à cause de leurs réalisé qu'un film sur la société racines nationales (vie, esprit,

Propos recueitlis par JACQUES SICLIER

#### MUSIQUE

#### CRÉATION DU « CONCERTO POUR VIOLON » DE DUTILLEUX

### L'arbre des songes

Six ans après Timbre, espace, mouvement, Henri Dutilleux, à l'approche de ses soixante-dix ans, donne enfin ce Concerto pour violon que Pierre Vozlinsky lui avait com-mandé à l'intention d'Isaac Stern et de l'Orchestre national. Annoncée pour 1980, puis pour 1983, l'œuvre a été créée mardi soir (et diffusée en direct sur France-Musique) par ses dédicataires, sous la direction de Lorin Maazel; mais on ne tiendra pas rigueur à son auteur, acclamé par le public d'un Théâtre des Champs-Elysées rempli jusqu'aux loges aveugles, d'avoir poli aussi longtemps cette partition d'une beauté rayonnante.

D'une durée sensiblement égale (près de vingt-cinq minutes) à celle du Concerto pour violoncelle (Tout un monde lointain), celui-ci mêle plus intimement le soliste à son envi-ronnement orchestral, une même pulsation devant animer l'un et l'autre . écrit le compositeur. Dans ce souci d'unité, qui a toujours été dominant chez lui, l'œuvre est d'un seul tenant, avec quatre mouve-ments reliés par de brefs interludes qui concentrent l'action musicale et la relancent. Et sans qu'on puisse vraiment parlet de monothématisme, Dutilleux avoue la présence d'un « contour mélodique qui par-court l'ensemble de la partition, sorte de noyau central de la partie soliste ».

Ce noyan central, le violon le murmure des l'entrée sur un frôlement de cymbale, le développe par fragments méditatifs sur un orches tre qui l'entoure de sonorités miroitantes dans le premier mouvement, très libre, véhément et réveur tour à

Le premier interlude amène un motif carillonné par les claviers (glockenspiel, vibraphone, piano, crotales), bien différent alors du noyau central, qui entraîne l'orchestre dans un tempo rapide, et le vio-lon dans une cadence virtuose enchaînant les formules les plus diverses : il donne ainsi son élan au deuxième mouvement, d'un extrême brio, au milieu de ce tissu instrumental riche, profond, mouvant, en épanouissements rapides qui attisent la verve du soliste.

Mais le compositeur ne s'attarde pas : l'œuvre bientôt décline jusqu'à un étonnant passage en sons fantomatiques. C'est le deuxième interlude, plein de mystère, qui est au cœur de l'œuvre, où le violon en trilles greffe le motif carillonné sur le noyau central, indissolublement liés. Alors commence le mouvement par un orchestre lumineux, où l'on entend parfois le cri nostalgique du loup, qui est l'emblème de Dutilleux depuis son fameux ballet.

Après une dernière expansion fervente, le développement paraît sus-pendu dans le troisième interlude. fort curicux, où le hautbois, sans façon, appelle les instruments à s'accorder... Et cela suffit à faire rebondir l'action, comme reconcen-trée dans un final au style ramassé, impérieux, sonnant et carillonnant. Un instant, on croit que le soliste va disparaître comme il était venu, sur une formule mélancolique descendante, avec une ravissante touche de cymbalum : mais le discours reprend feu avec violence et l'œuvre s'achève

dans une grande lumière. Le plus récent exégète d'Henri Dutilleux (1) nous apprend qu'il avait pensé appeler ce concerto l'Arbre des songes. Sa modestie devant un titre . trop poétique . l'en empêcha. Nul ne convient mieux cependant à cette métamorphose

lent, habité par un admirable dialo-gue entre le soliste et le hautbois d'amour, si bien nommé, enveloppé d'amour, si bien nommé, enveloppé unité sensible et cenendant invisible. irradiée par l'écriture d'une finesse exceptionnelle, que le compositeur a tissée de sa vie intime.

Lorin Maazel, qui dirigeait par ailleurs l'Ouverture d'Iphigénie en Aulide de Gluck, dans une orches-tration lourde et pompeuse de Wagner, et la Symphonie fantastique de Berlioz, a magistralement interprété cette création, lui conférant une extrême lisibilité, avec un Orchestre national aux superbes couleurs et plein d'élan, et Isaac Stern, qui a voué tont son talent et son cœur à cette partition ardemment désirée.

#### JACQUES LONCHAMPT.

(1) Daniel Humbert, Henri Dutil-(1) Daniel Humbert, Henri Dutif-leux. L'œuvre et le style musical (Ed. Champion-Slatkine, 260 pages, 98 F). Cet excelleut ouvrage, qui vient de paraître, sera malgré (ou à cause de) sa technicité, un guide très précieux pour les admirateurs de Dutilleux. On y trou-vera eu particulier une première analyse du Concerto pour violon.

#### DANSE

#### Le Ballet de Harlem aux Champs-Elysées

Faire applaudir à New-York une troupe académique composée de Noirs, tel est le défi lancé voici seize ans par Arthur Mitchell, alors soliste chez Balanchine. Choqué par l'assassinat de Martin Luther King, il renonce à sa carrière et ouvre une école classique au cœur de Harlem, où il est né.

Invité pour la seconde fois par le Festival de danse de Paris, le Ballet de Harlem a pris le risque de présenter Giselle. Manifestement, la compagnie ne possède pas une technique traditionnelle assez forte pour venir à bout de la chorégraphie originale de Perrot et Corali, mais ce drame romantique, astucieusement transposé en Louisiane per Frederick Franklin, est vécu intensément. Stephanie Dabney et surtout Virginie Johnson apportent une intériorité au personnage de Giselle, et Eddie Shellmann, malgré son style ramassé, est un attachent prince Albrecht.

Là où la compagnie excelle, c'est dans le néoclassique contemporain. Elle enlève avec vigueur l'acrobatique Voluntaries de Tetley, apporte rythme et cohésion à Ceravanserai de Talley Beatty, vieux routier du jazz. Elle explose avec Troy Game de Robert North parodie des jeux du stade.

Le Théâtre-Danse de Harlem s'affirme aujourd'hui comme une valeur culturelle spécifiquement américaine. Il semble cependant totalement coupé des racines africaines, et Dougla, vaste fresque de Geoffrey Holder sur le théâtre de la négritude, n'en offre qu'une pittoresque vision de music-hall.

#### MARCELLE MICHEL

★ Théâtre des Champs-Elysées: jusqu'au 10 novembre, Troy Game et Giselle; du 11 au 17 novembre, Voluntaries, Caravanserai, Dougla.

#### Tears for Fears ou la victoire des médias.

Le succès fulgurant de Tears for Fears, en tête de tous les hit-parades internationaux (45 tours et 33 tours), nul ne peut l'ignorer. Personne n'osera contester non plus la faculté du duo britannique à concocter des mélodies entêtantes. Une omniprésence sur les ondes, des chiffres de ventes qui se traduisent en millions. En l'espace de trois ans et deux albums, Curt Smith et Roland Orzabai sont devenus les nouveaux chantres du prêt-a-écouter : jolies rengaines, production banalisée, voix aseptisées sur fond de synthétiseurs, techno-pop passe-partout, habillage sonore habile. Prototypes de ces musiciens qui sont nés avec et grâce au vidéo-clip, leur musique ne transporte rien.

Tears for Fears a déjà joué au Zénith l'année dernière. Sur scéne, c'était le néant : ni spectacle, ni émotion, seulement la répétition obligée et consciencieuse des tubes pour un public essentiellement adolescent qui les connaissait par cœur. Transparents, mollassons, les deux leaders disparaissent au milieu de leurs musiciens. De la même façon, ce soir, ce ne sont pas des personnages ni même des créateurs qu'on ira vénérar, mais des chansons entendues à longueur de journée. Ce ne sera pas la victoire d'un groupe, mais celle des médias qu'on fêtera. Autant rester chez soi et applaudir un poste de radio. Le concert est d'ailleurs complet.

ALAIN WAIS.

★ Ce jeudi 7 novembre, à 20 heures, au Zénith. ★ Discographie chez Phonogram.

#### **VARIÉTÉS**

#### DIANA ROSS A BERCY

### Lady Ebony

ricaine, cinquante-sept albums en vingt-deux ans de carrière, une multitude de disques d'or, d'énormes succès comme Surrender, Remember Me, Touch Me in the Morning, Last Time ! Saw Him, Silk Electric, Coming up, un oscar à Hollywood pour son interprétation dans le film Lady Sings the Blues, des mil-tions de dollars brasses dans des affaires du show-business, de la mode, dans des produits cosmétiques : Diana Ross est aujourd'hui l'exemple de réussite à l'américaine. Celle-là même que monte en épingle Ebony (1 500 000 exemplaires). le magazine de la classe noire qui, au fil des mois et des années, montre des Noirs par-venus au haut de l'échelle so-ciale, donnent leurs formules pour le succès et, selon taire du journal, « communiquant à d'autres Noirs la confiance pour parvenir au SUCCOS Y

Diana Ross et son extraordinaire voix ont littéralement fait décotter le trip féminin des Suprémes au début des années 60 et ont ainsi imposé au monde entier le son de Tamla Motown. Sa carrière solo a commencé à l'aube des as-

Superstar de la variété amé- nées 70, avec une image de moins en moins « soul ». jusqu'à en faire une figure de la haute confection de variétés et aussi de la « jet society ». Riche et fière de l'être. Ce qui ne l'a pas empêchée, par exemple, de jouer le personnage tragique de Billie Holiday (the Lady Sings the Blues) et de revenir à certaines occasions au € soul ».

Le dernier disque de Diana Ross, produit par Barry Gibb, a suscité la collaboration des Bee Gees et de Michael Jackson. Il est techniquement irréprochable. H a de la gueule, même si l'auditeur est peut-être frustré d'émotions.

A Paris, où elle réside pour quelques mois afin de préparer le tournage d'un film sur la vie de Joséphine Baker, Diana Ross a donné, mercredi 6 novembre, un concert accompagné par un orchestre de douze musiciens et d'une garde-robe somptueuse long d'un spectacle où on l'a vue se promener seremement d'une période à l'autre de son aventure, chantant des titres de Billie Holiday, rendant hommage à Marvin Gaye.

\* Album Pathé Marconi.

#### VĚRONIQUE SANSON A L'OLYMPIA

#### La leçon américaine

premier album en 1971. Son arrivée sur scène, quelques mois plus tard, est comme une explosion de couleurs, d'émotions et de rythmes. Elle apparaît alors comme la seule Française à coller à la nouvelle génération. Avec une musique ouverte, libre, pleine de vibrations, de nonchalance et de tensions. Ses chansons, écrites sur le vent, épousent un monde fragile : un goût de larmes dans un fou rire, le bonheur qui frôle la vie qui passe.

Très vite, Véronique Sanson a conquis son indépendance musicale. Puis elle s'est mariée avec Stephen Stills, qui, à l'époque, avait réuni le groupe Manassas avant de faire revivre Crosby, Stills, Nash and Young pour un concert géant à Wembley. Avec celui qui était alors une superstar du rock, elle est partie vivre aux Etats-Unis. Elle y est restée onze années, entrecoupées de brefs passages à l'Olympia et au Palais des sports. Outre-Atlantique, elle a déconvert beaucoup de musiques, et une manière spécifiquement américaine de travailler, de ressentir un spectacle, d'avoir une disponibilité totale. Puis les hasards de la vie ont ramené Véronique Sanson en France. A

Véronique Sanson a publié son tre années – pour concevoir son remier album en 1971. Son arri- neuvième album (C'est long, c'est court) et revenir à la scène.

> Dans le très beau spectacle monté à l'Olympia par Claude Wild, déjà responsable des dernières productions d'Eddy Mitchell et de Michel Jonasz au Palais des sports, Véronique Sanson se montre vibrante de sensations, de tendresse et de swing. Elle entraîne le public dans une sorte de jeu de ping-pong musical. Sa voix généreuse et désinvolte frémit, change de modulation, et est troublée soudain par des cris rauques, comme si elle mordait méchamment dans les mots.

CLAUDE FLÉOUTER.

★ 20 h 30, Olympia. Dernier album

a RENCONTRES CHARLES
DULLIN. — Les 11" rencontres
Charles-Dullin, qui ont commencé le
5 novembre, se poursairent jusqu'an
23 novembre. Elles ont lieu principalement au théâtre Romain-Rolland de
Villejuif. Mais deux des spectacle
seront présentés au Théâtre d'ivy. Au
total, neuf compagnies jouent neuf
pièces dont sept créations. Le lauréat
1985 sera désigné à l'issue des représentations. Théâtre Romain-Rolland,
18, rue Rapèae-Varlin, 94060 Villejuif.
Tél.: 47-26-15-02 et 47-26-08-12;
Théâtre d'Ivy. 1, rue Simon-Dereure,
94006 Ivry-tar-Seine.

# 21 h - THÉATRE LA BRUYÈRE 48.74.76.99

Après « PREVIERS », « L'ATELIER », « THÉRÈSE MIBERT », « LES LENGEMANS QUI CHANTENT ». le deraier GRUMBERG « L'INDIEN SOUS BABYLONE »

x Coup de poing théâtral. A savourer gloutennement sans perdre une miette, ni de Jean-Pierre BISSON nì de Jean-Paul ROUSSILLON > (Evénement du jeudi). ₹ Une bonne heure de comédie burlasque, cinglante, savoureuse > (l'Express). ₹ J.-P. BISSON magnifique, bachique, jupiterien dans la lignée des Frédérick Lemaître, des Pierre Bresseur > (le Monde).

#### en alternance Mes souvenirs d'après Herculine Barbin, dite Alexina B.

# Je songe au vieux soleil

d'après William Faulkner

ominique Valadié, aliant d'un état de souffrance travetsée d'extate vers morphose pathétique LE MATH - Rigueur, justesse, sens algu du geste, du cri, de l'affolement des êtres LE FIGARO - Un acte qui participe, au plus profond, de l'essence du théâtre L'HUMANITÉ - Que Laurence Mayor, André Marcon et Alain Françon soient remerciés d'avoir réussi cet hommage à William Faulkner LE MORDÉ - Rigueur et passion RÉVOLUTION - C'est impres-sionnant, miraculeux LE QUOTIDIEN - Le plus beau des cadeaux LIBÉRATION.

THEATRE OUVERT / JARDIN D'HIVER - LOC. 42 62 59 49

### PROLONGATION JUSQU'AU 17 NOVEMBRE INCLUS THEATRE 14 JEAN-MARIE SERREAU 45.45.49.77

HENRI MICHAUX « Je vous écris d'un pays loimain » Courez goûter la plénitude des textes de Michaux. NOUVELOBS. Speciacle parlaitement réussi. FRANCE CULT. Un poète dans sa liberté... une fructueuse rencontre. LE FIGARO. Images belles, maîtrisées. LA CROIX. En apesanteur, LE MATIN. Remarquablement interprété. NOUVEL OBS. Le public est ravi. LE MONDE, Le plus beau spectacle à voir en ce moment à Paris. FRANCE INTER.



#### LES SPECTACLES NOUVEAUX

# THÉRÈSE DESQUEYROUX : Ver-suilles, Moutansier (39-50-71-18).

HAUTE CONFFURE. Mise on scène E. Lewisson. Salon Joffo (46-71-94-22), 21 h. MA FAMILLE, REVUE : Malakoff,

MA FAMILLE, REVOLT: NUMBERS, Théâtre 71 (46-55-43-45), 20 h 30.

NOUVELLES D'ODESSA: Le Courneuve, CC (48-36-11-44), 20 h 45. L'OURS, UN JUEILÉE : sale Lather-King (43-70-48-88), 20 h 30.

**ESQUESSES VIENNOISES: Pecha** (45-48-92-97), 19 h. MARIE, LA FLORIANE : Essalos

ur Spectacies sélectionnés par le chib du « Monde des spectacies ».

Les salles subventionnées

COMÉDIE FRANÇAISE (42-96-10-20), 20 h 30 : la Tragédie de Mac-

CHAILLOT (47-27-81-15), Grand Foye 20 h 30 : Mort de Judas, de P. Claudel ; Théiltre Génder, 20 h 30 : la Septième Porte ou la Légende de Thèbes, d'après Racine, Sophocie, Eschyle, Euripide,

ODÉON (43-25-70-32). Théâtre de PEs-PETTI-ODÉON (43-25-70-32), (lun.), à 18 h 30 : Entretien de M. Descartes avec M. Pascal Le Jeune, de J.-C. Brisville. TEP (43-64-80-80), 19 h : George Dan-dia ; 21 h : le Qui de Malcolm Moore.

BEAUBOURG (42-77-12-33): Dé-bats/Rencontres: 18 h 30: Mondrian et le cadre; 18 h 30. Rencontres Amérique

im

à Paris

grand

week-end

musical

8 novembre 18 h 30

ALI KHAN

et son ensemble

du Pakistan

10-11 novembre 20 h 45

NUSRAT FATEH

Quawwali-musique soufi

9-10-11 novembre 18 h 30

ET SES AMIS DE

LOCKENHAUS

GERARD CAUSSE alto

dimanche IO - lundi II

PRIX UNIQUE 44 F

42 74 22 77

THOMAS ZEHETMAIR violen

MISCHA MAISKY violanceile VALERY AFANASSIEV piano

RADOVAN VLATKOVIC ::

MOZART MAHLER HINDEMITH

BRAHMS MAHLER HINDEMITH

LOC.2, PLACE DU CHÂTELET

GIDON KREMER

pour la première fois

latine. Concerts: 20 h 30: Europe: Jeunes compositeurs, P. Dusapin - Hop», « Niobé - , avec l'Ensemble intera Niobé », avec l'Ensemble inter-contemporain, le Groupe vocal de France, dir. M. Trancham (programme dirigé per E. Edwis). Cinéma-Vidéo, 16 à : la Comquete de l'Angeletarre, de R. Leenhardt, J.-P. Vivet, Champoliton ou l'Egypte dévoilée, de J. Vidal, J. Pappé; 10 à Roman d'arour de 1.1 Rou-Le 19 h. Romans d'amour, de J.-L. Roy; Le cinéme indien à travers ses stors : se reporter à la rubrique Festival de cinéma. Danse, Forum de la danse : 18 h 30 : Cis Josiane Rivoire/Cie Anne Dreyfus; 20 h; 21 h 30 : Peter Goss Dance Com-

pany.
THÉATRE DE LA VILLE (42-7422-77): 18 h: le Saperican; 20 h 45:
Station-service; le Théâtre de la Ville au
Th. de l'Éscalier d'Or. CARRÉ SILVIA MONFORT (45-31-

28-34), 20 h 30 : Bajazet. Les autres salles

PA. DÉJAZET (48-87-97-34), 20 h 30: Le Pastaga des loufs.

AMANDHEPS DE PARIS (43-66-42-17), 20 h 45: Medien Mahum.

PANTOINE-SIMONE BERRIAU (42-

08-77-71), 20 h 30: Lily et Lily.

# ARTS HÉBERTOT (43-87-23-23), 21 h : le Sexe faible. ar ATELIER (46-06-49-24), 21 h : Deux sur la balançoire.

ar ATHÉNÉE (47-42-67-27), Selle Ch.-Bérard, 20 h 30 : Fin d'été à Baccarat. Selle Louis-Jouvet, 20 h 30 : les

BASTILLE (43-57-42-14), 19 h 30 : ha

Pièce du sirocco.

BOUFFES PARISIENS (42-96-60-24), 21 h : Tailleur pour dames.

BOURVIL (43-73-47-84), 20 h : Druit d'apostrophe; 21 h : Pas deux comme elle; 22 h 30 : Yen a marr... ez vous ?

CARREFOUR DE LA DIFFÉRENCE (43-72-00-15), 20 h 30 : le Découvert.

(45-72-00-15), 20 h 30 : le Découvert, SP CARTOUCHERIE Th. du Solail (43-74-24-08), 18 h 30 : l'Histoire terrible mais inachevée de Norodom Sihanouk, roi du Cambodge; Aquarisma (43-74-99-61), 20 h 45 : les Heures blanches; Epée de bois (48-08-39-74), 20 h : Mai-tre Puntila et son valet Matti; Tempête (43-28-36-36), 20 h 30 : Ks voi ? CINQ DIAMANTS (43-21-71-58),

La : Medor.

La : Medor.

18-69). Grand Thinktre, 20 h 30:

Horace : Galerie, 20 h 30: Un vol d'oice sauvages : Resserre, 20 h 30: le Pavillos des enfants foos.

CLA (46-72-63-38), 21 h 15 : La Nuit suspendue.

COMEDIE CAUMARTIN (47-42-43-41), 21 h : Revieus dormir à l'Ely-

COMÉDIE DES CHAMPS-ÉLYSÉES (47-20-08-24), 21 h : L'âge de monsieur

est avancé.

COMÉDIE ITALIENNE (43-21-22-22), 20 h 30 : les Intrigues d'Arlequin et Colombine.

CONSERVATORE N.S. D'ART DRAMATIQUE (42-46-12-91),

20 h 30: Sur la grand route.

DAUNOU (42-61-69-14), 21 h: Au socours, elle me veut.

BY DÉCHARGEURS (42-36-00-02), 21 h:

les Fils du soleil.

DIX HEURES (46-06-07-48), 20 h 30 :

20 h 30 : Play Strindberg. # ÉDOUARD VII (47-42-57-49), 20 h 30 : Chapitre II.

# EPICERIE (42-72-23-41), 20 h 30 :

CALENDRIER DES ADMINISTRATEURS DR CONCERTS

THEATRE CH.-ÉLYSÉES à 20 h 30

GB GALA BES LAUREATS LONG-THIBAUD F, AGUESSY, E, BERCHOT H. BELLAUT, Ch. BOULLER

O. CHARLIER, 1.-CL PENNETIER P. FONTAMAROSA, O. BARDON D. LIVELY, N.-A. NICOLAS R. OLEG, P. ROGE ENS. ORCHESTRAL DE PARIS Dir. Jess-Pierre WALLEZ

#### LES PETITS MATHURINS LOC. 42.65.90.00

#### « ON NE SAIT COMMENT» ● PIRANDELLO avec l'aimable autorisation de MARTA ABBA

#### C\* JEAN BOLLERY

«... pièce, très belle... la mise en soène de Jean Bollery est simple et super-active, et lui-même joue avec une fièvre contagleuse ». (M. Cournot, le Monde). « Décora de José Quiroga, très lumineux, très beaux » R. Tembine, (France Culture). « Une émotion apurée » G. Costax, (le Mairi). « Tous les acteurs sont merveilleux... le théâtre bourgeois vole en éclets » G. Henri-Ourand, (France Culture).



## ÉTOILE DE MOSCOU RESTAURANT SPECTACLE RUSSE DE GRANDE CLASSE

A obtenu le Prix MARCO POLO 1985 pour la meilleure culaine étrangère par un jury présidé par M. Robert COURTINE. one russes at tziganes VICTOR NOVSKI at les chasurs PALI GESTROS et son orch. Taigens avec le virtuese vicioniste ROMANO 6, RUE ARSÈNE-HOUSSAYE - 45-63-63-12. Prix pour réceptions de 15 à 100 couverts



**LE RHUM LA MAUNY** présente LE BALLET MARTINIQUAIS de Love Nelson

Le 8 novembre 1985 à l'antenne culturelle

31-35, rue J.-F. Kennedy Kremlin-Bicêtre

Prix des places : 70 F

Bus 323, station Benoit-Malon Métro : Kremlin-Bicêtre Renseignements: 45-21-09-44

#### Le Monde Informations Spectacles 42-81-26-20

Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles (de 1) h à 2i h sauf dimanches et jours fériés) éservation et prix préférentiels avec la Carte Club

#### Jeudi 7 novembre

ESCALIER D'OR (45-23-15-10), 18 h: le Saperieau.

ESPACE GAITÉ (43-27-95-94),
22 h 15 : le Kabbaliste d'East Broad-

FESPACE MARAIS (42-71-10-19), FESSAION (42-78-46-42), 19 h : Marie, la floriane.
FONDATION DEUTSCH DE LA

MEURTHE (48-72-82-89), 20 h 45 : la Bonne Place. FONTAINE (48-74-74-40), 21 h : Rififoin dans les labour

# GAITÉ MONTPARNASSE (43-22-16-18), 20 h 45 : Love. GALERIE 55 (43-26-63-51), 20 h 30: The GRAND HALL MONTORGUEIL (42-

59-89-99), 20 h 30 : Saga. GRANDE HALLE DE LA VILLETTE (42-49-30-80), 18 h 45 : Parade du fil. HUCHETTE (43-26-38-99), 19 h 30: la Cantatrice chauve; 20 h 30 : la Leçon; 21 h 30 : le Jardin des supplices. JARDIN D'HIVER (42-55-74-40), 21 h : Je songe au vieux soleil.

₩ LA BRUYÈRE (48-74-76-99), 21 h : l'Indien sous Babylone.
LIERRE-THÉATRE (45-86-55-83).
20 h 30 : le Vieil Homme et la Mer.

LUCERNAIRE (45-44-57-34) : L 18 h : Simone Weil 1909-1943; 20 h : Les Marraines de Dien; 21 h 45 : Diabolo's 1929-1939; IL 18 h : Pardon M'sieur Prévert ; 20 h : la Fête noire ; 22 h 15 : LYS-MONTPARNASSE (43-27-

88-61), 19 h : Amour paternel ; 21 h : MADELEINE (42-65-07-09), 21 h: MARAIS (42-78-03-53), 20 h 30 :

l'Eternel Mari. MARIE STUART (45-08-17-80), 20 h 15 : Savage Love

MARIGNY (42-56-04-41), 20 h 30: Napo-léon. – Petite saile (42-25-20-74), 21 h: Lorna et Ted. w MATHURINS (42-65-90-00), Grande Salle, 20 h 45 : le Baiser de la veuve ; Petite Salle, 20 h 30 : On ne sait com-

MICHEL (42-65-35-02), 21 h 15 : On dinera an lit. MICHODIÈRE (47-42-95-22), 20 h 30 : le ► MOGADOR (42-85-45-30), 20 h 30; la

Grande Salle, 20 h 45 : les Gens d'en face ; Petite Salle, 21 h : la Goutte.

MOUFFETARD (-20 h 45 : Il Signor Fagotto. (43-31-11-99), NOUVEAUTÉS (47-70-52-76), 20 h 30 :

ŒUVRE (48-74-42-52), 21 h : l'Escalier. PALAIS DES GLACES (46-07-49-93), 20 h 30 : le Grand Meauines. PALAIS-ROYAL (42-97-59-81), 20 h 45:

PALAIS DES SPORTS (48-28-40-90), 20 h 30 : Jules César. FPLAISANCE (43-20-00-06), 20 h 30 :

POCHE (45-48-92-97), 21 h : l'Ecorni-

PORTE SAINT-MARTIN (46-07-37-53), 20 h 30 : Dieu, Shakespeare et

QUAI DE LA GARE (45-85-88-88), 21 h: la Christ et le Vierge. RENAISSANCE (42-08-18-50), 21 h: les SAINT-GEORGES (48-78-63-47), 20 h 45 : On m'appelle Emilie.

SPLENDID SAINT-MARTIN (42-08-21-93), 21 h : Nuit d'ivresse STUDIO DES CHAMPS-ÉLYSÉES (47-

23-35-10), 21 h : la Bataille de Water--TAI TH. D'ESSAI (42-78-10-79), I : 20 h 30 : Dialogues en forme de tringle ; II : 20 h 30 : les Pieds Nickelés.

TEMPLIERS (48-77-04-64), 20 h 30 : la Noce chez les petits-bours - THEATRE D'EDGAR (43-22-11-02), 18 h 30: Que faire de ces deux-là; 20 h 15: les Babas-cadres: 22 h : Nous on fait où on nous dit de faire.

THÉATRE GRÉVIN (42-46-84-47), 20 h 45 : Sainte-Escroque ? THEATRE DE L'ILE SAINT-LOUIS (46-33-48-65), 20 h 30 : Astro Follies Show.

■ THEATRE 3 SUR 4 (43-27-09-16), 20 h 30 : le Tigre. TINTAMARRE (48-87-33-82), 20 h 15 : le Baron rouge : 21 h 30 : C'est

encore loin la mairie; 22 h 30 ; Lime crève l'écran. TH. NOIR (43-46-91-93), 20 h 30 :

TH. 13 (45-88-16-30), 21 h : Marthe. TH. 14-J.-M. SERREAU (45-45-49-77), 20 h 45 : Je vous écris d'un pays



6 NOVEMBRE - 1" DÉCEMBRE Théâtre 71 - Metro Matakolf - Plateau de Ves à 10 ma de Mostoarmanse - Loc. 45.55.45 et FALIC

المكذا من الأصل

TH. DE LA PLAINE (48-42-32-25). 20 h 30: French American Follies. TH. DU ROND-POINT (42-56-70-80), Grande Salie, 20 h 30 : les Oiseaux ; Petite Salie, 20 h 30 : Maître Harold.

-TH. DU TEMPS (43-55-10-88), 20 h 30 : Lysistrata-Salo TOURTOUR (48-87-82-48), 18 h 30 : Madame de Sévigoé: 20 h 30 : Fragments; 22 h 30 : Classées X. TRISTAN-BERNARD (45-22-08-40),

**► VARIÉTÉS** (42-33-09-92), 20 h 45 :

# cinèma

Les films marqués (\*) sont interdits aux moins de treixe ans, (\*\*) aux moins de dix-imit aus.

La Cinémathèque

CHAILLOT (47-84-24-24) CHALLAUI (14/104-24-24)

16 h, Hommage à Ch. Dullin : Maldone,
de J. Grémillon : 19 h. Rétrospective Warner Bros 1950-1985 : l'Allée sangiante, de
W.A. Wellman : 21 h, Hommage à I. Bergman : le Source (v.o., s.-t. fr.)

BEAUBOURG (42-78-35-57) 15 h, A Bigger Splash, de J. Hazan (v.o., s.-t. fr.); 17 h, Cinéma japonais contemporain: Sashingwa, de T. Takamine; Shuffle, de S. Ishii; Inaka No Hosoku, de J. Matsuoka; Neko iro no Dentsu, de K. Buto: Search, de G. Natajima; 19 h 30, Dix ans de cinéma français à redécouvrir: la Spirale, de A. Mattelart, V. Mayoax, J. Mepniel

#### Les exclusivités

ALAMO BAY (A., v.o.) : Quintette, 5 (46-33-79-38); Monte-Carlo, & (42-25-09-83); Espace Gaité, 14 (43-27-95-94). 35-94).

AMADEUS (A., v.o.): Panthéon (h.sp.),
5 (43-54-15-04); Lacernaire, 6 (45-4457-34); George V, 8 (45-62-41-46);
V.f.: Lumière, 9 (42-46-49-07).

LES ANGES SE FENDENT LA GUEULE (A., v.f.): Français, 9 (47-70-33-88); Parnassiens, 14 (43-35-

LE BAISER DE LA FEMME ARAI-GNEE (Brés., v.o.) : Studio Cujas, 5-(43-54-89-22). BIRDY (A., v.o.) : Quintette, 5 (46-33-79-38) ; Elysées Lincoln, 8 (43-59-

BRAS DE FER (Fr.): Cluny Palace, 59 (43-54-07-76); Paramount Montpar-nasse, 149 (43-35-30-40).

BRAZIL (Brit., v.o.) : Parms (43-20-30-19).. (43-20-30-19).

BREAKFAST CLUB (A., v.o.):
George-V, 8 (45-62-41-46).

LA CHAIR ET LE SANG (A., v.o.) (\*):
UGC Danton, 6 (42-25-10-30;
George-V, 8 (45-62-41-46). - V.f.:
Paris Ciné, 10 (47-70-21-71); Français,

9- (47-70-33-88). CHOOSE ME (A., v.o.) : Epéc de Bois, 5 CHRONOS (Fr.-A.) : La Géode, 19- (42-

COTTON CLUB (A., v.o.): Cinoches, 6-(46-33-10-82); Boîte à films, 17- (46-22-44-21).

DANCE WITH A STRANGER (Brit., v.o.): UGC Marbeuf, 8 (45-61-94-95). DANGEREUSEMENT VOTRE (A., v.a.): Saint-Michel, 5 (43-26-79-17); George-V, 8 (45-62-41-46); Marignan, 8 (43-59-92-82), – V.f.: Rex, 2 (42-36-83-93); Paramount Opéra, 9 (47-42-56-31); Gaité Rochechouart, 9 (48-78-81-73). 30-317; Cante Rochechouart, 3º (48-76-81-77); Paris Ciné, 10º (47-70-21-71); Fauvette, 13º (43-31-56-86); Montparnasse Pathé, 14º (43-20-12-06); Images, 18º (45-22-47-94). DUST (Fr.-Belg.) (\*) : Quintette, 5: (46-

S178-30].

ELSA (Fr.): Forum, 1\* (42-97-53-74); Impérial, 2\* (47-42-72-52); Saint-Germain Village, 5\* (46-33-63-20); Ambosade, 8\* (43-59-19-08); Parnassiens, 14\* (43-35-21-21). EMMANUELLE IV (\*\*) : George-V, 8

(45-62-41-46). EMPTY QUARTER, UNE FEMME EN AFRIQUE (Fr.): Ciné Beaubourg, 3-(42-71-52-36); St-André-des-Arts, 6-(43-26-48-18); Parnassions, 14- (43-35-21-21).

LES ENVAHISSEURS SONT PARMI NOUS (A., v.f.): Lamière, 9 (42-46-49-07).

ESCALIER C (Fr.): Cinoches Saint-Germain, 6 (46-33-10-82); Paramount Montparnasse, 14 (43-35-30-40). L'ÉVEILLÉ DU PONT DE L'ALMA (Fr.): Républic, 11º (48-05-51-33).

(\*\*): Republic, 11\* (48-05-31-31).

LA FERMME PERVERTIE (!t., vf.)

(\*\*): Maxéville, 9\* (47-70-72-86).

LA FORÊT D'ÉMERAUDE (A., v.o.):

UGC Marbenf, 9\* (45-61-94-95); Républic, 11\* (48-05-51-33). – V.f.: Capri, 2\* (45-08-11-69).

GREYSTOKE, LA LÉGENDE DE TARZAN, SEIGNEUR DES SINGES (Aug., v.f.): Opéra Night, 2 (42-96-62-56).

(Ang., v.): Opera Night, F (42-96-62-56).

HOLD-UP (Fr.): Gaumont Halles, 1st (42-97-49-70): Berlitz, 2st (47-42-60-33); Richolicu, F (42-33-56-70); Paramount Marivanx, F (42-96-80-40): Bretagoe, 6st (42-23-57-97): UGC Danton, 6st (42-25-10-30): Ambassade, 8st (34-59-19-08); UGC Normandie, 8st (45-63-16-16): Français, 9st (47-70-33-88); Bostille, 1st (43-07-54-40): Nation, 12st (43-43-04-67): UGC Gare de Lyon, 12st (43-43-04-67): UGC Gare de Lyon, 12st (43-43-01-59); Fanwette, 13st (43-31-56-86); Paramount Galaxie, 13st (45-80-18-03); Gaumont Sud, 14st (43-27-44-50); Montparnasse Pathé, 1st (43-27-43-50); Convention St-Charles, 15st (45-79-33-00); Gaumont Convention, 15st (48-28-42-27); Victor-Hugo, 16st (47-27-49-75); Paramount Maillot, 17st (47-58-24-24); Pathé Wepler, 18st (45-22-46-01); Secrétan, 19st (42-41-77-99); Gambetta, 20st (46-36-10-96).

L'HOMME AU CHAPEAU DE SOIE (Fr.): Latina, 4 (42-78-47-86). HURLEVENT (Fr.) : Cinoches, 6- (46-

33-10-82). LES JOURS ET LES NUTTS DE CHINA BLUE (A., v.o.) (\*\*): Studio Galande (h. sp.), 5 (43-54-72-71). LEGEND (A., v.o.-v.f.) : Espace Gaîté, 14 (43-27-95-94) ; V.f. : Arcades, 2

14 (43-27-95-94); V.I.: Artaues, 2(42-33-54-58).

MAD MAX AU-DELA DU DOME DU
TONNERRE (A., v.o.): Paramount
Odéon, 6- (43-25-59-83); UGC Normandie, 8- (45-63-16-16). – V.I.: Paramount
Opéra, 9- (47-42-56-31): Paramount
Montparasse, 14- (43-35-30-40).

LE MARIAGE DU SIÈCLE (Fr.): Gan-mont Halles, 1° (42-97-49-70): Riche-licu. 2° (42-33-56-70); Paramount lieu, 2º (42-33-56-70); Paramount Odéon, 6º (43-25-58-83); Colisée, 8º (43-59-29-46); George-V, 8º (45-62-41-46); Paramount Opéra, 9º (47-42-56-31); Fauvetta, 13º (43-31-60-74); Miramar, 14º (43-20-89-52); Gaumont Convention, 15º (48-28-42-27); Pathé Clichy, 18º (45-22-46-01).

MUSCLOR ET SHE-RA LE SECRET DE L'ÉPÉE (A., v.f.): Forum, 1º (42-97-53-74); Paramount City, 8º (45-62-45-76); Paramount Opéra, 9º (47-42-56-31); Paramount Opera, 9 (47-42-56-31); Paramount Montpar-nasse, 14 (43-35-30-40); Paramount Orléans, 14 (45-40-45-91); Convention St-Charles, 15 (45-79-33-00).

LE MYSTÈRE ALEXINA (Fr.): Chury Palace, 5: (43-54-07-76). LES NOCES DE FIGARO (All, v.o.) : Vendôme, 2 (47-42-97-52).

LA NUIT PORTE JARRETELLES (Fr.)

(\*) : Républic Cinéma, 11° (48-05-51-33) ; Denfert, 14° (43-21-41-01). NO MAN'S LAND (Fr.-suis.): 14 Juillet Parnasse, 6 (43-26-58-00). NOTRE MARIAGE (Fr. Port.) : Denfert, 14 (43-21-41-01).

ON NE MEURT QUE DEUX FOIS
(Fr.): Rex. 2 (42-36-83-93); Ciné
Beaubourg, 3 (42-71-52-36); UGC
Montparnasse, 6 (45-74-94-94); UGC
Rottonde, 6 (45-74-94-94); Marignan, 8 (43-59-92-82); UGC Biarritz, 8 (45-62-70-96); UGC Beautonde, 6 (45-74-94-94); (43-59-92-82); UGC Biarritz, 8° (45-62-20-40); UGC Boulevard, 9° (45-74-95-40); Nation, 12° (43-43-00-67); UGC Gare de Lyon, 12° (43-43-01-59); UGC Gobelins, 13° (43-36-32-44); Mistral, 14° (45-39-52-43); 14 Juillet Beaugrenelle, 15° (45-75-79-79); UGC Convention, 15° (45-74-93-40); Images, 18° (45-22-47-94).

OZ, UN MONDE EXTRAORDINAIRE JZ, UN MONDE EXTRAORDINAIRE
(A., v.o.): Forum Orient Express, 1st (42-97-53-74); UGC Odéon, 6st (42-25-10-30); UGC Ermitage, (v.o.-v.f.), 8st (45-63-16-16). – V.f.: Rex, 2st (42-36-83-93); UGC Montparnasse, 6st (45-74-94-94); UGC Boulevard, 9st (45-74-95-40); Bastille, 11st (43-07-54-40); UGC Gobelins, 13st (43-36-23-44); Mistral, 14st (45-74-93-40); UGC Convention 15st (45-74-93-40); UGC Convention 15st (45-74-93-40); UGC Convention 15st (45-74-93-40); UGC Gobelins, 13st (43-86-23-44); Mistral, 14st (45-74-93-40); UGC Convention 15st tion, 15 (45-74-93-40); Murat, 16 (46-

51-99-75) ; Napoléon, 17° (42-67-63-42) ; Images, 18° (45-22-PALE RIDER (A., v.f.): Opéra Night, 2

(42-96-02-36).

PAPA EST EN VOYAGE D'AFFAIRES
(You, vo.): Gaumont Halles, 1= (4297-49-70); Berlitz, 2= (47-42-60-33);
3 Luxembourg, 6= (46-33-97-77); StAndré-des-Arts, 6= (43-26-80-25); Pagode, 7: (47-05-12-15); Colisée, 8: (43-59-29-46); Reflet Balzac, 8: (45-61-10-60); 14-Juillet Bastille, 11: (43-57-90-81); Olympic Entrepot, 14 (45-43-99-41); PLM St-Jacques, 14-(45-89-68-42); Parnassiens, 14- (43-20-30-19); 14-Juillet Beaugrenelle, 15- (45-75-79-79). – V.f.: Richelieu, 2- (42-33-56-70); Gaumont Sud, 14-(43-27-84-50); Miramar, 14- (43-20-89-52); Gaumont Convention, 15- (48-28-42-27); Pathé Clichy, 18- (45-22-46-01). år 14 (45.42

PARIS, TEXAS (A., v.o.): UGC Mar-beuf, & (45-61-94-95). PAROLE DE FLIC (Fr.) (\*): Gaîté Bou-levard, 2 (42-33-67-06); UGC Biarritz, 8 (45-62-20-40); Bergère, 9 (47-70-77-58)

POLICE (Fr.): Bresagne, 6 (42-22-57-97); Ambassade, 8 (43-59-19-08). PORC ROYAL (Brit., v.o.): Epée de Bois, 5 (43-37-57-47); UGC Rotonde, 6 (45-74-94-94).

74-94-94).
PROFS (Fr.): Rex. 2º (42-36-83-93); George V. 8º (45-62-41-46); UGC Ermitage, 8º (45-63-16-16); Français, 9º (47-70-33-88); UGC Gobelius, 13º (43-36-23-44): Gaumont Sud, 14º (43-27-84-50); Montparnos, 14º (43-27-52-37); Pathé Clichy, 18º (45-22-46-01)

46-01).

LE 4\* POUVOIR (Fr.): Forum 1\*, (4297-53-74); Impérial, 2\* (47-42-72-52);
UGC Odéon, 6\* (42-25-10-30); UGC
Biarritz, 8\* (45-62-20-40); Marignan, 8\*
(43-99-2-82); Montparnasse Pathé, 14\*
(43-20-12-06). QUEEN KELLY (A.) : Reflet Logos, 5

(43-54-42-34). QUE LA VÉRITÉ EST AMÈRE (Fr.) : Action Christine bis, 6' (43-29-11-30).

#### LES FILMS NOUVEAUX

LA PARENTELE, film soviétique de

Nikita Mikhalkov (v.o.) : Reflet Médicis, 5 (46-33-25-97) ; UGC Marboul, 8 (45-61-94-95). RETROSPECTIVE NIKITA MIEHALKOV (v.o.): Cosmos, 6' (45-44-28-80); UGC Marbesf, 8-(45-41-28-80) (45-61-94-95).

(45-61-94-95).

PORTÉS DISPARUS N° 2, film américain de Lance Whool (v.o.): Forum, 1° (42-97-53-74); UGC Danton, 6° (42-25-10-30); George V, 8° (45-62-41-46); Paramount City, 8° (45-62-41-46); Paramount Marivaux, 2° (42-96-80-40); Rex, 2° (42-36-83-93); UGC Bonitevard, 9° (45-74-95-40); Montparnasse Pathé, 14° (43-20-12-06); Convention Saint-Charles, 15° (45-79-33-00); Inhages, 18e (45-22-47-94); Tourelles, 20° (43-64-51-98).

OUTRAGES AUX MŒURS, film français de Pierre Unia (\*\*): Paramount Marivaux, 2° (42-96-80-40); Maxéville, 9° (47-70-72-86); Paramount Gobolins, 15° (47-07-12-28); Paramount Gobolins, 15° (47-07-12-28); Paramount Gobolins, 15° (47-07-12-28); Paramount Montparnasse, 14° (43-35-30-40); Paramount Orléans, 14° (45-40-45-91); Convention Saint-Charles, 15° (45-79-33-00).

TANGOS, L'EXIL DE GARDEL,

TANGOS, L'EXIL DE GARDEL, film franco-argentin de Fernando Solanas (v.o.) : Gaumont Halles, 1" RAMBO II (A. v.o.): Forum, 1" (42-97. 53-74); Paramount Odéon, 6" (43-25. 59-83); Marignan, 8" (43-59-92-82); Paramount City, 8" (45-62-45-76); UGC Normandie, 8" (45-63-16-16); Kinopanorama, 15" (43-06-50-50). — V.f.: Grand Rex. 2" (42-36-83-93); UGC Montparnasse, 6" (45-74-94-94); Marignan, 8" (43-59-92-82); Paramount Opéra, 9" (47-42-56-31); UGC Boulevard, 9" (47-42-56-31); UGC Boulevard, 9" (45-74-95-40); Nation, 12" (43-43-04-67); UGC Gare de Lyon, 12" (43-43-04-67); UGC Gobelins, 13" (43-80-18-03); UGC Gobelins, 13" (43-80-18-03); UGC Gobelins, 13" (43-21-84-50); Montparnasse Pathé, 14" (43-27. 84-50); Montparnasse Pathé, 14" (43-27. 84-50); Montparnasse Pathé, 14" (43-27. 84-50); Convention St-Charles, 15" (45-74-33-00); UGC Convention, 15" (45-74-33-40); Paramount Maillot, 17" (47-58-24-24); Pathé Clicby, 18" (45-22-46-01); Secrétan, 19" (42-46-77-99); Gambetta, 20" (46-36-10-96).
RAN (19n., vo.): Gaumont Halles, 14" (42-97-49-70); Hautefeuille, 6" (46-33-79-38); Pagode, 7" (47-05-12-15); Gaumont Champa-Elysées, 8" (43-59-04-67); Athéna, 12" (43-43-00-65); Escurial Panorama, 13" (47-07-28-04); Parnasiems (vo.) - v.f.), 14" (43-35-21-21); 14 Juillet Beaugrenelle, 15" (45-79-33-00). — v.f.; 18" (45-44-28-80). RASPOUTINE, L'AGONIE (Sov., v.o.) : Cosmos, 6º (45-44-28-80). RECHERCHE SUSAN, DÉSESPÉRÉ-MENT (A., v.o.): Forum Orient Express, 1<sup>er</sup> (42-33-42-26); Ciné Beau-

bourg, 3 (42-71-52-36); Studio de la Harpe, 5 (46-34-25-52); UGC Danton, 6 (42-25-10-30); Biarritz, 8 (45-62-20-40); Publicis Champs-Elysées, 8 (47-20-76-23); Escarial, 13 (47-07-28-04); UGC Gobelins, 13 (43-36-23-44); Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27). — V.f.: Berlitz, 2 (47-42-60-33); Montparnos, 14 (43-27-52-37).

RETOUR VERS LE FUTUR (Fr., v.o.): Forum, 1v. (42-97-53-74); Ciné Beau-bourg, 3v (42-71-52-36); Hantefeuille, 6v (46-33-79-38): Paramount Odéon, 6: (43-25-59-83); Marigosa, 8: (43-59-92-82): Publicis Champs-Elysées, 8: (47-20-76-23); UGC Biarritz, 8: (45-62-(47-20-76-23); UGC Biarritz, 8: (45-62-20-40); 14-Juillet Bastille, 11: (43-57-90-81); Bienvenlle Montparnasse, 15: (45-44-25-02); 14-Juillet Beaugrenelle, 15: (45-42-60-33); Grand Rex, 2: (42-36-83-93); St-Lazzre Pasquier, 8: (43-87-35-43); Français, 9: (47-70-33-88); Nation, 12: (43-43-04-67); UGC Gare le Lyon 12: (43-43-04-67); Fauvette de Lyon, 12 (43-43-01-59); Fauvette, 13 (43-31-60-74); Paramount Galaxie, 13 (45-80-18-03); Mistral, 14 (45-39-13 (45-80-18-03); Mistral, 14 (45-39-52-43); Montparnasse Pathé, 14 (43-20-12-06); Paramount Montparnasse, 14 (43-35-30-40); Paramount Orléans, 14 (45-35-30-0); rannount oreans, 14 (45-40-45-91); UGC Convention, 15 (45-74-93-40); Murat, 16 (46-51-99-75); Paramount Maillot, 17 (47-58-24-24); Pathé Wepler, 18 (45-22-46-01); Secrétan, 19 (42-41-77-99).

LES RIPOUX (Fr.) : Capri. 2 (45-08-11-69) : Lucernaire, 6 (45-44-57-34) : UGC Ermitage, 8 (45-63-16-16). LA ROSE POURPRE DU CAIRE (A. v.o.) : Paramount Odéon, 6<sup>s</sup> (43-25-59-83) ; Publicis Matignon, 8<sup>s</sup> (43-59-31-97).

SHOAH (Fr.) : Olympic, 14 (45-43-STOP MAKING SENSE (A., v.a.) : Escurial Panorama, 13º (47-07-28-04)

(h. sp.). STRANGER THAN PARADISE (A. v.a.) : Epéc de Bois, 5 (43-37-57-47). SUBWAY (F: сагре, 5- (43-25-78-37).

LA TENTATION D'ISABELLE (Fr.): Richelieu, 2 (42-33-56-70); Ciné Beau-bourg, 3 (42-71-52-36); Studio de la Harpe, 5 (46-34-25-52); 14-Juillet Racine, 6 (43-26-19-68); Ambassade, 8 (43-59-19-08); UGC Boulevard, 9 (45-74-95-40); 14-Juillet Bastille, 11 (43-57-90-81); UGC Gobelins, 13 (43-36-23-44); Montparnos, 14 (43-27-52-37).
TERMINATOR (A., v.f.): Arcades. 2

....

7: -:

3<sub>17</sub>

55-862 50- | 52-

Ŧ. . .

THE SHOP AROUND THE CORNER (A., v.o.): Action Christine, 6\* (43-29-11-30): Mac Mahon, 17\* (43-80-24-81). TROIS HOMMES ET UN COUFFIN (Fr.): Forum Orient-Express, 1<sup>st</sup> (42-33-42-26): Impérial, 2<sup>st</sup> (47-42-72-52): Richelieu, 2<sup>st</sup> (42-33-56-70): Hautefeuille, 6<sup>st</sup> (46-33-79-38): Publicis Saint-Germain, 6<sup>st</sup> (42-22-72-80): Ambassade, 8<sup>st</sup> (43-59-19-08): St-Lazare Pasquier, 8<sup>st</sup> (43-87-35-43); George V, 8<sup>st</sup> (45-62-41-46); Athéna, 12<sup>st</sup> (43-43-00-65): IGC Gene de Luce, 12<sup>st</sup> (43-43-10-59) 41-63; Attena, 12 (43-43-01-59); Fauvette, 13 (43-31-56-86); Mistral, 14 (45-39-52-43); Montparnos, 14 (43-27-52-37); Parnassiers, 14 (43-35-51-21); 14 Juillet Beaugrenelle, 15 (45-75-79-79); Gaumont Convention, 15 (48-28-42-27); Mayfair, 16 (45-25-73-76); Park Collection (45-25 27-06); Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01); Gambetta, 20 (46-36-10-96). TROUS DE MÉMOIRE (Fr.): Utopia, 5-(43-26-84-65); Studio 43, 9- (47-70-

63-401. WITNESS (A., v.o.) : Quintette, 5 (46-33-79-38) ; George-V, 8 (45-62-41-46).

LES BONS DÉBARRAS, film cana-dien de Francis Mankiewicz: Utopia Champellion. § (43-26-84-65); Studio 43, 9 (47-70-63-40).

(42-97-49-70); Latina, 4 (42-78-47-86); Saint-Germain-des-Prés, 6 (42-22-87-23); Ambassade, 8 (43-59-19-08); Biceventie Montparnasse, 15 (45-44-25-02). V.F.: Berlitz, 2 (47-42-60-33); Fanvette, 13 (43-31-68-6); Olympic Entrepöt, 14 (45-43-99-41); Pathé Clichy, 18 (45-22-46-01). (FETTIGES, film françois de Chris-

VERTIGES, film français de Christine Laurent: Ciné Beaubourg, 3 (42-71-52-36); Bonaparte, 6 (43-26-12-12); 14 Juillet Parnasse, 6 (43-26-58-00); Elysées Lincoln, 8 (43-59-36-14); 14 Juillet Bastille, 11 (43-57-90-81).

UNE FEMIME OU DEUX, film fran-çais de Daniel Vigne: Gaumont Halles, 1" (42-97-49-70); Rex, 2\* (42-36-83-93); Saint-Germain Hucheste, 5\* (46-33-63-20); UGC Odéon, 6\* (42-25-10-30); Colisée. 8\* (43-59-29-46); Saint-Lazare Pas-quier, 8\* (43-87-35-43); UGC Biar-ritz, 8\* (45-62-20-40); Paramount Opéra, 5\* (47-42-56-31); Bestille, 11\* (43-07-54-40); Paramount Galaxie, 13\* (45-80-18-03); UGC Gobelins, 13\* (43-80-18-03); UGC Gobelins, 13\* (43-36-23-44); Mira-mar, 14\* (43-20-89-52); Mistral, 14\* (45-39-52-43); Paramount Montparnasse, 14\* (43-35-30-40); Gaumont Convention, 15\* (48-28-42-27); 14 Juillet Beaugrenelle, 15\* (45-75-79-79); Murat, 16\* (46-51-99-75); Paramount Maillot, 17\* (47-58-24-24); Pathé Clichy, 18\* (45-22-46-01). UNE FEMME OU DEUX, film fran-(45-22-46-01).

wisions p

udricatio 1 12 11 7/12 7.67 1767A . 2 66 7

1 6 1 1 1 1 2 6 2 3° CONTRACTOR AND Considered ch (42) 1 6 2 6 7 . . . 24 7 70 21 140 . - . A. . - <del>- .</del> 30 M P The grant of فلأفضي فواد

rees to become

to Carried Comment e 240, g -estable 1 a 2 T W2 .... 93 July section, **→**(5.% \$ (m) 188 April 6

AF 4- 92

"ल'्या

-6--

7.75 75 31 44

والمنت المعافق

7.75

edan mo ीक है :ा क April 1985 1,510 Jan Company of 1. 27 18 1 4 2 2 49 TOME SERVE 3000 3500 ter a grad La preside CONTRACTOR ⊒ M Rum

1931 M. C. arm dr 😅 🤉 ರಾಜಕ್ಕೆ ವೃತ್ತ ಕ er en en urare, 🕦 Si A STORAGE actions of coungry Car Table and The Contract ila pertas li

ಾಲವಾದದ್ದು ಕ್ಷಮ

anter kinde sek

3 1 2 K wich er der Semblée r

Droit de r

. . . .

. . . . . .

\_ .

in the law of the part of

ాలకొక్కి కి.మి.మ errice is all other positi Total M. D. recrease dif arms in terms a articans 😉 5 4 . 5 . 64 CONTEST SON a carette e

्राज्यसम्बद्धाः । वे स्ट

Anna A Parting Whitens of Markey of

# COMMUNICATION

#### ••• LE MONDE - Vendredi 8 novembre 1985 - Page 35 RADIO-TÉLÉVISION

# Les télévisions privées dans l'impasse

(Suite de la première page.)

Les stations locales héritent, pour leur part, de la portion congrue. Venant en troisième position, après les deux réseaux multivilles – le « généraliste » et le « musical », – dans l'attribution des fréquences, elles se voient proposer des canaux à demibrouillés ou d'une couverture très médiocre.

On attendait beauconp de la mission d'enquête du Sénat sur TDF pour démêler les raisons de ce siasco. Mais les sénateurs ont buté sur un mur de silence, et les contre-expertises n'ont dégagé aucune solution satisfaisante (le Monde du 17 octobre). Pourtant, à l'approche des échéances décisives - le gouvernement a promis une nouvelle télévision pour Noël, - les langues se délient.

Maigré les apparences, la responsabilité de ce marasme n'incombe pas aux techniciens de TDF. Ceux-ci n'ont fait que suivre scruouleusement les consignes du gouvernement : dégager trois fréquences locales (1) partout où c'était possible. C'est là que le bât blesse. Qui dit fréquence locale dit émetteur de moyenne puissance implanté au milieu de la zone à desservir. Mais cette nouvelle installation risque de brouiller le réseau des chaînes publiques et nécessite de toute façon une réorientation des antennes dans les fovers.

 Si l'oπ nous avait demandé simplement la meilleure couverture possible du territoire, explique un ingénieur de TDF, notre réponse aurait été radicalement différente. En combinant les emplacements habituels des émetteurs de TDF et les canaux disponibles, on peut sans doute obtenir une chaine desservant 70% à 80% du territoire. Un seul réseau, mais un bon. » Une hypothèse inédite mais confirmée par de nombreuses sources an sein de l'établissement public.

Le dossier des télévisions privées a donc été monté à l'envers. Partant de la volonté de créer des chaînes locales, le gouvernement et la mission Bredin ont construit un cadre abstrait qui n'a pas tenu suffisamment compte des contraintes techniques. Certes, ouvrir deux réseaux multi villes et quarante télévisions locales dessine un paysage audiovisuel diversifié et pluraliste. Mais, en matière d'audiovisuel, le volontarisme politique fait rarement bon ménage avec les lois de la physique. Ou avec celles du marché.

En effet, avec une diffusion réduite à une peau de chagrin, les nouvelles télévisions ne peuvent espérer une audience bien fameuse et, partant, des ressources publicitaires convenables. Si on y ajoute le coût d'achat des programmes, nécessairement négocié pour une audience natio-

inévitable. Les évaluations les plus sérieuses fixent les recettes d'un réseau multivilles à environ 500 millions de francs tandis que les charges oscillent entre 1 milliard et 1,2 milliard de francs.

Les éventuels candidats connaissent eux parfaitement cette situation à la fois technique et commerciale. Et l'on comprend qu'aujourd'hui ils ne se bousculent pas aux portes. Hachette, Hersant, les Editions mondiales préfèrent s'abstenir. Bien sûr, Europe 1 conduit un groupe d'investisseurs pour réaliser une chaîne musicale, mais son président, M. Pierre Barret, lucide, ne perd pas une occasion d'affirmer que l'aventure lui paraît périlleuse et qu'une diffusion par câble serait beaucoup moins risquée. Pour le deuxième réseau multi-

nale, le déficit d'exploitation est doxe ou quelle dérive? Sans être d'un nationalisme féroce, il est étrange de constater que la libéralisation des ondes françaises offre un marché à des télévisions étrangères. Pourquoi donc, pendant quatre ans, avoir milité pour une industrie nationale des programmes, dénoncé les « satellites Coca-Cola », stigmatisé en M. Berlusconi le responsable de « l'anarchie italienne » ? Ces questions, beaucoup de militants socialistes, de professionnels de l'audiovisuel et même de membres du gouvernement se les posent depuis la candidature de M. Berlusconi. Personne n'ose crier publiquement au scandale, mais, en privé, chacun avoue sa

Ce désarroi est renforcé par l'attitude de l'opposition. Après avoir réclamé la liberté des ondes les responsables de l'UDF et du

#### Les nouveaux mystères de la tour Eiffel

La tour Effel abritera-t-eile les émetteurs des futures télévisions privées. L'issue de ce feuilleton dépend des négociations entamées depuis deux semaines entre Télédiffusion de France et la Ville de Paris, ou plus largement entre le gouvernement et M. Jacques Chirac. En dépit du secret qui entoure ces discussions, il semble bien qu'on ne soit pas près d'aboutir à un accord et que les différents partenaires ne soient pas très opti-

Selon les demières expertises contradictoires, il ne resterait plus qu'une fréquence immédiatement disposible sur Paris, la deuxième étant brouillée par le radar de Brétigny, la troisième déjà utilisée par la DGT (Direction générale des télécommunications) pour le plan câble. De plus, l'émetteur provisoire prévu par

villes, le gouvernement n'a que RPR out effectué ces dernières deux candidats officiels : d'une part la Compagnie luxembourgeoise de télédiffusion, contrôlée par le groupe belge Bruxelles-Lambert, qui vient de signer un accord avec l'empire multi média, de M. Rupert Murdoch; d'autre part, M. Jérôme Seydoux, président de la Compagnie des chargeurs, qui s'est associé avec le géant de la télévision privée italienne, M. Silvio Beriusconi.

La présence de gros investisseurs étrangers comme candidats, n'est pas un hasard. Leurs solides s financières leur permettent de supporter plusieurs années de pertes. Leurs achats de programmes groupés pour plusieurs territoires réduisent leur déficit.

La France coincée entre Murdoch et Berlusconi? Quel paraperplexité ou son inquiétude.

TDF ne pourrait toucher qu'un million de Parisiens et gênerait la réception de trois cent mille autres habitants de la région. Enfin, les installations définitives qui apporteraient une couverture satisfaisante de la capitale ne seraient pas livrées avant six à

Sur le plan financier, la Ville de Paris demande un pourcentage du chiffre d'affaires des nouvelles télévisions pour mettre à disposition la tour Eiffel. Une proposition jugée inacceptable par les pouvoirs publics. Certains conseillers du gouvernement envisageraient une réquisition pure et simple de tous les bâtiments de plus de 100 mètres de hauteur en région parisienne pour trancher la question.

J.-F. L.

semaines un virage à 180 degrés. visuels français reculent devant les nouvelles télévisions, ils leur offrent, après mars 1986, la privatisation d'une ou deux chaînes publiques. Des réseaux évidemment sûrs et immédiatement rentables. Voilà qui risque de sonner définitivement le glas des projets gouvernementaux et des nouvelles télévisions. Le téléspectateur français sera condamné à ne recevoir que trois chaînes actuelles, publiques ou privées, sans oublier Canal Plus.

Peut-on sortir de l'impasse?

Sans doute, s'il existe vraiment la possibilité de construire un réseau hertzien couvrant 70% à 80% du territoire. Car, alors, toute la problématique change. Les perspectives de monter une chaîne nationale vivant de ses seules ressources publicitaires deviennent réalistes. De nombreux groupes français peuvent y prétendre sans avoir besoin de rechercher des alliés étrangers. Les réserves publicitaires du marché sont suffisantes pour que cette chaîne unique ne déstabilise pas les autres médias, en particulier la presse écrite. Mais alors, il faut renoncer, au moins provisoirement, au mirage des quarante télévisions locales promises par le président de la République.

JEAN-FRANCOIS LACAN.

(I) une pour chacun des deux seaux multivilles, la troisième pour la station locale.

#### Quand l'Assemblée nationale débat de «Droit de réponse»

nationale le mercredi 6 novembre, lors de la séance consacrée aux questions d'actualité. Après avoir remarqué qu'il « n'aime pas M. Polac ». parce que, selon lui - il ressemble aux gens qui percent des trous dans les cloisons des chambres d'hôtel pour observer ce qui se passe », le député du Val-de-Marne a expliqué que, en licenciant six journalistes, le producteur de - Droit de réponse » avait basoué - les droits et la liberté des journalistes -. Il a trouvé curieux que « le champion des libertés, de la démocratie et des droits de l'homme - annonce à l'antenne le licenciement de ces

Dans sa réponse, M. Georges Filliond, secrétaire d'Etat aux techniques de la communication, a jugé que les propos de M. Vivien sur M. Polac étaient - insultants -. Il a distingué deux problèmes : un conflit du travail pour lequel il existe, 2-1-il dit, - des règles de droit et des instances chargées de résoudre le consilit. Il appartient aux soloriés concernés, s'ils le jugent bon, de saire valoir leurs droits devant l'inspection du travail et les juridictions prud homales .. a dit le secrétaire d'Etat en souhgnant que, pour l'heure, « les négociations se poursuivent -.

Le secrétaire d'Etat a toutefois remarqué que personne ne pouvait nier « la nécessité, dans les sociétés de programmes, de contrats à durée déterminée -, ajoutant : « un collaborateur engagé pour une émission ou une série d'émissions pour trois

M. Robert André Vivien, député mois ou trois semaines doit savoir RPR du Val-de-Masne, a abordé qu'il n'est pas embauché jusqu'à l'age de la retraite. Mais M. Filqu'il n'est pas embauché jusqu'à l'âge de la retraite. Mais M. Filliond a ajouté qu'en utilisant l'antenne pour annoncer les licencie-ments, M. Polac avait eu tort. Le secrétaire d'Etat, rappelant que le droit de réponse à la télévision est inscrit dans la loi depuis 1982, a précisé: • Si les journalistes concernés estiment nécessaire d'exercer ce droit, ils auront normalement accès à l'antenne, le gouvernement y veil-

> l'europe des communications 7º journées internationales IDATE 20, 21, 22 novembre 1985 halfe Geogra des Militaries La desiglementation s'importe 1400 ? La mointifichome collette. La PRES Les coronans d'uns communication referi L'incessine des libres opiniques Las alters de exempleación Las gencia projets exempleas (Expril, Pace,

120 conferencies surrojems, dost., Jose ALESPETT (Industral), David BARLOM (ESC.), Micros DEVELOTT (SIED), Pranços de BRABANT (Pálesand, Disper BOUCHER) Fibras Opciopes tendentrals, Emitio CANDER (SPI), Micros CANDER (SPI), Micros CANDER (SPI), Micros CANDER (SPI), Micros Spinos, Jose, Para COUTAÑO (Jesson-Spinos), Parinte COUK Gry Canner, Justo, Jus Responsable bijentifique Yver GASSOT / Secrétariat Ann. JALBY IDATE - Bureaux du Polygone - Rue des Exist du Languedoc - 34000 Montpaller-Prance Spécial Journées : 67.64.16.91 - Télex : 400230

#### Jeudi 7 novembre

PREMIÈRE CHAINE: TF 1

20 h 35 Série : Columbo.

20 h 35 Série: Columbo.

Requiem pour une star », de J. Gillis, réal. R. Quine, avec P. Falk, A. Baxter, M. Ferrer... (Rodiff.)

Nora Chandler, actrice adulée en son temps, qui vit retirée à Hollywood, décide de se venger d'un journaliste maiveillant. Mais l'affaire tourne mal...

21 h 50 infovision.

Magazine de la rédaction, proposé par A. Denvers, R. Pic, M. Albert, J. Decornoy et B. Laine.

La part du feu (les incendies de forêt); les « parrains » du Vieux-Port (règlements de comptes dans le « milieu » marseillats). Malaisie: la potence pour quelques grammes (ou comment régler le problème de l'héroine en Malaisie); Phnom-Penh: la « paix » vietnamienne.

23 h 5 Journal. 23 h 20 C'est à lire.

#### **DEUXIÈME CHAINE: A 2**

20 h 35 Cinérna: Tout le monde peut se tromper.
Film français de J. Couturier (1982), avec F. Cottençon,
F. Perrin, B. Le Cog, C. Bourseiller.
Une dactylo se montre plus roublarde que le truand qui
a voulu cambrioler la bijouterie de son patron. Comédie
d'humour noir avec intrigue policière et cudavres à la
pelle. La mise en scène est laborleuse, la famalrie aussi.
22 h 5 Magazine e Plandète son. 22 h 5 Magazine : Planète foot. présenté par B. Père, avec R. Piantoni, L'actualité internationale du football,

23 h 5 Journal. 23 h 30 Bonsoir les clips.

#### TROISIÈME CHAINE: FR 3

20 h 35 Cinéma 16 : les Idées fausses.

Réal. Eric Le Hung.
Un jeune homme analphabète, dont la mère est alcoo-lique et le père en prison, envisage de devenir président de la République... en vertu du principe d'égalité des individus dans une société démocratique...

22 h . Journal. 22 h 25 Millésime.

Une série de M. Paradisi et P. Bouhin.

Pour vous donner le gout du vin (et bien le choisir). 22 h 55 Coup de cœur. Prélude à la nuit. Concerto pour alto et orchestre à cordes en sol majeur, de Telemann, par les Deutsche Streicher Solister.

#### FR 3 PARIS-ILE-DE-FRANCE

17 h, la Révolte des Haldouks; 17 h 15, Ile de Transe; 17 h 30, Edgar, le détective cambrioleur; 18 h, En direct : interviews (Gilbert Lafaille); 18 h 35, Hello, Moineau!; 19 h 5, Atout pie; 19 h 15, Informations; 19 h 35, Un jour-

20 h 35, la Chambre de l'évêque, film de D. Risi; 22 h 10, Cromosome 3, film de D. Cromenberg; 23 h 40, Un bou petit diable, film de J.-C. Brialy; 1 h 10, Hill Street Blues; 2 h, Une partie de chasse très spéciale.

#### FRANCE-CULTURE

20 h 30 Création pour voix d'hommes, et ondes Martenot sur le texte de « la Voix humaine », de Cocteau.

21 h 30 Musica 85 Strasbourg : Megumi Satsu.

22 h 30 Nuits magnétiques : la nuit et le moment.

23 h Bruits du monde.

6 h 5 De jour au lendemain.

#### FRANCE-MUSIQUE

20 à 30 Concert (en direct du Grand Anditorium) :

Voyage d'hiver II, de Miereanu; Concerto nº 2 pour
piano et orchestre en la majeur, de Lisat; Quadrivium,
de Maderna, par le Nouvel Orchestre philharmonique,
dir. Yves Prin, sol. L. Claret, violoncelle.

2 à 20 for crising de Europe Mariene de Smillatore.

22 h 30 Les soirées de France-Musique : feuilleton « Brésil 85 » - Nostalgia ; à 23 h 5, La musique au Parnasse : les « berceaux » ; à 0 h, Allemagne années 80.

#### Vendredi 8 novembre

#### PŘEMIÈRE CHAINE: TF 1

9 h 20 ANTIOPE 1. 9 h 30 TF1/Canal FIT.

10 h 55 Le chemin des écoliers.

Emission du CNDP.

11 h 15 La Une chez vous.

11 h 30 Les jours heureux.

12 h Tournez... manège.

13 h Journal 13 h 50 Série : Les faucheurs de marguerites

14 h 45 Temps libres... à la pub (et à 16 h 25). Série : Au nom de la loi.

17 h 10 La maison de TF1. 17 h 30 La chance aux chansor

18 h Salut les petits loups.

18 h 30 Mini-journal pour les jeunes. 18 h 45 Feuilleton : Santa Berbara. 19 h 15 Jeu : Anagram.

19 h 40 Cocoricocoboy.

avec la carte Samaritaine et ce soir, vendredi, a nocturne jusqu'à 20 h 30 SAMARITAINE-RIVOLI

20 h 35 Variétés Carnaval. Emission de Patrick Sébastien. Avec Paul Préboist, Dalida, Mireille Mathieu...

21 h 40 Multifoot. Emission du service des sports, présentée par Thierry Roland, avec des extraits de matches et, comme invité, 23 h 30 Journal.

23 h 45 Tapage nocturne. Emission de G. Foucaud. Avec Julien Clerc, Pat Benatar, UB 40. Michel Polnareff. Dick Rivers, Bronsky Beal...

#### **DEUXIÈME CHAINE: A 2** 6 h 45 Télématin.

10 h 30 ANTIOPE. 11 h 30 Les rendez-vous d'Antenne 2. 11 h 35 Magazine : Terre des bêtes (reprise).

Journal et mété0. 12 h 10 Jeu: L'académie des neuf.

13 h 30 Feuilleton : Rancune tensos.

h Aujourd'hui la vie, On recherche enfants disparus h Série : Hôtel.

15 h 50 C'est encore mieux l'après-midi.

17 h 30 Récré A 2.

Image imagine; Super doc; Histoires comme ça;

Latulu et Lireli; Bibi Foc; Les maîtres de l'univers... 18 h 30 C'est la vie.

> Des chiffres et des lettres, pour se servir de toutes ses cases. JEUX NATHAN. DES JEUX INTELLIGENTS:

18 h 50 Jeu: Des chiffres et des lettres. 19 h 15 Emissions régionales. 19 h 40 Jeu: La trappe.

20 h 30 Loto sportif (tirage). 20 h 35 Feuilleton: Jeu, set et match. De J. Goron et E. Solal; réal. : M. Wyn. Avec E. Viel-

Derviet épisode. Le jeune tennisman, blessé à la main, remarque à l'hôpital une jolie interne brune, Catherine, ambitieuse comme lui. Le succès est au bout du match : appy ending.

21 h 40 Apostrophes Magazine littéraire de B. Pivot.

Journal.

Sur le thème - Danger, passion l -, sont invités : Michel Braudeau (Naissance d'une passion), Raphaëlle Billetdoux (Mes nuits sont plus belles que vos jours). Cathe-rine Hermary-Vieille (l'Infidèle), Josette Pratte (les Persiennes), Silvia Monfort (qui a préfacé Phèdre, de Racine), Marie Nimier (Sirène).

23 h 5 Ciné-club (cycle années 60) : la Collec-

rionnouse.
Film français d'E. Rohmer (1966), avec P. Bauchan, H. Politoff, D. Pommereulle, A. Jouffroy, M. Bardot.
Dans une villa de Saint-Tropez, un jeune antiquaire mondain dépense beaucoup d'énergie à résister à une fille qui collectionne les garçons. Un « conte moral » sur les grandes manœuvres du refus de l'amour et de l'érotisme glacé. Mise en scène extrêmement intelligente.

#### **TROISIÈME CHAINE: FR3**

17 h Télévision régionale. Programmes autonomes des douze régions, sauf à 17 h où l'on verra sur tout le réseau - la Révolte des Haï-douks - ; à 17 h 30. « la Fugue » ; à 18 h 55. « Hello, Moineau! » ; à 19 h 35. « Un journaliste un peu trop

19 h 55 Dessin animé : les Entrechats. 20 h 5 Les jeux. 20 h 30 D'accord pas d'a

20 h 35 Feuilleton : Le parie.

Réal. D. de la Patellière et A. Kantof. Avec Ch. Azna-vour, O. Picolo, J. Topart... Condamné injustement vingt ans plus tôt, Julien Mauriès rentre en France un jour avant la prescription.

Il a vingi-quatre heures pour prouver son innocence...
21 h 30 Quelques mots pour le dire.

21 h 35 Face à la Trois : Valéry Giscard d'Estaing. Magazine d'information d'A. Campana et I. Barrère. 22 h 35 Journal.

22 h 55 Bleu outre-mer.

23 h 50 Coup de cœur. 23 h 55 Prélude à la nuit.

Mazeppa, de Liszt interprété par Yves Rault, piano. **CANAL PLUS** 

7 h, Gym à gym; 7 h 15, Cabou Cadin (et à 17 h 10);
7 h 40, Top 50 (et à 12 h 5); 8 h, Superstars; 8 h 30, Rue
Carnot; 8 h 55, Um chien dans un jeu de quilles, film de
B. Guillou; 10 h 25, A la poursuite de Ristelli; 12 h, Dessin
animé; 12 h 30, Magazine: Direct; 14 h, New-York 1977,
film de J. Carpenter; 15 h 45, Voulez-vous danser avec moi,
film de M. Boisroad; 17 h 45, 4 C +; 18 h 25, Les affaires
sont les affaires; 19 h, Maxitête (et à 19 h 55); 19 h 5,
Zénith; 19 h 40, Tout s'achète; 20 h, Coluche; 20 h 10,
Football: Nice-Lille (en direct de Lille, championnat de
France); 22 h 35, Ume ravissante idiote, film de E. Molinaro; 0 h 15, Larry le dingue, Mary la garce, film de
J. Hough: 1 h 45, Chromosome 3, film de D. Cronenberg;
3 h 15, Kramer contre Kramer, film de R. Benton; 5 h,
Mariac, film de W. Lustig.

#### FRANCE-CULTURE

1 b. Les units de France-Culture; 7 b. Culture matin; 8 h 15. Les enjeux internationaux; 8 h 30. Les chemins de la commissance: Jacques Cœur (et à 10 h 50: la tentation du vide); 9 h 5. Matimée du temps qui change: politique économique et relations internationales au vingtième siècle; 10 h 30. Musique: miroirs de Misia (et à 17 h); 11 h 10, L'école hors des murs : de trois à dix ans, une maison bien à eux; 11 h 30, Feuilleton: «Le loup pendu»; 12 h, Pano-rama: entretien avec Michel Polac; à 12 h 45, Idées polirams: entretien avec Michel Polac; à 12 h 45, Idées poli-tiques; 13 h 40, Om commence...; 14 h, Un livre, des voix: Sébastien Doré », de François-Olivier Rousseau; 14 h 30, Sélection prix Italia: « Urbi et orbi », de René de Obaldia; 15 h 30, L'échappée belle: Pondichéry la blanche, Pondi-chéry la noire; portes ouvertes sur l'exil: Isabelle Ebern-hardt; 17 h 10, Le pays d'ici, à Grasse; 18 h, Subjectif; 19 h 30, Les grandes avennes de la science moderne: hautes pressions et synchroton; 20 h, Musique, mode d'emploi: musique dans l'église d'aujourd'hui. 20 h 30 Soleil d'encre: les maisons de terre (après l'exposi-

20 h 30 Soleil d'encre : les maisons de terre (après l'exposi-tion du Centre Pompidou : « L'expérience de la construc-tion dans la ville nouvelle de l'Isle-d'Abeau ». h 30 Black and blue : les mélodies à fleur de peau.

22 h 30 Neits magnétiques : la nuit et le moment.
23 h Intolérance Griffith.
0 h 5 De jour au lendemain.

#### FRANCE-MUSIQUE

2 h. Les auts de France-Musique : musique du divertisse-2 h. Les maits de France-Musique: musique du divertisse-ment; 7 h 10, L'impréra; 9 h 5, Le matin des musiciens: Christoph Willibald von Gluck et la «réforme de l'opéra» -« Esthétique du néo-classicisme: la mort en ce jardin -; 12 h 10, Le temps du jazz; échos du VIª Festival de Paris; 12 h 30, Concert-lecture: œuvres de M. Zber; 14 h 30, Les enfants d'Orphée; 15 h. Histoire de la musique; 16 h. Les après-midi de France-Musique: Guido Cantelli « Réper-toire »; œuvres de Wagner, Ghedini, Tchalkovski, Bartok; 18 h 2. Les chants de la terre; 18 h 30, Jazz d'aujourd'hai: 18 h 2, Les chants de la terre ; 18 h 30, Jazz d'aujourd'hai : dernière édition ; 19 h 10, Les muses es dialogue : magazine de musique ancienne ; 20 h 4, Sonates de Searlatti, par Scott Ross ; 20 h 20, Avant-concert.

20 h 30 Concert (donné le 22 février au Théâtre des Champs-Elysées): Concerta pour plana et orchestre nº l en ré bémol majeur, de Prokofiev; Sinfonietta, de Janacek; Cycle nature, vie et amour. de Dvorak, par le Nouvel Orchestre Phitharmonique, dir. M. Janowski, sol.

F.-J. Thiollier, piano.

22 h 20 Les solrées de France-Musique : les pêcheurs de perles, œuvres de Mozart, Webern; à 23 h 5 Pierre Boulez; à 0 h Musique traditionnelle, année de l'Inde.

# **SPORTS**

#### **FOOTBALL**

LE FC NANTES QUALIFIÉ EN COUPE DE L'UEFA

#### Les Canaris raffermissent leurs ailes

Le Footbell Club de Nantes s'est qualifié pour le troisième tour de la coupe de l'UEFA. Après avoir réussi le match nul (1 à 1) en Yougos-levie, les Nantais ont nettement battu Partizan de Belgrade (4 à 0). mercredi 6 novembre au stade de la Beaujoire à Nantes, en match retour des seizièmes de finale. Les buts ont été inscrits par Jorge Burruchaga sur une ouverture d'Ayache (13°), par Loic Amisse (51°) et Vincent Bracigliano (57°), auteur de deux exploits personnels. A deux minutes de la fin, Loïc Amisse, servi par Halilhodzic, clôturait la marque. Ce score sévère illustre la domination totale de l'équipe nantaise passée en quelques semaines du doute à la sérénité.

> à l'image de celle de toute l'équipe. A la dérive cet été, humiliée en Islande, la formation nantaise pei-

> nait malgré l'adaptation rapide de

Le Roux et de Bracigliano et les

éclairs prometteurs de Burruchaga. Le problème était davantage mental

Les incertitudes du début de sai-

son sont aujourd hui dissipées grâce

à la prise de responsabilité des plus jeunes. Debotté, mais aussi Michel

Der Zakarian qui est en train de

s'affirmer au poste de libéro comme

un véritable patron. A vingt-deux ans. Des plus, avec des joueurs comme José Touré et William Aya-

che, souverains mercredi, font figure

de « briscards » au même titre que

les vétérans Loïc Amisse et Jean-

Paul Bertrand Demanes. Or les deux

internationaux n'ont pas vingt-cinq

Cette moyenne d'âge peu élevée était la principale inquiétude avant un match difficile à négocier sur le

plan tactique. Contre une formation

invaincne en championnat de You-goslavie, depuis treize matches,

forte de plusieurs internationaux, et

habile à jouer le contre, fallait-il

défendre, fallait-il attaquer? Les

Nantais ont fait les deux. Sagement, dans un match un peu fou. Sans

paniquer après ce que Jean-Claude Suaudean appelle « le coup du bluff

yougoslave des dix premières

minutes ». Sans céder à l'euphorie

L'entraîneur nantais avait une

inquiétude. Il sait désormais qu'il a

JEAN-JACQUES BOZONNET.

LES QUALIFTÉS

Coupe des champions (quarts de finale): Juventus de Turin, Steaua de Bucarest, Göteborg, Anderlecht, Bayern de Munich, Lahti, Aberdeen, Barcelone.

• Coupe de vainqueurs de coupe (quarts de finale): Uerdingen Dresde, Dynamo de Kiev, Dukla de Prague, Rapid de Vianne, Benfica, Atletico de

• Coupe de l'UEFA: Nantes, Real de Madrid, Cologne Dundee, Legia de Varsovie, Hajduk Split, Dniepr, Spartak de Moscou, Moenchengladbach,

Milan AC, Atletico de Bilbao, Neucha

tel Xamax, Waregem, Hammarby, Inter

par la suite.

nne équipe d'avenir.

que technique.

De notre envoyé spécial

Nantes. - Entorse à la tradition pour un club dont le centre de formation est la première richesse, le FC Nantes avait dû, à l'intersaison, se lancer sur le marché des transferts pour compenser les départs de ses internationaux Maxime Bossis (Racing), Fabrice Poullain et Michel Bibard (PSG), les tragiques décès de Seith Adonkor et de Jean-Michel Labeiof, ainsi que la longue indisponibilité de Bruno Baronchelli. Les nouvelles recrues, Yvon Le Roux (Monaco) Vincent Braci-gliano (Metz) et Jorge Burruchaga (Independiente de Buenos-Aires) font mieux que tenir leur rang, mais ce sont aussi des noms incomnus ou presque que le public découvre à l'occasion du parcours européen des Nantais: Antoine Kombouaré, Christophe Frankowski, Didier Deschamps, Fabien Debotté. Déniché à Alençon, où il évoluait en numéro dix, ce dernier est arrivé au club en 1980. Transformé en milieu défensif, il se morfondait depuis en troisième division. Barré par Fabrice Poullain. Victime aussi de son fichu caractère : à la sois écorché vif et fataliste. « Il ne savait pas se faire apprécier », dit Jean-Claude Suaudeau, expert dans l'art de l'euphémisme. En fait, Debotté était un peu le vilain petit canard contre lequel il y avait presque un sentiment de rejet - au sein de la couvée des Canaris.

#### Comme des vétérans

Tout juste remplacant au début de la saison, il rayonne depuis quelques matches dans l'entre-jeu nanie Jean-Claude Suau deau éberlué lui-même par une si totale métamorphose, estime que il est en train de devenir indispensable comme l'était avant lui Fabrice Poullain . Comparaison flatteuse mais inévitable, puisque les deux joueurs infatigables, et durs à la tâche, évoluent dans le même registre. Appliqué et rigoureux lors de ses premières sorties. Fabien Debotté a pris peu à peu de l'assurance, effectuant un sans-faute lors du match aller à Belgrade, se risquant même sur le flanc droit del'attaque au retour.

Pour ce jeune homme de vingttrois ans, naguère habité par le doute, le déclic a été d'ordre psychologique. - Tout a changé lorsque j'ai senti qu'on me faisait constance - dit-ii. Son évolution est

#### D'un sport à l'autre

• CYCLISME : les - Renault changent de maillot. - Cyrille Gui-mard, le directeur sportif de l'équipe Renault, dissoute en fin de saison, a annoncé, mercredi 6 novembre, la conclusion d'un accord avec de nouveaux commanditaires, le goupe Unico-Système U et les Cycles Gitanes. Cette nouvelle equipe comprendra Laurent Fignon, entouré des anciens coureurs de Renault et sera renforcée par quelques nouveaux éléments

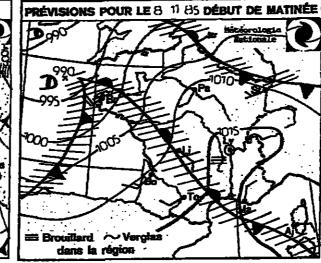
• SPORTS EQUESTRES : Patrick Caron entraineur national. – Patrick Caron, un cavalier de trentecinq ans, qui fut membre de l'équipe de France de 1979 à 1983, a été choisi pour succèder à Marcel Rozier au poste d'entraîneur national de saut d'obstacles.

 GYMNASTIQUE : championnats du monde. - L'Union so-viétique a remporté, mercredi 6 novembre à Montréal la médaille d'or de la compétition masculine par equipes. La République populaire de Chine a pris la deuxième place devant la RDA. La France a terminé dixième.

 TENNIS : tournol de Stockholm. - Yannick Noah s'est qualifié, mercredi 6 novembre, pour le troisième tour du Tournoi de Stockholm, doté de 375 000 dollars, en battant l'Espagnol Sanchez (7-6, 6-7, 6-1). En revanche, Henri Leconte, mal remis de son entorse à la cheville, a dû abandonner contre l'Espagnol Rodriguez, qui menait 7-5, 4-1, et Guy Forget a été battu (6-4, 6-2) par le Suédois Jarryd.

# INFORMATIONS « SERVICES »

MÉTÉOROLOGIE SITUATION LE 07-11-85 A O h G.M.T.



Persistance du courant perturbé d'ouest humide et doux. La France reste sous l'influence d'une vaste zone dépres-sionnaire qui recouvre le nord de

Vendredi, ciel très nuageux dès le matin sur la majeure partie du pays, seules quelques éclaircies se développe-ront des Alpes à la Provence et au nord de la Corse. Deux zones de pluie, une première qui s'évacue en bordure des frontières du nord-est. La deuxième, de la Bretagne aux Pyrénées, pénétrant sur le pays. Les températures matinales de 7 degrés à 10° sur la moitié est, avec, localement, 3° à 5° du Centre aux Vosgea et de 12° à 15° sur la moitié

PARIS EN VISITES

- Visite de l'Hôtel de Lassay.

demeure du président de l'Assemblée nationale, de Mademoiselle de Nantes au Grand Condé», 14 h 30, sortie métro Chambre des députés (I. Hauller).

Une forêt da quinzième siècle à Bel-leville », 14 h 30, métro Belleville (M. Banassat).

CARRIÈRES SCIENTIFIQUES

Bourses d'études pour les

femmes. - Les meilleures élèves

des classes de première scientifi-

que et technique pourront plus ai-

sément devenir ingénieur, cher-

cheur ou technicienne grâce à la

bourse de la vocation scientifique

et technique des femmes créée

par le ministère des droits de la

femme. Cette bourse de

40 000 francs remise à chacune

des cinquentes lauréates natio

nales leur permettra de poursuivre

des études supérieures. Les jeunes

filles intéressées doivent deman-

der à leur délégation régionale aux

droits de la femme un dossier à re-

tourner avant le 30 novembre

Renseignements pour l'Ile-de-France au 45-50-32-12.

**FORMATION** 

CONSELL CONJUGAL. - L'institut

des sciences de la famille propos

une formation au métier de conse

conjugal et familial. Ce stage, de

400 heures, débute en novembre

et s'adresse aux titulaires d'un di-

plôme professionnel dans le sec-teur social, paramédical ou psy-

inscriptions à l'ISF, 30, rue Sainte-

icien. Informations et

**VENDREDI 9 NOVEMBRE** 

passé).

terre de Paris).

A. Messer).

En cours de journée, nuages et pluie traverseront le pays d'ouest en est. Seules quelques éclaircies se développe-ront sur le littoral méditerranéen. Partout ailleurs, ciel restant très nuageux avec philes temporaires.

Les températures maximales évolue-ront entre 10° et 15° sur la moitié ouest de l'Alsace à la Bretagne, et entre 15° et 20° sur la moitié sud. Le vent de sud-ouest soufflera assez

fort de la Bretagne à l'Aquitaine. Températures (le premier chiffre indique le maximum enregistré dans la journée du 6 novembre, le second, le simum de la nuit du 6 novembre au 7 novembre): Ajaccio, 20 et 10 degrés;
Biarritz, 14 et 13; Bordeaux, 15 et 10;
Bréhat, 14 et 9; Brest, 11 et 8; Cannes,
20 et 6; Cherbourg, 11 et 8; ClermontFerrand, 11 et - 2; Dijon, 10 et - 2;

« L'Opéra ». 11 heures centre vesti-

«Le Père-Luchaise méconnu.».

10 h 30, entrée principale (V. de Lan-

«La faculté de Jussieu», 10 h 30, sortie métro Jussieu (Les Amis de la

« Le Sénat », 15 heures, 15, rue de Vaugirard (Arts et curiosité de Paris).

«Le Père-Lachaise », 15 heures, entrée principale (Ch. Merle).

Les soixante-dix derniers jours de Van Gogh , inscriptions 45-26-26-77 (Paris et son histoire).

L'antoportrait », musée de la Seita,
 12, rue de Surcouf, 14 h 50 (L'Art pour

Les salons du Crédit foncier.

- Ateliers d'artistes, iardins et curio-

« Les cours des miracles, évocation

des malinoreux, des francs mitoux, du

grans coesre, des archi-suppots et de la

15 heures, métro Bonne-Nouvelle (M.-C. Lasnier).

15 heures, pilier nord, au pied buste G. Eiffel (A. Anquetin).

«Les années 1900-1925 an Musée

des arts décoratifs », hall musée,

2, place Maurice-Quentin, 15 houres :

La vie continue après la mort » (Mou-

26, rue Bergere, 10 heures à

107, rue de Rivoli (Approche de l'art).

CONFÉRENCES-

ent du Graal).

· La Tour Eiffel et son histoire »,

oration des voleurs et me

métro Vavin (M. Ragneneau).

14 h 45, 19, place Vendôme (C.-

bule d'honneur (La France et son

Dinard, 12 et 7; Embrun, 11 et -1; Grenoble-St-M.-H., 13 et 0; Grenoble-St-Geoirs, 13 et -2; La Rochelle, 13 et 10; Lille, 10 et 5; Limoges, 10 (max.); Lorient, 11 et 7; Lyon, 11 et 0; Marseille-Marignane, 15 et 6; Menton, 20 et 11: Nancy, 10 et 1; Nantes, 12 et 7; Nice, 20 et 11; Paris-Montsouria, 11 et 6; Paris-Orly, 11 et 3; Pan, 15 et 12; Perpignan, 17 et 12; Rennes, 11 et 7; Rouen, 8 et 5; Saint-Etienne, 10 et - 2; Strasbourg, 11 et 1; Toulouse, 15 et 10; Tours, 10 et 5.

Températures relevées à l'étranger : Alger, 21 et 21 ; Genève, 9 et - 2 ; Lis-bonne, 21 et 18 ; Londres, 11 et 8 ; Madrid, 22 et 14; Rome, 22 et 9; Stockholm, 7 et 2.

(Document établi avec le support technique spécial de la Météorologie nationale.)

#### Paris

#### **BATAILLE SUR LA BUTTE**

La limitation de la circulation et du stationnement des cars de tou-risme sur la butte Montmartre décrétée par le préfet de police de Paris (le Monde du 5 novembre) déclenche des manifestations en cascade. Lundi 4 novembre, pour protester contre ces mesures, les propriétaires de cars et plus de trois cents de leurs véhicules ont tenté d'escalader la butte avant que la police ne leur barre la route. La fédération nationale des transporteurs routiers demande l'abrogation de la décision préfectorale mais accepte d'en supporter les effets à titre expérimental. Elle menace de se livrer ultérieurement à de « nouvelles démonstrations plus importantes ». De leur côté, les associations de défense de Montmartre expriment - leur déception et leur partielles - alors que M. Alain Juppé, élu (RPR) du XVIII arrondissement et adjoint au maire de Paris, leur avait promis d'interdire complètement le quartier aux cars de tourisme. Elles annoncent que leurs militants barreront les rues de Montmartre dimanche 10 novembre.

#### JOURNAL OFFICIEL

Sont parus au Journal officiel du jeudi 7 novembre : DES ARRETES

● Modifiant l'arrêté du 3 octobre 1973 portant réglementation des conditions d'hygiène applicables dans les lieux de vente en gros des produits de la mer et d'eau douce.

· Fixant les modalités de rémunération des allocataires d'enseignement supérieur.

La régioment du TAC-O-TAC se prévoit aucun cumul (J.O du 28/08/85)

596030 696030 796030 50.000,00 8 9 6 0 3 0

Unités 396130 390030 396000 396031 391030 396230 396010 396032 392030 396330 396020 396033 393030 396430 396040 396034 394030 396530 396050 396035 10 000,00 F 395030 396060 396630 396036 397030 396730 396070 396037 398030 396080 396830 396038 399030 396930 396090 396039

5 000,00 F 030 1 000,00 F [3]0] 200,00 F 100,00 F

TIRAGE DU MERCREDI

93

#### 11 novembre

#### LES SERVICES **OUVERTS ET FERMÉS**

PRESSE: les quotidiens parais-

BANQUES: fermées du 8 novembre au soir au 12 novembre au matin.

**BUREAUX DE POSTE:** fermés le lundi l'i novembre, pas de distribution de courrier à domicile. SNCF, RATP: service des

dimanches et jours fériés. GRANDS MAGASINS: tous fermés le 11 novembre.

SÉCURITÉ SOCIALE: guichets fermés du 8 novembre à 15 h 30 au mardi 12 novembre au

ALLOCATIONS FAMI-LIALES: caisses fermées du 8 novembre à 12 heures au mardi 12 novembre au matin.

ARCHIVES NATIONALES: les salles de lecture seront fermées le 11 novembre ainsi que le Musée de l'histoire de France.

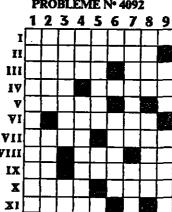
MUSÉES : à Paris seront ouverts le Grand Palais, le Musée de l'Orangerie, le Musée des arts d'Australie et d'Océanie, le musée Delacroix, le Musée des monuments français ainsi que le Musée de l'air et de l'espace au Bourget, le Musée Rodin (de 10 heures à 17 heures), le Musée des Invalides et le Musée de

En-De-de France: la Malmaison, Bois-Préau (partiellement), le Musée du prieuré à Saint-Germainen-Laye, de 10 heures à 18 h 30: exposition « Le chemin de Gauguin », Vaux-le-Vicomte, de 14 heures à 17 heures, Fontainebleau, le musée Talleyrand à Saint-Chérin.

En province : le château de Pau, Les Eyzies-de-Tayac, le Musée des Deux-Victoires (à Mouilleron-en-Pareds), Blérancourt, les musées de l'île d'Aix, et la maison Bonaparte à

# MOTS CROISÉS





HORIZONTALEMENT

I. Pâture de canard. - II. Plus basse chez les Basques que chez les Bretons. - III. Aboutit au ni plus ni moins. Au cœur de l'hiver. - IV. Sa plantation voisine celle des iris. C'est aussi bien monsieur Dupont que monsieur Durand. - V. Génie scandinave. - VI. Une envie peu enviable. - VII. Industrieuse moldave. Stades de formation pour géologue. - VIII. Démonstratif. Pile. Ordre de départ. - IX. Personnel. Tentera éventuellement de tirer le meilleur des poires. - X. On prati-quait le sophisme dans son école. Station bretonne. - XI. Panier de

#### **VERTICALEMENT**

1. Travailleur ayant souvent des ampoules aux mains. - 2. Manifestation d'innocents édentés ou de redoutables croqueurs. . Piqua . une tête. - 3. Franchissons la mesure de la modestie. Préposition - 4. Flotte au long cours. Aptes à reproduire en milieu marin. 5. Révèle un usage de faux. On espère que le nouveau sera meilleur que le précédent. - 6. Participe passé. Ne peut revêtir quand elle est électorale. - 7. Homme de littérature. Trois types pouvant en représenter beaucoup d'autres. - 8. Bloc glaciaire. Voie d'eau. - 9. Signe parfois plus d'un chèque avant de recevoir un mandat. Cours de Halle.

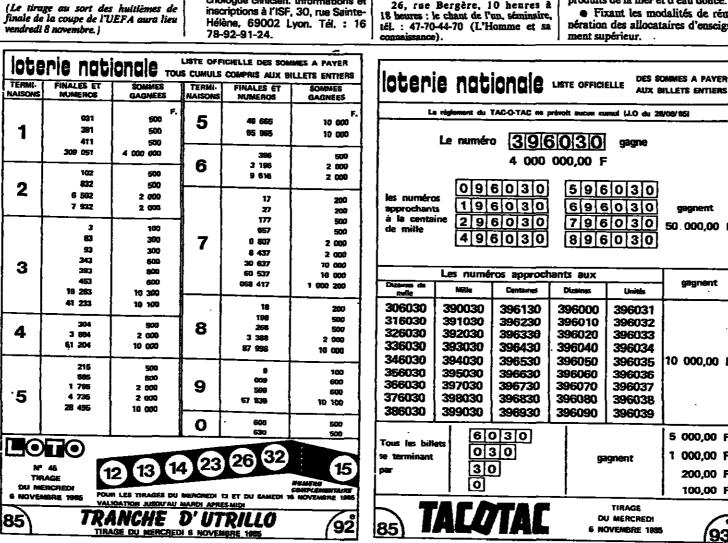
#### Solution du problème nº 4091

Horizontalement I. Ligne. — II. Inaudible. — III. Etreintes. — IV. Vos. Fouge. — V. Ru. Ai. Réa. — VI. Ecorcha. — VII. Mastic. — VIII. Taret. — IX. Obèse. Omo. - X. Ili. Nul. -XI. Ténorise,

Verticalement

Lièvre. Toit. - 2. Intouchable. Gars. Rein. - 4. Nue. Armes. 5. Edificateur. - 6. Ino. Hs. -7. Obturations. ~ 8. Lège. Mue. -9. Pèse-alcool.

GUY BROUTY.



مُكِّذا من الأصل



# LETTRE RESTAURANT «PRIS EN SANDWICH»

arrêté du 22 décembre 1967 définit le Titre-Restaurant, subvention à caractère social dont bénéficient des millions de salariés.

Depuis le 2 juin 1983 la perception du Titre-Restaurant par les Etablissements ayant une activité de Restauration Rapide est assortie d'exigences: "le paiement d'au moins une préparation alimentaire chaude comprenant, en plus d'autres denrées, au minimum 80 grammes d'aliments apportant des protéines animales, tels que viandes, poissons, œufs, produits lactés."

Dix-huit ans après la création du Titre-Restaurant les modes nutritionnels des français ont considérablement évolué. Ils se nourrissent différemment et veulent pouvoir utiliser leurs Titres-Restaurants pour s'alimenter comme il leur plaît, où il leur plaît. En toute liberté.

Pourtant l'arrêté de 1967 fait toujours autorité, interdisant aux salariés porteurs de Titres-Restaurant de consommer des préparations froides tels que sandwich, salade composée, tartine au fromage, dont la valeur nutritionnelle, et diététique, est souvent supérieure à certains plats chauds trop riches en lipides.

Que faut-il en conclure et quelle genre d'initiative devons-nous prendre, nous Spécialistes de la Restauration Rapide qui essayons de satisfaire quotidiennement une clientèle toujours plus exigeante et qui vient chez nous retrouver le goût des produits du terroir, un pain croustillant, un jambon de Savoie, un Comté du Jura, etc...

Entre le goût du Public, les arrêtés de l'Administration, les conseils des diététiciens, le Titre-Restaurant va-t-il encore longtemps rester pris en sandwich!

# pomme de pain



Le repas sandwich

Pomme de pain - 14 points de vente Paris-Région Parisienne-Province

40 millions de chiffre d'affaires prévus pour 1985

Pomme de pain - 3/5 voie Félix Eboué - Immeuble "Le Trident" 94024 Créteil Cedex - Tél.: 43 39 48 07

# économie

#### REPÈRES-

#### Dollar: Repli à 7,90 F

Sur la rumeur insistante d'une prochaine désescalade des taux d'intérêt aux Etats-Unis, la baisse du dollar a repris, jeudi 7 novembre, sur toutes les grandes places financières internationales. La devise américaine s'échangeait ainsi à 7,9050 F (contre 7,9210 F la veille) et à 2,5930 DM (contre 2,6048 DM). A Tokyo, son cours est tombé à 203,40 yens (contre 205,95 yens), son plus bas niveau depuis cinq ans. De l'avis des cambistes, les banques centrales ne sont pas intervenues, pour autant que le calme des affaires pouvait en témoigner.

#### Agro-alimentaire : les exportations américaines au plus bas depuis 1978

Les exportations agro-alimentaires des Etats-Unis se sont élevées à 31,2 milliards de dollars pour l'année fiscale terminée au 30 septembre 1985 : soit une baisse de 29 % sur le record de 1980-1981, et de 18 % sur l'exercice précédent, 1983-1984. Les exportations, dont les volumes sont en diminution, sont le blé, le maïs, le riz, le soja, les tourteaux de soja et le coton. Par contre, les ventes à l'étranger de produits laitiers, de semences, de tabac et d'arachides ont progressé. Les importations agro-alimentaires ont coûté 19,7 milliards de dollars. D'où un solde positif de 11,4 milliards de dollars, résultat le plus faible depuis 1978

#### MATIÈRES PREMIÈRES

#### La crise de l'étain

Un certain « chaos »

La crise qui paralyse le marché international de l'étain depuis deux semaines persiste. Les membres du Conseil international de l'étain (CIE), qui regroupe vingt-deux pays producteurs et consommateurs de cette matière première, ne sont pas parvenus, le mercredi 6 novem-bre, à trouver un début de solution à cette crise. Une réunion d'urgence doit se tenir ce jeudi, mais on n'en attendait qu'un communiqué d'intention.

Aucune réponse ne sera sans doute donnée aux seize établissements financiers - quatorze banques et deux maisons de courtage, - qui ont présenté un plan de sau-vetage sous condition. Il s'agissait d'une suspension pendant un an du remboursement de la dette (principal et intérêts) du CIE à leur égard (300 millions de livres), si les pays membres s'engageaient à fournir de l'argent frais et à garantir les emprunts. Les établissements financiers attendaient une réponse avant vendredi afin que la cotation des cours, suspendue de-puis le 24 octobre, puisse reprendre à la Bourse des métaux de Londres - London Metal Exchange (LME).

a part. la Ba terre, pressée d'intervenir, notamment par le président du LME, M. Jacques Lion, aurait déclaré qu'elle ne pouvait envisager uniladesdits établissements. Enfin. la Malaisie, premier producteur mon-dial d'étain, a indiqué qu'elle ne contribuerait pas à un fonds de sauvetage, sauf engagement préalable des autres membres du CIE (1).

Ainsi, chacun attend l'autre, et la situation paraît proche du chaos qu'évoquait le président du LME dans une lettre ouverte adressée au président du Conseil international, M. Peter Lai. . L'industrie mondiale de l'étain est dans un complet désarroi, et le temns des discussions académiques est depuis dėjà longtemps dėpassé », soulignait-il.

Le désarroi traduit en tout cas l'impossibilité de ne pas tenir compte des lois de l'offre et de la demande dans un marché en état de surproduction. L'étain, surtout utilisé dans la fabrication des boîtes de conserve, subit, en effet, la concurrence de l'aluminium et du plastique, alors même que les pays producteurs n'ont pas les mêmes intérêts. Comme pour l'OPEP, la solidarité fait défaut pour la défense d'un accord qui fut considéré comme exemplaire, mais qui se révèle irréaliste.

(1) Des ventes d'étain auraient re-pris à Penang à un cours inférieur de 20 % au prix-plancher (8 500 livres la tonne) de l'accord international.

#### **DÉCOUVERTE D'OR EN IRLANDE...**

L'un des plus importants gisements d'or d'Europe a été découvert en Irlande du Nord, et son exploitation pourrait être commercialement valable. Selon la société minière Ulster Base Metals, les forages ont sence de filons très riches dans les montagnes de Sperrin (comté de Tyrone). Ces montagnes, situées dans l'ouest de l'Ulster, 'élèvent à 680 mètres d'altitude, et les géologues savent depuis long-temps qu'elles renferment de l'or. Des habitants ont pu en recueillir de petites quantités dans les rivières et es ruisseaux. — (AP.)

#### ... ET EN CHINE

Un important gisement d'or a été découvert dans la péninsule de Liao-Toung, dans l'est de la Chine. Selon le quotidien de Hongkong, Wen Wei Po (proche du régime de Pékin), qui cite des géologues du bureau des minerais de Shandong, les réserves dentifiées seraient de plus de 25 tonnes d'or dans la région de Oiao-Yuan.



et récolter le miel de la ruche de Jouy-en-Josas

Centre HEC.ISA sur le campus de Jouy-en-Josas: 110 professeurs spécialisés, 3 000 cas, 102 ordinateurs et terminaux... Un enseignement par groupes compacts et motivés. Le sceau d'excellence pédagogique de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris. 600 postes offerts chaque année à nos 100 diplômés. Admission sur dossier et entretien. Critères: Diplôme supérieur ou 3 ans de fonction cadre en entreprise. Personnalité riche, compétente et motivée.

#### Réunion d'information

Réunion d'information avec le Directeur de l'ISA, le 12 novembre 1985 à 18 h 30, Cercle France-Amérique, 1e étage, 9, avenue Franklin-Roosevelt, 8-, métro Franklin-Roosevelt. Reuseignements: Tél.: 39-56-24-26 ou écrire à ISA, 78350 Jouy-en-Josas.

#### CONJONCTURE

# L'industrie se lève à l'Ouest

C'est sous un concert d'éloges que M. Jacques Voisard a transmis, le mercredi 6 novembre à Vitré (lileet-Vilaine), à son successeur, M. Charles-Henri de Saint-Julien, la fonction de commissaire à l'industrialisation de l'Ouest, et de délégué de l'association Ouest-Atlantique.

Il en avait été l'inventeur il y a plus de quinze ans, et l'animateur depuis. Et il n'est pas de maire, de chef d'entreprise, de responsable syndical ou professionnel des trois régions de l'Ouest (Bretagne, Pays de la Loire, Poitou-Charentes) qui n'ait eu à apprécier, en bien on en mal, ses analyses prospectives sur l'économie, sa recherche de nouveaux industriels, français ou étran-Saint-Malo à Angoulème, un réseau de compétences et d'intelligences », enfin, son franc parler qui parfois faisait dresser les cheveux sur la tête des fonctionnaires de l'aménagement du territoire, car la Datar finance à 45 % le budget de Ouest-Atlantique.

M. Voisard, qui a été nommé vice-président de l'association et qui souhaite retrouver sa - totale liberté d'expression », n'y est pas allé par quatre chemins, lors de l'assemblée générale. « Cest vral qu'avec la création des quinze pôles de conver-sion dans l'Est et le Centre, et les mesures de libéralisation en faveur de l'Ile-de-France, les régions de l'Ouest n'apparaissent plus comme une priorité gouvernementale pour nagement du territoire. »

C'est une erreur, voire une faute. Car s'il est exact, que l'Ouest a mieux résisté que d'autres zones à la crise jusqu'en 1984, son économie reste encore très fragile. Et dans les secteurs de pointe et de recherche de haut niveau, les retards dans les ements constituent un grave handicap à long terme.

A cause de la vitalité démographique, le taux de chômage des jeunes de moins de vingt-cinq ans atteint dans l'Ouest 35%, au lieu de 29,7% pour l'ensemble de la France. D'ici à A l'adresse de quelque cinq cents 2005, la population active augmen-tera de 14% en moyenne en France, mais de 19,4% dans les régions de

de Saint-Julien Pari d'une audace extrême, si l'on songe aux difficultés que traversent la Rochelle, Brest, Saint-Nazaire, Fougères ou Redon. Mais pari réa-

liste aussi quand on voit les réussites

l'Ouest. • Ce sont donc sept cents à

huit cent mille emplois qu'il faut créer d'ici vingt ans , que se fixe comme objectif M. Charles Henri

moins de vingt ans, et où on enregistre le taux de chômage le plus faible de toute la Bretagne.

idustriels et élus politiques, réunis à Vitré, qui ont pris l'habitude de ne plus penser aux seuls besoins de leurs entreprises ou à leur réélection immédiate, mais aux intérêts de l'Onest atlantique en général, M. Michel Albert, président de l'association Ouest-Atlantique, a déciaré: « Si autrefois, le dévelop-pement a été fondé sur la présence de bonnes terres agricoles, puis sur les gisements de matières premières ou d'énergies, les modèles actuels

de Cholet, et surtout du pays de de la Suisse ou du Japon, montrent Vitré, où 32% de la population a que les leviers de l'expansion om que les leviers de l'expansion ont désormais changé. Les riches, demain, seront d'abord ceux qui auront su faire de bonnes associa-

> Une façon de dire que les trois régions de l'Ouest et les départe. ments qui les composent, tons dominés par l'opposition, sauf les Côtes-du-Nord, doivent davantage marcher la main dans la main pour concevoir solidairement leur développement, et pour réinventer une théorie et une pratique de l'aménagement du territoire.

FRANCOIS GROSRICHARD

#### UNE ÉTUDE DE L'IPECODE

#### Les pays industrialisés doivent mettre à profit le reflux de l'inflation pour assainir leurs finances publiques

Si la France peut stabiliser son déficit public à 3 % du PIB au cours des prochaines années, son taux d'endettement public net (Etat, collectivités locales, sécurité sociale) ne dépasserait pas 27 % du PIB en 1990 contre 15 % en 1983. Le taux d'endettement moyen des sept grands pays industrialisés passerait lui, de 29 % en 1983 à 39 % en 1990 selon une étude de l'IPECODE (institut de prévisions économiques et financières pour le développement des entreprises).

Le poids des intérêts de la dette publique globale est passé en moyenne de 1,9 % du PIB en 1970 à 4,6 % en 1983 dans les grands pays industrialisés. En France, ce ratio est passé de 1,1 à 2,5 % du PIB. Il devrait atteindre 2,8 % du PIB en 1990 contre 4,7 % pour la moyenne des grands pays industrialisés.

Après avoir rappelé que le poids de l'endettement s'est accru aux Etats-Unis à partir de 1982 (réduction d'impôts) et en France à partir de 1981 (relance Mauroy), l'IPECODE souligne que, dans les années qui viennent, les administra-tions vont recueillir les bénéfices de la désinflation, et ce malgré un endettement croissant. Mais, ajoute l'IPECODE « cette rémission ne durera que le temps nécessaire pour les taux de s'ajuster à un palier d'inflation plus bas et pour la dette de se renouveler.

A l'horizon de 1990, à politique budgétaire inchangée, les inté-

- ENTREPRISES

rêts reprendront leur progression dans le PIB, car, à long terme, c'est le rythme de l'endettement qui commande l'évolution de la charge de la

De plus, conciut l'IPECODE, un taux d'endettement élevé expose les administrations à de sérieuses dissicultés en cas de choc inflation. niste. Un taux d'inflation passant de 5 à 10 % doublerait à terme les charges d'intérêts.

- [! serait donc souhaitable que les administrations mettent à profit le reflux de l'inflation pour assainir leurs finances et réduire le déficit public sinon les taux d'endette-

#### AFFAIRES

#### Fermeture prochaine des usines Citroen de Nanterre et de Clichy

Metrologie International:

la micro et péri-informatique

au second marché de Paris

La direction de Citroën vient l'annoncer la tenue d'un comité central d'entreprise extraordinaire le 14 novembre portant sur la fermeture prochaine - et attendue - des unités de Clichy et de Nanterre, qui devrait entraîner une demande de licenciement économique. Si les effectifs inscrits an 1= janvier 1985 font apparaître 1 200 salariés à Clichy et 800 à Nanterre, les cas à traiter sont en fait beaucoup plus réduits. Une partie des effectifs concerne en effet des « services hébergés » (après-vente, méthodes) qui ne sont pas concernés par les suppressions d'emplois.

EN BOURSE

société, Metrologie International,

fait en effet son entrée au second

marché de la Bourse de Paris sous la forme de 80 000 actions

de 20 F nominal, mises en vente

au prix d'offre minimum de 170 F

par titre. Une introduction

conduite par les banques Paribas

et Worms et la charge d'agents de change Alain Ferri, Bernard

L'histoire commence comme ces « success story » américaines où le « manager » a fait ses pre-

mières armes dans un garage avant de s'agrandir et de pouvoir

conjuguer rentabilité et réussite

médiatique. « Février 1977 : trois personnes dans 30 mètres

carrés ; novembre 1985 : personnes dans

9 000 mètres carrés », indique en

exergue la brochure de présenta

tion de Metrologie International, simple invitation à mieux connai-

tre ca groupe, le premier français

dans la distribution et la mainte-

nance de matériels micro et péri-

Présidée par M. Roger Had-

dad, elle réalise dans cette acti-vité un chiffre d'affeires de

466 millions de francs en 1984. Le chiffre de 540 millions de

francs étant escompté pour

Ferri, Christian Germe.

D'autre part, les procédures en cours (retour au pays, mutations) devraient, selon des sources syndicales, limiter l'effectif « résiduel » à une cinquantaine de salariés à Nanterre et quelques cinq cents à Cliretour au pays d'immigrés parais-sent assez limitées sur Clichy étant donné qu'il s'agit d'immigrés de longue date peu désireux de quitter la France. Quant aux mutations, elles sont exclues sur la région parisienne où les autres unités de Citroën on un millier de salariés en sureffectif. et rencontrent peu de succès sur la province quand elles sont offertes.

# chy. Les solutions envisagées de

comme à Charleville, où une centaine de postes seraient disponibles.

marquée, depuis le 18 septembre

dernier, par l'entrée de la société

britannique Unitech (au chiffre

france), qui fabrique des circuits

d'alimentations stabilisées tout

en distribuant dans plusieurs

pays des composants et des sys-

Regroupant Metrologie SA,

Alfatronic, Metrologie GmbH

(Allemagne) pour ce qui est de la

distribution de micro et péri-

informatique proprement dite, la société Solution pour la distribu-

tion d'IBM-PC et de logiciels de

base et la firme Metroservice

pour la maintenance, le groupe a

de 8 millions de francs (identique

à celui de l'année précédente)

qu'il compte porter à 11 millions

cette année. Détenu jusqu'à pré-sent par les fondateurs de

l'entreprise à hauteur de 53 %, par Unitech – déjà citée – pour

22,3 %, par Penhoët, une

société de portefeuille (12,3 %),

par Avepar (groupe Paribas) à 6.1 % et par le personnel dans la

même proportion. Metrologie

International compte sur une

croissance annuelle de son béné-fice net par action de 25 % pour

les cinq prochaines années. Sor

prix d'introduction correspond à

quatorze fois le bénéfice net par action estimé pour l'exercice 1986 (17,40 F).

22 % en 1984).

Audioanalyse, PME de Bourges, spécialisée dans la production de matériels hi-fi moyen et haut de gamme, pour le grand public, deviendra bientôt le premier fabricant français de lecteurs de disques à laser. M. Michel Gauriat, PGD de la société, négocie avec le groupe néerlandais Philips l'achat de la licence pour se lancer dans cette activité. L'accord pourrait être prochainement signé, et Audioanalyse, qui travaille déià sur la mise au point d'un modèle original, lancerait ses premiers appareils dans le courant du mois de février 1986. L'objectif de ventes pour la première année de lancement est d'environ mille appareils. M. Gauriat table, pour 1985, sur un chiffre d'affaires de 13 millions de

#### Coop Normandie: 697 suppressions d'emplois et 88 magasins fermés

Alors qu'ils se déclarent une branche solide et même saine de la fédération, les Coop de Normandie « plongent » à leur tour. La restructuration décidée se traduit par la disparition de 697 emplois, dont 250 licenciements ∢ secs » sur les 3 400 existants, et de 88 magasins, dont 4 maxicoop. En revanche, un maxicoop ouvrirait à Caen, et une autre implantation commerciale est envisagée à Bihorel sur les hauteurs de Rouen. La direction des Coopérateurs de Normandie parle d'une e accélération du processus de

#### Lecteurs de disques à laser : une PME de Bourges

#### dans le vent

modernisation s. - (Corresp.)

francs (+ 62,5 %), dont 31 % réalisés à l'exportation (contre

#### Solex Grande-Bretagne va mal

Solex UK, filiale britannique de la société française Solex (groupe Matra), célèbre pour ses carburateurs, va mal. Avec l'effondrement du marché local: il lui manque 3 millions de livres (34,3 millions de francs) pour éponger ses pertes et se restructurer. En proje aussi à de sérieuses difficultés (50 millions de francs de déficit escomptés pour 1985), sa maison mère n'a pas les moyens de se porter à son secours. Selon la procédure britannique, l'administration de Solex UK vient donc d'être confiée à M. John Powel, représentant de la Midland Bank, principal créancier de l'entreprise, qui espère trouver auprès des clients de la firme (Saab. Austin-Rover, Talbot) un appui pour redresser la barre. L'activité continue, mais sur les cinq cent cinquante personnes encore employées plus de cent quatre-vingt pourraient être licenciées. Solex UK possède trois installations dans la région londonienne et réalise un chiffre d'affaires de 12,5 millions de livres (143 millions de francs).

#### LE MARCHÉ INTERBANCAIRE DES DEVISES

|                 | COURS            | DU JOUR          |          |            | MOR      | В             | Γ        | DEU        | K MC |                   | SEX MACRIS |              |     |                |  |
|-----------------|------------------|------------------|----------|------------|----------|---------------|----------|------------|------|-------------------|------------|--------------|-----|----------------|--|
|                 | + bes            | + heat           | Fla      | p. +       | ou d     | <b>6</b> p. – | R        | p. +       | 0U 6 | <del>ё</del> р. – | Re         | юр. <i>-</i> |     |                |  |
| \$EU            | 7,9830           | 7,9968           | +        | 68         | +        | 75            | +        | 136        | +    | 168               | +          | 460          | +   | -500           |  |
| 5 can Yen (109) | 5,5868<br>3,8925 | 5,5090<br>3,8975 | ‡        | 14<br>55   | +        | 34<br>68      | <b>+</b> | 29<br>88   | +    | 63<br>111         | ‡          | 67<br>343    | +   | 161<br>462     |  |
| DM              | 3,9489<br>2,7715 | 3,9509<br>2,7925 | ÷        | 112<br>68  | <u> </u> | 124<br>76     | ÷        | 215<br>133 | ÷    | 233<br>148        | <u> </u>   | 635<br>394   | Ŧ   | 686<br>438     |  |
| F.B. (100)      | 15,9600          | 15,0650          | Ŧ        | 57         | +        | 85            | ÷        | 85         | +    | 171               | Ŧ          | 254          | ÷   | 558            |  |
| F.S<br>L(1 60¢) | 3,7230<br>4,5100 | 3,7260<br>4,5150 | <u> </u> | 178<br>183 | +        | 194<br>150    | +        | 313<br>353 | +    | 336<br>298        | +          | 879<br>957   | +   | 945<br>866     |  |
| ٤               | [1,3428          | 11,3480          | -        | 247        | -        | 289           | -        | 478        | -    | 411               | <b>!</b> – | 1299         | - 1 | 11 <u>18</u> _ |  |

#### TAUX DES EUROMONNAIES

| SE-U       | 8  | 1/8 | 8  | 3/8 | 8  |      |      | 1/8   |     |       |     | 1/8   |    |       | 8   | 1/8<br>13/16 |
|------------|----|-----|----|-----|----|------|------|-------|-----|-------|-----|-------|----|-------|-----|--------------|
| DM         | 4  | 1/4 | 4  | 1/2 | 4  | 1/2  | 4    | 5/8   | 4   | 11/16 | 4   | 13/16 | 4  | 11/16 | 4 7 | 13/16        |
| Florin     | 5  | 7/8 | 6  | 1/8 | 6  | •    |      | 1/8   |     |       | 6   | 1/8   | 5  | 15/16 |     | 1/10         |
| F.B. (199) | 8  | •   | •  | -   | 8  | 7/16 | 8    | 3/4   | 8   | 5/8   | 8 1 | 15/16 | 8  | 5/8   | 8   | 15/16        |
| F.S        |    |     | 1  | 1/4 | 3  | 1/8  |      | 1/4   |     |       | 4   | 1/8   | 4  | 3/16  | 4   | 5/16         |
| L(1990)    | 12 | •   | 14 | •   | 13 | 1/2  |      |       |     | 1/2   | 14  | -, -  | 13 | 3/8   | 13  | 3/4          |
| ٤          | 11 | 1/2 | 11 | 3/4 | 12 | 9/16 | 11 : | [1/16 | 111 | 8/16  | 11  | 17/16 | 11 | 7/16  | 11  | 9/16         |
| F. franc   | 9  | •   | 9  | 1/4 | 9  | 1/8  | 9    | 1/2   | 9   | 1/4   | 9   | 5/8   | 10 | 3/8   | 10  | 3/4          |

Ces cours pratiqués sur le marché interbancaire des devises nous sont indiqués en fin de matinée par une grande banque de la place.

#### Si le secteur du textile est l'un l'année en cours, laquelle est des mieux gamis au second marché (tant à Paris que sur les places de province), la technologie, au sens large, est en passe de lui marcher sur les talons. Le 7 novembre 1985, une nouvelle

#### Apprendre le management en 18 mois à l'ISA

sa Un programme de 3º cycle concentrant le meilleur du

CENTRE HEC.ISA DE JOUY-EN-JOSAS CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PARIS



# elcome to the L

L'Administration américaine vient

d'acquérir pour ses forces armées le système RITA développé par THOMSON. C'est une décision sans précédent et qui représente pour THOMSON un marché d'un milliard de dollars. Comme toute armée moderne, l'armée américaine avait un impératif: disposer d'un système de transmission fiable et inviolable. Une véritable opportunité pour qui saurait la détecter.

Dès 1982, THOMSON l'a saisie en proposant le système RITA. Réseau Intégré de Transmission Automatique, RITA est le système d'avenir de la communication militaire, utilisant l'informatique. Depuis

1983, il équipe les armées française et belge. Pourtant, le plus dur restait à faire pour s'intégrer, et s'adapter aux exigences américaines.

THOMSON l'a parfaitement compris et n'a pas hésité à constituer une véritable «task force», à développer un véritable partenariat avec un leader américain,

Aujourd'hui, RITA vient de l'emporter malgré la très vive concurrence du système anglais qui lui était opposé. RITA s'impose donc sur le plus difficile des marchés, celui des U.S.A. et face au plus difficile des décisionnaires: l'armée américaine.

Que les Etats-Unis acceptent, pour la première fois de leur histoire dans le domaine des systèmes de communication, qu'une entreprise étrangère puisse équiper leur armée, c'est pour THOMSON une preuve éclatante de la justesse de sesorientations industrielles actuelles.

Décider, faire des choix parfois difficiles, relever le défi permanent d'être à la pointe des marchés. Entreprendre, se donner tous les moyens humains et techniques nécessaires pour atteindre son objectif. Réussir techniquement mais aussi commercialement et financièrement sur les marchés les plus performants dans le monde.

l'elle est la force de l'entreprise THOMSON.



THOMSON-CSF

Pour nous, l'avenira un sens.

notive a profit

rs finances public

**Franciscos** 

£ 44. 6

924.79

grade and see Sec. 1.00 2.5

> 12 72

> > ., 537

# « Le plus difficile reste à faire... »

Sur les 980 licenciés de Creusot-Loire, 339 sont aujourd'hui reclassés, tel est le premier bilan du protocole sigué le 18 octobre 1984 entre les pouvoirs publics et les syndicats, la CGT exceptée.

De notre envoyée spéciale

Le Creusot. - Affalé sur son siège, un personnage de bande dessinée affirme son découragement au fil des bulles qui le mettent en scène. Il faudra attendre la fin de l'histoire pour le voir se lever et se mettre à la recherche d'un emploi. Le fable rédigée par l'ARFAS (Association pour le reclassement et la formation des anciens salariés de Creusot-Loire) symbolise l'effort de l'association. Dans un environnement économique détruit par la mort d'une mono-industrie, après deux siècles de paternalisme, les Creusotins doivent apprendre à se battre et Le Creusot « à revivre » ainsi que l'affirme son maire M. Camille Dufour (PS).

Lorsque l'ANPE a ouvert une antenne spéciale pour recevoir les salariés de Creusot-Loire à reclasser, elle a été obligée de . jouer les pompiers ». « J'ai vu entrer dans mon bureau de véritables épaves - affirme un membre du comité d'accueil », tandis qu'une psychologue note que « les licenciés ont vécu cette expérience comme un échec, une rupture avec un avenir tout tracé, un rejet par rapport à leurs camarades restés dans l'entreprise ». De plus, Creusot-Loire gérait tout. Des ser-vices spécialisés remplissaient les feuilles de sécurité sociale, écoutaient les histoires de famille, prévoyaient les prélèvements sur les salaires pour payer les impôts ou les pensions alimentaires. Les salariés confirment eux-mêmes ces constatations. • En apprenant que j'étais licenciée, je me suis sentie méprisée dans une entreprise où j'avais travaillé vingt-deux ans. J'ai perdu 14 kg », affirme une

che très pragmatique. Il a fallu ap-prendre à ces salariés, qui n'avaient jamais eu l'idée de chercher un employeur, à se présenter devant un chef d'entreprise, à rédi-ger un curriculum vitae, à s'exprimer. Car l'association, affirme M. Jean-Pierre Deck, son directens, « n'est pas un distributeur automatique d'emplois ». Mais M. Deck sait qu'il est condamné à réussir. En avril 1986, un an après sa mise en place, l'ARFAS aura obligatoirement proposé un emploi à tous les licenciés de Creusot-Loire. Il lui faut donc les former afin de les préparer à une réinsertion professionnelle rapide. L'AFPA et l'IUT du Creusot proposent toute une gamme de stages définis d'après les besoins des entreprises locales et les capacités d'évolution des licencies. 170 000 heures de formation sont programmées.

# Polyvalence et souplesse

Enfin, il a fallu commencer le reclassement. 25 000 entreprises du pôle de conversion ont été contac-tées par lettre. Tous les directeurs de PME employant au moins 50 salariés ont été visités. Mais les difficultés sont bientôt apparues. Le tissu industriel creusotin est essentiellement constitué de PME, les entreprises qui se créent sont de taille moyenne. Les salariés de Creusot-Loire sont habitués à des tâches spécifiques alors que les patrons des petites entreprises recher-chent la polyvalence. Les horaires d'une PME sont plus « souples » et les syndicats y sont mal accueillis, alors qu'ils étaient puissants à Creusot-Loire.

Sans donte les chefs d'entreprise bénéficient-ils d'aides (primes à l'embauche versées par l'ARFAS – exonération de charges sociales) mais à leurs yeux elles ne sont pas décisives : « Employer un salarié au SMIC coûte 65 000 F par an. Si nous recevons 10 000 F de prime et que le nouvel arrivant ne nous convient pas, l'opération ne présente aucun intérêt pour nous, explique M. Daniel Fevrat, directeur de la Compagnie française des diagrammes (150 salariés), qui remplace 13 préretraités par autant d'anciens de Creusot-Loire. L'embauche des jeunes, moins payés, est souvent plus facile. « Je recevais 3 700 F à Creusot-Loire, mon salaire est de 3 500 F aujourd'hui, affirme un jeune. Pour les plus âgés la situation est parfois épineuse. « Je gagnais 7000 F. j'ai aujourd'hui 3800 F. Ma femme travaille à mi-temps et j'ai une maison à payer. Pour l'instant je puise dans le pécule versé par l'ARFAS », remarque un salarié de quarante ans.

Toutes ces difficultés n'empêchent pas le préfet de Saône-et-Loire, M. Gilbert Cureau, d'afficher fière-ment son bilan. « 241 personnes sont aujourd'hui reclassées au Creusot, 85 ont choisi le retour au pays. Il nous faut encore trouver une solution pour 338 personnes. » Mais chacun reconnaît ici que « le plus difficile reste à faire ».

Réindustrialiser une région rendue exsangue après la disparition de Creusoi-Loire, tel est l'objectif des pouvoirs publics. Trois chargés de mission et deux sociétés de conversion : Sodicentre (1) et Sofirem (2) sont venus compléter l'action de l'ARFAS. Deux objectifs leur ont été fixés : soutenir le tissu industriel local et réindustrialiser le bassin de l'emploi.

#### Sortir de la mono-industrie

Un programme de grands travaux permet de soutenir le BTP (construction d'un hôtel de police, de logement, de routes, etc.). La facture payée par le FSGT (Fonds spécial des grands travaux), le FIAT (Fonds d'intervention et d'aménagement du territoire), le GIRZON (Groupe interministériel de restructuration des zones minières) atteint aujourd'hui 102 814 000 F.

Pour l'avenir, M. Adrien Garcia, chargé de « vendre la région», a des idées bien arrêtées. Il ne veut que des dossiers solides — « Un dépôt de bilan comme celui de Creusot-Loire, cela suffit» — et préfère les PME aux grandes entreprises, ce qui permettra au Creusot, selon lui, « de sortir de la mono-industrie et de répartir les primes de la DATAR, de la région, de l'ANVAR (Agence nationale pour la valorisation de la recherche), les emplois d'initiative locale, etc., et de mettre en contact les chefs d'entreprise avec les banques et les investisseurs. 604 emplois ont été à ce jour primés par la DATAR, dans dix entreprises, « 169 salariés travaillent déjà ».

« 169 salariés travaillent déjà ». La mairie y met du sien : elle vient d'acquérir, pour 12 millions de francs, 80 hectares pour en faire une zone industrielle. Sodi-

#### Le protocole d'accord

Le protocole d'accord signé le 18 octobre 1984 par la CFDT, la CGC et FO prévoit que les anciens salariés de Creusot-Loire bénéficieront d'un préavis normal de deux mois et d'un préavis excaptionnel de trois mois. A l'issue de cette période, ils deviennent salariés de l'ARFAS, financée par les ministères du travail et du redéploiement industriel, et perçoivent 70 % de leur salaire pendant dix mois. L'Association doit alors leur proposer un emploi.

A tout moment un salarié peut sortir du système. S'il trouve un emploi avent l'expiration de son préavis, il capitalise les fonds qui lui auraient été versés à hauteur de 80 %. S'il quitte l'ARFAS après ses cinq mois de préavis, il capitalise à hauteur de 65 %.

centre a un capital de 25 millions de francs et dispose de 40 millions de francs débloqués par le gouvernement. La société a déjà accordé des prêts à long terme à 10 chefs d'entreprise. Enfin, l'ANCE (Agence nationale pour la création d'entreprise) a lancé le 26 septembre une opération « ODACE » (Opération de détection et d'accompagnement des créateurs d'entreprise), dotée de 850 000 francs par les pouvoirs publics.

Pourtant, ainsi que le remarque M. Antoine Diaz, expert-comptable, eles Creusotins ne créent des entreprises que contraints et forcés. Ce ne sont pas encore des aventuriers. Il est vrai que les trois quarts des projets reçus par Sodicentre viennent de l'extérieur. Mais 70 personnes du bassin d'emploi ont fait une demande de prime pour s'installer à leur compte. Ainsi, M. Marc Desbois (trentequatre ans), après avoir tenté de racheter la fonderie de Montchanin, est aujourd'hui à la tête d'une moulurerie avec sa femme, eune ancienne de Creusot-Loire elle gussi ».

Un premier bilan permet de chiffrer l'effort entrepris : quatorze primes d'aménagement du territoire seront accordées avant la fin 1985 pour un montant de 65 millions de francs. Sodicentre a versé 6 millions de francs; la région, 1,9 million pour les primes à l'emploi et 2,2 millions pour la prime régionale à la création d'entreprise; l'ANVAR, 5,2 millions. 62 emplois d'initiative locale ont été accordés (2,1 millions). Un plan de soutien aux industries textiles (second secteur pour l'emploi dans le département) a été mis en place (3,5 millions). Il faut encore y ajonter le financement des FNE, des aides financières de la munici palité pour la location de locaux, une enveloppe de 5 millions attri-buée pour la formation des chômeurs de longue durée. Coût total de l'opération : de 500 millions de francs à 1 milliard selon les interlocuteurs, mais, précise-t-on au mi-nistère du redéploiement industriel,

«l'encours des banques au moment du dépôt de bilan atteignait 4,3 milliards et elles ont perdu 500 millions dans l'affaire».

L'effort fait en faveur des salariés de Creusot-Loire ne mobiliset-il pas les énergies au détriment
des autres demandeurs d'emploi,
particulièrement les femmes et les
jeunes? Sur les 2707 chômeurs
creusotins, on comptait 61 % de
femmes (49 % en moyenne nationale) et 43 % de moins de vingtcinq ans (37,5 % en moyenne nationale). « Les jeunes qui
voudraient faire un stage sont exclus du circuit de formation, on
leur demande de laisser la place
aux anciens salariés de CreusotLoire », affirme Mª Magalie Meunier, de la mission locale pour l'insertion des jeunes en difficulté.
Dernières « victimes » des difficultés économiques dans le bassin
d'emploi : les préretraités. « Leur
nombre a augmenté considerablement; ces gens-là s'ennulent », affirme un médecin.

#### «Le pôle des illusions»

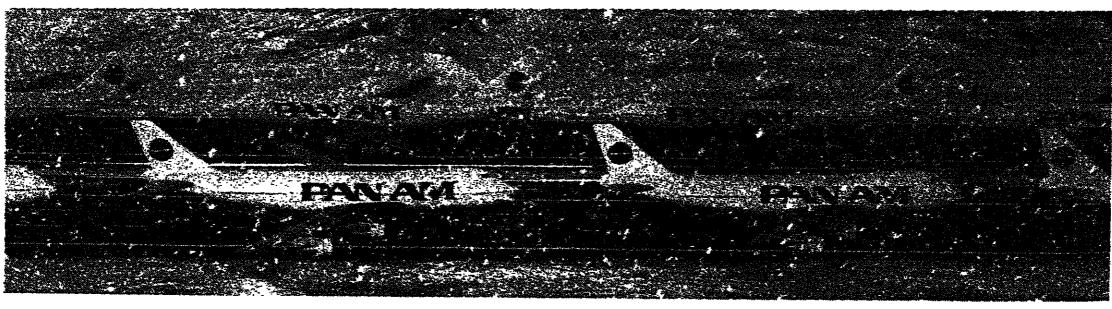
Le Creusot se prépare à une mue sans précédent. Si la CGT condamne le « pôle des illusions », si la CGC se cantonne dans un attentisme prudent, la CFDT a conscience que « les syndicats doivent se reconvertir ». « Nous devons adapter notre action aux PME, jusqu'à présent hostiles aux syndicats », affirme M. Jean-François Gros, un responsable de la CFDT.

«Il n'est pas facile de mettre fin à deux siècles de mono-industrie», conclut le maire de la ville. Le pôle de conversion, en dépit des ènergies mobilisées et des succès remportés, ne risque-t-il pas de ressembler au tonneau des Danaïdes? « Chaque mois, on enregistre sur le triangle Chalon-Montceau-les-Mines-Le Creusot cent nouveaux licenciements économiques. »

MARIE-CHRISTINE ROBERT.

(1) Pour Usinor.
(2) Pour Charbounages de France.

# L'autoroute céleste Pan Am reste ouverte tout l'hiver.



Pas d'hibernation pour nos grands oiseaux blancs, mais un trafic sûr et régulier pendant tout l'hiver sur l'autoroute céleste Pan Am. Ainsi, au départ de Roissy-Charles de Gaulle, les vols directs Pan Am à destination de New York se poursuivent.

Au départ de Nice, des vols Pan Am sans escale pour New York seront assurés 5 fois par semaine. Et, le froid aidant, vous apprécierez encore plus les mille et un services exclusifs Pan Am:

le Worldport®, terminal privatif de Pan Am à Kennedy Airport qui vous assure directement les liaisons internationales et intérieures vers 35 villes américaines.

l'hélicoptère privé de Pan Am qui vous déposera gracieusement, que vous soyez en première classe ou en Clipper Class, dans le centre de Manhattan ou à Wall Street.

le nouveau Pass Pan Am qui, à partir de 2290 F, permettra à tous nos passagers ayant traversé l'Atlantique de visiter, jusqu'au 31 mars prochain, les Etats-Unis, les Caraïbes ou encore le Mexique.

Pour plus d'information, contactez votre agence de voyages ou Pan Am au 42.66.45.45.



**.**£.

aglement pour

THE MARKET STATES OF THE PARTY OF THE PARTY

e or to the organ

an was de lite. Para e deserva

ner or the late of

LE DÉF

rienen e

à la recherci

The second of th

north that beat be

· the book de

প্রতিটিট প্রথ তালেক্সকর বিজ্ঞা তালেক্সকর বিজ্ঞা তালেক্সকর করে জন্ম তালেক্সকর বিজ্ঞা

e es s**vndicats** e gouvernement

GOCIATIONS SOCIA

The sum de from
the des selectes
fore the selectes
fore the selectes
fore the selectes
for the selectes
for

The following the control of the con

and principalities of the season of the seas

-LEAN-PRINT CLERC

هكذا من الأصل

Après l'accord du 29 octobre, le que pendant neuf mois au lieu d'un nouveau visage de l'assurance-chômage se dévoile pen à peu. Les techniciens de l'UNEDIC ont achevé la rédaction d'un projet de règlement de la nouvelle convention, à compter du 1° avril 1986, et des avenants permettant de mettre en cuvre d'ici là les mesures transitoires (en particulier la hausse des cotisations au le novembre). L'ensemble a été transmis aux partenaires sociaux le mercredi 6 novembre afin qu'ils en discutent dès jeudi. Certains points étant restés relativement imprécis dans le protocole du 29 octobre, la rédaction du projet de règlement a ressemblé à un véritable casse-tête pour les tech-niciens de l'UNEDIC. La principale difficulté concerne

la durée de versement des alloca-tions qui doit être modifiée à partir du le octobre 1986. Si le protocole indique clairement que l'allocation de base est prolongée de trois mois pour les allocataires de plus de cinquante ans, et de deux mois pour ceux de moins de cinquante ans (la durée maximale de prolongation de l'allocation de base étant réduite d'un mois pour ces derniers), il demeure silencieux quant à l'impu-tation ou non de ces prolongations sur la durée de versement de l'allocation de fin de droits, attribuée après l'extinction de l'allocation de base. Tout est ici question d'inter-

Les techniciens de l'UNEDIC ont raisonné à partir du chiffrage qui sous-tend le dispositif du 29 octobre et proposent aux partenaires sociaux d'imputer l'allongement de l'alloca-tion de base sur la durée de versement de l'allocation de fin de droits. Si un tel schéma était retenu, un chômeur de moins de cinquante ans, avant travaillé douze mois dans les deux ans ayant précédé la rapture de son contrat de travail, bénéficie-rait d'une allocation de base de quatorze mois (au lieu de douze) avec cinq mois éventuels de prolongation, puis d'une allocation de fin de droits d'une durée initiale de douze mois (sans changement) qui pourrait être prolongée de cinq mois au lieu de six actuellement. Dans la même hypo-thèse, un chômeur de plus de cinquante ans, ayant travaillé douze mois dans les deux ans ayant précédé la fin de son contrat de travail, toucherait l'allocation de base pen-dant dix-huit mois (au lieu de changement de quinze mois, pais aurait éventuellement droit à une mance politique en 1986.

M. Pêcheur est ainsi — bien quinze) avec une prolongation sans mois, qui ne pourrait être prolongée recasé, et remplacé par deux de

an actuellement.
Si les partenaires sociaux retienneut ces propositions, le nouveau régime d'assurance-chômage serait « ficelé » rapidement, ce qui permettra su gouvernement de prendre position pour le 15 novembre, comme l'a annoncé M. Michel Dele-barre, ministre du travail, sur le rééchelonnement de la dette de l'UNEDIC. Toutes les organisations syndicales et patronales avaient demandé que « la charge financière annuelle de l'UNEDIC (...) soit ramenée de 2750 millions de francs à 1 500 millions de francs. Sous réserve de modalités à définir, notamment quant à l'interruption des remboursements entre le 1º octobre 1985 et le 31 mars 1986, et sous réserve aussi de l'accord des banques intéressées, l'Etat devrait rapidement leur donner satisfaction. Une façon de recompître l'effort

d'assainissement engagé.

Le dernier problème à régler concerne la CGT. En refusant de signer le protocole, la centrale de M. Henri Krasucki va-t-elle s'exclure de la gestion du régime d'assurance-chômage? La réponse se situe à un double niveau. Le montage juridique de l'assurance-

chômage est complexe. La CGT a signé, comme la CFDT - en désac cord également sur le nouveau régime mis en place — la convention du 24 février 1984, • relative aux institutions de l'assurance-Institutions de l'assurance-chômage, conclue pour une durée indéterminée et suivie par la conven-tion du 31 mars 1984 entre l'Etat et l'UNEDIC, par laquelle la puis-sance publique confiait à la seconde le versement des allocations de solidarité qu'elle finance, convention elle aussi à durée indéterminée, C'est en vertu de ces textes que la CGT est habilitée à siéger au conseil d'administration et au bureau de l'UNEDIC et perçoit des subven-tions pour la formation des administrateurs. Sur ce point pas de change

En revanche, un refus de signa ture de la nonvelle convention par la CGT devrait entraîner son exclusion des commissions paritaires des ASSEDIC, celles qui décident des prolongations d'allocations. Le 24 février 1984, la CGT avait signé pour « être présente partout où se traitent les intérêts des chômeurs ». Le même raisonnement pourrait aboutir à la même conclusion, peut-être entre le 16 et le 31 mars 1986... MICHEL NOBLECOURT.

#### LE DÉPART DE M. PÊCHEUR

#### A la recherche d'un conseiller social

M. Bernard Pêcheur ne fêtera pas ses trente-cinq ans, le 7 décem-bre prochain, à l'hôtel Matignon comme conseiller social du premier ministre (le Monde du 7 novembre). Seize mois après avoir été promu à ce poste, il a été nommé le 6 novembre maître des requêtes au Conseil d'Etat au tour extérieur. Le successeur de MM. Delors, Soubie et Brunhes aura ainsi battu un record de brièveté dans une fonction où il s'efforcait. co « mécanicien de l'administration », de faire entrer dans les mœurs la modernisation des rapports sociaux chère à M. Fabius. Non membre du PS et non... syndi-qué, cet énarque courtois et ferme se définissait comme « un homme de rigueur mais aussi de dialo-gue » et il avait noué de bonnes relations tant avec M. André Bergeron qu'avec la CFDT et la CGC.

sont aujourd'hui Indûment à la charge des entreprises.

Aux organisations de salariés, par

ailleurs, la Confindustria, demande

avant fout accord sur la réduction

branche par branche. Sur ce point, il

y a actuellement heurt entre deux préalables, situation délicate à sur-

L'échelle mobile

Le deuxième sujet de friction est l'échelle mobile des salaires. Cette

formule d'indexation automatique

des revenus sur l'augmentation du coût de la vie a désormais perdu,

tère quasi sacré. Son effet inflation-

niste, d'une part, et peu stimulant, d'antre part, a été admis. Mais on ne

veut pas aller trop vite dans le démontage du système - pas aussi

Ce point est certainement moins

conflictuel que le précédent, puisqu'il porte moins sur des prin-cipes que sur des chiffres au total

raisonnablement éloignés les uns des

autres. Là aussi, le gouvernement

pent avoir un rôle important pour débloquer la situation. L'influence

négative de la désindexation d'une

partie des salaires sur les feuilles de

paie pourrait, en effet, trouver une contrepartie dans certains dégrève-

ments fiscaux naguère permis par le

gonvernement aux salariés (le

Les syndicats n'ont pas manqué

de rappeler ce point au chef du gou-

vernement remis en selle le même

6 novembre par le vote de confiance

du Parlement. En outre, ils ont

demandé à M. Craxi de renoncer à

certains aspects du projet de budjet

pour 1986, qui attente à la protec-tion sociale et contre lequel ils ont

déjà récemment fait une grève géné-rale de deux heures (le Monde du

JEAN-PIERRE CLERC.

Monde du 7 octobre).

vite, en tout cas que le patronat.

aux yeux des syndicats, son

ses conseillers, MM. Michel de Virville et Philippe Calaviat. Un départ symbolique à un moment où, à cinq mois des élections législatives, le gouvernement semble hésiter sur certaines orientations de sa politique sociale, notamment sur

l'aménagement du temps de tra-vail. Matignon va se retrouver dans la situation qu'il a connue du début 1983 à juillet 1984 korsqu'il n'y avait plus officiellement de ziller social. Vacance ou appa-

M. Pêcheur s'en va au Conseil d'Etat, mais part-il vraiment? Les partenaires du conseiller social, syndicalistes notamment, demenrent sereins, assurant qu'il restera de fait en fonction et gardera l'œil sur ses dossiers. Mais officiellement il sera au Conseil d'Etat. M. Pêcheur innovera peut-être dans la fonction de conseiller

#### UN « COUP » DU POINT DE MULHOUSE

# Paris-New-York pour 950 F

On criera au Leker français, ce qui est excessif, mais l'annonce per Le Point de Mulhouse du lancement d'un billet d'avion de Paris à New-York au prix de 950 F à partir du 20 décembre représente une nouveauté dans le monde du voyage aérien français où l'on contemplait avec envie les 99 dollars (750 F) d'un Bruxelles-New-York lancé par People Express ou les 99 livres (1 130 F) d'un Londres-Miami offert par Virgin Atlantic Airways.

Pas d'aller-retour en charter au départ de la France sur l'Atlantique nord, cet hiver, en dehors des acances de Noël et des mois de février et de mars durant lesquels Air Charter débarquera à Lyon des skieurs américains. Pas de prix au-dessous de 3 000 F l'allerretour France-Américae : Maurice Freund, président du Point, ne pouvait mieux choisir son

« Le directeur général de l'aviation civile française nous avait mis au défi d'affronter la concurrence des compagnies aériennes américaines qui assurent 97 % du trafic charter sur l'Atlantique nord, reconte-t-il. Nous avons décidé de relever le gant grâce au DC 8 remotorisé que nous venons d'acheter, et grāce à des calculs très serrés qui nous permettent de parvenir au prix de 950 F la place sur le voi Paris-New York:

Frais généraux (salaire + adm nistratifs) soit : 18 100 F  $\times$  15 heures de vol = 271500 F. Droits de survol : 8300 F. Taxe d'aéroport à Paris :

20200 F. Taxe d'aéroport à New-York :

Carburant : soit 6200 litres X 15 heures X 1,82 F = 167400 F.

Hébergement de l'équipage : 3700 F

Total: 484 200 F. « Il convient de diviser ce total per 504 pessagers, soit 252 dans chaque sens = 960 F. Va pour 950 F. auxquels s'ajoutent bien hors taxes en vol et sur les repas ni boisson ni nourriture incluse dans le prix du billet

» Notre appareil pertira pendant tout l'hiver, chaque vendredi, à 9 h 30, pour New-York et reviendra le samedi à midi à Paris. La veille du départ, les places non vendues au prix officiel seront cédées à notre bureau du 54, rue des Ecoles à Paris au tarif

Du côté américain, l'agence «Salt and Pepper» commer sera une centaine de sièces chaque semaine, à un prix inférieur d'environ 5 dollars à celui du marché (460 dollars en moyenne pour un aller-retour New-York-Paris en charter).

La « coup » du Point comporte une première incertitude. Le marchande n'a pas encore donné le feu vert à cette opération, Culotté comme à son habitude, Le Point lance ses vols sens avoir reçu toutes les estampilles requises. M. Daniel Tennenbaum, directeur général de l'aviation civile, nous a déclaré, à propos des vols charters organisés au départ de Paris : «La part de la France dans le trafic charter longcourrier est infime. Nous avons toujours dit que nous soutiendrions toutes les compagnies qui se présenteraient sur ce marché, Si Le Point veut se battre avec les compagnies outre-Atlantique, il est le bienvenu. Sur cette liaison, il n'existe ni risque de guerre franco-française ni menace pour le service public. >

D'autres incertitudes subsistent. Le Point trouvera-t-il chaque semaine deux cent cinquantedeux clients dans chaque sens, alors que l'hiver n'est pas propice aux deplacements? Si les places soldées à 500 F sont trop nombreuses. l'équilibre financier des vols ne sera-t-il pas compromis ?

En fait. Le Point cherche à faire voler au maximum son DC-8 acheté avec une subvention du association. Les 10 F manquants attribuée sous la forme d'un prêfrancs. Avec son opération Pans-New-York, il réalise une opération de publicité et obtient une meilleure répartition de ses frais fixes.

#### Via Ouagadougou

La structure associative du Point - exceptionnelle dans le monde aérien — lui permet cette prise de risque et des colits extrêmement bas. Dans les cockpits et dans les syndicats des compaonies aériennes, on ne manquera pas de dénoncer ces « bricolaurs soixante-huitards » du tourisme qui vivaient, jusqu'en 1977, en communauté à Mulhouse. On trouvait déjà bizarre que ses hôtesses de l'air acceptent de vendre les billets d'avion et que ses pilotes perçoivent des salaires inférieurs à ceux pratiqués dans les compagnies françaises. Avec cette nouvelle audace, on insinuera que les conditions de sécurité ne seront pas assurées avec un tarif aussi bas.

Certes, Le Point n'est pas passé loin du dépôt de bilan en 1980, après de graves déboires avec une chaîne de charters vers les Antilles. Pourtant, il est parvenu, à partir de 1981, à vendre les places de son Boeing-707 pour Ouagadougou (Burkina, ex-Haute-Volta) au prix de 1580 F l'aller-retour, quand UTA et Air Afrique affi-chaient 7 530 F.

Le Point et son Paris-New-York « à la Laker » s'expliquent mai par la seule rationalité économique. It laudrait y ajouter la véritable passion pour l'aviation qui a saisi ses animateurs. Sans oublier leur désir de ne iamais devenir une compagnie aérienne ou une agence de voyages comme les autres et les exigences de la grande famille des copains et des adhérents où l'on retrouve, pêlemêle, des « routards », des tiersmondistes, des missionnaires, un ancien chef d'Etat africain et un éminent représentant de l'Elysée...

# ÉTRANGER

#### En Italie

#### Le patronat et les syndicats se retournent vers le gouvernement après le blocage des négociations sociales

De notre correspondant

Rome. - Les syndicats et le patronat se réjouissaient, le 26 sep-tembre, de reprendre, après huit années où leurs relations « confédérales » avaient dû passer par la médiation du gouvernement, des négociations directes portant notam-ment sur l'emploi. l'échelle mobile des salaires, les horaires de travail et le coût de la main-d'œuvre. Mais, le mercredi 6 novembre, il a fallu retourner voir «maman l'Etat», comme on dit parfois ici, après la rupture intervenue la veille entre les

Les trois organisations représen tant les salariés ont rencontré le chef du gouvernement, M. Benino Craxi, pour notamment l'informer des raisons du blocage surrenu et de sa pre-mière conséquence : la décision una-nime des syndicats d'organiser. région par région, entre le 10 et le 20 novembre, des débrayages de quatre heures tant dans les entreprises publiques que privées. Le pré-sident de la Confindustria, l'organisation patronale, M. Luigi Lucchini, devait également rencontrer rapidement le chef du gouvernement.

Cet empressement des partenaires sociaux à en référer à la plus haute autorité de l'exécutif n'est pas sculement une manière de renouer avec les pratiques d'un passé récent. C'est que l'on estime voloniers de part et d'autre que certaines décisions concrètes du gouvernement sont nécessaires pour remettre un peu d'huile dans les rouages.

Les négociations sociales ont achoppé sur deux points. Le plus important concerne la réduction des horaires de travail : les syndicats demandent une diminution de deux heures en moyenne par semaine pour aboutir à 38 heures en trois ans ; le patronat estime qu'une telle concession alcurdirait le «coût du travail» à un point tel — 5.4% — que la compétitivité de l'industrie italienne serait battue en brèche. Il a donc tendance à se retourner vers ic gouvernement pour lui demander de · fiscaliser » certaines dépenses qui

#### Qui va payer pour le soutien des Charbonnages du Limbourg?

En Belgique

De notre correspondant

Bruxelles. - La grève d'avertissement de vingt-quatre heures, qui a paralysé les mines de charbon du Limbourg dans la région flamande du pays, ne c'est terminée que mercredi soir 6 novembre. des horaires, de garantir une phus grande - flexibilité - dont les modalités (heures supplémentaires, possibilité de travailler le samedi, etc.) seraient d'abord négociées Après avoir rencontré la direc-

tion des charbonnages, les centrales syndicales, estimant avoir reçu des garanties suffisantes, avaient demandé de suspendre, provisoire-ment, le mouvement. Mais cet appel n'avait pas été entendu immédiatement, puisque, mercredi dans la journée, les activités n'avaient pas repria dans deux des cinq sièges. Le premier ministre, qui est en train de former sa nou-velle équipe, a en outre amoncé qu'aucune décision ne serait prise avant l'entrée en fonctions, aux environs du 15 novembre, du nou-

Le plan du conseil d'administra-tion des mines limbourgeoises, qui avait suscité le mouvement de grève, prévoyait la suppression de 3 700 emplois - sur 18 000 - et la 3700 emplois - sur 18000 - et la réduction de la production annuelle de 6,3 à 5,5 millions de tonnes. Actuellement, la Belgique utilise environ 16 millions de tonnes de charbon par an. Or, selon un économiste flamand, le prix de revient du charbon local est de 2,80 à 3,10 francs belges le kilo, alors que le prix du charbon importé oscille entre 1,80 et 2,10 francs belges. D'où l'énorme déficit des charbonnages.

En 1982, une enveloppe de 32 milliards de francs belges (environ 4,8 milliards de francs fran-çais) avait été ouverte par le gouvernement pour permettre aux charbonnages du Limbonrg de faire face à leurs difficultés. A raison de près de 8 milliards de perte par an, ces fonds devraient être èpuisés mi-1986. Que se passera-t-il alors ?

Pour le moment, les charbonnages, concentrés dans le Lim-bourg (la dernière mine wallone a été fermée en 1984), dépenden encore du gouvernement national, alors que l'aide aux autres grands secteurs économiques est de la conséquence de chacune des deux régions. Les responsables flamands

accepteront-ils de prendre à leur charge le soutien de leurs mines de charbon ? Ou évoqueront-ils le caractère = stratégique = de cellesci pour continuer à demander une aide de l'Etat central ?

Ce débat n'est pas de pure forme dans un pays où - les dis-cussions au sujet de la restructura-tion de la sidérurgie wallone l'ont montré – tout ce qui touche aux compétences régionales et à la distribution de l'argent public est chargé du lourd contentieux entre les deux communautés. « Le Limbert de la communautés. » Le Limbert de la contentieux entre les deux communautés. bour montre que ce n'est pas tou-jours la Flandre qui paye pour la Wallonie », conclusit ainsi un homme politique...

JOSÉ-ALAIN FRALON. Diminution du chômage en octobre – Le chômage a baissé en Belgique au mois d'octobre, selon les chiffres officiels rendus publics le 6 novembre. Le nombre de chêmeur officiellement récensés est meur officiellement récenses est ainsi revenu de 564 021 (13,4 % de la population active) en septembre à552.800 (13,1 %) en octobre. Toutefois le nombre de personnes privées d'emploi à augmenté de 8,2 % en un an. - (AP.)

#### CRANDE-BRETAGNE

 Déficit de la baiance commerciale en septembre. - Confirmant les sombres pronostics des chefs d'entreprise britanniques, qui se plaignent, depuis quelques mois, d'être défavorisés par les taux de change excessifs de la livre, la balance commerciale de la Grande-Bretagne a enregistré en septembre un déficit de 200 millions de livres (2,3 milliards de francs). Ce déficit a été largement compensé par les recettes invisibles (marchés de la City, banques, tourisme, etc.), qui ont produit un excédent de la balance des paiements courants de 200 millions de livres en septembre, contre 206 millions le mois d'août, et un déficit de 474 millions pendant la période correspondante de l'année précédente. Pour les neuf premiers mois de l'année, la balance des paiements courants a été excédentaire de 1,4 milliard de livres, contre 511 millions pendant la période correspondante de l'an dernier.

#### **Aux Etats-Unis**

#### Réunion monétaire au Congrès sur la stabilisation du dollar

Deux parlementaires américains, M. Jack Kemp, représentant (répu-blicain) et Bill Bradley, sénateur (démocrate), ont pris l'initiative de réunir les 12 et 13 novembre, au Congrès, une réunion monétaire descongres, une reumon monetaire nes-tinée à étudier les voies d'une stabili-sation des taux de change et, en par-ticulier, du dollar. « L'accord conclu entre les Cinq (Etats-Unis, France, RFA, Grande-Bretagne, Japon), le 22 septembre dernier à New-York, sur les interventions des banques centrales confirme l'appraction d'un sur les interventions des ounques centrales confirme l'apparition d'un consensus transcendant les barrières idéologiques sur l'idée que le système monétaire en vigueur a besoin d'être révisé », note le communiqué. Outre d'autres membres

du Congrès, sont invités un certain nombre d'experts, hommes politiques, économistes américains et étrangers : MM. Henry Kaufman, Alan Greenspan, Felix Rohatyn, Clayton Yeutter (représentant spécial du Président Reagan aux négo-ciations commerciales), Robert Roosa, Lewis Lehrman, Robert Mundell, Robert Triffin, et MM. Valéry Giscard d'Estaing, Helmut Schlesinger (vice-président de la Bundesbank), Rainer Gut (président du Crédit Suisse), Lamberto Dini (président du groupe des Dix et haut fonctionnaire de la Banque d'Italie), Pierre Uri, notre colla-borateur Paul Fabra, etc.

#### Au Canada

#### Une nouvelle banque en difficulté

La crise bancaire qui s'était développée cet été au Canada, avec la faillite de deux établissements dans l'Alberta, la Canadian Commercial Bank et la Northland Bank, vient de rebondir. La septième banque canadienne - la Continental Bank, ébranlée par de très importants retraits de fonds, a dû emprunter 1,4 milliard de dollars à la Banque centrale. De plus, les six plus grandes banques du pays ont ouvert à la Continental une ligne de crédit de 1,5 milliard de dollars pour lui permettre de sortir du mauvais pas dans lequel elle se trouve actuelle-

Les retraits massifs opérés out mis la Continental Bank en très manvaise posture, malgré une gestion sans reproche et de bons résultats. Ces retraits s'expliquent par la crise de confiance qui s'est aggravée, au lieu de s'apaiser comme on avait pu le croire (le Monde du 25 octobre), à la suite du sauvetage de la Mercantile Bank en octobre.

Les secousses qui agitent actuellement le système bancaire canadien continuent de faire la une des journaux et, sur le plan politique, l'opposition libérale critique durement le

gouvernement fédéral pour avoir laissé se développer une pareille

# Faits et chiffres

• Renault-Douai : refus de

sanctions par le comité d'établisse-

ment . - Le comité d'établissement du l'usine Renault de Douai s'est prononcé, le mercredi 6 novembre, contre la - mise à pied conservatoire - demandée par la direction de MM. Jean-François Caré, secrétaire du syndicat CGT, et Eric Laschamp, secrétaire (CGT) du comité, accusés d'avoir, dans la nuit du 15 au 16 octobre, molesté deux agents de maîtrise. Les neuf représentants de la CGT ont voté contre. ainsi que les deux représentants de la CFDT, qui estimaient que l'affaire, relevant du droit commun, devait d'abord être tranchée par la justice tune plainte a été déposée et une instruction est en cours). Les deux délégués FO se sont abstenus, faute d'information suffisante. Les deux délégués cadres (un CGC, un sans étiquette) ont voté pour. La direction va saisir l'inspection du travail, qui devra donner sa réponse



\*

#### URGENT ORGANISME DE FORMATION **FORMATEURS VACATAIRES**

TECHNIQUES DE VENTE. l'ECHRIQUES DE VENIT.
Emvoyez c.v. en précisent sur
l'enveloppe la réf. 214 à
- sch. - sch. - 50, rue Gérard,
75013 PARIS qui transmettra. Sté nouvelle rech, gestionnair

avec déplac. + secrétaire expte. Env. C.V. + lettre, prét. Ectire sous le nº 3 214 LE MONDE PUBLICITÉ

Nous sommes une société fran

#### PERSONNES **DE CARACTÈRE**

capables après stage, d'att dre après un an 10.000 à 15.000 F mensuels

une formation complète ; une activité prenants ; un plan de carrière précis.

Si vous pensez pouvoir fain

Ecrire avec C.V. et photo à nº 4.925 Publicités Réunies 112, bd Voltaire, 75011 Paris La préférence sera donnée à candidats syant fait :

SOIT de bonnes études — SOIT la preuve de leur per-

#### DEMANDES: D'EMPLOIS

CONSULTANT 42 ans
A et M + Sc. Eco + Princetor
Unav
Statut indépendent
Basé à Montpellier
très expérimenté
Maîtrisant les gdes fonctions
de l'entreprise; ; speble de
comprendre sa culture et de
susciter l'adhésion
neiondrait écuse managériale

suscrier l'adhésion rejoindrait équipe managárlaie ou grand cabinet national pou missions toute durée. Ecr. sous le m 8.001 LE MONDE PUBLICITÉ 5, rue de Monttessuy, Paris-7\*

#### representation demandes

#### REPRÉSENTANTE 55 ans, sérieuses références cherche place stable, V.R.P exclusive, région parisienne

Ecr. sous le nº 6825 LE MONDE PUBLICITÉ

#### propositions commerciales

COMPAGNIE PÉTROLIÈRE TEXANE cherche d'urgence particulier ou société pour représenter sa gamme de matériaux hautegamme de materaux mant performants pour la main-tenance des immeubles. Sa-laires exceptionnels et

laires exceptionnels et possibilités d'expension. Aucune expénence n'est requise. Nous sommes des professionnels dans notre domaine avec cinquante ans d'expérience et nous offrons une formation complère. Usine moderne en Europe. Prière d'écrire en angleis è: B.E. DICKERSON SOUTHWESTERN PETROLEUM P.O. BOX 789
Pt. Worth, Texas 76101 U.S.A. Télex : 758300, Cable : SWEPCO.

propositions

#### diverses

se international d'adresses à l'étranger. Informations de sources publiques et privées. Documentation grature sur guide : INTERNA-TIONAL/DIFFUSION (Editions).

# L'immobilier

locations

non meublées

demandes

Pour le personnel et cadres supérieurs, importante c° fran-çaise électronique rech. en lo cation, 2 à 6 P., studios ou per villons Paris et ses environs Téléphone : 45-04-48-21.

Part. rech. appertement bon standing, 8\*, 16\*, 17\* Téléphone : 45-79-09-49.

Pour le personnel et cadres su-périeurs, importante c<sup>e</sup> fran-cales électronique rech. en le-

(Région parisienne)

locations:

meublées

demandes

Paris

Ventes

Locations

GARE DE LYON

150 + 60 m², PARKG

MICHEL BERNARD

TEL.: 45-02-13-43.

**PORTE DE GENTILLY** 

.680 m², Parkg, Neuf

MICHEL BERNARD

TÉL.: 45-02-13-43.

ÉTOILE. GDE-ARMÉE

150 m², STANDING

MJUHEL BEKNAKU,

TÉL.: 45-02-13-43.

SIÈGE SOCIAL

CONSTITUTION STÉS

Prix compétitifs. Délais rapides. ASPAC 42-93-60-50 +

VOTRE SIÈGE SOCIAL Constitution de sociétés et tous services. Tél. : 43-55-17-50.

commerciaux

VINCENNES

U Publicité, 41, avenue du iteau. 94300 Vincennes.

Locaux à usage commercieux neufs ou anciens, 400 m² environ. Faire proposition à BLEU Publicité, 41, avenue Château, 94300 Vincennes

Locations

eaux, secrétariat, télg

ise électronique rech. en lo-tion, 2 à 6 pces, studios ou villons . Paris et ses envi-ns. Tél. 45-04-48-21.

#### appartements ventes

6° arrdt PRÈS INSTITUT, 120 m² 2° ét., salle à manger, salon 3 chbres, s. de bains, s. d'ea + service, possibilité perking Téléphone : 45-42-18-54.

7° arrdt

Saint-Dominique, 75 m² 47-03-32-44 MAISONNETTE, JARDIN

9° arrdt MADELEINE 75 m² PRIX INTERESSANT. GARBI 45-67-22-88.

14° arrdt

VAVIN 75 m² 3 p., cuis., beins, 2º ét., bei imm. GARBI 45-67-22-88.

17° arrdt

MONCEAU p. de t., calme, agréable, liv., 3 ch., 2 bns. asc., 2 000 000, 45-77-96-85,

#### Seine-Seint-Denis LIMITE VINCENNES

450 m. M° CROIX-de-CHAVAUX. Imm. récent, 3 P., 66 m², cave, perk., baic. TRÉS BELLE AFFAIRE DEMICHELL 48-73-60-22 / 48-73-47-71.

95- Val-d'Oise CERGY, ORÉE DU BOIS, vds F 4 dans résidence calme, près touse commodités, clair, enso-leillé, vus très étandue, com-prenant : entrée, cellier, culs, aéjour av. baicon, 3 chirres, w.-c., s. de bns, nombreux pla-cards, cave, parking aous-sort cards, cave, parking sous-so 400.000 F. (Pret cessible 50.000 F.) Tel 16 (1) 30-32-00-83, après 19 heures.

#### appartements achats

**PROPRIETAIRES YOUS DÉSIREZ VENDRE** 

non meublées offres

(Région parisienne)

93 : ÉPINAY-SUR-SEINE, près gare Épinay-Villetaneuse, 5 pièces, garage, Jardin 600 m², Loyer mensuel : 4.500 F + charges Téléphone : 42-54-05-90 42-57-63-00. 92 : ASNIÈRES Immeuble répent, résidentiel

92 : ASNIÈRES
Immauble récent, résidentiel
5 pièces, s. de bris, w.-c., cuisine, loggia, chauffage individuel, parking, loyer mensuel :
6.200 F + 300 charges
Téléphone : 42-54-05-90
42-57-63-00
PARIS 12\*: Métro DIDEROT
Studio confort, état impeccable
Prix : 2.400 F, charges comprises
Téléphone : 42-54-05-90
42-57-63-00.

MAUREPAS dans résidence avec piscine et terms villa séjour double, 4 chambres, 2 bains, garage, idin, 5 200 F. Tél.: 30-50-28-15.

## boutiques

Locations

ODÉON LIBRAIRIE MICHEL BERNARD TÉL : 45-02-13-43.

#### fonds de commerce

Ventes

VDS FONDS DE COMMERCE LE TOUQUET Tái, : 21-84-50-82

# villas

**LE PERREUX** TRÈS BONNE MAISON, dans rue calme. Plein centre, salon, s. à manger, 4 chbres, gar, 2 voitures, sur 500 m² terrain DEMICHELI 48-73-50-22 / 48-73-47-71.

PROVENCE, CARPENTRAS. Vends très belle villa style. 6 pièces, 2 salles de beins, gerages, belles finitions, terrain 1 150 m², non isolé, 850 000 f.

T. {1} 42-04-33-89 URGENT. OFFICE INTERNATIONAL rech. pour sa direction beeux appts de standing, 4 pièces et plus. Tél.: 45-26-18-95.

propriétés

#### bureaux

## PROPRIÈTÉ EN L

XVIP COURCELLES BON STOG, BON ETAT, 165 m 9 P., 3 beins, w.-c., chauf., dépendances. Vue magnifique Parc bolsé. 32,000 m² 720,000 F. Crédit possible Tél. (16) 88-74-08-12 ou apr. 20 h : (16) 38-31-48-74. R.-de-ch., cour privative BERGL 42-22-48-60.

TOURAINE, 210 km Paris revissente demeure ceractère. 6 P., cft, communs, joë jard. ombragé. Cabinet CHATET Téléphone : (16) 47-23-81-29.

PROCHE DOURDAN (91) Centre village MAISON de MAITRE, 7 P. +

#### épend. s/1.150 m² clos (tr vaux à prévoir). Poes. P.C. A SAISIR : 800.000 F. SOMBIM (1) 34-85-86-92. · viagers

# F. CRUZ - 42-66-19-00

8, RUE LA BOÉTIE-8-Conseil 48 ans d'expérien Px rentes indexées garanti Etude gratuite discrète.

#### ETUDE LODEL Viagers, 35, bd Voltairs, 76011 PARIS, 43-55-61-58.

18<sup>a</sup>, r. Gustave-Rouanet, 2 P., tt cft, r.-de-ch. à rénover Px 198.000 F. 42-66-19-00. Libre, près La Ferté-Gaucher maison de caractère + dépend. 4 ha. Fme 75 ans, rente limitée à 8 ans. 350.000 + 5.800/mols Viagers. F. Cruz. 42-66-19-00.

#### immobilier information

A.P.P.E.L. 75. Association triperdie (locateires propriétaires, administrateurs de biens) offre : informations

de biene) offre : informations ur :

des locations (échanges possibles) ;

des artisans qualifiés ;

des artisans qualifiés ;

des financements (prèts, sides) pour accession propriété ou travaux ;

des consellis juridiques ;

des centrale de bâtisment et l'électro-ménager, grâce à une centrale d'achat ;

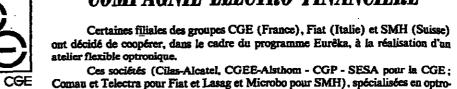
des exp. d'accession à la propriété en habitat groupé suto-gré sver architecture participative (coût intéressant). P.P.E.L. 75.

42-80-22-30,

# **AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS**

permission with production to the control of the co

# COMPAGNIE ÉLECTRO-FINANCIÈRE



nique et productique veulent ainsi contribuer au développement des applications industrielles du laser, à partir des compétences acquises dans leurs centres de recherche respectifs.

La conception et la mise en œuvre de cet atelier flexible font appel à cinq innovations majeures dans le domaine du laser :

- Le robot laser CO2:
- Le robot laser YAG; - Le robot d'assemblage à positionnement par laser;
- Le guidage de chariots automatiques par laser;
- Le réseau local par fibres optiques.

Par ailleurs, le système de pilotage de l'atelier permettra sa gestion en temps réel.

Les partenaires italiens, suisses et français vont signer une lettre d'intention d'accord et ont déposé un projet auprès des responsables du programme Eurêka.

Un industriel allemand et un autre industriel français, également intéressés par le projet, pourraient se joindre au groupe d'entreprises européennes ainsi constitué.

# CAP GEMINI SOGETI

#### RÉSULTATS **DES NEUF PREMIERS MOIS DE 1985**

Pour les neuf premiers mois de l'exer-cice 1985, le groupe CAP GEMINI SOGETI a réalisé un chiffre d'affaires consolidé hors taxes de 1 526 000 000 F. en progression de 25 % par rapport à celui réalisé pendant la même période de l'exercice précédent. Dans le même temps, la marge brate d'exploitation s'est accrue de 30 %, marquant donc

une nouvelle amélioration de la rentabj-

lité globale. Ces résultats - ajoutés aux prévision faites par les responsables opérationnels du groupe pour le quatrième trimestre de l'année – permettent de penser que le résultat net de l'ensemble CAP GEMINI SOGETI pour l'exercice 1985 sera dans la ligne des prévisions annoncées et représentera par consé-quent une progression d'au moins 25 % sur celui constaté en 1984.

Les première hypothèses budgétaires faires pour l'année 1986 permettent de penser que, pour l'exercice suivant, ce taux de progression sera du même ordre.

1985/86 a débuté par un très bon flux de commandes pour la société Deville. Le chiffre d'affaires déjà réalisé au 30 octobre 1985 pour les dix premiers mois de l'exercice social est en progression de + 17 % par rapport à la même période de l'exercice précèdent.

Le niveau actuel permet d'espérer un Le niveau actuel permet d'esperer un taux final annuel de progression des ventes sensiblement supérieur à la prévi-sion de 10 % d'augmentation de chiffre d'affaires avancée lors de l'introduction de l'action Deville au second marché.

Au plan des résultats 1985, sur la base des chiffres d'activité connus au 30 octobre, il est possible d'estimer que le bénéfice net après impôt de l'exercice en cours sera plus important que la pré-vision annuelle 1985 initialement évaluée de manière prudente en progression de 10 %. En effet, le bénéfice sera vraisemblablement de l'ordre de 20 % supé rieur à celui de l'exercice 1984 qui avait déjà atteint 28 millions de francs.

Le programme de développement de la nouvelle usine de la filiale Sodery se poursuit normalement. Les installations, dont une partie est déjà en activité, devraient être achevées au cours du deuxième trimestre 1986 et contribuer d'une manière significative à améliorer la compétitivité de Deville.

#### SLIMINCO

le Conseil d'administration de la société qui s'est réuni le 23 octobre 1985 sous la présidence de M. Henri Sauty de Chalon a examiné la situation compta-ble au 30 juin 1985.

Le résultat d'exploitation provisoire du 1<sup>st</sup> semestre 1985, tenant compte d'éléments exceptionnels, s'établit à 75,6 MF en augmentation de 21,7 % sur le résultat de la période comptable de 1984

Ce résultat s'entend notamment avant étalement des plus-values et constitution de provisions de fin d'exer-

Le conseil a pris connaissance des perspectives d'activité d'ici la fin de l'exercice.

Compte tenu des opérations déjà compte tenu des operations déjà engagées et en cours de négociation, la production 1985 incluant trois opérations de patrimoine pour 41 MF devrair atteindre un chiffre de l'ordre de 280 MF, supérieur d'environ 35 % à ochi de 1984.

La mise en location simple, après rénovation, des immeubles de la rue de Monceau à Paris 8° et de la rue d'Orléans à Neuilly s'est effectuée dans d'excellentes conditions, le montant des produits locatifs provenant du patrimoine propre représente maintenant cuviron la moitié du dernier dividende distribué.

Les résultats prévisonaels de la société à fin 1985 permettent d'envisaser une croissance du dividende.

#### BiMP, Banque Industrielle et Mobilière Privée

Le Conseil de la BIMP, qui s'est réuni le 28 octobre dernier, sous la présidence de Pascal Gendreau, a pris connaissance des résultats provisoires d'exploitation de la banque pour les neuf premiers mois de l'année, avant amortissements, provisions et impôt sur les sociétés.

Ceux-ci marquent une progression régulière d'un trimestre sur l'autre et repré-sentent par rapport à la même période de l'année 1984 une croissance de l'ordre de

Pour faire face au développement de la banque, le Conseil a également arrêté les modalités d'une nouvelle émission de Titres Participatifs pour un montant de 50 millions de francs, assorti d'une prime d'émission de 8 millions de francs.

Les sommes ainsi recueillies, en renforçant les fonds propres de la BIMP, hi permettront d'élargir son potentiel d'activité dans les secteurs bancaire, boursier et financier qui connaissent actuellement une rapide et importante évolution.



Le conseil d'administration, réuni le Le conseu d'administration, reuni le 30 octobre 1985 sous la présidence de M. Gérard Billaud, a examiné l'activité de la société, ses prévisions de résultats pour l'exercice en cours et décidé l'émis-sion d'un nouvel emprunt obligataire.

Dans un marché très concurrentiel. Immobanque a signé au cours des dix premiers mois de l'exercice 1985 plus de 285 millions de francs HT d'opérations nouvelles de crédit-bail.

Cette production, supérieure à la fois au montant des opérations signées en 1984 et aux objecuis fixés pour 1985, a porté le montant brut HT des engagements d'Immobanque à 2,38 milliards de francs, se répartissant en deux cent soixante-dix-sept opérations de crédit-bail et vingt et une de location simple.

Compte tenu des opérations de créditbail à signer au cours des deux pro-chains mois, le montant brut des engagements HT devrait approcher 2,5 militards de france en fin d'année.

L'exploitation du premier semestre 1985 comparée à celle de la même pé-riode de l'exercice 1984 fait apparaître une croissance d'environ 30 % des recettes locatives et du bénéfice qui atteignent respectivement 162 900 000 F (+ 14 % pour le crédit-bail, + 167 % (+ 14 % pour le creati-oai, + 10/ 20 pour la location simple) et 41 598 000 F, cette progression excep-tionnelle résultant notamment des opé-rations réalisées fin 1984 (absorption de SOFREEC, propriétaire du centre commercial Galaxie, situé à Paris (13-), et apport d'un immeuble de bureaux par

V 1

---

**2** - 3 - 1 - 1

All Marie and

i.

4212

Le dividende de l'exercice 1985 qui s'appliquerait à un nombre d'actions en augmentation d'environ 5 % (les actions remises à Locafrance en rémunération de l'apport précité n'ayant porté jouissance qu'à compter du 1er janvier 1985) devrait donc à nouveau être en progres-sion par rapport à celui de l'exercice précédent (42,30 F dont 0,30 F d'avoir fiscal).

Afin de permettre à Immobanque de poursuivre son expansion en respectant les dispositions en matière de régulation du crédit, le conseil a approuvé l'émission prochaine d'un emprunt obligataire d'un montant de 200 millions de francs en utilisation partielle de l'autorisation donnée par l'assemblée générale ordi-

#### RAPPROCHEMENT CHAMBOURCY-LA ROCHE AUX FÉES

Le ministère de l'économie, des finances et du budget a donné, en date du Le ministère de l'économie, des finances et du budget a donné, en date du 4 novembre 1985, son accord au projet de regroupement des activités produits frais en France des sociétés La Roche aux Fées et Rousset, filiales d'Unilever, et Chambourcy S.A. filiale de Nestlé. Il est prévu que Nestlé sera l'actionnaire majoritaire (75%) du nouvel ensemble, Unilever détenant les 25% restants.

Les conseils d'administration des sociétés Chambourcy, La Roche aux Fées et Rousset doivent se réunir prochainement pour décider de la création d'une filiale commune « Chambourcy, La Roche aux Fées et Cie », qui gérera ce nouvel de la création d'une filiale commune « Chambourcy, La Roche aux Fées et Cie », qui gérera ce nouvel de la création de la creation de la création de la création de la creation de la crea

ensemble à compter du la janvier 1986. La direction générale de cette nouvelle société sera assurée par M. Jean-Louis Riellin, président de Gloria S.A. « Chambourcy-La Roche aux Fées et Cie » commercialisera une gamme commune étudiée pour satisfaire au mieux les besoins du consomnateur et la demande de la distribution. Ce nouvel ensemble représentera un chiffre d'affaires de 2 300 MF et traitera un volume de 250 000 tonnes de produits lai-

# **a**calberson

Le conseil d'administration de la Compagnie générale Calberson s'est réuni sous la présidence de M. Rudol-phe Lambert, le 28 octobre 1985. Les points évoqués ont notai été les suivants :

#### 1. - RÉSULTATS

Le conseil a pris connaissance du résultat courant au 30 juin 1985 de la Compagnie générale Calberson, sociétémère du groupe. Celui-ci s'est élevé à 10,5 MF, tout à fait en ligne avec l'objectif de résultat courant pour l'ensemble de l'exercice qui devrait être de l'ordre de 55 MF.

Pour pouvoir comparer avec l'exer-cice précédent à structure identique, il faut ajouter à celui de la société-mère, le résultat courant après amortissements et avant provisions, de la SNTR Calber-son, filialisée en 1984. Ce résultat cou-rant global s'est élevé à 84.9 MF contre 67.8 MF, soit une augmentation de 25.92.

En ce qui concerne les filiales, celles En ce qui concerne les riuaies, celles de Messagerie, d'Express et d'Entrepôt, ont, dans leur grande majorité, enregis-tré des progressions importantes de leurs résultats. Par contre, Calberson International connaît, à fin juin, un résultat déficitaire lié exclusivement à un mauvais contrat sur l'Algérie qui vient d'être renégocié dans de meil-leures conditions. En revanche, l'exploitation courante de Calberson Internatio-

Enfin, trois sociétés reprises, récem-ment, présentent, comme prèvu, des résultats déficitaires qui pèseront sur l'ensemble. Néanmoins, le redressement de ces affaires s été amorcé par Calber-son comme cela a été fait à plusieurs reprises avec d'autres sociétés dans un passé récent.

# 2. - INVESTISSEMENTS

Le conseil a approuvé un investisse-ment de 55 MF pour réaliser dans la zone de Paris-Nord II, près de Roissy, le futur siège de notre division internatio-

M. Lambert a rappelé au conseil que cette construction s'inscrit dans un important programme d'investissements immobiliers et financiers engage par le groupe pour accompagner son dévelop-

Au cours des quatre années 1984 à 1987, environ 500 MF d'investissements auront, en effet, été mis en œuvre au niveau du groupe et seront largement

# LE MONDE DES INGENIEURS

Mardi 12 daté Mercredi 13 Novembre

# LES GRANDS RENDEZ-VOUS

offres de situation du journal

Le Monde

المُكذا من الأصل

ARCHIS FINAN

ON coots at treathe

ু কাল কাল বুলা কৈ বি বুলা বুলা বুলা কালী - P475 📆 🗓 هستي مهاج و جي د The Annual Application , rammas s acces or to the contraction

AL STATE THE REPORT AND THE PARTY OF THE

Andread Sections of the Control of t -: - Z

🦠 Tapar e 🎜 es

> gramma as the section 1. 多数化理器编辑编辑单 - Armerican y est A CONTRACTOR

-----

· C PARTY

ين من الله الله الله LA CORBEH

The state of the s

1.1 . 21 年 (1967年) AND THOUGHT BE · LES BESTER 🍇 and free and the - Like of Area ·· Feet des Ball . ाच क केंद्राइड 🙀 🕸 THE TRANSPORT SEE CONTRACTOR 

FASTMAN, WO ALTON DES RESERVA a trebte same 🛍 🍇 🦚 · Jan Salver in a serial Michigan. and the second second merchen wie beginde ift. → 140 x 255 233 Colleges Program e e to the second

e a Carron II. **1985 (1986**) -1: 4: 6:50t, 1000 to make a de de · S LANGUAGE LANGE STREET L. T. r i strengen in a

THE SHAPE OF

VALUE

The Applications of Control of Co

VALEURS

**VALEURS** 

SOCIETE

HI Saffy

. . . .

٠.

- 11 · c · · ·

· Barrell

berson

•

4 '

.....

ART CHAR

••• LE MONDE - Vendredi 8 novembre 1985 - Page 43

Cours prác

**VALEURS** 

Courts Courts

NOVEMBRE

**VALEURS** 

COURS

# MARCHÉS FINANCIERS BOURSE DE PARIS

#### **NEW-YORK**

#### La barre des 1 400 points est franchie

teur de cette performance. Sur 2063 valeurs traitées, 964 ont monté, 648 ont baissé et 451 n'ont pas varié. Une fois encore, l'encouragement est venu du marché obligataire, dont la persistante fermeté a renforcé l'espoir qu'une baisse des taux d'intérêt était proche. Mais les actions de commando ancées par de nombreux groupes, pour tenter de capturer des sociétés et de les absorber ensuite, ont continué d'avoir un esset d'entraînement indéniable.

Cette manie des OPA a pour principal avantage de faire ressortir la valeur exacte des actifs des firmes

convoitées, souvent sous-estimés »,

| FO HOUSE NEW I AFA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | posits est irancine                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| La journée du 6 novembre fera date dans l'histoire du New York Stock Exchange. Pour la première fois, l'indice Dow Jones a franchi la barre psychologique des 1 400 points et s'est maintenue au-dessus de ce niveau jusqu'à la clôture, malgré les inévitables ventes bénéficiaires que ce mouvement de bausse a entraînées. Après avoir culminé à 1 411,01, il s'est finale- | disait un spécialiste. D'une façon générale, et malgré la récente flambée d'hausse, de nombreux analyste jugeaient le marché sous-évalué en hésitaient pas à prédire que le cap de 1 500 serait atteint à la fin de l'année.  L'activité a augmenté et 129,48 millions de titres ent changé de mains contre 119,20 millions la veille. | e<br>s<br>t<br>£ |
| ment établi à 1 404,24, en progrès de 7,57 points.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | VALEURS Cours du Cours du 5 nov. 6 nov.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                  |
| Le bilan de la journée a été à la hau-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Alexe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | _                |

|                      |                  |                    | 1  |
|----------------------|------------------|--------------------|----|
| VALEURS              |                  | Cours da<br>6 nov. |    |
| Alcos                | 33               | 33 1/8             | г  |
| A.T.T                | 21 1/8           | 21 5/8             |    |
| Boelog               | 46 5/B           | 46 1/2             | k  |
| Chaes Machettan Busk | GB 3/4           | 593/4              | H  |
| De Port de Hemous    | 613/8            | 613/4              | E  |
| Cantroon Kodak       | 44 1/2           | 44 3/4             | ľ  |
| Coma                 | 59 1/2           | 537                | P  |
| Ford                 | 48 1/8           | 523/4<br>48        | 1  |
| General Sectric      | 61               | 61 1/2             | ŀ  |
| General Foods        | FOR COM          | DON COMÉ           | ł  |
| General Moscus       | 68 2/4           | 683/4              | ı  |
| Goodynar             | 26 1/4           | 27                 | H  |
| IRM.                 | 133 3/8          | 1523/4             |    |
| LT.T.                | 24 1 /0          | 33 1/2             | ı  |
| Mobil Ca             | 30 E/O           | 30 3/8             | 1  |
| Pfar                 | 30 5/8<br>48 1/4 | 30 3/6             | £. |
| Schlamberger         | 34 1/2           | 48<br>34           | μ  |
| Tereco               | 38 1/2           | 38 1/2             | v  |
| HALL                 | 30 1/2           | 35 1/2             | ľ  |
| LAL ne.              | 487/8            | 49 5/8             | 1  |
| Union Carbide        | 58 3 / 4         | 60                 | г  |
| U.S. Steel           | 26 3/8           | 26 5/8             | Ľ  |
| Westinghouse         | 423/4            | 43 1/8             |    |
| Xanta Corp.          | 52.3/4           | 53 1/2             | γ  |

#### PARIS, 6 novembre

#### La hausse s'accélère

Un peu ralenti vingt-quatre heures aupa-ravant, le mouvement de hausse s'est accè-léré mercredi à la Bourse de Paris. De très belles valeurs ont de nouveau pris la tête du peloton, comme Redoute, Peugeot, Compagnie bancaire, Sanoft, Lafarge, Midi, Lyomaise des eaux. Mais c'est vers le matériel électrique que l'attention s'est principalement portée. Toute la Bourse n'avait évidenment

principalement portée.

Toute la Bourse n'avait évidemment d'yeux que pour CSF, qui vient de remporter le fameux contrat RITA aux États-Unis. CSF fut longue à coter et, manifestement, des apérateurs qui avaient déjà placé leurs pions ont commencé à prendre leurs bénéfices. Néanmoins, l'action a encoremonté de 1,1 % et dépassé ses plus hauts nivenux de loujours. Par contagion, SAT, Crouset, Legrand et CIT-Alcatel devaient lut embotter le pas Bref, à la clôture, l'indicateur instantant progressait encore de 1,06 %. En trois jours, la housse atteint

# La devise-titre s'est traitée entre 1,95 et 7,95 F. L'or a peu varlé à Londre 324,75 dollars l'once contre 324,60 dolla A Paris, le lingat a encore perdu 200 è 83 100 F (après 83 150 F). Le napoléo reproduit son précédent cours de 521 F. cotation d'East Rand a été suspendue l'introduction de Catteau s'est faite 445 F. **AUTOUR DE LA CORBEILLE** Etats-Unis se redresseront pour le q

Philips est become néerlandais Philips, un des plus grands fabricants mon-diant de matériels électroniques pour la grand public, est terriblement déçu par le résultat de ses activités dans les semi-conducteurs aux Etnis-Unis, affectées par la très vive concurrence japonaise et la chute des prix que celle-ci a entraînée. Du coup, le hézéfice net du groupe pour le troi-sième trimestre a baissé de 27 %, à 175 milfits reculent de 22%, pour revenir à 611 millions de florins, malgré une augmentation de 10% du chiffre d'affaires (41,02 milliards de flories). La direction du groupe espère que ses résultats aux

PHILIPS EST DÉÇU PAR LES

# INDICES QUOTIDIENS

Valent translets ...... 120,2
Valent translets ...... 93,3
C\* DES AGENTS DE CHARGE

EASTMAN KODAK : FOR BAISSE DES RÉSULTATS. - La chit américaine ne va décidément pas très fi A cause des mauvais résultats enregistrés dans cette industrie, la célèbre compagnie américaine enregistre, pour le troisième trimestre, une baisse de 26 % de son bénéfice aet (246,1 millions de dollars, coatre 332 millions). Pour les neuf mois, le recul est de 27 % (525,6 millions de dollars, contre 719,4 millions) pour un chiffre d'affaires à peu près inchangé (7,81 milliards de dollars, contre 7,85 milliards). La direction fait remarquer que les frais élevés de recherche et de développement, la chuste du dollar ont également pesé sur les résultats. Une amélioration est prévue pour le quatrième trimestre, mais elle ne saurait suffire à atteindre les objectifs de résultats. A cause des manvais résultats enregis

| _ !      | Onk                                                                                            |                                     |                  |                   |                                            |                 |                 | <del>┃</del> ┉┈┈┤                      | <u> </u>                |                      | <del> </del>                              | <del></del> +           |                                      |                                             |                         |                     |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|------------------|-------------------|--------------------------------------------|-----------------|-----------------|----------------------------------------|-------------------------|----------------------|-------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------|---------------------|
| 3 -      | oints est franchie                                                                             | 35                                  | 30               | 0304              | Former                                     | 1055            | 1060            | Ultrar S.H.D                           | 405                     | 408                  | Hoogoven                                  | 155                     | -366 ED                              | Cardif                                      | 790<br>1038             | 785<br>1034         |
| , 1      | ·                                                                                              | 5 %                                 | 46 90<br>71 20   | 3 822<br>D 806    | France LA.R.D.                             | 91 20<br>344 20 |                 | Ugino<br>Uribai                        | 329<br>760              | 316<br>760           | I. C. Industries<br>LH.C. Caland N.V.     | 289 50<br>71            | 289 50 ]<br>72 50                    | Cap Generi Sogeti                           | 693                     | 893                 |
|          | disait un spécialiste. D'une façon géné-                                                       | Emp. 7 % 1973                       | 8000             | ••                | france (La)                                | 2995            | 2995            | UAP.                                   | 130<br>1195             | 135<br>1171          | ion, Min, Chees                           | 305<br>515              | 485                                  | C. Septin. Bect                             | 252<br>126              | 250<br>126          |
|          | rale, et malgré la récente flambée de<br>hausse, de nombreux analystes                         | Essp. 8,80 % 77<br>9,80 % 78/93     | 122.55<br>97.80  | 4 (950<br>3 168   | GAN                                        | 516<br>5530     | 517<br>5750     | No. bane. France                       | 395                     | 395                  | Kubota                                    | 14 30                   | 14                                   | Carlso                                      | 230                     | 230                 |
|          | juggaient le marché sous-évalué et                                                             | 8,80 % 78/86                        | 99 22            | 7968              | Geographic                                 | 805             | 605             | Un Ind Crédit<br>Litinar               | 955<br>650              | 975<br>625           | Latons                                    | 241<br>830              | 238 50 I                             | Daughin O.T.A                               | 1580<br>635             | 1670<br>630         |
|          | n hésitaient pas à prédire que le cap des                                                      | 10,80 % 79/94                       | 100 35           | 1 894             | Gezet Etex                                 | 1831<br>430     | 1230<br>413     | UTA                                    | 1172                    | 1170                 | Midland Bank Pic                          | 50                      | 51 10                                | Deville                                     | 722                     | 725                 |
|          | 1 500 serait atteint à la fin de l'année.<br>L'activité a augmenté et 129,48 mil-              | 13,25 % 80/90<br>13,80 % 90/87      | 105 65<br>106 32 | 5 899<br>0 832    | Gár, Árra, Held                            | 92              | 94              | Vigat                                  | 361<br>108              | 372 30<br>112 30d    | Mineral-Ressourc<br>Noranda               | 51 05<br>80             | 51 Q5<br>80 30                       | Figecthi                                    | 785<br>485              | 788<br>480          |
|          | Bons de titres ont changé de mains,                                                            | 13,90 % 81/88                       | 108 65           | 11 191            | Gévélot<br>Gr. Fis. Constr.                | 326<br>326      | 313<br>330      | Waterman S.A                           | 39730                   |                      | Officetti                                 | 25 10                   | 25 10                                | Guy Degrenne<br>Meriin immobilier .         | 719<br>389              | 723<br>369<br>237   |
|          | contre 119,20 millions la veille.                                                              | 16,75 % 81/87<br>16,20 % 82/90      | 71070<br>11830   | 2 662<br>13 226   | Gals Mood, Paris                           | 430             | 436             | _                                      |                         |                      | Pakhoad Holding<br>Plase Inc              | 196  <br>375            | 195<br>388 90                        | أ علاقتان المثلاثات                         | 242                     | 237                 |
|          | Valence Cousty County                                                                          | 16% juin 82                         | 119              | 6 618             | Groupe Victoire                            | 1840<br>192     | 1890<br>192     | Étran                                  | geres                   | 3                    | Procter Gamble<br>Riceh Cy Ltd            | 510<br>38               | 515<br>40                            | NLM-9<br>Navale Dalmes                      | 314 · 418               | 302<br>415          |
|          | 5 nov. 6 nov.                                                                                  | EDF. 7,8 % \$1<br>EDF. 14,5 % 80-92 | 147 70<br>107 36 | 12 145<br>5792    | HGP.                                       | 15100           | 15110           | AEG                                    | 786 :                   |                      | Rolinco                                   | 188 70                  | 189 70                               | Om. Gest. Fig                               | 325                     | 321                 |
|          | Alcos                                                                                          | Ch. France 3 %                      | 185              | 7.                | Hydroc. St. Denis<br>Immindo S.A           | 130<br>344      | 124 80          | Alco                                   | 334<br>182 10           |                      | Robero                                    | 210<br>380              | 210<br>367                           | Petit Batelia<br>Petroligaz                 | 279<br>709              | 290<br>718          |
|          | E0020 46 5/8 ] 46 1/2                                                                          | CNS Squestjens, 82 .                | 101 53           | 3 913             | Immirrest                                  | 254             | 330<br>250      | Algemeine Benk                         | 1479                    | 1474                 | Shell in (port.)                          | 79 40                   |                                      | Porter                                      | 1700<br>260             | 1700<br>285         |
|          | Crease Manhestan Bank                                                                          | CHE Paribas                         | 102 SD<br>102 SD | 3913<br>3913      | israobėi<br>Israobėjas                     | 435<br>687      | 432<br>715      | Allied Corp                            | 355<br>461              | 361<br>461           | S.K.F. Aktieboleg Sperry Rand             | 260<br>376              | 380                                  | (Razel                                      | 560                     | 570                 |
|          | Eminum Kotak                                                                                   | CN jacos, 92                        | 101 50           | 3913              | immob. Marteille . , .                     | 6300            | 5090            | Ans. Petrolifie                        | 390                     |                      | Steel Cy of Car                           | 114<br>40 10            | 41 50                                | St-Gabain Emballage<br>S.C.G.P.M.           | 783<br>178              | 786                 |
|          | Ford                                                                                           | <u> </u>                            |                  |                   | iromotice                                  | 440<br>1750     | 440             | Arbed                                  | 292<br>125              |                      | Swedish Metch                             | 214                     |                                      | SEMA                                        | 546<br>786              | 545<br>785          |
|          | General Foods Son coté   non coté                                                              | VALEURS                             | Cours            | Demier            | Invest (Sté Cast.)                         | 1250            | 1750<br>1265    | Sco Pap Espanol                        | 97                      | 97                   | Tennaco                                   | 299 30<br>41            | ::::                                 | S00048                                      | 236                     | 232                 |
|          | General Mosors                                                                                 | <del></del>                         | préc             | COUR              | Jauger                                     | 158<br>420      | 160             | Banque Ottomane<br>8, Régi. Internat   | 855<br>27500            | 26750                | Thyseen c 1 000                           | 490                     |                                      | Soviet                                      | 915<br>283 50           | 907<br>264 50       |
|          | IRM 133 3/8 152 3/4<br>LT.T. 34 1/8 33 1/2                                                     | Actions au                          | come             | tent              | Lastito Bail                               | 50              | 425<br>60       | Br. Lambert                            | 395<br>94 30            | 381 20<br>94 10      | Toray indust, inc  <br>Visite Montages    | 19 60<br>1055           | 19 86<br>955                         |                                             |                         |                     |
|          | Mahi 09                                                                                        | }                                   |                  |                   | La Brosse-Dopont                           | 405             | 415             | Canadian-Pacific<br>Commerciank        | 858                     | 870                  | Wegons-Les                                | 615<br>20 80            | 595                                  |                                             |                         | 1                   |
|          | Pfizer                                                                                         | Acies Peopet                        | 4147             | 135<br>4100       | Litie Sonnikrus<br>Locabeli Iranob         | 380<br>758      | 360<br>765      | Dert. and Kraft<br>De Boers (port.)    | 306 50<br>32 20         | 320                  | 11627 URM                                 | 24 004                  |                                      | Hors                                        | -cote                   | 1                   |
|          | Temeto                                                                                         | Arprep                              |                  | 25 20             | Loca Expansion                             | 295             | 300             | Dow Chemical                           | 286                     | 285                  | SECOND                                    | MARC                    | CHÉ                                  | L                                           |                         |                     |
|          | Union Carbida                                                                                  | André Roudibre                      | 233<br>415       | 235<br>400        | Localitancing                              | 399<br>289      | 399<br>285      | Greedoor Stok<br>Gén. Belgique         | 1040<br>350             | 1040<br>338          |                                           |                         | ]                                    | Cocheny                                     | 54 50<br>500            | 58 50 d             |
|          | Westingloose                                                                                   | Applic Hydrael<br>Arbei             | 70               | 70                | Lordex (bly)                               | 146             | 136             | Geveent                                | 690                     | 670                  | Paternelle-R.D                            |                         | 2450                                 | Hydro-Emergie                               | 275                     |                     |
| _        | Xerox Corp                                                                                     | Artois                              | 1271<br>1070     | 1291<br>1070      | identines Bull                             | 1500<br>51 90   | 1536<br>51 40   | Glasso                                 | 167<br>221              | 168 50<br>218        | BAFIP                                     | 645                     | 650<br>134 80                        | Romanto N.V                                 | 125 10<br>128           | 125 90              |
| 6        | novembre                                                                                       | Bain C. Moreco                      | 545              | 567 d             | Magerins Unions                            | 129 60          |                 | Grace and Co                           | 300                     |                      | BLP                                       | 585                     | 580                                  | Theren et Multiouse .                       | 208                     | 191 10              |
| _        |                                                                                                | Benque Hypoth. Esc.                 | 370<br>275       | 361               | Maritimes Part                             | 83 10<br>234 70 | 244             | Guif Oli Canada<br>(Honeywell inc      |                         | 1 15 20<br>1 505     | Ballaré Technologies :<br>Calberson       | 301                     | 306                                  | Union Brasseries                            | 950<br>139              | 140                 |
| 8        | <b>accélère</b>                                                                                | R.G.L                               | 433              | 288<br>460        | MLH                                        | 88 80           | 91 90           | ,, ,                                   |                         |                      | , ,                                       | •                       | '                                    |                                             |                         |                     |
|          | 3 %. Depuis le 23 octobre, elle est voisine                                                    | B.H.P. joercontin                   | 180<br>3151      | 153 (50<br>3200   | Métal Déployé<br>Mors                      | 360<br>127 70   | 370<br>130      | <del>└</del> ────                      | £                       | Davi at              | <del></del>                               | أستنسة                  | Barra I                              |                                             | fuir-i                  | Best-a              |
|          | de 8 %.                                                                                        | Bénédictine<br>Bon-Masché           | 363              | 348 5D            | Neval Wortes                               | 137             | 131 50e         | VALEURS                                | Emission<br>Frais incl. | Rachat<br>Ast        | VALEURS                                   | Emission<br>Frais incl. | Rechart                              | VALEURS                                     | Emission<br>Freit incl. | Rechet<br>Ref       |
|          | Inutile de le préciser : les étrangers                                                         | Call                                |                  | 685               | Novig. (Nat. de)                           | 99<br>421       | 98 50<br>437 90 | <u> </u>                               |                         |                      | <del></del>                               |                         |                                      |                                             |                         |                     |
|          | étalent là et faisalent leurs emplettez. De l'avis général, ce n'est pas fini. Les investis-   | Cambodge                            | 281 70<br>160    | 253 80°<br>153 60 | Micolay<br>OPB Parities                    | 203             | 200             | [                                      |                         |                      | SICAV                                     | 6/1                     | 1                                    |                                             |                         | 1                   |
|          | seurs venus d'alleurs « jouent une reprise                                                     | Campenos Sers                       | 170              | 175 30            | Optorg                                     | 134<br>170      | 133<br>170      | i                                      |                         |                      | 0.0,11                                    | Ψ, .                    | •                                    |                                             |                         | ı                   |
| -        | économique en France, préparée par les                                                         | Carbone-izoraine<br>Cares Requelert | 329<br>1280      | 337<br>1280       | Paleis Kouveauté                           | 440             | 440             | AAA                                    | 51977                   | 507.09               | fraciliante                               | 521 75                  |                                      | Patrimoine Retaile                          | 1407 51                 |                     |
|          | socialistes et qu'un gouvernement de coali-<br>tion pourrait activer », disait un spécialiste. | CEGFig                              | 466              | 459 50            | Paris France                               | 224 50          | 216 50          | Actions France<br>Actions loveries     | 312 70<br>279 04        | 298 52<br>286 39     | Fructivar<br>Fructi-Provides              | 71489 40                | 71371 12<br>11232 54                 | Phonix Phoenicus Plone Investics            | 247 93<br>542 36        | 246 70<br>517 77    |
|          | Sur le marché obligataire, l'améliora-                                                         | CEN                                 | 53<br>910        | 53 50<br>939      | Paris-Oriéens                              | 205<br>950      | 200<br>990 d    | Actions salection                      | 440 88                  | 420 83               | Gestalion                                 | 57815 43                | 6767125                              | Placement of thems                          | 62072 69                | 52072 88            |
|          | tion constatée la veille s'est poursuivie.                                                     | Contract (Hy)                       | 120 10           | 120 10            | Pathé-Cinène                               | 195             | 190             | And Scand                              | 494 02<br>352 90        | 471 62<br>338 90     | Gestion Associations<br>Gestion Mobilière | 116 91<br>665 95        |                                      | PALE SHIERROS                               | 301 56<br>21071 43      | 267 89<br>21071 43  |
|          | La devise-titre s'est traitée entre 7,93 F                                                     | Cerabeti                            | 39<br>263        | 262.50            | Pachaney (cert. ins.) .<br>Piles Wonder    | 218<br>880      | 218<br>870      | Aprilino                               | 483 64                  | 47125                | Gest Rendement                            | 465 83                  | 445 BB                               | Province levestins                          | 352 23                  |                     |
|          | et 7,95 F. L'or a peu varié à Londres :                                                        | CF.S                                | 800              |                   | Piper Heidrigst                            | 540             | 540             | A.G.F. interfends                      | 376 22                  | 359 16               | Gest, S&L France                          | 505 04<br>59334 17      | 482 14<br>58334 17                   | Restacit                                    | 151 16                  | 148 53              |
|          | 324,75 dollars l'once contre 324,60 dollars.<br>A Paris, le lingot a eucore perdu 200 P à      | C.G.V                               | 281<br>426       | 281<br>42?        | PLM                                        | 148<br>180 50   | 148<br>173 30   | ALT.0                                  | 211 42<br>129 34        | 201.83               | Hangaran cout temp                        |                         |                                      | Rayeout Trisecoids<br>Rayeou Vert           | 5536 84<br>1054 80      | 5481 82<br>1054 59  |
|          | 83 100 F (après 83 150 P). Le napoléon a                                                       | Chambourty (M.)                     | 1057             | 1092              | Providence S.A                             | 768             |                 | Amérique Gestion                       | 382 63                  | 365 28               | Housemann Episyro                         | 1157 11                 | 1157 11 4                            | St-Honoré Bio-siment.                       | 523 11                  | 489 39              |
|          | reproduit son précédent cours de 521 F. La                                                     | Champex (Ny)                        | 139<br>500       |                   | Publicis                                   | 1696<br>133 50  | 1700<br>143.70d | Argonastes                             | 275 82<br>13086 12      | 203 12 0<br>13021 01 | Hausening Obligation .                    | 58171 25<br>1335 35     | 56171 25  <br>1274 80-d              | St-Honoré Pacitique<br>St-Honoré Real       | 382 21<br>10870 44      | 364 68<br>10617 36  |
|          | cotation d'East Rand a été suspendue et<br>l'introduction de Catteau s'est faite à             | Cirato (B)                          |                  | 173               | Reff. Sout. R                              | 133 50<br>400   | 403             | Amore                                  | 23984 50                | 23984 60             | Macion                                    | 929 29                  | 902.22                               | St-House Rendertant .                       | 11631 09                |                     |
|          | 445 F.                                                                                         | Clarine                             | 709<br>532       | 700               | Rhotne-Popt (c. jnv.)                      | 320             | 318             | Bourse-Investica,<br>Bred Associations | 345 63<br>2450 14       | 330 91<br>2442 81    | LNSL                                      | 473 40<br>607 59        | 451 93 e<br>580 04                   | St-Hossei Technol                           | 612 34<br>10414 32      | 584 57<br>10403 92  |
|          |                                                                                                | Cogili                              | 332              | 350               | Ricqita-Zan<br>Rochetortaise S.A.          | 133<br>269 80   | 255             | Capital Phys                           | 1480 84                 | 1480 84              | ind trançaise                             | 13092 60                | 12835 88                             | Sicurcia<br>Sign. Mobility                  | 416 29                  | 397 70              |
| Ļ        | A CORBEILLE                                                                                    | Comples                             | 221 10<br>320    | 223<br>325        | Roctamo-Самра                              | 33 50           | 31 60           | Columbia (px W1)<br>Conversimps        | 695 83<br>294 21        | 第436                 | Intercibility                             | 10154 48<br>331 05      | 9763 92  <br>315 94                  | Silicourt terms                             | 11938 46                |                     |
|          | Etats-Unis se redresseront pour le qua-                                                        | Concorde (Ls)                       | 701              | 701               | Roserio (Fis.)<br>Rougier et Fils          | 216 60<br>60    | 232 30<br>58    | Cortal court terms                     | 11003 10                | 11003 10             | intervaleurs indust                       | 437 10                  | 417 28                               | Select Mobil Clic                           | 354 84<br>176 97        | 338 56<br>172 65    |
|          | trième trimestre, mais d'ores et déjà a                                                        | CALP                                | 290              | 3<br>290          | Secur                                      | 50 30           | 7               | Contests                               | 870 10                  | 830 54               | loyest net                                |                         | 12630 91<br>15193 53                 | Select Val. Franç                           | 234 67                  | 224 Q3              |
|          | perdu tout espoir de pouvoir égaler, pour                                                      | Créd, Gén, Ind.                     | 540<br>580       | 865               | Secilor                                    | 26<br>264       | 25<br>260       | Credinter                              | 368 93<br>461 50        | 352.20<br>440.57     | invest Chigataica<br>Invest. Placements   | 15223 92<br>865 56      | 826 31                               | Seconder (Cooking 67) .<br>Signi A.G.F. BCU | 892 47<br>1031 52       | 682.24<br>1016.37   |
|          | l'exercice entier, le résultat record de                                                       | Cr. Universal (Cin)                 | 590<br>148       | 600               | Selic-Alcan                                | 365             | 369             | Dieniter                               | 12700 91                | 12700 91 4           | Japanie                                   | 114 30                  | 109 12                               | Sicer-Associations                          | 1263 B1                 | 1261 29             |
|          | 1,11 miliard de florins dégagé en 1984, et                                                     | Cocking                             | 370              | 149<br>372 50     | SAFT                                       | 1080<br>24      | 1075<br>23.06   | Decucit-France                         | 419 94<br>755 71        | 400 90<br>721 44     | Laffate cat terms                         | 119262 731<br>651 24    | 19262 <i>7</i> 3  <br>621 <i>7</i> 1 | SF1 fr. et der                              | 474 32<br>ene ce        | 452 B1              |
|          | et en dépit des bous soures obtenus en<br>Europe et dans de nombreux autres pays.              | Darty Act. d. p                     | 1315             | 1300              | Sales de Midi                              | 354             | 360             | Drount-Sécures                         | 205 70                  | 196 37               | Luffica Franca                            | 240 88                  | 229 96                               | Scar 5000                                   | 808 56<br>248 18        | 580 96<br>237 88    |
|          | Philips maintient néanmoins sa décision                                                        | De Dietrich                         | 849<br>1 12      | 848               | S <del>aus Fé</del>                        | 145<br>159      | 745             | Depart Sélection<br>Execte             | ) 18 () 1<br>1029 21    | 112 68<br>1014       | Laffine-Japon                             | 227 10<br>148 06        | 216 80<br>141 35                     | Stanistaca                                  | 376 69                  | 359 61              |
|          | d'introduire prochainement ses actions à                                                       | Deletande S.A                       | 780              | 805               | Saturat                                    | 116 50          | 167             | Effection States                       | 10352 71                | 10326 89             | Lafficte-Placements                       | 118495 761              | 18495 76                             | Sieveranie                                  | 335 19<br>202 20        | 319 99<br>193 03    |
|          | Wall Street, estimant que le climat boursier                                                   | Deksan Vielj. (Fin.)<br>Didge-Sozia | 820<br>530       | 905<br>530        | SCAC                                       | 251             | 256             | Energia                                | 225 25<br>60452 21      | 215 04<br>60331 65   | Laffete-Rend                              | 196 22<br>. 536 09      | 187 32<br>883 64                     | Silvinter                                   | 348 84                  | 333 02              |
|          | s'y prêtaît.                                                                                   | Drag Trans Pols                     | - 8150           | 96                | Secrete Manhauge<br>S.E.P. (M)             | 447.            | .440<br>170 p   | Eparcount Sicilor                      | 7214 76                 | 7195 77              | Lion-Associations                         | 11814 91                | 11814 91                             | SL-Est                                      | 1077 18<br>761 42       | 1028 33<br>726 56   |
|          | EASTMAN KODAK : FORTE                                                                          | Due-Lamothe                         | 137<br>1430      | 140               | Sone. Equip. With                          | 32 10           | 31 60           | Epergre Associations .                 | 23967 45                | 23895 76             | (ion-leggis/degrads)                      |                         | 23531 44  <br>62336 70               | SALL                                        | 1051 09                 | 1003 43             |
|          | BAISSE DES RÉSULTATS. — La chimie                                                              | Easer Victor                        | 1042             | 1051              | Sea                                        | 54<br>365       | 50 90<br>375    | Spanyon-Capital<br>Epanyon-Craims      | 6771 39<br>1267 62      | 5704 35<br>1210 14   | Licopius                                  | 489 25                  | 475 01                               | Salmest                                     | 435.60                  | 415.85              |
|          | américaine ne va décidément pas très fort.<br>A cause des manyais résultats enregistrés        | Ecopomers Centro<br>Ciectro-Sanque  | 550<br>320       | 550<br>332        | Sintra-Alcatel                             | 652             | 678 d           | Epargra Indettr                        | 495 79                  | 473 31               | Mondele investissen.                      | 363,45                  | 346 98<br>54638 95                   | Sogeperyne                                  | 332,65<br>679,05        | 320 63<br>839 20    |
| •        | dans cette industrie, la célèbre compagne                                                      | Bectro-Financ,                      | 895              | 594               | Stovien                                    | 186<br>265      | 184             | Epargon inter                          | 557 93<br>1272 95       | 532 63<br>1215 23    | Mosenic                                   | 54638 B5<br>436 36      | 416 57                               | Seginter                                    | 1076 49                 | 1027 68             |
| 7        | américaine enregistre, pour le troisième tri-                                                  | ELM Lubbas:                         | 286<br>340       | 290<br>346        | SMAC Actiroid                              | 73 10           | 74              | Epsegne-Oblig                          | 188 43                  | 179 254              | Materia Unia Sil                          | 124 60                  | 118 95                               | Soled Investiga                             | 425 02<br>1021 52       | 405.75<br>976.29    |
| 1        | mestre, une baisse de 26 % de son bénéfice                                                     | Ensti-Bretagris                     | 174 90           | 175               | Sei Générale (c. inc.)<br>Soial financière | 748<br>935      | 740<br>935      | Spangre-Unio                           | 906 72<br>344 53        | 885 80<br>328 91     | Marie Assec                               | 5995 33<br>13232 88     | 5983 35<br>13101 84 e                | LLAP foresties                              | 339 16                  | 322, 83             |
| ł        | net (246,1 millions de dollars, contre                                                         | Engapôts Paris                      | 465<br>1183      | 483 50<br>1116 o  | Soffa                                      | 245 40          | 252             | Eperation                              | 1228 21                 | 1225 76              | Natio. later                              | <b>322 64</b>           | 280 RO4                              | Un-Associations                             | 114 B7<br>311 B0        | 114.87              |
| 1        | 332 millions). Pour les neuf mois, le recul est de 27 % (525,6 millions de dollars,            | Estant-Meuse                        | 862              | 862               | Soficoni                                   | 653<br>90       | 649             | Support                                | 8415 71<br>432 88       | 8034 09<br>413 25    | Natio - Obligations<br>Natio - Patriagina | 469 24<br>1057 25       | 447 96 6<br>1028 95                  | Unitenza<br>Unitenziar                      | 311 50<br>913 55        | 297 85<br>872 13    |
| į        | contre 719,4 millions) pour un chilfre                                                         | Europ Acourtel<br>Eterrit           | 58<br>1300       |                   | S.O.F.J.P. (M)<br>Sofragi                  | 820 J           | 820             | Europe Investigs.                      | 1361 19                 | 1299 474             | Natio Placements                          | 64177 31                | 6417731                              | Uni-Garancia                                | 1313 23                 | 1286 19             |
| <b>[</b> | d'affaires à pen près inchangé (7,81 mil-                                                      | Bear                                | 2050             | 2080              | Soudure Autog                              | 219             | 210             | Financière Plus                        | 22474 13                | 22251 61             | Nation-Valency                            | 547 58<br>1060 78       |                                      | Lini-Japon                                  | 689 62<br>1056 56       | 639 26<br>1008 65   |
| 1        | liards de dollars, contre 7,85 milliards). La                                                  | Feelent                             | 175<br>218       | 180<br>210        | Speiden                                    | 737<br>120      | 737<br>124      | Fonciar Investiga<br>Foncing!          | 849 93<br>206 31        | 811 39<br>196 95     | Nord-Sud Développ<br>Obicoop Sicav        | 1069 36<br>1234 91      | 121070                               | Uni-Régionat                                | 1913 71                 | 1826 93             |
| Į        | direction fait remarquer que les frais élevés                                                  | frac                                | 545              | 561               | SP1                                        | 525             | 515             | France-Casteire                        | 289 96                  | 289 28               | Oblige                                    | 1152 88                 | 1100 80                              | Unries                                      | 1933 75<br>159 94       | 1870 16<br>159 94   |
| ļ        | de recherche et de développement, la chute<br>du dollar ont également pesé sur les résul-      | Fraciles (Cia)<br>Frac. Agasta-W    | 369 90<br>271    | 362               | Spie Benigmolles Sugg (Fig. del-C.L.P)     | 249<br>738      | 255<br>735      | France-Medica                          | 444.76<br>117.22        | 424 59<br>114 58     | Oners-Gestion                             | 112 82<br>642 83        |                                      | Univers-Obligations                         | 1206 96                 | 1167 27             |
| Į        | tats. Une amélioration est prévue pour le                                                      | Foot Lycensiss                      | 2324             | 2417              | Stemi                                      | 478             | 478             | France-Obligations                     | 400 38                  | 365 42               | Penbas Eparges                            | 13780 76                | 13725 86                             | Valorus                                     | 397 78                  | 379 74              |
| ĺ        | quatrième trimestre, mais elle ne santait                                                      | Foncina                             | 330              | 330               | Taitinger                                  | 1645<br>590     | 1625<br>600     | Francis                                | 274 15<br>227 13        |                      | Parities Gestion                          | 508 91<br>1043 49       |                                      | Valory                                      | 1337 24<br>71578 81     | 1335 90<br>71507 30 |
| ł        | suffire à atteindre les objectifs de résultats.                                                | Forges Strasbourg !                 | العددا           | , J.D.            |                                            | JOY             |                 |                                        | 10                      |                      |                                           |                         |                                      |                                             |                         |                     |
|          |                                                                                                | B                                   |                  |                   |                                            |                 |                 |                                        |                         |                      |                                           |                         |                                      |                                             |                         |                     |

Comptant

VALEURS

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                            | <del></del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                       |                                                                                                  |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                         |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | _                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Dens in qua<br>tions on pour<br>du jour par                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | rcantac                                                                                                                             | res. des                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | cours de                                                                                   | la téant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | •                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                       |                                                                                                  | Re                                                                                                                      | èglement mensuel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                         |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | : coupon détr<br>: offert; d : (                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | tenik.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |
| Compan-<br>sanon                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | VALEURS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Caus<br>pricid                                                                                                                      | Pretains<br>cours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Dentier<br>cours                                                                           | +                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Compan-<br>sation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | VALEURS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Cours<br>précéd.                                                                                                                                      | Prentier<br>couts                                                                                | Demier<br>cours                                                                                                         | %<br>+-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Compen-<br>sation                                                                                                                                                                                                                                         | VALEURS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Cours<br>précéd.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Premier<br>court                                                                                        | Derniter<br>count                                                                                                                | %                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Compen-<br>sation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | VALEURS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Premier<br>cours                                                                                                                                | Demier<br>cours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | %<br>+-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Compen-<br>sation                                                                                                                    | VALEURS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Cours<br>précéd.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Promier<br>cours                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Dernier<br>cours                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <del>*</del> +-                                                                                                                                                                                                                        |
| 1584<br>4088<br>984<br>1390<br>1031<br>1123<br>1153<br>1250<br>745<br>1267<br>1300<br>820<br>1700<br>1700<br>1700<br>1700<br>1700<br>1700<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710<br>1710 | E.N.P. C.C.F. C.C.F. Remark T.P. Remark T.P. Remark T.P. S.F.Goben T.P. Thomeson T.P. Actor Agnoon Heads Ar Liquide Als. Separam A.L. S.P.I. Alstoon-Ar. Astendar-Ary Bengar- See B.S. Bionografia-S.A. Bion | 1561<br>4406<br>531<br>439<br>1439<br>1543<br>1134<br>178 80<br>767<br>1134<br>1154<br>1154<br>1154<br>1154<br>1154<br>1154<br>1154 | 831:<br>1049:<br>984:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>1139:<br>11 | 1039<br>1273<br>347<br>785<br>705                                                          | 近に、                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 177 (742) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (252) (2 | Locatrance                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 206<br>351<br>79<br>350<br>550<br>283<br>380<br>550<br>283<br>380<br>485<br>74 50<br>567<br>1990<br>3111<br>585<br>1051<br>1111<br>685<br>1051<br>486 | 569<br>1815<br>524<br>1990<br>320<br>1130<br>580                                                 | 192 10 195 1243 1836 474 1839 1839 1100 1925 1189 1589 1100 1925 1189 1589 1589 1580 1580 1580 1580 1580 1580 1580 1580 | -+++++++++++++++++++++++++++++++++++++                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 240<br>2270<br>126<br>1010<br>420<br>575<br>885<br>80<br>590<br>182<br>470<br>1700<br>1700<br>1180<br>325<br>80<br>1000<br>171<br>325<br>80<br>1470<br>1280<br>1470<br>1280<br>1470<br>1280<br>1480<br>1480<br>1480<br>1480<br>1480<br>1480<br>1480<br>14 | Opin-Parities Opin-Relicons Opin-Relicons Parity Relicons Pari | 435<br>919<br>734<br>87 80<br>383<br>85 80<br>677 50<br>1945<br>1200<br>347 50<br>1200<br>347 50<br>1200<br>353<br>1580<br>1480<br>1945<br>222 50<br>1945<br>2945<br>1900<br>714<br>400<br>104 70<br>87<br>27<br>27<br>28<br>294 50<br>1945<br>222 50<br>1945<br>222 50<br>1945<br>223 50<br>1945<br>224 70<br>247 70<br>257 257 | 395 35 879 1885 610 1699 1240 191 346 286 50 191 350 714 523 1996 2996 399 395 2990 900 900 900 900 900 | 678<br>185<br>185<br>185<br>185<br>185<br>185<br>185<br>185<br>195<br>195<br>195<br>195<br>195<br>195<br>195<br>195<br>195<br>19 | + 108<br>+ 28302175<br>+ 10275<br>+ 102775<br>+ 102775<br>+ 10279<br>+ 1 | 770<br>188<br>23<br>455<br>34<br>205<br>34<br>205<br>88<br>118<br>470<br>340<br>37<br>305<br>4205<br>430<br>185<br>70<br>465<br>325<br>540<br>74<br>47<br>47<br>47<br>47<br>47<br>47<br>47<br>47<br>47<br>47<br>47<br>47                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Velikourge  Velicourge  Velicourge  Velicourge  Velicourge  Velicourge  Velicourge  Velicourge  Servicourge  Amer. Teleph. Amge Teleph. Bayer  Charter  Comp. Ford Mobins  From State  Gen. Belgiqua  Gen. Mostors  Goldigide  Harmony  Harter's  Horest Alz. | 2650<br>359<br>953<br>85<br>366<br>169<br>98<br>387<br>798<br>165 60<br>23 40<br>47 70<br>491 80<br>31 05<br>2170<br>491 80<br>349 80<br>147 50<br>147 50<br>147 50<br>538 80<br>548 80<br>558 80 | 2658 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2                                                                                                      | 142 90<br>538 955 90<br>538 957 50<br>388 957 50<br>388 957 50<br>388 967 50<br>167 90<br>167 90<br>167 90<br>167 90<br>167 90<br>167 90<br>167 90<br>167 90<br>167 90<br>179 90<br>17 | + 3 40<br>+ 2 43<br>+ 2 43<br>+ 2 43<br>+ 2 43<br>+ 2 45<br>+ 3 45<br>+ 4 45<br>+ 5 62<br>+ 5 62<br>+ 5 62<br>+ 5 62<br>+ 6 64<br>+ 6 64<br>+ 7 88<br>+ 7 88 | 116 45 920 459 920 459 920 138 925 585 131 158 925 585 585 131 158 925 585 144 925 925 925 925 925 925 925 925 925 925               | imp. Overnical Into. Linuard Into. Linuard Into. Linuard Into. Linuard Into. Linuard Into. Linuard ISM ITT Ito. Yokado  Merck Merck Merck Merck Microsotte M. Mobil Corp. Nesrif Nessif Nessif Proofine Philips Press. Brand President Stayn Culimbs Randfortein Randfortein Randfortein Randfortein Randfortein Randfortein Randfortein Randfortein Randfortein Trotha Trotha Schlumberger Shell transp. Seemes A.G. Sony T.D.K. Tothha Corp. Karleses Unit. Techn. Vost Reess Volvo West Deep West Hold. Xarrax Corp. Zambis Corp. Zambis Corp. Zambis Corp. | 76 90 85 50 1055 119 44 20 952 536 5249 50 22990 154 70 153 20 50 8 61 60 73 10 27 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 152 70 10 | 88<br>1050<br>1198<br>948<br>948<br>244<br>29080<br>155 30<br>958<br>579<br>143 50<br>151 50<br>483<br>561 30<br>483<br>578 20<br>2038 80<br>154 60<br>13 95<br>81 155<br>272 120<br>2038 80<br>154 60<br>13 95<br>81 155<br>272 120<br>2038 81<br>154 60<br>13 95<br>81 155<br>272 120<br>2038 81<br>154 60<br>13 95<br>81 155<br>272 120<br>2038 81<br>154 60<br>1196<br>1196<br>1196<br>1196<br>1196<br>1196<br>1196<br>11 | 88<br>1075<br>1075<br>1271<br>120 10<br>45 40<br>946<br>525<br>244<br>29090<br>166 30<br>163 50<br>128<br>143 50<br>128<br>127 10<br>272 10<br>272 10<br>203<br>155<br>113 90<br>982<br>381 50<br>155<br>113 90<br>982<br>381 50<br>155<br>177<br>177<br>177<br>177<br>177<br>177<br>177<br>177<br>177 | - 2 21<br>+ 1789<br>+ 187<br>+ 0 92<br>- 0 632<br>- 2 20<br>+ 0 34<br>+ - 3 18<br>- 0 867<br>+ 4 13<br>- 0 867<br>+ 4 13<br>- 1 246<br>+ 2 197<br>+ 1 145<br>+ 1 197<br>+ 1 193<br>+ 1 194<br>+ 1 197<br>+ 1 197<br>+ 1 197<br>+ 1 197 |
| 1060<br>176<br>670                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | CFAC<br>CFDE<br>CGIP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1112<br>184 80<br>794                                                                                                               | 187<br>798                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1130<br>188<br>797                                                                         | + 151<br>+ 173<br>+ 037                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 735<br>440<br>850                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | L. Voicton S.A<br>Luchaire<br>Lyson, Essa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 500<br>905                                                                                                                                            | 490<br>940                                                                                       | 489 50<br>940                                                                                                           | ~ 210<br>+ 386<br>+ 286                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 350<br>1150<br>54                                                                                                                                                                                                                                         | Selection :                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 350 50<br>1249<br>63 90                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1290<br>61 60                                                                                           | 1290<br>61                                                                                                                       | + 071<br>+ 328<br>- 453                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | OTE DES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <del>,</del> -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <del></del>                                                                                                                                     | S M                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | S DES BI<br>X GUICHE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                      | MAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | CHEL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                        |
| 695<br>53                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Chargents S.A<br>Chart-Châtă                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 725<br>52 60                                                                                                                        | 725<br>53<br>338                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 724<br>53<br>338                                                                           | - 013<br>+ 076<br>- 224                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 162<br>720<br>103                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Mais. Phésix<br>Majoretra (Ly)<br>Masurhio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | .1 <del>96</del> ∫                                                                                                                                    | 174 90<br>740<br>102                                                                             | 740                                                                                                                     | +404                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 390<br>730<br>440                                                                                                                                                                                                                                         | Sign Ent. St<br>Sign UP Jt                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 396<br>770<br>460                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 405<br>788<br>460                                                                                       | 410<br>788                                                                                                                       | + 379<br>+ 233<br>- 022                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | MAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CHÉ OFFICIEL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | préc.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8/11                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | et Ve                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                      | MONNAIES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ET DEVIS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | DURS<br>préc.                                                                                                                                                                                                                                                                                          | COURS<br>6/11                                                                                                                                                                                                                          |
| 1300<br>1176<br>135<br>250<br>156<br>330<br>750<br>1500<br>1500<br>1500<br>1500<br>1500<br>1500<br>1500                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Cements (mag. CLT. Alessei CLT. Alessei CLT. Alessei CLT. Alessei Code Code Code Compt. Estrept. Compt. Estrept. Compt. Estrept. Compt. Mod. Code Code Code Code Code Code Code Code                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 346 80<br>1280<br>476<br>146<br>292<br>319<br>157<br>322<br>320<br>370<br>474 50<br>775<br>753<br>90<br>1142<br>753<br>576<br>1553  | 489 50<br>140 90<br>295<br>318<br>153<br>321<br>824<br>309 80<br>770<br>285<br>1151<br>770<br>880                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1349<br>1486<br>1486<br>1486<br>1585<br>1585<br>1585<br>1585<br>1585<br>1585<br>1585<br>15 | + 6386<br>+ 0602<br>+ 0602<br>+ 094<br>+ 094<br>+ 094<br>+ 094<br>+ 094<br>+ 094<br>+ 193<br>+ 238<br>+ 238<br>+ 238<br>+ 198<br>+ 1 | 295<br>7210<br>1560<br>1960<br>1960<br>3160<br>225<br>54<br>54<br>550<br>105<br>425<br>160<br>645<br>106<br>645<br>1060                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Alex. Wendel Martel Martel Martel Martel Machin-Gent Michelo Mid-Gend Mid-Gend Mid-Gend Mid-Gend Mid-Laroy-S. Mouthmat Hong. Miches Hondinat H | 348<br>1365<br>1670<br>2251<br>1170<br>3435<br>287<br>530<br>551<br>1941<br>1670<br>458 10<br>168 10                                                  | 1500<br>2270<br>1200<br>3450<br>285<br>501<br>54 70<br>1950<br>62<br>472<br>107 50<br>486<br>184 | 1966<br>573<br>63<br>470 50                                                                                             | + 3 15<br>+ 2 198<br>+ 0 39<br>+ 0 427<br>+ 0 0 34<br>+ 0 0 72<br>+ 1 0 16<br>+ 1 31<br>+ 5 430<br>+ 0 43<br>+ 0 70<br>+ 8 16<br>+ 8 16 | 440<br>865<br>1720<br>865<br>1710<br>430<br>535<br>416<br>210<br>485<br>2450<br>61<br>1920<br>856<br>790<br>318                                                                                                                                           | Stin florignal Star florignal Star florignal Star florignal Southe Southe Southe Southe All Southe  | 265<br>1445<br>697<br>1800<br>1895<br>456<br>456<br>249<br>249<br>2620<br>804<br>268 10<br>63 70                                                                                                                                                                                                                                 | 250<br>1440<br>705<br>177<br>1880<br>453<br>608<br>455<br>480<br>2555<br>611<br>267<br>267<br>25 50     | 2201<br>598<br>819                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Alemag<br>Belgique<br>Pays Ba<br>Danote<br>Grafe (1<br>Isain (1)<br>Suisse (1)<br>Suiss | ns (S 1)  pp (100 Did  (100 F)  s (100 F)  s (100 K)  rt (100 ks)  rt (100 ks)  rt (100 ks)  000 drachness  000 fees  (100 sc)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 84 08<br>101 40<br>11 41<br>5 18<br>4 51<br>370 80<br>101 43<br>43 37<br>4 98                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2 6<br>0 304<br>8 15<br>0 270<br>0 84<br>0 101<br>9 111<br>0 5<br>8 4<br>0 370<br>0 101<br>101<br>101<br>101<br>101<br>101<br>101<br>101<br>101 | 732<br>760 284<br>1068 140 282<br>220 280 78<br>250 96<br>388 11<br>173 3<br>5512 4<br>550 56<br>360 56<br>42<br>986 4<br>762 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 500 30<br>450 1<br>27<br>800 200<br>605 10<br>450 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 8 200<br><br>09 500<br>15 300<br>77<br>17<br>03<br>11 700<br>-6 300<br>4 700<br>3 775<br>12 500<br>44 400<br>5 200<br>6 980<br>3 880 | Or lim tisks on be<br>Or fin fan Engest<br>Pilice française i<br>Pilice française i<br>Pilice française i<br>Pilice française i<br>Pilice de 10 dob<br>Pilice de 10 dob<br>Pilice de 10 dob<br>Pilice de 10 flori<br>Or Lundres<br>Or Lundres<br>Or Lundres<br>Argent Lundres                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 20 st)<br>10 st)<br>st)<br>id<br>sss<br>sss<br>ss                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 3150<br>3300<br>521<br>430<br>483<br>620<br>3430<br>1820<br>3115<br>516<br>324 55<br>324 50<br>324 35                                                                                                                                                                                                  | 83100<br>83100<br>521<br>516<br>488<br>620<br>3435<br>1800<br>3105<br>514<br>224 75<br>324 75<br>8 07                                                                                                                                  |

#### **AVANT LA CONVENTION NATIONALE**

#### Le PS achève la mise au point de ses listes électorales

tenu, le mercredi 6 novembre, oznelle ionane réunion exce gue, consacrée à la fois aux estions électorales et à l'élaboration du programme socialiste pour les élections législatives de 1986, en prélude à la convention nationale prévue les 9 et 10 novembre.

L'essentiel de la discussion sur la constitution des listes électorales pour les élections législatives et régionales a porté sur la recherche d'un accord avec le MRG, après les nouvelles discussions qui ont eu lieu au début de la semaine. M. Lionel Jospin, premier secrétaire du PS, a né que cet accord est - sou haité, nécessaire et même possible.

à la fois pour illustrer la volonté d'élargissement des listes socialistes. et pour assurer le maintien dans le temps du contrat politique existant avec le MRG.

En outre, solidaires au gouvernement, socialistes et radicaux de gauche devraient, selon M. Jospin, aller ensemble aux élections. A l'issue des nouvelles discussions qui vont avoir lieu, MM. Jospin et François Doubin, président du MRG, devraient annoncer enx-mêmes un accord. vendredi - c'est-à-dire avant la convention nationale, qui aurait alors à le ratifier

#### Un nouveau projet

Outre le problème du MRG, une douzaine de cas difficiles restent en suspens, qui devront être réglés par la commission ad hoc - qui se réu-nit jeudi et vendredi - ou, en dernier ressort, par la convention ellemême. En dehors de la question des ministres à « caser », et des éven tuelles permutations que cela implique, l'une des situations bloquées les plus délicates est celle de la rivalité entre M. Maurice Pourchon et M. Maurice Adevah-Pœuf dans le Puy-de-Dôme (le Monde du 12 octo-

En revanche, il apparaît que, malgré quelques cas individuels douloureux, les femmes obtiennent 10 % des quelque cent soixante-dix sièges répartis par l'accord national du 6 juillet, alors qu'elles ne représentent que 7 % de l'actuel groupe par

A l'issue de cette convention, les listes législatives du PS devraient régionales pourraient encore subir quelques modifications. Bien que les rocardiens estiment être, sur ces listes, encore loin de leur quota (28,5 %, soit leur score national dans les congrès fédéraux), il est difficile d'avoir, des maintenant, nue vue giobale de ces listes. La volonté politique de la direction du PS - qui devrait trouver sa traduction dans les ajustements apportés par la convention - est que ce quota soit respecté,

Second sujet de réflexion du bureau exécutif : le programme socialiste pour les législatives. Qualifié de - matériau brut - par M. Jospin, le long texte mis en forme par M. Dominique Strauss-Kahn, membre du secrétariat nationai du PS chargé des études, devrait

#### Sur

**CFM** de 19 heures à 19 h 30 à Paris (89 MHz) à Lyon (100.3 MHz)

à Bordesux (101,2 MHz) St-Nazaire-La Baule (94,8) à Limoges (102,1 MHz) à Toulouse (88,6 MHz)

JEUDI 7 NOVEMBRE

«le Monde» reçoit Annie COHEN-SOLAL écrivain, auteur de « Sartre » avec PHILIPPE BOUCHER

**VENDREDI 8 NOVEMBRE** 

**CAVANNA** 

face au « Monde » avec JOSYANE SAYIGNEAU et CHRISTIAN VILLAIN

Le bureau exécutif du PS a être revu. Plusieurs intervenants ont souhaité un texte plus politique, plus offensif, et plus ramassé. M. Gérard Fuchs, rocardien, membre adjoint du secrétariat national du PS, a, par exemple, estimé que, dans son état actuel, ce texte « n'est pas un pro-gramme politique ». Dix à quinze priorités, ou « propositions fortes », selon la formule de M. Pierre Mauroy, devraient se dégager.

> Dans ces conditions, un nouveau texte sera préparé, à partir du document de travail de M. Strauss-Kahn, entre la convention nationale des 9 et 10 novembre et le comité directeur chargé d'adopter définitive

ment ce programme (1). A l'ori-gine, seules les commissions exécutives fédérales (CEF) des départements devaient, dans l'intervalle, discuter de ce texte.

Outre ce délai supplémentaire, la rédaction d'un nouveau document projet des socialistes pour l'après-86 ne soit éclipsé par l'élaboration des listes, qui aurait constitué de toute façon « l'événement » du week-end. JEAN-LOUIS ANDRÉANI.

(1) Prévu initialement pour le

pie néo-adjuvante la pose d'un anus

En ce qui concerne le cancer du

sein, le professeur B. Fisher avait

déjà montré que l'ablation totale du

sein en cas de cancer était inutile, et

que, lorsque la taille de la tumeur

n'excède pas 4 centimètres, une sim

ple mammectomie partielle (abla-

tion partielle de la glande mam-maire) peut suffire (*le Monde* du 23 mars). Le docteur Maryse Weil-

(de l'équipe du professeur Jacquil-

lat) se demande s'il ne serait pas

possible d'aller plus loin en évitant

tout simplement dans de nombreux

« On peut, dit-elle, se contenter d'associer chimiothérapie et radio-

théraple (irradiation externe asso-

cice à une endocurie-thérapie (2)

dans de nombreux cas. Dans notre

service, nous n'avons pas procédé à

l'ablation d'un sein depuis au moins

six ans. . Selon des résultats encore

préliminaires, on obtient ainsi dans les formes graves (lorsque la taille

de la tumeur initiale excède ? centi-

mêtres) un pourcentage de survie à

trois ans sans rechute (sans métas-

tases) de l'ordre de 55 %. Mais ces

Il ne faudrait pas croire que la

chimiothérapie soit un nouveau

remède miracle. Elle est, à elle

scule, incapable (sauf par exemple

dans certains types bien particuliers de leucémie) de guérir une tumeur

cancéreuse : elle est associée soit à

une intervention chirargicale, soit à

une radiothérapie. De toute

manière, pour affirmer l'efficacité

de la chimiothérapie néo-adjuvante.

il faudrait prouver que, grâce à elle,

la survie des patients est améliorée

de facon évidente et que le risque de

métastases est rédnit. Cela nécessi-

terait des études comparatives très

longues, très coûteuses et discuta-

bles sur le plan éthique. Pendant

longtemps encore, partisans et adversaires de cette méthode

s'affronteront donc à coups de statis-

tiques pas toujours rigoureusement contrôlées.

(1) A cette occasion, le prix Cino Del Duca a été remis par le professeur Jean Bernard à deux cancérologues

américains, les professeurs R. Nissen-

(2) Il s'agit d'une thérapeutique uti-lisant des sources radioactives placées à l'intérieur des tiasus on dans des cavités

Mever et B. Fisher.

FRANCK NOUCHL

chiffres attendent confirmation.

cas de recourir à la chirurgie.

#### un congrès sur le traitement du cancer

#### La chimiothérapie d'abord ble d'éviter grâce à la chimiothéra-

artificiel.

Le premier congrès international sur la chimiothérapie néo-adjuvante (CNA) a lieu à Paris jusqu'au 9 novembre (1). Présidé par le pro-fesseur Claude Jacquillat (hôpital La Pitié-Salpêtrière), ce congrès est l'occasion pour certains des meilleurs cancérologues de confronter leurs résultats dans une discipline qui est encore loin de faire l'unanimité, la chimiothérapie néoadjuvante, une chimiothérapie anticancéreuse que l'on pratique avant tout traitement local, qu'il soit chirurgical ou radiothérapique. Son but? Faire régresser le volume tumoral et tester la sensibilité de la tumeur à la chimiothérapie. De même que la chimiothérapie adjuvante - c'est-à-dire celle que l'on pratique après un traitement local la CNA vise à éradiquer les micrométastases éventuelles du cancer primitif. On voit bien les avantages d'un telle méthode :

1) Si, par la suite, on doit procéder à un traitement chirurgical, l'intervention, du fait de la régres-sion du volume tumoral, sera le moins mutilante possible:

2) Si la chimiothérapie est efficace comme premier traitement, elle le sera vraisemblablement après une intervention chirurgicale on une radiothérapie.

#### Une plus longue survie?

Mais il ne faudrait pas croire pour autant que cette méthode thérapeutique peut s'appliquer à tous les types de cancer. « *Les principaux* cancers concernés, indique le professeur Jacquillat, sont ceux du sein, du testicule, de l'ovaire, du canal anal; auxquels il faut ajouter les cancers de la sphère ORL et des voies aérodigestives supérieures, et les ostéosarcomes (un des cancers des os). Les cancers du poumon, de l'æsophage et de la vessie ont une chimiorésistance variable. Quant aux cancers du pancréas, du colon, de l'estomac, ainsi que les mélames, ils sont, eux, carrément chimiorésistants. »

Si l'on prend l'exemple du cancer des os, une chimiothérapie préalable et à fortes doses entraîne le plus souvent une régression tumorale qui, dans certains cas, permet d'éviter une amputation d'un membre : une large exérèse (enlèvement d'une partie de l'os) suffit. Cette méthode, expérimentée par le professeur G. Rosen (Etats-Unis), a permis d'atteindre un taux de survie à cinq ans de 92 %.

Dans une autre indication, le cancer du canal anal, il est parfois possi-

Escarpins

iemme

en cuir :

249 francs!

Chaussures homme en cuir; 249 F.

chaussures enfant en cuir; 29 F; Pourqui cas prix stupéfiants ? Parce que l'entrepot H.E.T. a des relations privilégiées avec certaines fébriques de chaussures de qualité. Cinq points de verte: 24, rue de la

Verrerie, demière le BHV; 19, rue J.-Louvel-Tessier (10°), M° Goncourt, 94, rue Cambronne (15°), M° Vaugirard, 42, rue Claude-Terrasse (16°), M° Pre Saint-Cloud

et 6, rue Haxo (20"), M° St-Fargeau, 11 h à 19 h 30, lundi au samedi - 42-38-10-01.

verchons franchisés province.

Claude-Terra

Panorama du Monde Arabe

du lundi au vendredi

à 13h30 avec

VICTOR BERCIN

**SU**r

RADIO ORIENT

FM-104.30 MHZ

#### · (Publicité) -Moquettes + Tissus Moins cher

Chez Artisans Récupé-

au rouleau

DÉJA 1º EN MOQUETTE +
TISSU, Artirec baisse encore
ses prix avec l'Opération PrixPro-Promo-Rouleaux: Bien que
moins cher que tous les soldeurs
vrais ou faux de France, Artirec,
ei vons lui soldeur un vouleau si vous lui achetez un rouleau dépassant un peu vos besoins, vous fait encore 10 % de remise (non cumul.).

Artisans Récupérateurs, Impasse St Sébastien: au 87 Bd Richard Lenoir (119), prendre rue St Sébastien puis TOURNER 2 FOIS I E GAUCHE. Parking.

Le Monde Infos-Spectacles sur Minitel 36-15-91-77 + ISLM

Le numéro du « Monde » daté 7 novembre 1985 a été tiré à 468 976 exemplai

ABCDEFG

#### La mise en place de la défense spatiale

#### M. REAGAN : les États-Unis n'accorderont à l'URSS aucun droit de veto

Parlant, mercredi 6 novembre. avec des correspondants des agences de presse occidentales, M. Reagan a démenti les interprétations qui avaient été données de ses déclarations à quatre journalistes, la semaine précédente, et laissant entendre que les Etats-Unis ne déploieraient pas de système de dé-fense spatiale avant l'élimination des armes nucléaires offensives.

« Ce dont j'ai parlé, à plusieurs reprises et avec de nombreuses ou-tres personnes, a dit le président américain, c'est que lorsque l'initiative de défense stratégique sera au point et que nous disposerons de ce genre d'armes défensives, nous vou-drons nous asseoir autour d'une table avec les autres puissances nucléaires pour leur dire : attelons-nous maintenant à la tâche consistant à éliminer les armes nu-cléaires et à mettre en place une défense. >

Comme on lui demandait s'il comptait donner aux Soviétiques un droit de veto à la - guerre des « Ciel, non! » « L'IDS est trop importante pour le monde, pour la cause de la paix », a-t-il ajouté.

Interrogé sur l'affaire Yourtchenko et sur d'autres cas dans lesquels des transfuges soviétiques ont voulu retourner en URSS, le président américain a répondu qu'il n'ex-cluait pas la possibilité d'un • com-plot délibéré » et d'une « manœuvre » des autorités soviétiques. « Ce soupçon existe, a-t-il dit, mais nous ne pouvons que vivre avec, car il n'y a aucun moyen de le prouver où de le démentir. » Vitaly Yourtchenko a quitté Washington, mercredi soir, pour Moscon par un avion de l'Aeroflot.

On annonce, d'autre part, qu'un marin de la marine marchande ronmaine, Stefan Vernea, a fait défection lors d'une escale de son navire à Jacksonville, en Floride, et demandé l'asile politique aux Etats-Unis, - (Reuter, AP.)

#### MENACES CONTRE LES OTAGES AMÉRICAINS A BEYROUTH

Beyrouth (AP). - Un correspondant anonyme affirmant parier au nom du Djihad islamique a indiqué jeudi 7 novembre à une agence de presse occidentale à Beyrouth que tous les otages américains détenus par cette organisation allaient être exécutés » du fait de l'« impasse » dans laquelle se trouveraient les enégociations indirectes » engagées avec les États-Unis.

« Nous appelerons à nouveau à 13 heures (11 heures GMT) pour préciser ce qu'il adviendra des cadavres des otages américains ». 2 poursuivi le correspondant dans un appei téléphonique dont il était impossible de vérifier l'authenticité.

Six otages américains ont été enlevés à Beyrouth, certains depuis plus d'un an. Le Djihad avait annoncé en octobre avoir tué l'un d'entre eux, le diplomate William Buckley, mais son corps n'a jamais été retrouvé.

#### **UN BOEING JAPONAIS** S'EST ÉGARÉ DANS L'ESPACE AÉRIEN SOVIÉTIQUE

Japan Air Lines (JAL) a failli perdre, le 31 octobre, un Boeing-747 avec cent trente-deux passagers. Parti de Tokyo, le vol 411 à destination de Paris via Moscou s'est égaré, à la suite d'une erreur de navigation, aux alentours de la presqu'ile de Sakhaline, zone hautement stratégique de la désense soviétique. L'appareil s'est trouvé à 75 kilomètres de l'endroit où un Boeing-747 de la Korean Airlines avait été abattu, le 1 septembre 1983, par la chasse soviétique, avec deux cent soixanteneuf personnes à bord. L'avion japonais a été intercepté par des chas-seurs, qui l'ont raccompagné jusqu'air couloir de circulation nor-mal. La direction de la JAL a annoncé des sanctions contre le pilote fautif.

Cet incident aérien prouve, d'abord, que le dispositif de surveil-lance de l'armée rouge est plus effi-cace : il ne lui a pas falla plusieurs heures, comme en 1983, pour s'apercevoir des anomalies d'un vol com-mercial. D'autre part, l'accord tripartite intervenu en septembre dernier entre l'URSS, les Etats-Unis et le Japon semble sonctionner correctement puisque le « téléphone rouge » installé au centre de contrôle aérien de Khabarovsk a joué son rôle pour éviter un drame et remettre l'avion dérouté dans le droit chemin.

#### -Sur le vif-J'ai un malaise

Vous avez vu dans le Parisien ce sondage Louis Harris : le gou-vernement dont révent les Français ? Mais c'est qu'ils m'enlèveraient le pain de la bouche, ces crétins-là, avec leur bon sens, leur saine jugeote et leur totale absence de préjugés politiques. Rocard à Matignon, Barre Rue de Rivoli et Giscard au Quai d'Orsay. Chirac à l'intérieur, Tapie à l'industrie. Et Chevène ment, et Lang, et Badinter, reconduits à la tête de leurs ministères. Il n'y aurait rien à redire. Donc rien à dire pour ceux qui font profession de se moquer des gens en place, de les brocar der, de les caricaturer, de les mettre en boîte, en pièces et en charoie. Une vraie catastrophe.

Vous nous vovez obligés de touiller des plaisanteries vaseuses et rancies sur les salades de Mm Cresson à l'agriculture ou les lecons de karaté de Chaban à la défense. Et encore, dans ce cabinet idéal, on n'a pas pensé à Hemu. Il était au creux de la vague Greenpeace au moment du sondage. Mais depuis se course poursuite à la Zorro avec un chauffard lyonnais,

sa cote a tellement remonté ou'on lui rendrait ses uniformes et ses médailles sans hésiter.

Moi, quand j'ei lu ça ce matin. j'ai eu un malaise. Heureusement que j'étais assise, je serais tom-bée. Je me suis accrochée des deux mains à mon bureau. Je me suis secouée et le me suis réveil. lée : allez, faut pas t'affoler, c'est qu'un mauvais rêve. Le bon peuple peut bien dire ce qu'il veut, grâce à Dieu le Tout-Etat s'en fout. Nommer aux postesclés des hommes compétents et préférent le rose au noir ou au vert ! Non mais, ça va pas ! C'est qu'il ne s'agit pas de ricoler. Il s'agit de garder ou de reprendre le pouvoir. Il y a des partis pour ça. Il y a des états-majors. Il v a des chefs. Il y a des plans de bataille, des trésors de guerre, des luttes et des bagarres au couteau. Le 16 mars au soir, le vainqueur s'installera en maître. suivi per ses supporters et ses amis. C'est la loi du plus fort, Pas celle du meilleur. Encore une chance pour les amuseurs !

CLAUDE SARRAUTE.

#### M CHRISTINE OCKRENT **ENTRE A RTL**

Mª Christine Ockrent, ancienne rédactrice en chef et présentatrice de l'édition de 20 heures à Antenne 2, entre à RTL. A partir du 25 novembre, elle animera une émission d'un nouveau genre - on parle même d'une « nouvelle forme de radio - - plusieurs jours par semaine, le matin, à une heure de grande écoute.

Il s'agira de denx rendez-vons, avant et après les informations de 8 heures, avec deux personnalités très différentes l'une de l'autre, avec lesquelles Christine Ockrent engagera un dialogne. Cette première décision de M. Philippe Labro, nou-veau directeur général des pro-grammes de RTL, montre à l'évidence une volonté de valoriser l'information sur une station qui, longtemps en tête des audiences. s'est récemment vu dépasser, en Ile-de-France, par Europe 1 (le Monde du 17 octobre).

Formée à l'école anglo-saxonne elle a travaillé pour le centre euro péen de films documentaires de la NBC, puis au bureau londonien et au siège américain de CBS News, -Christine Ockrent s'est fait une réputation sans pareille en France — elle est née à Bruxelles, — d'abord au magazine « Vendredi » de FR 3, ensuite et surtout comme présentatrice-vedette du journal de 20 heures sur Antenne 2. Malgré sa démission retentissante

de ses fonctions en mars dernier ou peut-être à cause de cette démission. – à la suite de la nomination à la présidence d'Antenne 2 de M. Jean-Claude Héberlé, elle s'est vue consacrée dans son titre de e reine Christine » en gagnant deux Sept d'or », dont celui de « per-connalité de télévision 1985 » (le Monde daté 27-28 octobre). A. W.

#### MORT D'ALBERT PIGASSE FONDATEUR DE LA COLLECTION « LE MASQUE »

animateur des éditions du Masque, la doyenne des collections françaises de roman, policier, vient de mourir.

Né le 12 octobre 1887 à Albi, Albert Pigasse était entré, dans les années 20, chez l'éditeur Bernard Grasset. En 1926, il rachetait la Librairie des Champs-Elysées, un petit local de la rue Marbeuf, d'où il lançait, un an plus tard, la collection «Le Masque», première collection

policière française.

Même s'il n'allait se vendre qu'à trois mille exemplaires durant les trois premières années, le premier me édité allait se révéler un coup de maître. Ce devait être l'ano-nyme : le Trois de trèfle d'un certain Valentin Williams. Ce fut, sur les conseils d'une amie qui lui avait apporté le manuscrit de cette incone le célébrissime *le Meurtre de* Roger Ackroyd d'Agatha Christie.

Dès lors, «Le Masque», et sa couverture jaune, se spécialisera dans le roman policier à énigme, Albert Pigasse révélant au passage, grâce à la fondation, en 1930, du Grand Prix du roman d'aventures, des auteurs désormais classiques comme Pierre Véry, SA Steeman, Charles Exbrayat, Pierre Nord et, surtout, le tandem Boileau-Narcejac.

A plus de quatre-vingts ans, Albert Pigasse, infatigable, avait lancé une collection... western. Il avait des idées simples : « Un bon roman policier, disait-il, est un roman qu'on lit de la première à la dernière ligne sans le lacher. » De cette définition, le flair aidant » collection policière oblige! - il a fait un succès qui ne s'est pas démenti un demi-siècle durant.

.-

4.

 $\tilde{\gamma}_{11} \cdots$ 

Albert Pigasse, fondateur et

M. hors

57.57

un com

表 是 医子宫

E Marie

. # #F 3.2.

14.7 ES N. S.

والمجيد والمهاج والما

THE STATE OF THE STATE OF

..... 1945 A. C.

r 14. 35 5

Section of the section

240

1. Se . M

Samuel Contract

: 4 SHOW

37.5° 4.3°

·· : 3783 28

- ಕ್ಯಾಪಿಕ್ಟರ್

. Transitu

et errore de

The state of the

1.65

A is SPEEL

THE RESERVE

... 25 Oct 200

1. (三) (三) (三) (三)

1 1 1 3 2 2 2

and the second section of the second

2126 3039

ter de FOL operations | SACTORY THE

OF NORTH er farte. the second 35.72世袭 367 \*: 12/2 ## 100 manufact T or in the second

. . . . . . .

1

N 10 525

٠..-

. ..-.

٠.,

. . .

• -

**CEA**i **8**0

La plus importante et la plus prestigieuse rénovation de bureaux au cœur du quartier des affaires

4700 m² de bureaux avec parkings

disponibles en Décembre 85.

**OUVERTURE DE LA COMMERCIALISATION** 

**LE 7 NOVEMBRE 1985** 

LONDON and EDINBURGH TRUST

BALFOUR BEATTY

CAPITAL ET CONTINENTAL

